

Свято-Троицная церковь села Александровскаго, Томской
волости, Амурской области.

ИСТОРИЯ ЦЕРКВИ.

НА ОДНОМЪ изъ притоковъ Зеи, рѣкъ Томи, на лѣвомъ берегу ея, въ 120 верстахъ отъ г. Благовѣщенска, въ живописной мѣстности, окаймленной лѣсистыми холмами, поросшими бѣлою и черной березой, дубнякомъ и сосной, раскинулось село Александровское, основанное въ честь въ Возѣ почившаго Императора Александра II.

Въ центрѣ селенія, на обширной площади, стоитъ деревянная съ колокольней церковь во имя Святыя Живоначальныя Троицы, красиво выделяясь отъ незатѣйливыхъ домиковъ мѣстныхъ обитателей.

О началѣ ея постройки, такъ передавалъ мнѣ одинъ очевидецъ, старецъ Захарій. »Дѣтъ 30 тому назадъ, село Александровское было маленькое и состояло всего лишь изъ 20 или 30 дворовъ. Жили мы бѣдно. Частые палежи на лошадехъ въ корень разстроивали наше хозяйство. Самъ знаешь, батюшка, каково нашему брату—крестьянину безъ рабочей лошади. Везь лошади и хлѣба не посеешь, и семья станетъ голодать. Ну, да что объ этомъ... Вѣдно жили мы, сказалъ я, а вотъ вздумали устроить храмъ Царю небесному. Однажды были на міру и разговорились о своемъ житьѣ-бытьѣ. »Дѣдки! молвили старики, живемъ мы точно не люди: священника у насъ нѣтъ и служба Божія бываетъ рѣдко. Примѣрно сказать, относительно крещеній и похорошь, большія затрудненія. Неравно случится кому заболѣть тяжело, и умрешь безъ покаянія. Гдѣ же изъ города батюшку вмигъ доставишь? *). Дороги же у насъ какія: рѣчки лѣтомъ разольются и дѣлу конецъ—ни куда не попадешь. Нужно, во что бы то ни стало, церковь у себя на селѣ построить«. Брѣвно призадумался мѣръ, слушая стариковъ. Тѣ изъ насъ, которые были побойчѣе, заговорили: »конечно, соорудить Божій храмъ дѣло великое и для души спасенье, но знаете вѣдь старики, что недостатковъ у насъ нѣтъ. Многіе пѣшкомъ остались, лошади никакъ совсемъ повывалились«. Въ отвѣтъ на это старики сказали: »было бы наше усердіе, а то небольшой храмъ почему не устроить? Слѣдуетъ только положитьсь на Св. Троицу«. Подумали, подумали, да и порѣшили создать храмъ во имя Святыя Троицы. Послѣ того у всѣхъ какъ то легко на душѣ стало. Святая Троица видимо оказала намъ свое благоволеніе. Затѣмъ, вскорѣ же обратились къ Преосвященному Иннокентію съ просьбѣю о разрѣшеніи построить на селѣ церковь, каковое онъ далъ до слова и даже помощь отъ казны оказалъ, а насколько большію—не упомяну. Закинула работа. Стали лѣсокъ заготовлять. За рѣкой, не далеко росъ сосновый боръ. Теперь его уже нѣтъ, весь повывадили. Вотъ изъ этого—то бора на матушку—церковь лѣсъ и возили. Кто доставлялъ лѣсина въ семнадцать, а кто двадцать и болѣе, кому какъ сила дозво-

*) Селеніемъ Александровскимъ завѣдывали градо-Влагодѣцкіе священники.

ляда. Потомъ начали деньги съ рукъ собирать. Сколько было однихъ раскладовъ—страсть! Трудно приходилось, по ничего—перемоглись. И надежи на лошадей за это время прекратились. Сразу благодать Господня сказалась. Глядимъ! храмъ то Божій уже готовъ. Наступила святина. Народу съхалось съ соседнихъ деревень множество. Радость то какая была! После обѣдни елужили на площади молебонъ; значить Бога Милостиваго за помощь благодарили. Такъ и выстроился у насъ на селѣ храмъ Божій», заключилъ свой рассказъ старецъ Захарій.

