

# РИЖСКІЯ ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

№ 21.

1 Ноября 1893 г.

Выходятъ два раза въ мѣсяцъ: 1 и 15 числа каждаго мѣсяца.  
Цѣна ПЯТЬ рублей въ годъ съ пересылкою.

ПОДПИСКА принимается въ редакціи при Архіерейскомъ домѣ, или у редактора Священника А. И. Агронома (больш. Яковлевск. ул. № 1).

ГОДЪ ШЕСТОЙ.

Отдѣль официальный.

## Епархіальныя извѣстія.

Предоставлено Его Высокопреосвященствомъ священническое мѣсто псаломщику Гривской церкви Александру *Тимофееву* при Олешницкой церкви.

Опредѣлены псаломщиками: окончившіе курсъ въ Рижской духовной семинаріи Павелъ *Поска*—къ Оберпаленской церкви съ 8 октября и Михаилъ *Петерсонъ*—къ Носовской церкви съ 1-го ноября; окончившіе курсъ въ Юрьевской учительской семинаріи Димитрій *Солдатовъ*—къ церкви новооткрытаго Усть-Нарвскаго прихода съ 21 октября, Иванъ *Лейманъ*—къ Галлистской церкви и Петръ *Пыхоминъ*—къ Аррокюльской церкви съ 23-го октября и учитель народной школы Товарищества Нарвской суконной мануфактуры Константинъ *Петровъ* къ Усть-Нарвской церкви съ 21 октября.

Перемѣщены: священникъ Олешницкой церкви Александръ *Цѣтковъ* къ церкви новооткрытаго Усть-Нарвскаго прихода съ

21 октября; псаломщики Перновской церкви Александръ *Леер* къ Подисской церкви, Галлистскій — Иванъ *Штаммъ* къ Перновской и Аррокюльскій — Андрей *Пяртель* къ Галлистской церкви съ 23 октября, Угаленскій — Яковъ *Веверъ* и Сасмакенскій Петръ *Анситъ* одинъ на мѣсто другаго съ 25 октября.

Уволенъ отъ должности, по прошенію, Подисскій псаломщикъ Георгій *Ситонъ* съ 23 октября.

Умеръ псаломщикъ Носовской церкви Алексѣй *Рыболовскій* 16 октября.

### Отъ Училищнаго Совѣта.

Постановленіемъ Училищнаго Совѣта, состоявшимся 8-го октября 1893 года:

1) Учитель Вастемойзской вспомогательной школы Діонисій *Кобъ* уволенъ отъ должности.

2) Учитель Паацкой вспомогательной школы, Мустельскаго прихода, Александръ *Тимлеръ* уволенъ отъ должности, а на мѣсто его допущенъ къ исправленію сей должности кончившій курсъ Мустельской приходской школы Викторъ *Юнашевскій*.

3) Назначенный по постановленію Училищнаго Совѣта отъ 2-го апрѣля 1893 года учителемъ Ротчинской вспомогательной школы, Носовскаго прихода, кончившій курсъ Юрьевской Учительской Семинаріи Діонисій *Тельнтъ*, за неприбытіемъ къ мѣсту назначенія, уволенъ отъ должности, а на его мѣсто опредѣленъ бывший псаломщикъ Нигтенской церкви *Теодоръ Никольскій*.

4) Бывшій псаломщикъ Перновской церкви кончившій курсъ Прибалтійской Учительской Семинаріи Карлъ *Вельманъ* опредѣленъ учителемъ Пацальской вспомогательной школы, Паденормскаго прихода.

5) Утверждены членами Училищныхъ Попечительствъ на пять лѣтъ: Гутмансбахскаго — Андрей *Калласъ*, Каркусскаго — Антонъ *Митъ* и Фридрихштадтскаго — учителя мѣстнаго городского училища Николай Егоровичъ *Старцевъ* и Иванъ Ивановичъ *Шевко*.



## ОТЧЕТЪ

о состояніи Иллуцкаго женскаго духовнаго училища за  
1892—93 учебный годъ.

(въ извлеченіи).

1) *Составъ служащихъ въ училищѣ.* — Управленіемъ училища въ истекшемъ 1892—93 учебномъ году завѣдывали начальница училища игуменія Агнія и Училищный Совѣтъ, состоявшій изъ предсѣдателя и двухъ членовъ. Предсѣдателемъ Совѣта состоитъ инспекторъ классовъ и законоучитель сего училища священникъ І. Яковлевъ, а членами Совѣта — начальница училища игуменія Агнія и Рижскій уѣздный благочинный, протоіерей о. В. Окновъ.

2) *Составъ учащихся.* — Всѣхъ учащихся въ училищѣ въ отчетномъ учебномъ году было 10 человекъ. 1) Инспекторъ классовъ и законоучитель о. І. Яковлевъ, окончившій курсъ духовной академіи со степенью кандидата Богословія, преподавалъ Законъ Божій, теорію словесности, педагогику, русскій и славянскій языки (21 урокъ въ недѣлю). 2) Учительница Е. Шталь, съ гимназическимъ образованіемъ и званіемъ домашней учительницы, преподавала всеобщую и русскую гражданскую исторію, естествовѣдѣніе, объяснительное чтеніе и чистописаніе (всего 12 уроковъ въ недѣлю). 3) Учительница С. Яковлева, окончившая курсъ въ Московскомъ Елизаветинскомъ училищѣ, преподавала географію, русскій и французскій языки въ приготовительномъ классѣ (всего 14 уроковъ въ недѣлю). 4) Учительница К. Петерсонъ, окончившая курсъ въ Иллуцкомъ женскомъ духовномъ училищѣ и имѣющая званіе домашней учительницы, преподавала Законъ Божій въ приготовительномъ классѣ (подъ надзоромъ и руководствомъ законоучителя), ариметику, нѣмецкій языкъ въ приготовительномъ классѣ и славянское чтеніе въ младшемъ классѣ (всего 15 уроковъ въ недѣлю). 5) Учительница С. Гербачевская, окончившая курсъ въ Иллуцкомъ женскомъ духовномъ училищѣ и имѣющая званіе учительницы городскихъ начальныхъ училищъ, преподавала ариметику и чистописаніе въ пригото-

тельномъ классѣ (всего 11 уроковъ въ недѣлю). 6) Послушница Марія Мельгунова, съ гимназическимъ образованіемъ, преподавала французскій языкъ въ старшемъ, среднемъ и младшемъ классахъ (7 уроковъ въ недѣлю). 7) Учительница Е. Баръ, получившая образованіе въ одномъ изъ нѣмецкихъ пансіоновъ, преподавала нѣмецкій языкъ въ старшихъ классахъ (8 уроковъ въ недѣлю). 8) Псаломщикъ Иллуктской монастырской перкви М. Дунаевъ, окончившій курсъ духовной семинаріи, преподавалъ церковное пѣніе (5 уроковъ въ недѣлю). 9) Приглашенная по найму А. Канавинъ, преподавала латышскій языкъ во всѣхъ классахъ (3 урока въ недѣлю). 10) Монахиня Серафима преподавала рукодѣліе, при пособіи учительницы С. Гербачевской, ежедневно отъ 3 до 5½ час. по полудни. Кромѣ того, для надзора за воспитанницами въ неклассное время состояла въ званіи надзирательницы дѣвица О. Иванченкова. Для надзора за воспитанницами относительно ихъ здоровья былъ приглашенъ Иллуктскій уѣздный врачъ А. Ионасъ, съ платою по 50 руб. въ годъ.

Кромѣ занятій во время уроковъ въ классахъ учительницы обязательно присутствуютъ на вечернихъ занятіяхъ воспитанницъ, во время приготовленія послѣдними уроковъ къ слѣдующему дню, каждая учительница по своему предмету, какъ для надзора за порядкомъ, такъ и для руководства воспитанницъ въ дѣлѣ приготовленія послѣдними своихъ уроковъ.

Эстонскій языкъ хотя и положенъ по уставу училища для эстонокъ, но не преподавался въ отчетномъ учебномъ году за неимѣніемъ лица, знающаго этотъ языкъ и могущаго преподавать его.

Все дѣлопроизводство по училищу велъ инспекторъ классовъ о. Яковлевъ.

3) *Составъ учащихся.*— Къ началу отчетнаго учебнаго года всѣхъ учащихся въ училищѣ было 60 воспитанницъ; кромѣ того, въ началѣ отчетнаго года было принято вновь 15 воспитанницъ, но въ теченіи того же учебнаго года выбыло изъ училища по разнымъ причинамъ 6 воспитанницъ. Такимъ образомъ, къ концу отчетнаго учебнаго года всѣхъ воспитанницъ въ училищѣ было 69. Онѣ распредѣлены были по классамъ такъ: въ старшемъ

классѣ  
готовит  
славна  
по сосл  
чиовни  
содержа  
рокъ, I  
винѣ и  
Архипа  
години  
оказало  
чавших  
получил  
години  
воспита  
веденію  
разрядн

1)  
дель,  
Маріам  
Р  
ида Ли  
Ковале  
гартент  
Елизав  
2)  
ская, I  
Р  
Лифля  
Людми  
Варвар  
Рейнга  
Р  
Марія  
3)  
ская, I



классъ — 20, въ среднемъ — 23, въ младшемъ — 20 и въ подготовительномъ 6 воспитанницъ. По вѣроисповѣданію: 64 православнаго, 3 старообрядки, 1 римско-католичка и 1 лютеранка; по сословіямъ: 39 — духовнаго званія, 17 — дочери дворянъ и чиновниковъ, 7 — мѣщанъ и купцовъ и 6 — крестьянскаго; по содержанію: 16 казеннокоштныхъ, 2 стипендіатки, 29 пансіонерокъ, 13 полупансіонерокъ и 9 приходящихъ. Въ первой половинѣ іюня, согласно 15 § училищнаго устава, съ разрѣшенія Архипастыря, произведены были членами Училищнаго Совѣта годичныя испытанія воспитанницамъ училища. По испытаніи оказалось, что воспитанницы, за исключеніемъ нѣкоторыхъ, отличавшихся вообще малоуспѣшностію въ продолженіи учебнаго года, получили баллы, въ общемъ, удовлетворительныя. По окончаніи годичныхъ испытаній, Совѣтъ училища, разсмотрѣвъ общіе баллы воспитанницъ по всѣмъ учебнымъ предметамъ, прилежанію и поведенію, составилъ слѣдующій утвержденный Архипастыремъ разрядный списокъ ихъ:

1) *Старшій классъ.* — Разрядъ первый. 1) Елизавета Ардель, Вѣра Тадышева, Анна Тадышева, Людмила Звѣрева, Маріамна Падрикъ, Любовь Рысина, Елена Звѣрева.

Разрядъ второй. — Анна Падрикъ, Ольга Скромнова, Зинаида Литвинская, Антонина Венгеръ, Анна Нестерова, Любовь Ковалевская, Марія Терехова, Анна Янковичъ, Ольга Баумгартенъ, Анна Хвоинская, Клавдія Криницкая, Ольга Величко, Елизавета Даукшъ.

2) *Средній классъ.* — Разрядъ первый: Анастасія Гербачевская, Глафира Пищерь, Зинаида Ракитина, Марія Афанасьева.

Разрядъ второй: Марія Клявинъ, Елена Литвинская, Елена Лифляндская, Анфія Хребтова, Лидія Звѣрева, Меланія Пауль, Людмила Чистякова, Надежда Терехова, Акилина Оладенко, Варвара Култашева, Марія Катышева, Марія Селицкая, Елена Рейнгаузенъ, Зинаида Лебедева, Людмила Верхоустинская.

