

ОСОБОЕ МНѢНІЕ

депутата Тюменскаго округа 2-го уѣзднаго благочинія,
священника Кронида Олерскаго.

Съѣздъ находитъ нужнымъ особой ассигновки на занятія пѣніемъ и музыкой въ духовной семинаріи не дѣлать. Имѣя порученіе отъ своего благочинническаго округа выразить по сему вопросу иное мнѣніе, считаю своею обязанностью изложить его особо.

При воспитаніи юношества вообще, а духовенства въ особенности, нужно всѣми мѣрами стараться развивать чувства возвышенныя, благородныя, всячески удовлетворять духовныя потребности и запросы юношей, направляя въ сторону возвышенныхъ идеаловъ и отвлекая отъ праздности—матери всѣхъ пороковъ. Что будутъ дѣлать наши юноши, воспитанники семинаріи, въ свободное время? Чѣмъ удовлетворяютъ они свои эстетическія потребности? Одного чтенія книгъ недостаточно. При образованіи склада образа мыслей, характера и направленія человѣка, зрительныя ощущенія не составляютъ единственнаго фактора. Въ этомъ случаѣ весьма важное значеніе имѣютъ слуховыя ощущенія. Извѣстно, напр, что музыка и пѣніе облагоражи-

вають чело́вѣка, его́ ду́шу. Кто́ изъ насъ на себѣ не испыты́валъ мо́гущественнаго и благо́творнаго влі́янiя пѣ́нiя и му́зыки? Мы скорбимъ, жалу́емся, что дѣ́ти наши гру́бы, не воспита́ны. Откуда́ же бу́детъ у нихъ благо́родство и мя́гкость, если мы-же сами отказы́ваемъ имъ въ такихъ ва́жныхъ фактора́хъ воспита́нiя, какъ му́зыка и пѣ́ніе? Въдѣ́ истинное благо́родство не во ви́шнихъ ма́нерахъ, кото́рымъ можно на́учить, а въ благо́родствѣ́ ду́ши, въ вели́чii ду́ха, а это́му не на́учишь одними́ слова́ми. Чело́вѣкъ свои́ чувства́ выража́етъ зву́ками, особенно́-же му́зыкой и пѣ́ніемъ. На́ этомъ, имен́но, основа́нiи въ церко́вномъ богослуже́нiи пѣ́ніе занима́етъ ви́дное мѣ́сто. „Воспою́ Господе́ви въ живо́тѣ́ моемъ, пою́ Бо́гу моему́ до́нде́же есмь“. „Пойте́ Бо́гу на́шему, пойте́“... Поло́жимъ, церко́вное пѣ́ніе стои́тъ въ се́мина́ріи особымъ́ предме́томъ, но церко́вными пѣ́снопѣ́ніями́ потре́бность къ насла́жденію́ зву́ковыми́ впечатлѣ́ніями́ исче́рпыва́ться не може́тъ, такъ́ какъ не всѣ́ чувства́ имѣ́ютъ мѣ́сто въ стро́гихъ напѣ́вахъ церко́вныхъ пѣ́снопѣ́ній правосла́вной церќви. Загора́живать юно́шамъ возмо́жность упражня́ться въ свѣ́тскомъ пѣ́нiи и му́зыкѣ́ не благо́разумно, такъ́ какъ може́тъ произойти́ реаќціа и охладѣ́ніе въ обла́сти церко́внаго пѣ́нiя. Боя́ться-же чрезмѣ́рнаго увлече́нiя свѣ́тскимъ пѣ́ніемъ и му́зыкой не́чего. Извѣ́стно, что мно́гіе еписко́пы на́шей церќви лю́били му́зыку и занима́лись ей. Къ́ тому́-же дѣ́ти духо́венства́ на́столько́ сжи́лись и сродни́лись съ церко́внымъ пѣ́ніемъ и му́зыкой, что́ всю́ жизнь не могу́тъ забы́ть и отвы́кнуть отъ́ него, да́же при жела́нiи забы́ть, на́прим., отщепенцы́ тоскуютъ́ по́ немъ.

Обра́щаясь къ́ постано́вкѣ́ дѣ́ла въ на́шей се́мина́ріи, я не могу́ най́ти како́го-ли́бо халатна́го отноше́нiя къ́ пѣ́нію и въ́ особеннoсти́ къ́ му́зыкѣ́. Въ́ насто́ящее́ время́ по́ му́зыкѣ́ имѣ́ется́ особы́й учи́тель Ѳ. И. Карповъ́, кото́рому́ учени́ки ча́стью́ платя́тъ изъ́ своихъ́ средствъ́. Карповъ́ — чело́вѣкъ́ внима́тельный и акку́ратный, все́й ду́шой преда́нный́ своему́ дѣ́лу. Все́го му́зыкой занима́ется́ болѣ́е 10 воспита́нниковъ́. На́лаженъ́ цѣ́лый оркестръ́. А́ сколько́ слуша́ютъ и насла́ждаются! Дѣ́ло на́ладить неизмѣ́римо́ трудно́е, чѣ́мъ погуби́ть. Съѣ́здъ за́ основа́ніе къ́ отка́зу имѣ́етъ́ недоста́точность́ средствъ́ въ́ епархі́и. Та́ же дилемма́ ле́жала́ предъ́ съѣ́здомъ́ 1901 г., но́ онъ́ нашелъ́ возмо́жнымъ́ удовле́творить́ потре́бности́ юно́шей въ́ му́зыкѣ́ и пѣ́нiи́ и асси́гновалъ́ ну́жную́ сум́му. Если́ съѣ́здъ́ оченъ́ затрудня́ется́ расхо́домъ въ́

150 и 100 р. на пѣніе, то пусть еще урѣжетъ смѣту общежитія по другимъ статьямъ, но не по этой (наприм. на лошадь ассигновано 75 р., которая невѣдомо для какихъ нуждъ остается при общежитіи, за пользованіе казенной баней положено 200 р., дрова, вода и мыло свои, на отопленіе зданія 730 р. — 350 сажень на 27—8 печей, т. е. по 10 сажень въ зиму на каждую печь и проч.). Наконецъ пусть съѣздъ оставитъ возможность расходовать на это остатки отъ смѣтныхъ назначеній.

Депутатъ, священникъ Кронидъ Олерскій.