По официальнымъ источникамъ закладка храма состоялась 13-го октября 1866 года, а постройка его окончена къ 25-му ноября 1867 года. Строителемъ его былъ крестьянинъ Федоръ Николаевъ Михайловъ, по отзывамъ современниковъ, человекъ весьма преданный св. вѣрѣ православной, честный и трудолюбивый. Соорудился храмъ на средства прихожанъ, при помощи отъ казны въ размѣръ 1000 рублей. Освящено торжественно, по благословенію Высокопреосвященнѣйшаго Иннокентія, Архіепископа Камчатскаго, 22-го января 1868 года благочиннымъ Верхнеамурскихъ церквей священникомъ Александромъ Сизымъ, въ сослуженіи священника Петра Сиовидова, и, согласно желанію народа, посвященъ во славу Святыя Живоначальныя Троицы.

Съ тѣхъ поръ протекло 27 лѣтъ. За такое продолжительное время храмъ значительно измѣнился съ наружной и внутренней стороны.

Устроень онъ въ видѣ креста, о двухъ главахъ, съ колокольной на западной сторонѣ высотой сначала 8½ сажень и былъ покрытъ тесовой крышей. Колокольная, по рассказамъ очевидцевъ, была такъ низка, что совсѣмъ не соответствовала общей постройкѣ. Это обстоятельство побудило прихожанъ немедленно сдѣлать къ ней подстройку. Въ настоящее время она высотой 10 сажень. Храмъ же обшитъ тесомъ и окрашенъ масляной краской кирпичнаго цвѣта. Крыша на немъ сдѣлана желѣзная. Съ передняго фасада, у входа, придѣлано парадное крыльцо.

Внутри храмъ раздѣляется на три части: алтарь, средній храмъ и притворъ; послѣдній разграничивался капитальною стѣною, а теперь вмѣсто нея устроена арка. Оконъ въ храмъ двѣнадцать. Печей стояло двѣ: одна желѣзная въ алтарѣ, а другая кирпичная въ притворѣ. По времени желѣзная была изъята пзъ употребле-

пія, а кирпичная одѣта листовымъ желѣзомъ и въ добавленіе къ ней сложена още другая такой же конструкціи.

Алтарь имѣеть форму неправильнаго четырехугольника. Потолокъ и стѣны въ немъ были оклеены коричневыми обоями съ золотыми звѣздами и крестами.

Престолъ устроенъ изъ сосноваго дерева общепотребительнаго размѣра и облеченъ цвѣтистокоричневою одеждою. Антиминсъ на немъ шелковый, желтаго цвѣта, священподвѣствованъ Высокопреосвященнѣйшимъ Иннокентіемъ, архієпископомъ Камчатскимъ 13 ноября 1866 года. Жертвенникъ воздвигнутъ въ сѣверной части алтаря изъ того же матеріала, какъ и престолъ, и одѣтъ одинаковою съ нимъ одеждою. Подсвѣчники стояли въ алтарѣ, выточенные изъ дерева, такіе же были, по большей части, и въ среднемъ храмѣ. За престоломъ, на горнемъ мѣстѣ, помѣщалась икона Спасителя въ кіотѣ подъ стекломъ. Подъ нею лежала въ гробницѣ Плащаница, шитая золоченой мишурою по малиновому бархату. На опредѣленныхъ мѣстахъ находились запрестольныя иконы. Предъ жертвенникомъ: образъ Засины и Савватія, чудотворцевъ Соловецкихъ. Царскія врата закрывала завѣса шерстяной матеріи темноголубаго цвѣта.

Видъ св. алтаря представляется теперь совершенно инымъ. Прежнюю икону на горнемъ мѣстѣ замѣнила другая, изображающая Спасителя, сидящаго на престолѣ и окруженнаго ангелами. Подсвѣчникъ за престоломъ поставленъ новый, прекрасной чеканной работы о семи свѣчахъ. Такой же работы нѣсколько подсвѣчниковъ въ алтарѣ и храмѣ. Завѣса шелковая, синяго цвѣта. Потолокъ окрашенъ голубой краскою, а стѣны до оконъ бѣлилами, а отъ нихъ до пола темноголубою краскою, покрытою лакомъ. Такая же окраска сдѣлана во всемъ храмѣ.

Средній храмъ отдѣлялся отъ алтаря временнымъ иконостасомъ изъ сосноваго дерева о двухъ ярусахъ, грубой работы какого то мѣстнаго мастера. Царскія врата были сдѣланы рѣшетчатыя. Его смѣнилъ иконостасъ двухъ ярусный же липоваго дерева, украшенный рѣзьбой и позолотой. Въ первое время, на царскихъ дверяхъ находились иконы Спасителя и Божіей Матери; обѣ бумажныя и наклеенныя на доски, а ниже ихъ—изъ лицевыхъ святцевъ. По правую сторону царскихъ вратъ стоялъ образъ Спасителя, а по лѣвую—Божіей Матери. Въ южныхъ и сѣверныхъ дверяхъ иконостаса—иконы архангела Михаила и преподобной Евпрассіи. Въ верхнемъ ярусѣ помѣщались: прямо цар-

скихъ дверей—Воскресеніе Христово, къ югу отъ него Спасителя двѣ иконы, и къ сѣверу—Сорбящей Божіей Матери и неопалимой Кушины.