Разрядъ третій: Юлія Баумгартенъ, Антонина Протопопова, Марія Величко, Марія Никитина.

3) *Младшій классъ.* — Разрядъ первый: Клавдія Никольская, Евгенія Пищерь, Анна Яковлева, Ульяна Звѣрева.

Разрядъ второй: Варвара Звѣрева, Надежда Кюппаръ, Валентина Богоносцева, Лидія Кюммель, Христина Юрветсонъ, Надежда Бѣлинская, Ольга Рубанова, Ольга Каскъ, Надежда Юденкова, Лидія Богоносцева, Екатерина Лунина, Райса Хвоинская, Лидія Гринвальдъ, Ольга Левальдъ.

Разрядъ третій: Марія Лунина, Клементина Ермоленко, Надежда Бороздинская.

4) *Приготовительный классъ*. — Разрядъ первый: Леонида Гринвальдъ, Вѣра Пожарская, Эрна Бреде.

Разрядъ второй: Александра Яковлева, Лидія Верхоустинская, Алевтина Хребтова.

Всѣ воспитанницы вели себя впродолженіи истекшаго учебнаго года безукоризненно; выдающихся проступковъ въ ихъ поведеніи не было замѣчено никакихъ. Всѣ воспитанницы дважды въ отчетномъ учебномъ году сподобились быть у исповѣди и приобщиться Святыхъ Таинъ.

Состояніе здоровья воспитанницъ было удовлетворительно; хотя и были случаи заболѣваній, но эти заболѣванія были большею частію простуднаго характера, благодаря суровой зимѣ. Всѣ заболѣвавшія воспитанницы скоро выздоравливали, благодаря своевременной помощи врача и внимательному уходу за ними.

4) Училищная библіотека, состоявшая въ началѣ отчетнаго учебнаго года изъ 869 названій въ количествѣ 1432 книгъ и брошюръ разнаго содержанія, обогатилась впродолженіи отчетнаго учебнаго года новыми 13 названіями, въ количествѣ 15 книгъ и брошюръ исключительно религіозно-нравственнаго содержанія. Изъ нихъ 11 названій въ количествѣ 13 книгъ и брошюръ пожертвованы въ библіотеку училища Его Высокопреосвященствомъ, Высокопреосвященнѣйшимъ Арсеніемъ, Архіепископомъ Рижскимъ и Митавскимъ; одна книга подъ заглавіемъ: «Хоровыя духовно-нравственныя пѣснопѣнія, заимствованныя изъ сборниковъ «Лепта» и «Вторая лепта», изданныхъ Алтайскою миссіею», — прислана въ библіотеку училища изъ Хозяйственнаго Управленія при Святѣйшемъ Синодѣ чрезъ покойнаго ректора Рижской духовной семинаріи, протоіерея Н. И. Дмитревскаго; и одна книга (въ переплетѣ) подъ заглавіемъ: «Нѣсколько словъ и рѣчей Архи-



мандрита Питирима, ректора С. Петербургской духовной семинарии», — пожертвована авторомъ въ бібліотеку училища. Такимъ образомъ къ концу отчетнаго учебнаго года въ училищной (бібліотекѣ) состояло всего 882 названія въ количествѣ 1447 книгъ и брошюръ. Изъ нихъ 444 названія въ количествѣ 760 книгъ и брошюръ религіозно - нравственнаго содержанія; остальные же книги и брошюры состоятъ изъ пособій и руководствъ по разнымъ учебнымъ предметамъ, преимущественно-же изъ книгъ и брошюръ для чтенія.

Священникъ *Іоаннъ Яковлевъ*.

## Объявленіе.

Вышли изъ печати двѣ книги, составленныя учителемъ Кайсмаской вспомогательной школы Янусомъ, а именно: а) словарь на русскую рѣчь М. Вольтера и б) общій русско-эстскій словарь для всѣхъ книгъ, заключающій въ себѣ около 17000 словъ.

Цѣна перваго словаря 12 к., а втораго 60 к. безъ перес.

Книги эти можно приобрѣтать въ каждой книжной лавкѣ, находящейся въ Лифляндіи.

## Отъ Министерства Финансовъ.

На основаніи Высочайше утвержденнаго 13-го ноября 1892 г. Положенія Комитета Министровъ, окончательнымъ срокомъ для обмѣна государственныхъ кредитныхъ билетовъ прежнихъ образцовъ 50 р., 25 р., 10 р., 5 р., 3 р. и 1 р. достоинствъ, выпущенныхъ на основаніи Высочайшаго Указа 13-го февраля 1868 года, а равно и 25 р. билетовъ, выпущенныхъ на основаніи Высочайшаго Указа 20-го октября 1880 года, назначено 1-е Мая 1894 года.

По истеченіи этого срока, кредитные билеты прежнихъ образцовъ не будутъ принимаемы въ казенные платежи и не обязательны къ обращенію между частными лицами.

**Признаки кредитныхъ билетовъ, обмѣнъ и обращеніе коихъ прекращается 1 мая 1894 года:**

1) Выпущенныхъ по указу 13 февраля 1868 года:

50 р. дост., съ портр. Императора Петра I-го.	
25 " " " " Царя Алексѣя Михайловича.	
10 " " " " Царя Михаила Феодоровича.	
5 " " " " Великаго Князя Дмитрія Донскаго.	
3 " " " " }	годъ выпуска помѣщенъ по срединѣ оборотной стороны билетовъ.
1 " " " " }	

2) Выпущенныхъ по Указу 20 октября 1880 года:

25 рублеваго достоинства — бѣлаго цвѣта, безъ всякихъ украшеній и печати на оборотной сторонѣ.

---

**Редакторъ, Секретарь Консistoriи П. Соколовъ.**



## ПОУЧЕНІЕ

при освященіи церкви въ Рижской тюрьмѣ, сказанное  
Высокопреосвященнымъ Арсеніемъ, Архіепископомъ  
Рижскимъ и Митавскимъ, 16 октября 1893 года.

Всякое доброе дѣло имѣетъ значеніе и заслугу предъ Богомъ и людьми. Но устройство храма Божія въ тюрьмѣ имѣетъ особое значеніе и есть истинно - благотворное дѣло и душеспасительное.

Вообще для христіанина храмъ есть драгоценное сокровище: въ немъ совершаются главныя событія духовной, религиозно-нравственной жизни христіанина; на всю жизнь для него храмъ есть мѣсто общественнаго богослуженія и молитвы и училище благочестія. Но для заключенныхъ въ тюрьмѣ, кромѣ того храмъ имѣетъ особое значеніе.

Устройство храма въ тюрьмѣ свидѣтельствуетъ о томъ, что заключенные въ ней, лишенные свободы и подвергаемые карѣ закона за преступленія, не лишены обще - христіанскаго достоинства — храма Божія, и что, напротивъ, въ устройствѣ храма въ тюрьмѣ обнаруживается особая забота правительства и общества объ удовлетвореніи религиозныхъ нуждъ заключенныхъ и о духовномъ просвѣщеніи ихъ и спасеніи.

Если храмъ святъ и дорогъ для свободнаго христіанина, — то какъ же онъ долженъ быть святъ и дорогъ для заключеннаго? Лишенный свободы, общенія съ родными и ближними и другихъ утѣшеній въ жизни, при тяжеломъ своемъ положеніи, въ храмѣ, устроенномъ въ тюрьмѣ, въ богослуженіи, въ немъ совершаемомъ, и молитвѣ онъ можетъ находить и дѣйствительно находить единственное утѣшеніе и отраду.

Въ храмѣ Божіемъ—при богослуженіи, пѣніи священныхъ пѣсней, чтеніи слова Божія и наставленіи пастырскомъ умягчаются и жестокія сердца. Поэтому храмъ Божій, устроенный въ тюрьмѣ, со всѣмъ тѣмъ, что будетъ совершаться въ немъ и

совершается, может содѣйствовать раскаянію и исправленію заключенныхъ.

Наконецъ, заключенные въ тюрьмѣ въ храмѣ лучше всего могутъ сознавать себя, что они, какъ и свободные христіане, не лишены искупительныхъ заслугъ Спасителя и права на полученіе спасенія, что и для нихъ на литургіи произносятся слова Спасителя: «*Пріимите ядите — сіе есть тѣло Мое... и пейте отъ нея вси — сія есть кровь Моя...*», что они не лишены участія въ божественной трапезѣ — въ причащеніи пречистыхъ и спасительныхъ тѣла и крови Господа нашего Иисуса Христа, и что каждый изъ нихъ, подобно крестному разбойнику, при раскаяніи можетъ получить прощеніе согрѣшенія и услышать гласъ благословенія на страшномъ судѣ Христовомъ.

Такъ, устройство храма Божія въ тюрьмахъ есть дѣло особенно доброе — благотворительное и спасительное.

Великая честь и похвала тѣмъ лицамъ, которые позаботились объ устройствѣ сего храма и принесли на оный свои жертвы. Ихъ труды въ семь св. дѣлѣ, услуги и жертвы — самому Христу! *Я былъ въ темницѣ, и вы пришли ко мнѣ... такъ какъ вы сдѣлали это одному изъ меньшихъ Моихъ братьевъ, то Мнѣ сдѣлали это,* скажетъ Спаситель на судѣ Своемъ стоящимъ одесную Его, — и пойдутъ они въ жизнь вѣчную...

Послѣднее слово мое къ вамъ — заключенные: у васъ нынѣ великій праздникъ — день освященія вашего храма и вмѣстѣ съ тѣмъ для васъ — великая радость. Среди вашего жилища устроилось жилище Божіе; къ вамъ пришелъ и поселился съ вами самъ Христосъ — Спаситель нашъ; пребудьте же съ Нимъ въ общеніи. Онъ васъ наставитъ, вразумитъ и спасетъ, если только вы будете внимательны къ Его гласу, какой вы будете постоянно слышать въ этомъ храмѣ — въ богослуженіи, молитвѣ, чтеніи и проповѣданіи слова Божія, и если будете слѣдовать сему гласу, каяться въ своихъ грѣхахъ и съ вѣрою и благоговѣніемъ приобщаться св. тайнъ — тѣла и крови Его. Аминь.