При клиросахъ стояли холщевыя хоругви, обшитыя золоченой бахрамой съ изображеніями В. Христова и Крещенія Господня. На аналоѣ, у праваго клироса, покоилась икона двенадцатыхъ праздниковъ.

По устройствѣ постояннаго иконостаса выписаны были новыя иконы, писанныя по золотому фону на холстѣ, по образцамъ древней живописи и натянуты на липовыя доски. Иконы эти вытѣснили старыя. Размѣщены онѣ въ иконостасѣ въ слѣдующемъ порядкѣ: мѣстныя поставлены на свои мѣста. Подъ царскими вратами—Тайная вечеря, а по сторонамъ ея—иконы св. апостоловъ Петра и Павла. Противъ пономарскихъ вратъ—св. пророковъ Моисея и Иліи. Въ самыхъ вратахъ—св. архидіакона Стефана и крестителя Господня Іоанна. На клиросахъ—св. ветхозавѣтныя Троицы и святителей Григорія Богослова, Василія Великаго и Іоанна Златоустаго. Къ клиросамъ придѣланы особа вѣоты, а въ нихъ вставлены изображенія св. Николая Мурликійскаго Чудотворца и Иннокентія, перваго епископа и Чудотворца Иркутскаго. Хоругви замѣлены приобрѣтенными прихожанами и писаны сусальнымъ золотомъ по красному атласу. На нихъ сдѣлана славянскими буквами надпись: «Въ благодарность Господу Богу за чудесное спасеніе Государя Императора и Его Августѣйшаго семейства при крушеніи Царскаго поѣзда 17 октября 1888 года». На аналоѣ лежитъ икона престольнаго праздника на сребропозлащенной ризѣ, вѣсомъ 140 золотниковъ.

Средній храмъ до арки, за которой слѣдуетъ притворъ, величюю въ квадратную сажень, довольно обширенъ и помѣстителенъ. Въ немъ свободно могутъ присутствовать при богослуженіи 200—250 богомольцевъ. Стѣны его въ прежнія времена были оклеены цвѣтными обоями. На нихъ находились въ деревянныхъ рамкахъ иконы Божіей Матери и мученицы Фервуфы. Последняя была куплена прихожавами въ память спасенія Государя Императора Александра II отъ смертной опасности 4 апрѣля 1868 года. Изъ этихъ иконъ не сохранилось ни одной. Теперь же стѣны украшены изображеніями равныхъ святыхъ. Въ потолкѣ укрѣплено поплакательное, чеканной работы, въ 24 встава. Въ состояніи храма различаются три періода. До 1872 года онъ сохранялъ свой первобытный видъ, какъ снаружи, такъ и внутри.

Съ 1872—1874 производились ремонты на средства церковныя при помощи прихожанъ и въ общей сложности стояли 1800 рублей. Захватывали они храмъ во всемъ его составѣ. Последній періодъ заканчивается ремонтомъ 1891 года, на который употреблено 2000 рублей. Послѣ того онъ получилъ окончательную отдѣлку въ своихъ частяхъ.

Имущество церковное. Въ имущественномъ отношеніи Свято-Троицкій храмъ среди окрестныхъ церквей занимаетъ видное мѣсто.

Священныхъ евангелій въ немъ имѣется шесть: три на престольныхъ и столько же требныхъ. Евангеліе въ листъ большаго формата, изданное въ 1735 году на толстой зеленоватой бумагѣ. Оправлено въ фіолетовый бархатъ, а изображенія на немъ изъ чистаго серебра, по безъ пробы.

Такое же съ золотымъ обрѣзомъ, изданіе 1873 года, обтянуто малиновымъ бархатомъ. На правой сторонѣ его наложена серебropозлащенная доска хорошей чеканки.

Одинаковаго формата, обрѣза и переплета съ бронзовыми украшениями. Евангелія въ $\frac{1}{8}$ листа, употребляющіяся при требахъ обдѣланы въ красный бархатъ.

Крестовъ чеканныхъ, серебряныхъ подъ золотомъ, четыре. Жертвоваанный крестьяниномъ Пируновымъ съ вырѣзкою на рукояткѣ нишней стороны: «на повиновеніе Петра, Евфиміи и чадъ ихъ», вѣсомъ 92 золотника. Съ узорчатымъ кругомъ внутри и литымъ распятіемъ 95 золотниковъ. Осьмиконечный съ такимъ же распятіемъ 2 фунта и небольшой требный крестъ 27 золотниковъ. Св. потировъ серебropозлащенныхъ три.

Потиръ съ рѣзными изображеніями, приборъ къ нему мѣдный 60 золотниковъ. Съ серебрянымъ приборомъ, чеканный 3 ф. 48 зол. Большой, въ сѣткѣ, съ роскошными чеканными украшениями вверху и на подносѣ 3 ф. 81 золотн. Дарохранительницъ двѣ: мѣдная, большая, съ такимъ же ковчегомъ для храненія св. даровъ и серебряная, вызолоченная вѣсомъ 2 ф. 64 зол. Дароносицъ тоже двѣ: мѣдная бѣлая, а другая серебряная и вѣсомъ со всѣми принадлежностями 63 золотника.

Сосудъ для освященія хлѣбовъ мѣдный съ трисвѣчникомъ.

Колоколовъ шесть: поліелейный 27 п. 27 ф., средній 25 п. 19 ф., малый 14 п. 25 ф. и три отъ 5 до 1 пуда вѣсомъ.

Напрестольныхъ и жертвенныхъ одеждъ двѣ. Та и другая изъ одного матеріала и одного фасона, а именно: желтой парчи

аплике съ бѣлыми разводами и разноцвѣтными букетами и серебрянаго бѣлаго глазета. Священныхъ облаченій двѣнадцать, изъ нихъ священническихъ девять, а діаконскихъ три. Большою частію сдѣланы изъ парчи аплике. Лучшія облаченія: бѣлое, серебрянаго глазета, бѣлое съ голубыми бархатными цвѣтами и желтое съ малиновыми полубархатными цвѣтами. Діаконскихъ облаченій двѣнадцать нѣтъ.

(Свщ. Александръ Гарнинъ.)

(Окончаніе слѣдуетъ).

Свято-Троицная церковь села Александровскаго, Томской волости, Амурской области *).

(Окончили).

ЦЕРКОВНАЯ БИБЛИОТЕКА. Церковная библиотека помещается въ притворѣ въ особо устроенномъ для нея шкафу. Состоитъ она изъ 405 книгъ разныхъ названій. Небольшая точныхъ разграниченій, ихъ можно расположить на отдѣлы: богослужебныя, богословскія, книги св. писанія, творенія св. отцовъ, книги религіозно-нравственнаго изданія, проповѣдническій, историческій, по пастырскому руководству, обличенію раскола и—духовныхъ журналовъ.

Къ богослужебному отдѣлу, за исключеніемъ собственно богослужебныхъ книгъ, относятся труды нѣкоторыхъ авторовъ по изъясненію богослуженія православной церкви, какъ-то: Неаполитанскаго, Дебельскаго, Никольскаго и др.

Къ богословскому—догматическія произведенія св. Іоанна Дамаскина, Митрополита Московскаго Филарета и Архидиаконника Ангонія. По нравственному богословію: записки Солярскаго, и письма «о христіанской свободѣ и жизни» безъ подписанія ихъ сочинителя.

Въ отдѣлѣ книгъ св. писанія паходятся всего лишь нѣсколько библии. Къ нему причисляются толкованія на св. писаніе ветхаго и новаго заветъ, на апокалипсисъ, принадлежащее перу св. Авдрея Кесарійскаго и на посланія св. апостола Павла—Епископа Теофапа.

Святоотеческія творенія имѣются только въ отрывкахъ: св. Ефрема Сирина, Кирилла Іерусалимскаго, Іоанна Златоустаго, Ва-

*) См. № 1-й «Камч. Епарх. Вѣд.»

силія Великаго, Макарія Египетскаго, Амвросія Медиолонскаго и Димитрія Ростовскаго.

Затѣмъ слѣдуетъ отдѣлъ книгъ религіозно-нравственнаго изданія, самый обширный по своему количеству. Среди многихъ сочиненій духовныхъ и свѣтскихъ писателей, встрѣчаются сочиненія, пользующіяся извѣстностію, какъ, напр., Фаррара и Пущковича.