## Освященіе Козенгофской церкви.

Въ субботу, 21 августа сего года съ утреннимъ поѣздомъ Псково - Рижской желѣзной дороги, прибылъ изъ Юрьева въ г. Венденъ, поѣздомъ въ м. Козенгофъ, Его Высокопреосвященство, Высокопреосвященнѣйшій Арсеній, Архіепископъ Рижскій и Митавскій и былъ встрѣченъ на станціи: начальникомъ уѣзда, баталіоннымъ командиромъ мѣстныхъ войскъ, воинскимъ начальникомъ, благочиннымъ и многими другими почетными лицами. Со станціи Владыка прослѣдовалъ прямо въ Спасо-Преображенскую церковь, которая, несмотря на ранній часъ (было 8¼ ч. утра), была переполнена народомъ, пожелавшимъ встрѣтить своего любимаго Архипастыря и принять отъ него святительское благословеніе. Церковь къ пріѣзду Владыки стараніями причта и прихожанъ была убрана вполне по праздничному зеленью и цвѣтами. Зеленью и цвѣтами были украшены и два громаднѣхъ шеста, при поворотѣ съ большой дороги въ церковь, на коихъ развѣвались громаднѣхъ размѣровъ флаги. Въ церкви Владыка былъ встрѣченъ мѣстнымъ причтомъ, причемъ о. настоятель привѣтствовалъ Его Высокопреосвященство краткою рѣчью, въ которой отъ имени своихъ прихожанъ благодарилъ Архипастыря за милостивое посѣщеніе имъ, хотя поѣздомъ, Венденскаго храма. Послѣ привѣтствія, Владыка, приложившись къ св. Кресту, прослѣдовалъ въ св. алтарь. По совершеніи положеннаго молебствія, хорошо пропѣтаго мѣстнымъ церковнымъ хоромъ изъ учениковъ и прихожанъ—любителей, Его Высокопреосвященство обратился къ собравшемуся народу съ рѣчью, въ которой благодарилъ прихожанъ, собравшихся къ нему навстрѣчу въ такомъ большомъ числѣ, несмотря на ранній часъ. Потомъ Владыка призвалъ благословеніе Божіе ча прихожанъ и, благословивъ народъ, вышелъ изъ храма, направляясь въ квартиру о. настоятеля. Послѣ кратковременнаго отдыха Его Высокопреосвященство сталъ заниматься дѣлами, коихъ къ его пріѣзду въ Венденъ было выслано изъ Риги немало. Въ это-же время о. ключарь производилъ ревизію церковнымъ книгамъ и документамъ. Въ 11 час. утра, преподавъ

благословеніе членамъ причта и ихъ семействамъ, Владыка отбылъ, по приглашенію графа Сиверса, въ его замокъ.

Въ два часа дня Его Высокопреосвященство отправился въ Козенгофъ для освященія церкви. На пути прежде всего Владыка осмотрѣлъ на Венденскомъ православномъ приходскомъ кладбищѣ, устроенную на средства мѣстнаго Спасо-Преображенскаго братства, каменную, крытую желѣзомъ часовню, гдѣ изволилъ обратить особое вниманіе на три круглыхъ отверстія надъ окнами, украшенныхъ иконами на стеклѣ „Се человекъ“, „Спасъ Нерукотворенный“ и „Матерь Божія у креста.“ Часовня, видимо, Владыкѣ очень понравилась.

Продолжая далѣе путь, Его Высокопреосвященство посѣтилъ Интескій школьно-молитвенный домъ, который, благодаря заботамъ и попеченіямъ Архипастыря, въ настоящее время расширенъ особою пристройкою, служащею вмѣстѣ съ тѣмъ церковію и классною комнатою, съ отдѣленіемъ одной части для алтаря. Поэтому Интескіе прихожане, собравшись, несмотря на дурную погоду, въ довольно значительномъ числѣ, естественно, были преисполнены къ своему Архипастырю чувствами любви и благоговѣнія, что и выразилось какъ въ устройствѣ украшенныхъ флагами прекрасныхъ триумфальныхъ воротъ, такъ и въ убранствѣ зеленью и цвѣтами входа въ церковь. О, настоятель встрѣтилъ Его Высокопреосвященство съ крестомъ и привѣтствовалъ слѣдующею рѣчью: „Ваше Высокопреосвященство, Высокопреосвященнѣйшій Владыко! Въ заботахъ о нашемъ благосостояніи, Вамъ благоугодно посѣтитъ насъ теперь. Въ подобныхъ переживаемыхъ нами, интесцами, обстоятельствахъ, всякій приходъ вырастаетъ предъ своимъ Высокимъ Посѣтителемъ, такъ сказать, во всю свою мощь. Вотъ и мы предстоимъ теперь предъ Вашимъ Высокопреосвященствомъ въ возможной нашей славѣ и сердечно благодаримъ Васъ за Ваши попеченія о насъ и просимъ: не отвращайте лица Вашего отъ насъ и на будущее время и милуйте насъ. Аминь.“ По окончаніи положеннаго встрѣчнаго молебна, Владыка обратился къ народу съ наставленіемъ, въ коемъ совѣтовалъ имъ усугубить свое усердіе къ храму и постараться, чтобы поскорѣе у нихъ была освящена



церковь. Затѣмъ, Архипастырѣ подробно осматривалъ все зданіе школьно-молитвеннаго дома какъ внутри, такъ и снаружи, причемъ дѣлалъ свои замѣчанія и указанія относительно замѣченныхъ имъ недостатковъ по постройкѣ, кои велѣлъ исправить. Преподавъ всѣмъ присутствовавшимъ благословеніе, Его Высокопреосвященство при пѣніи „Исполла эти деспота“ отправился далѣе въ Козенгофъ, до котораго оставалось еще 18 верстъ.

Желая, по возможности, торжественнѣе встрѣтить своего Архипастыря, Козенгофскій причтъ и прихожане устроили по дорогѣ въ церковь роскошныя триумфальныя ворота, украшенныя зеленью, цвѣтами и флагами; также былъ украшенъ зеленью и цвѣтами входъ въ квартиру о. настоятеля, гдѣ видѣлся транспорантъ съ надписью „добро пожаловать.“ Какъ только съ церковной колокольни былъ замѣченъ экипажъ Его Высокопреосвященства сейчасъ-же начался трезвонъ. Владыка подѣхалъ прямо къ новой церкви и былъ встрѣченъ о. настоятелемъ съ св. крестомъ. По окончаніи положеннаго молебствія, Архипастырѣ пригласилъ всѣхъ присутствовавшихъ въ храмѣ пожаловать въ 6 час. вечера на всенощное бдѣніе, а утромъ слѣдующаго дня на торжество освященія церкви. Потомъ Его Высокопреосвященство подробно осматривалъ вновь построенную церковь, причемъ Архипастырѣмъ были замѣчены нѣкоторыя недостатки по отдѣлкѣ иконостаса, по устройству хоровъ, а снаружи входнаго крыльца и панелей и проч., каковыя недостатки поручилъ строителю храма, здѣсь-же присутствовавшему, исправить. Прослѣдовавъ въ квартиру о. настоятеля, гдѣ для него было приготовлено помѣщеніе, Его Высокопреосвященство имѣлъ краткій отдыхъ, послѣ котораго представлялись ему прибывшіе на освященіе церкви священники и псаломщики.

Въ Козенгофѣ до сего времени церковь помѣщалась въ школьно-молитвенномъ домѣ, въ небольшой и довольно тѣсной комнатѣ, рядомъ со школою и квартирами членовъ причта, что было весьма неудобно. На это неудобство помѣщенія церкви обратилъ свое милостивое вниманіе Его Высокопреосвященство еще въ 1890 г., при первомъ своемъ посѣщеніи Козенгофа, и тогда же, въ сопровожденіи большаго числа прихожанъ, направился

на самую вершину горы (школьно - молитвенный домъ лежитъ на откосѣ этой-же горы) и лично указаль мѣсто для постройки церкви. Тутъ же Владыка пообѣщаль прихожанамъ приложить все свое попеченіе о скорѣйшей постройкѣ храма. И вотъ, не прошло еще и двухъ лѣтъ, какъ Господь Богъ влагаеть въ сердце рабы Божіей Анны благочестивое намѣреніе пожертвовать необходимую сумму на построеніе, по указанію Архипастыря, церкви. Свое намѣреніе она объявила Владыкѣ, который и благословилъ предоставить жертвуемую сумму на постройку церкви въ м. Козенгофѣ. Итакъ, благодаря щедротамъ Анны Ермолаевны Лебединой и Архипастырскимъ попеченіямъ Его Высокопреосвященства, въ настоящее время воздвигнуть каменный храмъ въ м. Козенгофѣ, закладка коего совершена 14 мая 1892 г. Храмъ сей Его Высокопреосвященство предположилъ, въ присутствіи жертвовательницы, освятить еще въ концѣ минувшаго года, но, по независящимъ отъ Владыки обстоятельствамъ, освященіе это пришлось отложить до настоящаго года а именно до 22 августа. 13 августа Его Высокопреосвященство выѣхаль изъ Риги для обозрѣнія и освященія вновь построенныхъ церквей въ эстонской части епархіи. Для освященія Козенгофской церкви Архипастырю пришлось нарочито вернуться изъ Юрьева въ Венденъ а потомъ опять поѣхать обратно для слѣдованія въ Ревель. Этотъ поистиннѣ христіанскій подвигъ Владыка совершилъ въ то время, когда онъ чувствовалъ себя несовсѣмъ здоровымъ, при упадкѣ физическихъ силъ. Обстоятельство это говоритъ само за себя и оно, безъ сомнѣнія, оставило въ сердцахъ Козенгофскихъ прихожанъ глубокое впечатлѣніе и вызвало въ нихъ чувства искренней признательности, тѣмъ болѣе, что торжественность архіерейскаго Богослуженія имъ пришлось видѣть въ первый разъ.

Всенощное бдѣніе въ новомъ храмѣ наканунѣ освященія началось въ 6½ часовъ вечера и было совершено пятью священниками: Венденскимъ о. Степановичемъ, Лембургскимъ о. Лебедевымъ, Кольценскимъ о. Шаховымъ, Эшенгофскимъ о. Австрицомъ и мѣстнымъ о. Витолемъ съ Венденскимъ діакономъ Древинемъ. Хотя погода стояла весьма дурная, дождь посто-



янно лиль какъ изъ ведра, но народу собралось такъ много, что церковь не могла всѣхъ вмѣстить, и многіе, къ сожалѣнію, должны были уѣхать домой, такъ какъ, по случаю непогоды, на открытомъ воздухѣ нельзя было стоять. Всенощное было совершено на латышскомъ языкѣ при стройномъ пѣніи усиленнаго хора пѣвчихъ. Поученіе говорилъ о. Витоль, въ которомъ подробно изъяснилъ смыслъ и значеніе внѣшнихъ дѣйствій, которыми сопровождается чинъ освященія храма. Всенощное окончилось послѣ 9 час. вечера, а послѣ всенощнаго Архипастырѣ дѣлалъ распоряженія и давалъ указанія относительно службы слѣдующаго дня. Вечеромъ, съ разрѣшенія Архипастыря, была сожжена иллюминація, передъ тѣмъ окномъ, гдѣ имѣлъ помѣщеніе Владыка.