Далѣе—проповѣдническій, довольно ограниченный, снабженъ сборниками немногихъ русскихъ проповѣдниковъ, да приложеніемъ проповѣдей къ журналу »Руководство для сельскихъ пастырей«. Лучшія сборники—это Евсевія, Епископа Могилевскаго и протоіереевъ Нордова и Халколиванова.

Историческій отдѣлъ содержитъ въ себѣ рассказы вообще по исторіи христіанской церкви и въ частности нашей отечественной исторіи раскола.

По пастырскому руководству—сборники рѣшеній недоумѣнныхъ вопросовъ пастырской практики и церковно-гражданскіе законы.

Отдѣлъ по обличенію раскола, по тщательному подбору книгъ, заслуживаетъ особеннаго вниманія. Кромѣ уважаемыхъ раскольниками учительныхъ книгъ: Благовѣстнаго евангелія, Кирилла Іерусалимскаго, книги о вѣрѣ и др., имѣется много сочиненій древнихъ и новыхъ обличителей и послѣдователей раскола. Напр. св. Димитрія Ростовскаго, Григорія, Митрополита Новгородскаго, Симеона, Епископа Рязанскаго, Архимандрита Павла, Никольскаго, Озерскаго и профессора Ивановскаго и др.

Въ послѣднемъ отдѣлѣ—духовные журналы: »Руководство для сельскихъ пастырей« съ 1861—1871, 1877 и 1888 года, »Душеполезное чтеніе« съ 1869—1871 годъ, »Христіанское чтеніе« съ 1876—1878 годъ, »Иркутскія Епархіальныя Вѣдомости« съ 1886—1890 годъ и »Странникъ« съ 1866—1871 годъ.

Архивъ. Архивъ Александровской Свято-Троицкой церкви хранится въ одномъ помѣщеніи съ бібліотекой. Находится въ немъ: копіи съ метрическихъ книгъ съ 1866—1894 годъ, книги брачныхъ обысковъ съ 1867—1893 годъ, исповѣдныя росписи, клировыя вѣдомости, Высочайшіе манифесты, указы Святейшаго Синода и др. бумаги съ 1867—1894 годъ и имущественная опись съ 1874 года.

Церковныя строенія. Къ храму принадлежатъ слѣдующія строенія: церковная ограда и сторожка. Ограда построена въ

1887 году усердіемъ прихожанъ и сдѣлана въ формѣ осмиугольника, окрашена разными красками. Внутри ея разбитъ небольшой садъ изъ породъ мѣстныхъ деревьевъ. Сторожка поставлена на юго-западной сторонѣ храма также прихожанами и покрыта тесовой крышей. Зданіе это до сихъ поръ остается прочнымъ и вполне соответствующимъ своему назначенію.

Землевладѣніе. До 1893 года храмъ владѣлъ земельнымъ надѣломъ въ 500 десятинъ, но съ 1893 года, по распоряженію почившаго Приамурскаго генералъ-губернатора барона Корфъ, отъ него былъ отнятъ участокъ въ 200 десятинъ. Оставшаяся земля по свойствамъ своимъ очень удобна для хлѣбопашества и сѣнокосенія, но, не смотря на это, пользы никакой не приноситъ. Подобное явленіе объясняется тѣмъ, что у жителей собственной земли находится въ достаточномъ количествѣ и они не имѣютъ нужды брать себѣ въ аренду посторонніе участки.

Настоятели церкви. Первымъ настоятелемъ Александровскаго Свято-Троицкаго храма былъ священникъ Петръ Сновидовъ, уроженецъ Камчатскій. Образование получилъ въ Новоархангельской духовной семинаріи, гдѣ окончилъ полный курсъ. Священствовалъ съ 1866 по 1870 годъ.

На долю его выпала не легкая задача благоустройства новаго прихода и наблюденіе за постройкой храма. То и другое выполнено было имъ старательно и добросовѣстно. Прилагалъ заботы о. Сновидовъ и къ поднятію религіозно-нравственнаго уровня своей паствы. Съ этою цѣлію имъ были открыты воскресныя бесѣды съ прихожанами. По отзывамъ народнымъ, онъ отличался простотою жизни и ласковымъ обхожденіемъ съ людьми.

Мѣсто о. Сновидова занялъ священникъ Владиміръ Добровольскій. Обучался онъ въ Иркутской духовной семинаріи, но образованія своего онъ въ ней не окончилъ.

Пробылъ на приходѣ съ 1870 по 1874 годъ и послѣ непродолжительной и тяжелой болѣзни отошелъ ко Господу. О. Владиміръ оставилъ по себѣ память своею заботливостію о благоустройствѣ храма. Миръ праху его!

Съ 1874 по 1882 годъ служилъ священникъ Іоаннъ Мраморновъ, уроженецъ Пензенской губерніи. Образованія не получилъ никакого. Отъ природы же былъ одаренъ умомъ живымъ, энергіею и твердою волею. Дѣятельность его была обширна. Онъ на все обращалъ свое вниманіе. Его трудами храмъ обязанъ своимъ благоуукрашеніемъ, народъ—открытіемъ школы и сознаниемъ

своего христіанскаго знанія среди окружавшаго его мрака раскола *). Горячія бесѣды его съ отщепенцами св. вѣры спасительности православія, пропитанныя духомъ непоколебимаго убѣжденія въ неприложности проповѣдуемыхъ имъ истинъ, памятливы и до сихъ поръ. Старавія о. Іоанна по вразумленію заблудшихъ не оставались напрасными: имъ было обращено нѣсколько семействъ въ православіе и единовѣріе.

Съ 1884 по 1887 годъ настоятельствомъ священникъ Викторъ Скворцовъ, воспитанникъ Благовѣщенской духовной семинаріи.

Въ періодъ съ 1887 по 1889 годъ управлялъ Александровской паствой священникъ Θεодоръ Пляскинъ и Алексѣй Мраморновъ.

Послѣ нихъ настоятелемъ церкви и вмѣстѣ съ тѣмъ благочиннымъ 7 участка за-Зейскихъ церквей сдѣлался священникъ Василій Юрьевъ, уроженецъ Томской губерніи. Воспитаніе получилъ въ Томской духовной семинаріи. Время его службы продолжалось съ 1887 по 1893 годъ. Ознаменовано оно пастырскою ревностію о духовномъ благѣ своихъ дѣтей. Религіозно-правственные назиданія обильно истекали изъ устъ его во всякое время по самымъ разнообразнымъ случаямъ. Предпринимались имъ попытки и къ обращенію раскольниковъ въ лоно св. церкви. Для этого устраивались бесѣды съ ними, которыя велъ подъ его руководствомъ уставщикъ Цивольской единовѣрческой церкви Константинъ Цивилевъ.

Съ 1893 г. по 1896 г. настоятелемъ и благочиннымъ 7 участка за-Зейскихъ церквей состоялъ священникъ Александръ Гаркинъ. Обучался въ Благовѣщенской духовной семинаріи. Пастырская дѣятельность его, по примѣру доблестныхъ предшественниковъ, заключалась въ неопустительномъ проповѣданіи слова Божія, обученіи дѣтей Закону Божию и молитвамъ въ школахъ, въ бесѣдахъ съ народомъ о св. вѣрѣ и благочестіи, въ заботѣ объ улучшеніи и украшеніи храма Божія и изученіи раскола и его сектъ.

Прихожане. Въ заключеніе сего очерка не лишне сказать о прихожанахъ Александровской Свято-Троицкой церкви. Принадлежатъ они къ сословію крестьянъ. Первые жители—выходцы изъ Пермской губерніи, переселились на Амуръ въ 1860 го-

*) Въ окрестностяхъ Александровскаго прихода живетъ много раскольниковъ.

ду. Въ приходѣ числится обоего пола 1385 человекъ, дворовъ 205. Есть и раскольники въ количествѣ 167 душъ, секты безпоповской. Главное занятіе жителей хлебопашество и скотоводство. Земельный наделъ ихъ равняется 24198 десятинамъ и 135 квадратнымъ саженьямъ. По добротѣ качества своей онъ одинаково удобенъ для хлебопашества и скотоводства. При мѣстныхъ благопріятныхъ условіяхъ народное благосостояніе должно было стоять на высокой степени развитія, но оно между тѣмъ едва достигаетъ средняго уровня. Причиной сего служитъ болѣзнь на лошадей — сибирская язва, которая убиваетъ часто и уноситъ массу жертвъ и тѣмъ подрываетъ сельское хозяйство.

Въ религіозно-правственномъ отношеніи народонаселеніе находится въ хорошемъ состояніи. Стремленіе къ грамотности живетъ въ немъ. Такъ въ селѣ Александровскомъ на средства его содержится школа съ трехгодичнымъ курсомъ въѣдства Министерства Народнаго Просвѣщенія.

Свид. Александръ Гаркинъ.