Въ воскресенье, утромъ, въ день освященія храма, водоосвященіе началось въ 8 ч. утра и было совершено Кольцескимъ священникомъ о. Шаховымъ, при чемъ тутъ-же была освящена икона Смоленскія Божія Матери, въ серебряной ризѣ, въ кіотѣ, предназначенная для поднесенія Его Высокопреосвященству отъ благодарныхъ прихожанъ. Во время водоосвященія церковь все больше и больше начала наполняться народомъ, несмотря на дождливую и вѣтренную погоду. Въ 9 час. утра прибылъ въ церковь Его Высокопреосвященство, и послѣ обычной встрѣчи и облаченія во Святительскія одежды, началось освященіе храма. Въ освященіи участвовали: о. ключарь, протоіерей Варницкій, благочинный, священникъ Степановичъ, Лембургскій священникъ Лебедевъ, Кольцескій священникъ Шаховъ, Эшенгофскій священникъ Австрицъ и мѣстный священникъ Витоль. Къ освященію прибыла въ церковь и дочь строительницы храма Марія Михайловна Лебекина, вмѣсто матери своей — Анны Ермолаевны, которая по слабости здоровья не могла прибыть на это торжество, хотя и весьма желала. Послѣ освященія храма поученіе говорилъ благочинный, священникъ Степановичъ, о значеніи тѣхъ духовныхъ благъ и сокровищъ, какія съ освященіемъ въ изобиліи обрѣтаются въ св. храмѣ и во всякое время могутъ быть воспринимаемы вѣрующими во спасеніе своихъ душъ. Кому-же вы обязаны,

обратился проповѣдникъ къ прихожанамъ, приобрѣтеніемъ сего неизсякаемаго духовнаго источника? Прежде всего своему Архипастырю неусыпно пекущемуся о вашемъ духовномъ спасеніи, который въ этихъ видахъ и направилъ пожертвованную сумму на построение именно вашего Козенгофскаго храма, а затѣмъ и благочестивой жертвовательницѣ или строительницѣ сего храма Аннѣ Ермолаевнѣ Лебедкиной, оказавшей столь значительнымъ пожертвованіемъ любовь къ вамъ какъ братіямъ по вѣрѣ. Благодѣтели и благотворители ждуть отъ васъ, продолжалъ далѣе о. благочинный, чтобы вы были непоколебимо тверды въ св. православной вѣрѣ, чтобы вы были православными не только по имени, но на дѣлѣ, чтобы вы, далѣе, сами также заботились о нуждахъ вновь созданнаго для васъ храма и тѣмъ доказали, что вы были достойны столь великой и цѣнной жертвы. Божественную литургію совершалъ Его Высокопреосвященство соборне съ шестью поименованными выше священниками, при пѣніи двухъ хоровъ архіерейскаго и мѣстнаго. Богослуженіе совершалось частію на славянскомъ, частію на латышскомъ языкахъ. Предъ окончаніемъ литургіи Архипастырь обратился къ прихожанамъ съ словомъ назиданія, которое тутъ же переводилъ на латышскій языкъ благочинный Степановичъ, Архипастырь привѣтствовалъ Козенгофскихъ прихожанъ съ построеніемъ и освященіемъ для нихъ церкви, причемъ тутъ же указалъ ихъ обязанности къ вновь созданному храму, чтобы они усердно посѣщали его, молились за своихъ благодѣтелей и своими посильными жертвами поддерживали и благоукрашали его. Вижу, продолжалъ Владыка, что вы неособенно усердны къ своему храму, что видно изъ того, что сегодня въ такой торжественный для васъ день и васъ такъ много собралось въ храмъ, а ни одинъ изъ васъ не поставилъ передъ иконою свѣчи.

Все видѣнное и слышанное въ этотъ знаменательный для прихода день оставило среди прихожанъ неизгладимое впечатлѣніе, такъ какъ архіерейское богослуженіе, какъ сказано и выше, въ Козенгофѣ было совершено въ первый разъ. И если



бы не помѣшала дурная погода, то, безъ сомнѣнія, народу было бы нѣсколько тысячъ.

Немедленно, по окончаніи литургіи, выступилъ изъ среды прихожанъ крестьянинъ Петръ Пулка и, держа въ рукахъ икону, обратился къ Его Высокопреосвященству съ рѣчью, въ которой отъ лица всего прихода выразилъ сердечную признательность Архипастырю, что благодаря его заботамъ и попеченіямъ они имѣютъ теперь у себя столь благолѣпный храмъ; благодарилъ и за то, что Архипастырь лично прибылъ къ нимъ и самъ освятилъ ихъ храмъ. Въ заключеніе Пулка поднесъ Его Высокопреосвященству св. икону Смоленскія Божія Матери, въ серебрянной ризѣ и въ кіотѣ. Принявъ св. икону, Архипастырь благодарилъ прихожанъ за признательность и вмѣстѣ съ тѣмъ пояснилъ, что его заслуга состоитъ лишь въ направленіи дара въ Козенгофскій приходъ. Затѣмъ Владыка сталъ раздавать самъ и поручилъ священникамъ раздачу, на память о совершившемся торжествѣ, крестиковъ и брошюръ религіознаго содержанія. Изъ церкви, благословляя присутствующихъ, Архипастырь направился въ причтовый домъ въ квартиру о. настоятеля. Сюда-же, спустя нѣкоторое время, явились и представители Козенгофскаго прихода и просили у Архипастыря благословенія на поднесеніе строительницѣ храма, въ лицѣ находящейся на лицо дочери ея Маріи Михайловны Лебедкиной, печатнаго адреса, въ изящномъ бархатномъ переплетѣ. Преподавъ свое благословеніе, Владыка вмѣстѣ съ тѣмъ выразилъ съ своей стороны похвалу и одобреніе ихъ поступку. Послѣ сего одинъ изъ присутствующихъ крестьянинъ Георгій Копманъ выступилъ впередъ и, обратившись къ Маріи Михайловнѣ отчетливо сталъ читать слѣдующій адресъ: „Высокоуважаемые Несторъ Михайловичъ, Анна Ермолаевна и Марія Михайловна! Во все время своего сорокалѣтняго существованія Козенгофскій православный приходъ не имѣлъ своего особаго храма. Въ теченіе первыхъ 12-ти лѣтъ Богослуженіе въ этомъ приходѣ совершалось въ зданіяхъ, не отвѣчающихъ этой цѣли и для нея не приспособленныхъ. Тотъ причто-молитвенный и школьный домъ, въ которомъ по настоящій день совершалось Богослуже-

ніе и тѣснились мѣстные приходская школа и члены причта, построены лѣтъ 28 тому назадъ. Отнынѣ же, благодаря Вашей щедрой благотворительности, болѣе чѣмъ восьмисотенный Козенгофскій приходъ имѣетъ благолѣпный, достойный св. Православія храмъ, который намъ и дѣтямъ нашимъ всегда будетъ вѣщать о добротѣ и милости Вашихъ русскихъ сердецъ, создавшихъ это селеніе Господне по чувству христіанской любви къ своимъ братьямъ о Христѣ въ Прибалтійской окраинѣ.

Выражая глубокую признательность за оказанное намъ благодѣяніе, мы проникаемся искреннимъ желаніемъ еще съ большею твердостью держаться нашей святой вѣры и будемъ съ отрадою неустанно молиться, да не оскудѣетъ рука, дающая на благая, и да сохранить Господь въ вожденномъ здравіи и всяческомъ благополучіи создателей святаго храма сего лейтенанта флота Нестора Михайловича, статскую совѣтницу Анну Ермолаевну и Марію Михайловну Лебедкиныхъ на многая лѣта.“ Послѣ чтенія адреса, всѣми присутствовавшими дружно было пропѣто многая лѣта. Выражая отъ имени своей матери, а также лично отъ себя Козенгофскимъ прихожанамъ благодарность за ихъ признательность, Марія Михайловна вмѣстѣ съ тѣмъ выразила увѣренность, что Козенгофскіе прихожане впредь будутъ твердо держаться православія и исправно посѣщать новоустроенный храмъ.

Одно доброе дѣло вызываетъ къ жизни другое. Услышавъ, что въ Козенгофскомъ приходѣ на пожертвованныя деньги строится новый храмъ и что для него недостаетъ колоколовъ, жертвователи, пожелавшіе остаться неизвѣстными, изготовили на свой счетъ ко дню освященія церкви выслали въ Козенгофъ три прекрасныхъ и звучныхъ колокола: первый въ 19 пуд. 20 ф., второй въ 11 пуд. 20 фун., третій въ 6 пуд. 7 фун. Торжество освященія церкви закончилось обѣдомъ, устроеннымъ въ квартирѣ о. настоятеля Анною Ермолаевною Лебедкиною, на который во главѣ съ Архипастыремъ были приглашены всѣ священно-служащіе и еще нѣкоторыя почетныя лица. Обѣдъ прошелъ очень оживленно. Первую здравицу за строительницу храма и какъ за ея представительницу Марію Михайловну

Лебед  
на ка  
нымъ  
здрав  
оконч  
въ пу  
для д  
дворѣ  
досто  
тель  
пажъ  
преп  
эти д  
оглас  
-внж  
огонн  
ктнѣ  
въ Д  
тора  
-вн  
-огу  
тора  
Сем  
нарс  
вели  
дарь  
кимт  
въ с  
ных  
вѣнн  
нам  
мол  
отс  
17-го



Лебедкину милостиво провозгласилъ Его Высокопреосвященство, на каковую сейчасъ же отвѣтила Марія Михайловна сердечнымъ пожеланіемъ здоровья Его Высокопреосвященству. Обѣ здравицы сопровождались дружно спѣтымъ „многая лѣта“. По окончаніи трапезы Его Высокопреосвященство сталъ собираться въ путь, чтобы поспѣть къ вечернему поѣзду въ г. Венденъ для дальнѣйшаго слѣдованія въ Ревель. Народъ на церковномъ дворѣ все еще не расходился и онъ, видимо, поджидалъ, чтобы достойнымъ образомъ проводить своего Архипастыря. Дѣйствительно лишь только показался Владыка, чтобы садиться въ экипажъ, всѣ присутствовавшіе обнажили головы и, въ отвѣтъ на преподаваемое Архипастыремъ благословеніе, заплѣли „Исполла эти деспота,“ а когда экипажъ тронулся, то немедленно воздухъ огласился дружнымъ и громкимъ „Ура!“

## С Л О В О

въ день воспоминанія о чудесномъ спасеніи Государя Императора, Государыни Императрицы и всего Августѣйшаго Ихъ Семейства отъ смертной опасности (17 октября)\*).

Воспоминаемое нынѣ событіе спасенія Государя Императора, Государыни Императрицы и всего Ихъ Августѣйшаго Семейства отъ смертной опасности общимъ голосомъ русскаго народа отмѣчено въ исторіи россійскаго государства именемъ великаго чуда милости Божіей. Самъ Благочестивѣйшій Государь нашъ въ своемъ Высочайшемъ манифестѣ назвалъ его такимъ именемъ и, приписавъ совершеніе его Богу, поставилъ въ самую тѣсную связь съ одною изъ величайшихъ нравственныхъ силъ — молитвою народною. „Въ трепетномъ благоговѣніи,“ — говорится въ манифестѣ, — „мы вѣруемъ, что явленная намъ и народу нашему милость Божія отвѣтствуетъ горячимъ молитвамъ, которыя ежедневно возносятся о насъ тысячи тысячъ

\*) Произнесено при архіерейскомъ служеніи въ Рижскомъ кафедральномъ соборѣ 17-го октября 1893 года.

вѣрныхъ сыновъ Россіи всюду, гдѣ стоитъ святая церковь и славится имя Христово».

Эти слова представляютъ для насъ особенную важность въ томъ отношеніи, что заключаютъ въ себѣ торжественное признаніе, съ высоты трона, отъ лица перваго сына святой церкви Христовой, — великаго значенія предъ Богомъ совокупной молитвы русскаго народа — этой величайшей нравственной силы въ христіанствѣ. Признаніе это особенно важно въ настоящее время, когда въ жизни чувствуется какое-то колебаніе вѣры въ нравственныя силы человѣка и все вниманіе и упованіе сосредоточено на матеріальной силѣ, когда общественная мысль, съ явнымъ отстраненіемъ другихъ интересовъ на второстепенный планъ, всего болѣе занимается новостями и интересами, относящимися къ успѣхамъ матеріальныхъ силъ въ жизни и когда вообще люди дѣлаются болѣе склонными на своемъ жизненномъ пути надѣяться и опираться на матеріальную внѣшнюю силу, чѣмъ на нравственную — внутреннюю. Въ такіе моменты жизни весьма полезно и поучительно съ сего святаго мѣста возбуждать вѣру въ нравственныя силы, останавливать вниманіе на такихъ явленіяхъ и событіяхъ, которыя способны возбуждать эту вѣру. Поэтому мы считаемъ благовременнымъ сказать нѣсколько словъ о достоинствѣ нравственныхъ силъ, дѣйствующихъ въ жизни человѣчества, и о превосходствѣ ихъ предъ матеріальными силами.

Между нравственными силами первое мѣсто занимаетъ живая и дѣятельная вѣра въ Бога. Подъ вѣрою, какъ нравственной силой, разумѣется не та мертвая вѣра, которая обносится только на устахъ, состоитъ въ одномъ холодномъ согласіи разсудка, или въ одномъ устномъ исповѣданіи православныхъ догматовъ, а та живая вѣра, которая объемлетъ и проникаетъ всѣ силы духа и всѣ ихъ устремляетъ къ Богу, которая осуществляется во всей жизни человѣка и внутренней и внѣшней, направляетъ всѣ помыслы ума его и всѣ желанія сердца его къ Богу, Источнику и Подателю всѣхъ благъ, которая движетъ и возбуждаетъ волю его ко всему истинному и честному. Это та вѣра, которая побудила св. апостоловъ оставить все и идти



за Христомъ, проповѣдывать Евангеліе Христово среди гоненій, преслѣдованій, злостраданій, въ узахъ и темницахъ. Это та вѣра, которая воодушевляла св. мучениковъ на подвиги жесточайшихъ страданій и мученій, на разнообразнѣйшіе роды мучительнѣйшей смерти. Это та вѣра, которая побуждала св. подвижниковъ убѣгать міра, отречься отъ всѣхъ утѣшеній жизни общественной, скитаться въ пустыняхъ и горахъ, чтобы непрестанно бесѣдовать съ Господомъ въ псалмахъ, пѣніяхъ и пѣсняхъ духовныхъ. Это та вѣра, которая изгоняла грѣшниковъ въ пустыни, чтобы тамъ омывать грѣхи свои слезами, изнурять плоть свою постами и колѣнопреклоненіями. Это та вѣра, для которой, по ученію слова Божія, нѣтъ ничего невозможнаго и которая, по обѣтованію Господа, можетъ и горы переставлять (Мѡ. 17, 20).

Вторая нравственная сила въ жизни людей есть любовь. Она есть въ христіанствѣ величайшая нравственная сила. Безъ любви въ христіанствѣ не имѣютъ значенія никакія величайшія нравственныя доблести. „Если я говорю языками человѣческими и ангельскими,“—говоритъ св. ап. Павелъ,—„а любви не имѣю, то я — мѣдъ звенящая, или кимвалъ звучащій. Если я имѣю даръ пророчества и знаю всѣ тайны, и имѣю всякое познаніе и всю вѣру, такъ что могу и горы переставлять, а не имѣю любви, — то я ничто. И если я раздамъ все имѣніе мое и отдамъ тѣло мое на сожженіе, а любви не имѣю — нѣтъ мнѣ въ томъ никакой пользы“ (1 Кор. 13, 1—3). Подъ любовью, какъ нравственной силой, разумѣется такая любовь, которая, по ученію слова Божія, „долготерпитъ, милосердствуетъ, не превозносится, не гордится, не безчинствуетъ, не ищетъ своего, не раздражаетъ, не мыслитъ зла, не радуется неправдѣ, а сорадуется истинѣ, все покрываетъ, всему вѣритъ, всего надѣется, все переноситъ и никогда не перестаетъ“ (1 Кор. 13, 4—8). Любовь, наконецъ, какъ нравственная сила, обладаетъ великою способностію доводить человѣка до полнѣйшаго самоотверженія,—до готовности не только оказывать всякую услугу ближнему, все свое отдавать ему, все терпѣть за него (Лук.

6, 27), но и — до готовности душу свою полагать за други своя (Іоан. 15, 12—13)

Далѣ нравственною силою человѣка является молитва. Она есть внутреннее дыханіе души; — цѣпь, которая соединяетъ человѣка съ Богомъ. Черезъ молитву человѣкъ, такъ сказать, дѣйствуетъ на дѣятельность и рѣшеніе воли Божіей и дѣлается какъ бы участникомъ всемогущества и міроуправленія Божія. Молитва поэтому есть одна изъ величайшихъ міродвижущихъ силъ, содѣйствующихъ произведенію глубочайшихъ перемѣнъ на землѣ. Все злое, худое, грѣховное истребляется молитвою; она вноситъ духъ мира въ нашу душу; черезъ нее душа наша успокоивается отъ бурь и страстей внутренней жизни. Поэтому-то въ ней всѣ благочестивые люди находили и находятъ для души жизнь, покой и подкрѣпленіе надломленныхъ силъ. „Выше молитвы нѣтъ блага на землѣ,“ — говорится въ книгѣ премудрости Соломона, — „золото въ сравненіи съ молитвой ничтожный песокъ“ (Прем. Сол. 7, 7—11). По словамъ же св. Іоанна Златоустаго: „нѣтъ сильнѣе человѣка, искренно молящагося“ (Толк. IX гл. Маттея). Такова нравственная сила молитвы.

Наконецъ великою нравственною силою въ мірѣ является правда. Она есть необходимая потребность человѣческаго общенія и цѣль всѣхъ разумныхъ человѣческихъ стремленій. Ученіе о правдѣ въ священныхъ книгахъ проповѣдуется на каждой страницѣ. Слово Божіе представляетъ множество живыхъ и высокихъ образцовъ правды въ лицѣ патріарха Авраама, пророковъ: Моисея, Самуила, Наѳана, Іоанна Крестителя и другихъ ветхозавѣтныхъ и новозавѣтныхъ праведниковъ и мучениковъ за правду. О правдѣ училъ Самъ Господь нашъ І. Христосъ и, провидя своимъ всевидящимъ окомъ трудность доприща для правды, обѣщалъ гонимымъ за правду самую высшую награду — царство небесное. Объ открытіи Евангелія правды молится св. церковь православная. Самая совѣсть въ душѣ человѣка есть неподкупный свидѣтель правды и строгій судья за неправду. „Богъ не въ силѣ, а въ правдѣ,“ говоритъ намъ вѣковой опытъ нравственной жизни людей. О правдѣ и



неправдѣ, какъ о взаимно борющихся силахъ, умъ человѣческой составилъ назидательныя сказанія. Этотъ глубокой общечеловѣческой интересъ къ вопросу о правдѣ самымъ непререкаемымъ образомъ свидѣтельствуетъ о великой нравственной силѣ, которая заключается въ правдѣ. Правда есть самое желательное для человѣчества благо. Какимъ счастьемъ полна была бы жизнь человѣка, если бы все люди отдались и всецѣло подчинились вліянію этой великой нравственной силы — правдѣ и открыли борьбу съ страшнымъ нравственнымъ бичемъ человѣчества, разрушительно дѣйствующимъ на отношенія людей, — неправдою, врагомъ блага человѣчества личнаго, общественнаго, церковнаго и гражданскаго. Какимъ миромъ благимъ процвѣла бы тогда жизнь людей! . . .

Указавъ на эти нравственныя силы, необходимо далѣе сказать о достоинствѣ этихъ силъ въ сравненіи съ силами матеріальными. Нравственныя силы имѣютъ въ жизни человѣчества несомнѣнно неизмѣримое превосходство предъ матеріальными силами. Это открывается прежде всего изъ того, что дѣйствія матеріальныхъ силъ въ жизни людей характеризуется присутствіемъ въ дѣйствіяхъ, совершаемыхъ подъ вліяніемъ ихъ, сухаго матеріальнаго разчета; дѣйствія же нравственныхъ силъ характеризуются тѣмъ, что черезъ нихъ преслѣдуется общее благо человѣчества. Все, что совершается подъ дѣйствіемъ матеріальныхъ силъ, бываетъ, пожалуй, громко и красиво по внѣшности, но пусто и бесплодно по содержанію; все же, что совершается подъ дѣйствіемъ нравственныхъ силъ, бываетъ не такъ громко и красиво по внѣшности, — но за то полно глубокаго внутренняго содержанія и смысла. Въ области явленій, совершаемыхъ подъ вліяніемъ матеріальныхъ силъ, гдѣ дѣло не охраняется нравственными силами, открывается возможность къ проявленію нравственныхъ состояній своекорыстія, обмана, нечестности; въ области же явленій, совершаемыхъ подъ вліяніемъ нравственныхъ силъ, въ самыхъ нравственныхъ силахъ заключается надежная охрана отъ уклоненія на путь нарушенія нравственнаго закона. Далѣе часто то, что совершается по дѣйствію матеріальныхъ силъ бываетъ непрочное и недолговѣчное;

все же, что совершается под дѣйствиемъ нравственныхъ силъ, полно духа жива, и способно развиваться и продолжаться, обѣщаетъ вѣчное существованіе и содержитъ залогомъ безсмертія. Вообще все великое, все прекрасное, все благое въ предпріятіяхъ и дѣйствіяхъ человѣческихъ произошло отъ дѣйствія нравственныхъ силъ вѣры, молитвы, любви и правды.

Превосходство нравственныхъ силъ предъ матеріальными доказываетъ вся исторія христіанства, которое само, явившись въ мірѣ высочайшею нравственною силою, было встрѣчено самою ожесточенною враждою со стороны всѣхъ возможныхъ матеріальныхъ стихій міра, было угнетаемо и преслѣдуемо ими въ продолженіи вѣковъ, и не только не уступило имъ, но само одержало надъ ними полнѣйшую побѣду, подчинило ихъ себѣ, утвердило свое владычество въ исторіи и преобразовало всю жизнь человѣчества.

Другой живой примѣръ мощнаго дѣйствія нравственныхъ силъ въ жизни людей представляютъ наши древнія обители: Кіево-Печерская, Троице-Сергіева и Соловецкая. Святые подвижники, положившіе имъ основаніе, шли въ непроходимыя лѣса и необитаемыя пустыни, отказавшись отъ міра и отъ всего, что они имѣли въ мірѣ, нищія тѣлесно и духовно — безъ всякихъ средствъ, безъ всякихъ расчетовъ на земную славу своего дѣла, но съ безграничною ревностію къ св. подвигу вѣры и любви. И святые труды и слезы вѣры и любви, посѣянные въ непроходимыхъ лѣсахъ и необитаемыхъ пустыняхъ дали такой плодъ, какого никогда не дадутъ самыя великія богатства и самыя мудрыя расчеты человѣческіе.

Вообще исторія нашего дорогаго отечества имѣетъ множество событій, совершенныхъ нравственными силами народа: его вѣрою, любовію, молитвою и правдою. Такъ на примѣръ въ сверженіи монгольскаго ига, во время междоусобствъ, во время страшнаго нашествія галловъ и друг. что помогло русскому народу избавиться отъ гибели? Несомнѣнно нравственныя силы, дѣйствовавшія въ немъ: его живая вѣра православная, его любовь христіанская, его слеза молитвенная, его правда историческая.



Благ. сл.! Сознавая великое значеніе, какое имѣютъ нравственныя силы въ жизни людей, будемъ всячески поддерживать ихъ въ себѣ, будемъ возбуждать ихъ въ другихъ; будемъ всегда взирать на нихъ какъ на самое дорогое сокровище наше и на самую лучшую и крѣпкую опору на жизненномъ пути. Будемъ помнить всегда, что ими по преимуществу приводится въ движеніе жизнь народная. „И никто же въ насъ да глаголетъ высокая въ гордыни, и да не изыдетъ велерѣчіе изъ устъ нашихъ, да не хвалится въ насъ мудрый мудростію своею, и сильный силою своею, и богатый богатствомъ своимъ, но о семъ да хвалимся, еже знати Тебе Господа Бога нашего, еже разумѣти волю Твою и творити правду Твою на земли. Да утвердятся во Тебѣ сердца наша, да възыщемъ въ просвѣщеніи нашемъ истины Твоя, въ начинаніяхъ славы Твоя, въ дѣлѣхъ нашихъ соблюденія святыхъ Твоихъ заповѣдій, и да будетъ въ Царехъ нашихъ и на державѣ Россійстѣй благословеніе отнынѣ и до вѣка“ \*). Аминь.

Священникъ Александръ Агрономовъ.

## ПОУЧЕНІЕ

въ недѣлю 19-ю по пятидесятницѣ:

Лук. зач. 26, гл. 6, 31, 32.

Кому не желательно, чтобы другіе любили и уважали насъ, угождали и служили намъ? А вотъ Іисусъ Христосъ указываетъ и средства къ этому въ нынѣшнемъ Евангеліи. *Якоже хотите*, говоритъ Онъ, *да творятъ вамъ чловѣцы, и вы творите имъ такожде*, т. е. не хотите, чтобы другіе худо говорили про васъ и семью вашу, будьте сами цѣломудренны на словахъ. Не желаете терпѣть обиды, слышать клеветы, сами не обижайте другихъ и берегите честь чужую, какъ собственную. Желаете-ль, чтобы другіе уважали вашу личность, ваши преимущества и права, поступайте и сами точно также, какъ хотите и чего домогаетесь отъ другихъ. Короче, — для под-

\*) Изъ молитвы, положенной на молебствіи 17 октября.

держанія добрыхъ взаимныхъ отношеній съ ближними, мы должны не только остерегаться, какъ бы кому не сдѣлать чего худаго, но и стараться сколько можно чаще дѣлать добро не только своимъ, но и чужимъ, не только любящимъ насъ, но и врагамъ нашимъ. *Любите враги ваша, благословите клянущія вы, добро творите ненавидящимъ васъ, и молитесь за творящихъ напасть* говоритъ Иисусъ Христосъ (Мѣ. 5, 44).

Благотворить врагамъ? Да развѣ можно, скажете, дѣлать добро тому, кто питаетъ къ намъ ненависть, злонамѣренно и незаслуженно старается всячески вредить намъ, позорить, чернить насъ? Правда, не отплатить врагу зломъ за зло почиталось безчестіемъ у язычниковъ, даже въ народѣ Божіемъ заповѣдь о любви къ врагамъ не была въ древности всеобщою. Книжники и фарисеи, уча возлюбивши ближняго своего, тотчасъ же прибавляли—и возненавидивши врага своего. (Лев. 19, 18). Заповѣдь — *любите враги ваша и добро творите ненавидящимъ васъ*, — есть заповѣдь Иисуса Христа, которую Спаситель міра запечатлѣлъ Своею кровію и крестною смертію, и намъ завѣщаль ту же любовь къ врагамъ. И не подумайте, что она выше силъ нашей природы. Нѣтъ. Корень и основа этой любви лежитъ въ душѣ нашей. Что можетъ быть тяжелѣе и больнѣе для родителей, какъ худое поведеніе дѣтей, которымъ они позорятъ себя и честь своихъ родителей, — однакожь добрые родители не перестаютъ любить несчастныхъ дѣтей и благотворить имъ, гдѣ и въ чемъ нужно. Скажете: отношенія между родителями и дѣтьми исключительныя. Дѣти плоть и кровь родителей, а по естественному чувству „ни кто же, когда плоть свою возненавидѣ, но питаетъ и грѣетъ ю?“ Но по природѣ, и враги къ намъ очень близки. Они, какъ и мы, дѣти Отца Небеснаго. Они, какъ и мы, искуплены безцѣнною кровію Единороднаго Сына Божія и точно также, какъ и мы, предназначены для вѣчно-блаженной жизни въ свѣтломъ царствѣ Божіемъ. И тѣ, которые проникались и проникаются духовно-братскою связью, какая существуетъ между нами и ближними нашими, не исключая и враговъ, тѣ относились и относятся ко всѣмъ благожелательно, „другъ друга честію больше творяще,



ни единому зла за зло воздающе, помышляюще добрая предъ всѣми челоуѣки“ (Римл. 12. 10, 17). И это братское благожеланіе и благотвореніе ко всѣмъ, не исключая и враговъ, есть торжество вѣры Христовой, наилучшая радость для нашего сердца и самое надежное оружіе для умиротворенія враговъ. Кто имѣлъ случай оказать видимое благодѣяніе врагу, тотъ по опыту знаетъ, какая тутъ радость, какой праздникъ на душѣ, какое сладостное чувство на сердцѣ!

А сколько пользы мы можемъ доставить самимъ врагамъ нашимъ, любя и благотворя имъ. Ни что такъ не усмиряетъ и не вразумляетъ ихъ, какъ добро, дѣлаемое имъ. Мщеніе ожесточаетъ, а любовь и прощеніе умиляетъ и исправляетъ ихъ. По этому Апостоль и говорить: „никому не воздавайте зломъ за зло и не мстите за себя, но если врагъ твой голоденъ, накорми его, если жаждетъ, напои его, дѣлая это, ты собираешь ему на голову горячія уголья“ (Римл. 12, 17—21).

Послѣдуемъ же ученію и примѣру Спасителя нашего и будемъ въ отношеніи къ врагамъ нашимъ, а у кого нѣтъ ихъ?— чужды злопамятства и мщенія, будемъ братски сожалѣть о ихъ нерасположеніи къ намъ и стараться всячески примириться съ ними, будемъ желать имъ добра и дѣлать добро, помогать въ нуждѣ, ходатайствовать за нихъ, въ случаѣ надобности, предъ людьми и молиться предъ Богомъ, какъ за своихъ близкихъ. Поступая такимъ образомъ мы можемъ смѣло надѣяться на прощеніе собственныхъ грѣховъ нашихъ и на милость Божию къ намъ — на землѣ и тамъ — на небѣ. Ибо Господь, сказавъ *любите* враги ваша, тотчасъ же присовокупляетъ: „и будете сынове Вышняго, яко той благъ есть на безблагодатныя и злыя, и будетъ мзда ваша многа“ (Лук. 6, 35). Аминь.

## ПОУЧЕНІЕ

въ недѣлю 20-ю по пятьдесятницѣ.

Апостоль Павелъ въ нынѣшнемъ чтеніи, защищая свое божественное посольство, говоритъ, что ученіе, которое онъ

проповѣдуетъ, не есть ученіе человѣческое, но откровеніе Христова, и что самъ онъ не есть самозванный учитель, но Самимъ Богомъ избранный на дѣло проповѣди о Христѣ отъ чрева матери (Гал. I. 11, 12, 15). Изъ словъ Апостола видно, что есть Божіе предъизбраніе или предназначеніе человѣка еще отъ рожденія къ извѣстной дѣятельности. А если такъ, то не уничтожается-ли или — по крайней мѣрѣ не стѣсняется-ли чрезъ это личная свобода наша, о которой въ наше время такъ много говорятъ и пишутъ, и которую горячо отстаиваютъ? Въ самомъ дѣлѣ, если мое семейное и служебное положеніе есть дѣло Божіе, то какое тутъ мѣсто можетъ быть моему собственному произволу? На это нужно сказать, что Богъ, какъ Существо Всевѣдущее и Всевидающее, знаетъ, кто изъ насъ въ какихъ обстоятельствахъ будетъ находиться въ продолженіи жизни; Онъ знаетъ самое отдаленное наше будущее и, зная, даетъ каждому такія или другія средства для достиженія добрыхъ цѣлей въ томъ положеніи, въ какомъ кто поставленъ и въ томъ званіи, къ какому призванъ. Но отъ самаго человѣка, его развитія и воспитанія зависитъ, при данныхъ ему способностяхъ и силахъ, среди извѣстныхъ обстоятельствъ, сохранить свое человѣческое, нравственное достоинство; отъ Его воли зависитъ идти предназначеннымъ ему путемъ и быть вѣрнымъ предопредѣленію Божію. Но въ силу свободы, дарованной человѣку, онъ можетъ пойти инымъ путемъ. Господь допускаетъ и терпитъ такія уклоненія, направляя своевольнаго сына на путь истины благодатными внушеніями, предостереженіями и разными посѣщеніями, болѣзнями и другими средствами. Такъ и было съ Апостоломъ Павломъ. Онъ, какъ самъ говоритъ, отъ утробы матери былъ предназначенъ Богомъ для благовѣстія Евангелія Христова, но увлеченный отеческими преданіями, вмѣсто проповѣди о Христѣ, сталъ врагомъ Его и страшнымъ гонителемъ послѣдователей Его. Когда же Господь дивнымъ образомъ вразумилъ его, съ тѣхъ поръ и до конца жизни былъ избраннымъ сосудомъ благодати Божіей и ревностнѣйшимъ проповѣдникомъ вѣры во Христа, какъ Сына Божія и Спасителя міра.



Но почему бы, подумаете, Богу, избравшему Савла еще прежде рожденія въ проповѣдники Евангелія Христова и знавшему, что Савль будетъ гонителемъ христіанъ, не устроить такъ, чтобы Савль съ юныхъ лѣтъ пребылъ вѣренъ своему избранію и назначенію? Тогда не было бы пролито столько крови христіанской въ Іерусалимѣ и окрестностяхъ его; тогда вѣрующіе спокойно оставались въ жилищахъ своихъ и въ тиши исповѣдывали имя Христово, не уходя въ мѣста уединенныя, да и самъ Савль былъ-бы тогда чище и безупречиѣ? Почему бы не такъ? Но въ такомъ случаѣ нужно было лишить Савла свободы, — наилучшаго дара Божія, отличающаго человѣка предъ прочими тварями, а съ лишеніемъ свободы добрыя дѣла наши теряютъ свою цѣну и достоинство. Не велика заслуга, когда воръ, содержась въ тюрьмѣ, не воруетъ; мало чести и пьяницѣ, когда находясь подъ арестомъ, ведетъ себя трезво! Съ другой стороны добровольное обращеніе грѣшника на путь истины и правды есть такой подвигъ, за который самъ грѣшникъ вѣнчается славою и другимъ служитъ образцемъ покаянія и несомнѣнной надежды на милость Божію; такимъ образомъ и обращеніе Апостола Павла добровольное и притомъ въ зрѣломъ возрастѣ послужило и служить къ славѣ Божіей, — къ чести Его самаго и къ назиданію намъ и всѣмъ христіанамъ.

Будемъ же пользоваться примѣромъ Апостола и назидаться имъ. Будемъ помнить, что есть Божіе предопредѣленіе относительно насъ, но только на добро; а потому клеветуютъ на Бога тѣ, которые извиняютъ свои и чужія слабости и тяжкія приключенія въ жизни тѣмъ, что-де Богу такъ угодно, Имъ такъ предназначено, Имъ такъ суждено. Богу, повторяемъ еще и еще, угодно и любезно одно доброе и святое. Все же нечистое и грѣховное Онъ только допускаетъ и терпитъ, не желая при этомъ погибели грѣшника, „но еже обратится и живу быти ему“. И блаженъ тотъ, кто подобно Апостолу Павлу, придетъ въ себя, пойметъ свое предназначеніе и обратится съ раскаяніемъ къ Отцу небесному. Горе, напротивъ, тому, кто грѣшитъ и коснѣетъ въ грѣхахъ, — такого ожидаетъ грозный и

страшный судъ Божій, отъ котораго да избавитъ насъ Господь, Аминь.

Каѳедральный протоіерей В. Князевъ.

## Общедоступныя чтенія о церковномъ пѣніи.

(Окончаніе).

г) *Устраненіе приѣмовъ пѣнія неприличныхъ христіанскому богослуженію и церковнымъ собраніямъ.* Церковный пѣвецъ прежде всего долженъ пѣть *естественно* и никогда не преступать область своего голоса ни въ его силѣ, ни въ его широтѣ звуковаго объема. Таково было пѣніе первенствующихъ христіанъ. Пѣніе ликовъ древней церкви, какъ замѣчено выше, было велегласное и внятное, пѣніе же общенародное — громогласное и величественное, подобное шуму волнъ морскихъ, или раскатамъ грома, но вмѣстѣ съ тѣмъ естественное, ровное, чинное, безъ особаго напряженія и усилій и безъ оттѣнковъ страстности<sup>1)</sup>. Подобное сему храмовое пѣніе одобряется и послѣдующими затѣмъ св. отцами. Эти блюстители чина и благолѣпія церковнаго всегда вооружались противъ пѣнія неестественнаго, — крикливаго и кичливаго, составляющаго, къ сожалѣнію, непохвальную черту многихъ пѣвцовъ отъ древнихъ временъ донныне. Трулльскій соборъ (691 г.) правиломъ 75 предписываетъ, „чтобы поющіе въ церкви *не кричали безпорядочно* и не оскорбляли чувства естественнаго, и не вводили ничего неприличнаго церкви; но чтобы возносили Богу псалмопѣніе съ вниманіемъ и сокрушеніемъ духа“<sup>2)</sup>. „Безчинный вопль поющихъ въ церкви, говорится въ церковномъ Уставѣ, не пріяти того къ церковному пѣнію“<sup>3)</sup>. Въ надмѣннѣ голоса пѣвцовъ отцы церкви, кромѣ безпорядочности и неприличія, находили неразуміе и отсутствіе сердечнаго сокрушенія, — свойства противныя разумному и благоговѣйному служенію Богу. „Какое у монаха можетъ быть сокрушеніе, говоритъ авва Памво, когда онъ, стоя въ церкви или въ келліи, возвы-

<sup>1)</sup> См. вып. 1, стр. 27.

<sup>2)</sup> Книга правилъ, Спб. 1843, стр. 97.

<sup>3)</sup> Типиконъ, изд. Москов. синод. типогр. 1877 г. in fol. л. 27 и 28



шааетъ свой голосъ подобно волу? Когда мы предстоимъ предъ лицомъ Бога, то должны стоять съ великимъ сокрушеніемъ, а не въ надмѣніи голоса<sup>1)</sup>. Слова Памвы такъ объясняетъ другой авва св. Ниль: «Пѣть согласно и хвалить Господа—хорошее дѣло и весьма приличное, а безъ мѣры кричать постнику во время молитвы — дѣло *не умное*, и тѣ, которые составили чинъ молитвенный, не признають того приличнымъ»<sup>2)</sup>. Въ самомъ дѣлѣ, по какимъ побужденіямъ можетъ происходить крикливость въ пѣніи и къ чему она ведетъ? Въ пѣвцахъ, обладающихъ хорошими голосами, она происходитъ изъ желанія показать превосходство силы своего голоса, или обширность его объема сравнительно съ голосами прочихъ своихъ собратій по пѣнію, а также по чувству самоуслажденія, у пѣвцовъ же съ средними и слабыми голосами — изъ желанія показать свои голоса лучшими, чѣмъ они есть на самомъ дѣлѣ. А при такой кичливости голосами какая же можетъ быть разумность въ пѣніи, какое благоговѣніе, какое сердечное сокрушеніе? Здѣсь на первомъ планѣ выставляется хвастливость пѣвца физической неразумною (какъ бы воловьею) силою, горделивое желаніе показать себя выше и лучше, чѣмъ онъ есть, даже къ униженію ближняго, тщеславное исканіе похвалы и удивленія со стороны слушающихъ, грубый животный вкусъ, — соединенныя съ пренебреженіемъ къ свойствамъ истинно богослужебнаго пѣнія — назидательности, сердечности, смиренія, благоговѣнія.

Подобнаго рода приемы церковнаго пѣнія особенно подвергались порицаніямъ отъ св. отцевъ, когда они имѣли связь съ свѣтскою театральною искусственностью. Св. Іоаннъ Златоустъ, порицая театральныя обычаи пѣнія, привносимыя нѣкоторыми въ церковь, говоритъ: „Изъ присутствующихъ здѣсь есть люди, которые, не почитая Бога и считая изреченія Духа обыкновенными, издають нестройные звуки и ведутъ себя нисколько не лучше бѣснующихся, колеблясь и двигаясь всѣмъ тѣломъ, и показывая нравы чуждые духовному бдѣнію. Тебѣ надлежало съ благоговѣйнымъ трепетомъ возглашать ангельское

1) У Герберта: „Scriptores eccles. de musica sacra. Vol. 1, p. 1.

2) Обзоръ пѣснопѣвцевъ, преосв. Филарета Черниговскаго, стр. 204.

славословіе, а ты переносишь сюда обычаи шутовъ и плясунювъ, неприличнымъ образомъ подъемля руки, притопывая ногами и повертываясь всѣмъ тѣломъ. Какъ ты не боишься и не трепещешь? Развѣ не знаешь, что здѣсь невидимо присутствуетъ самъ Господь, измѣряя движенія каждаго? . . . Но ты не разумѣешь этого, потому что слышанное и видѣнное тобою на зрѣлищахъ помрачаетъ твой умъ, и потому совершаемое тамъ ты вносишь въ церковные обряды, обнаруживая безмысленными криками беспорядочность души твоей. Помогутъ ли сколько нибудь молитвѣ руки, движимыя беспорядочно, и сильный крикъ, производимый напряженнымъ дуновеніемъ воздуха, но не имѣющій смысла? Какъ ты не устыдишься изреченія, которое здѣсь произносишь: *Работайте Господеви со страхомъ и радуйтесь Ему съ трепетомъ*? Развѣ «*работать со страхомъ*» значитъ дѣйствовать необузданно, съ напряженіемъ и безъ понятія о томъ, о чемъ говоришь беспорядочными звуками голоса? Но скажешь, пророкъ заповѣдуетъ совершать славословіе съ восклицаніемъ: *Воскликните, говоритъ, Господеви вся земля?* И мы запрещаемъ не такое восклицаніе, а *безмысленный вопль*, не голосъ хвалы, а *голосъ безчинства*, усиленные крики другъ предъ другомъ, напрасное и тщетное поднятіе рукъ на воздухъ, топаніе ногами, безобразные и непристойные обычаи<sup>1)</sup>. Къ церковнымъ пѣвцамъ изъ мірянъ и ихъ руковителямъ весьма приложимо слѣдующее наставительное изреченіе св. аввы Памво къ пустыннымъ подвижникамъ. Они добровольно берутъ на себя подвигъ церковнаго пѣнія „не затѣмъ, чтобы предстоя Богу возвышать голосъ. . . и вмѣстѣ потрясать руками и топать ногами (какъ дѣлали это пѣвцы языческаго театра и нѣкоторыхъ еретическихъ обществъ), но чтобы съ великимъ страхомъ и трепетомъ, и слезами и воздыханіями, и благоговѣніемъ и надлежащимъ сокрушеніемъ, и тихимъ смиреннымъ голосомъ, возносить молитвы Богу“<sup>2)</sup>.

<sup>1)</sup> Бес. 1 на пр. Исаію. Христ. Чт 1861 г. Май, стр. 190—196. См. выдержки у прот. Разумовскаго „Церк. пѣніе въ Россіи“, стр. 33—35. Срв. Ном. in Osiam. t. 6, p. 37. Объясн. на 5 гл. къ Ефесеямъ и бес. на пс. 2-й.

<sup>2)</sup> Гербертъ: *Scriptores eccles. de musica sacra*, Vol. 1, p. 1. Срв. „Обзоръ пѣснопѣвцевъ“, преосв. Филарета, стр. 204.



Но отцы церкви обличали въ церковномъ пѣніи не крикливость только, а и нѣжные и страстные приемы, свойственные пѣнію театральному. Блаж. Іеронимъ, объясняя слова Апостола: *поюще въ сердцахъ вашихъ Господеви*, говоритъ: „Пусть слушаютъ это тѣ, на которыхъ лежитъ обязанность пѣть въ церкви; пусть знаютъ, что Богу должно пѣть не голосомъ, а сердцемъ, и не такъ, какъ бы въ трагедіи — искусничать, нѣжиться, заставляя слушать въ церкви театральныя пѣсни; напротивъ, со страхомъ надлежитъ пѣть и съ разумніемъ.“ И св. Исидоръ Пелусіотъ пишетъ о подражателяхъ театральнымъ обычаямъ: «Они не чувствуютъ умиленія отъ божественныхъ пѣсней; но сладость пѣнія, употребляя для возбужденія страстей, не думаютъ, что оно должно заключать въ себѣ нѣчто болѣе сценическихъ пѣсней» <sup>1)</sup>. Историкъ Зонара въ объясненіи 75 правила Трулльскаго собора говоритъ: „Правила запрещаютъ не только насильственное напряженіе голоса, но и все несообразное съ святостію церкви, каково наприм. изломанное пѣніе и едва внятное гудѣніе, гдѣ излишняя искусственность простирается до театральныя пѣсней и пѣнія сладострастнаго, о чемъ и особенно стараются нынѣ при пѣніи» <sup>2)</sup>.

Вышеизложенныя замѣчанія отцевъ церкви могутъ имѣть отчасти приложеніе и къ нашему времени, хотя обычаи древняго языческаго театра нынѣ уже не мыслимы въ полной ихъ силѣ ни въ церкви, ни даже въ мірскихъ собраніяхъ христіанъ. Въ наше время, у нѣкоторыхъ клиросныхъ пѣвцовъ, чтобы они ни пѣли, еще не совершенно вышли изъ употребленія приемы пѣнія, введенные у насъ иностранными капельмейстерами XVIII вѣка,—приемы напоминающіе собою особенно итальянское оперное пѣніе и потому неумѣстные въ церкви. Не менѣе того неприличны въ церковномъ пѣніи и обычные народные пѣсенные приемы. Исполненіе церковныхъ пѣснопѣній должно имѣть богослужебный характеръ, важный, благоговѣйный, умилительный. Въ немъ совершенно неумѣстны своевольныя отступленія отъ церковныхъ мотивовъ, излишняя свобода голосоведенія, а

<sup>1)</sup> См. „Обзоръ пѣснопѣвцевъ“, преосв. Фидарета Черниговскаго, стр. 207.

<sup>2)</sup> Тамъ же, стр. 318.

тѣмъ болѣе извитія голоса и приемы разгульнаго характера и народныхъ пѣсень, каковыя приемы и извитія иногда случается намъ слышать въ церковномъ пѣніи, когда оно исполняется простолюдинами <sup>1)</sup>.

*И. Вознесенскій.*

## Архіерейскія служенія.

— 30 Сентября, Его Высокопреосвященство, по случаю храмоваго праздника, служилъ всенощную въ Покровской церкви Духовной Семинаріи. Во время канона Архипастыръ читалъ акаѳистъ Покрову Пресвятой Богородицы.

— 1 Октября Высокопреосвященный Арсеній служилъ литургію и послѣ оной молебень въ Покровской кладбищенской церкви. Во время литургіи былъ рукоположенъ во діакона Оберпаленскій псаломщикъ Владиміръ Криницкій, назначенный на должность священника на о. Даго къ Кыргесаарской церкви. Въ концѣ литургіи слово говорилъ настоятель церкви протоіерей К. Васильковъ о томъ, что Божія Матерь скорая Помощница всѣмъ съ вѣрою прибѣгающимъ къ Ея Покрову.

— 3 Октября Его Высокопреосвященство совершалъ литургію въ Петропавловской церкви, по случаю обновленія сего храма. Во время литургіи былъ рукоположенъ во іерея діаконъ Владиміръ Криницкій. Въ концѣ литургіи въ своемъ словѣ настоятель церкви протоіерей Іаковъ Линденбергъ изъяснилъ слушателямъ — на какія средства произведено обновленіе храма. На Богослуженіи творилось поминовеніе усопшихъ Рижскихъ Архипастырей, изъ которыхъ два, Преосвященный Веніаминъ и Филаретъ, погребены въ семь храмѣ, и рабы Божіей Параскевы — на средства которой совершено обновленіе храма. По окончаніи богослуженія, благословляя народъ, Архипастыръ привѣтствовалъ прихожанъ съ обновленіемъ храма и наставлялъ ихъ заботиться о частомъ обновленіи своей души чрезъ таинства покаянія и причащенія. Дѣтямъ Владыка раздавалъ крестики.

— 10 Октября Высокопреосвященный Арсеній служилъ литургію въ Кааедральномъ соборѣ. Въ концѣ литургіи Архипастыръ говорилъ поученія на притчу о сѣмени и сѣятелѣ о необходимости чтенія и слушанія слова Божія, о пользѣ проповѣди и нежелательныхъ явленіяхъ уклоненія отъ слушанія оной и нежеланія читать книги духовнаго содержанія.

<sup>1)</sup> См. Полтав. Еп. Вѣдом. 1891 г. № 17 и 18.



— 13 Октября Архипастырь служилъ молебенъ въ Рижской женской Ломоносовской гимназіи по случаю исполнившагося 25-лѣтія ея существованія; предъ молебномъ Владыка сказалъ рѣчь, съ благопожеланіемъ, чтобы дѣвицы воспитывались въ гимназіи, въ религіозномъ православно-русскомъ духѣ.

## О В Ъ Я В Л Е Н І Я .

### Въ 1894 году Общество Любителей Духовнаго Просвѣщенія БУДЕТЪ ИЗДАВАТЬ:

1. Чтенія въ Обществѣ Любителей Духовнаго Просвѣщенія, духовный, учено-литературный журналъ, выходитъ ежемѣсячно, книжками отъ 9 до 12 печатн. листовъ. Въ составъ журнала входятъ: статьи, посвященныя научной разработкѣ вопросовъ по Св. Писанію (его экзегетикѣ и исагогикѣ), по христіанской апологетикѣ, каноникѣ, церковной исторіи и археологіи (отд. 1-й), обзорѣіе современной церковной жизни и богословской мысли — внутреннее и иностранное — съ присовокупленіемъ мелкихъ статей, извѣстій и замѣтокъ (отд. II-й) и неизданные памятники христіанской письменности и материалы для исторіи русской церкви (отд. III-й).

Подписная цѣна за годъ шесть рублей 50 коп. безъ доставки и семь рублей съ доставкой и пересылкой.

II. Московскія Церковныя Вѣдомости, — выходятъ еженедѣльно отъ 1½ до 2½ печатн. листовъ; задачею своею имѣютъ сообщать свѣдѣнія о различныхъ современныхъ явленіяхъ внутренней и внѣшней церковно-общественной жизни. Въ составъ газеты входятъ: 1) слова, поученія и инныя статьи гомилетическаго содержанія 2) руководящія статьи и замѣтки по разнымъ вопросамъ церковно-общественной жизни; 3) московская хроника, сообщающая свѣдѣнія о выдающихся явленіяхъ церковной и гражданской жизни общества и пастырской дѣятельности духовенства въ Москвѣ и ея уѣздахъ; 4) внутреннія извѣстія, отмѣчающія достойныя вниманія и поучительныя факты иноепархіальной церковно-общественной жизни; 5) иностранныя извѣстія, знакомящія съ современнымъ положеніемъ церковно-общественной жизни за границей и преимущественно въ странахъ славянскихъ и православнаго востока; 6) лѣтопись печати, гдѣ помѣщаются библиографическія свѣдѣнія о нѣкоторыхъ вновь выходящихъ книгахъ духовнаго содержанія и преимущественно полезныхъ для сельскаго духовенства, школь и народа, краткое обзорѣіе духовныхъ журналовъ и замѣтки и сообщенія о свѣтской печати; 7) корреспонденціи о фактахъ и явленіяхъ, составляющихъ предметъ хроники и внутреннихъ извѣстій; 8) извѣстія и замѣтки, не вошедшія почему-либо въ предыдущіе отдѣлы; 9) общедоступныя и полезныя для сельскихъ читателей статьи по сельскому хозяйству, гигиенѣ и медицинѣ; 10) объявленія и преимущественно о книгахъ духовнаго содержанія и 11) офиціальныя отдѣлы, въ которомъ печатаются Высочайшія повелѣнія и награды, распоряженія и указы: Святѣйшаго Правительствующаго Синода, Г. Оберъ Прокурора и Учебнаго Комитета при Св. Синодѣ и Московскаго Епархіальнаго Начальства; а также распоряженія и отчеты мѣстныхъ Епархіальныхъ учреждений: Свѣчнаго завода, Эмеритальной кассы Попечительства о бѣдныхъ и проч.; свѣдѣнія и отчеты о приходскихъ Попечительствахъ, Братствахъ, и т. п.

Подписная цѣна безъ доставки: на годъ 3 р. 50 коп., на полгода — 2 р., на 3 мѣсяца — 1 руб.; на 1 мѣс. — 40 к.; съ доставкой и пересылкой: на 1 годъ — 5 р., на полгода — 3 р.; на три мѣсяца — 1 р. 50 к. и на одинъ мѣс. — 60 коп.

Лица, подписывающіяся на журналъ и газету вмѣстѣ, платятъ божь доставки 10 р., съ доставкой и пересылкой 11 р.

**III. Воскресныя Бесѣды**, выходятъ отдѣльными листками по воскреснымъ днямъ. Подписная цѣна безъ доставки 50 к. (за 52 л.), съ пересылкой — 1 р. 10 к., за полгода — 60 коп., за 3 мѣсяца — 35 к., за мѣсяць — 20 коп. Выписывающіе Воскресныя Бесѣды въ количествѣ 50 экземпляровъ по одному адресу, платятъ 50 к. за экз. съ пересылкой.

Подписка на означенныя изданія принимается въ редакціи (Москва, Остоженка, Императорскій Лицей въ память Цесаревича Николая, квартира законоучителя Лицея, свящ. І. И. Соловьева) и въ Епархіальной Библиотекѣ (Москва, Высокопетровскій монастырь, на Петровкѣ).

== ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1894 ГОДЪ. ==

## „МІРЪ БОЖІЙ“

ЕЖЕМЪСЯЧНЫЙ (15—18 ЛИСТОВЪ)

ЛИТЕРАТУРНЫЙ И НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЙ  
ЖУРНАЛЪ ДЛЯ ЮНОШЕСТВА  
И САМООБРАЗОВАНІЯ.

Редакція ставитъ своей задачей доставленіе какъ юношеству, такъ и вообще читателю, который народился у насъ съ распространіемъ образованія во всѣхъ классахъ общества, интереснаго и полезнаго общеобразовательнаго чтенія, состоящаго изъ оригинальной и переводной беллетристики, популярныхъ статей по всѣмъ отраслямъ гуманитарныхъ и естественныхъ наукъ, а также изъ откликовъ на текущую культурную жизнь—родную и иностранную. Поэтому редакція, для болѣе яркаго выясненія своихъ задачъ, присоединяетъ къ прежнему заголовку слова: и самообразованія.

Къ сотрудничеству въ журналѣ привлечены лучшія литературныя и научныя силы.

Въ вышедшихъ книжкахъ текущаго года помѣщены, между прочимъ, слѣдующія статьи:

**Отдѣлъ I. Беллетристика:** 1. „Весеннія грозы“. Романъ *Д. Мамина-Сибиряка*. 2. „Тетя Наша“. Разсказъ *П. Добротворскаго*. 3. „Забытая“. Очеркъ *Н. Златовратскаго*. 4. „Изъ дневника Андрея Муратова“. Разсказъ *П. Засодимскаго*. 5. „Блудный сынъ“. Повѣсть *П. Засодимскаго*. 6. „Исторія моей жизни“. Жоржъ Зандъ (съ портретомъ). 7. „Соперники“. Комедія *Шеридана*. 8. „Лѣто въ деревнѣ“. Воспоминанія *О. Кайдановой*. 9. „Товарищи“. Очеркъ *Эдмонда де-Амичиса*, пер. съ итальянск. 10. Покойная миссъ Голлингфордъ“. Повѣсть *Ч. Диккенса*. 11. „Снѣжная зима“. *Густава афъ-Гейерстана*. Переводъ со шведскаго *М. Лучицкой*.

**Отдѣлъ II. Наука и публицистика.** 1. „Марія Стюартъ въ исторіи и драмѣ“. *Ив. Иванова*. 2. „Въ дальнихъ странствіяхъ“. (Алтай). *Н. М. Ядринцева*. 3. „Изъ путевыхъ впечатлѣній“. *С. Южакова*. 4. „Начало и развитіе русской критики“. *А. Скабичевскаго*. 5. „Какъ дѣйствуютъ психическія вліянія“ Очеркъ по психологіи *Э.* 6. „Красоты природы и ея чудеса“, съ рисунками. *Джона Леббока*. Переводъ съ англ. 7. „Помощь англійскихъ университетовъ народному образованію“. Статья *Макса Леклерка*. 8. „Положеніе женщины на Востокѣ“. Д-ра *А. В. Елишева*. 9. „Генрихъ Гейне въ семейной жизни“ *Э. Пиленовой*. 10. „Чѣмъ крѣпки русскія артели?“. *Ф. Щербина*. 11. „Антропологическіе очерки“. *А. В. Беклендъ*. Пер. съ англ. подъ ред. *Д. Корончевскаго*. 12. „Лѣтніе курсы въ Америкѣ“ *Э.* 13. „Знаніе и народное богатство“. Публичная лекція проф. *А. И. Чупрова*. 14. „Наши земельныя распоряженія“. Проф. *Н. Карышева*. 15. „Кукушка“, біологическій очеркъ проф. *Н. Холодковскаго*. 16. „Наблюденіе природы“. Очеркъ *В. Алафонова*. 17. „Гете какъ человекъ“. *Ив. Иванова* (съ новымъ портретомъ Гете).



**Отдѣлъ III. Библиографія.** а) Систематическій обзоръ книгъ для самообразованія. По исторіи. Проф. *Н. И. Карлева*. По физикѣ. *Ю. Вагнера*. По географіи. Профессора *Э. Ю. Петри*. По біологіи *Ю. Вагнера*. б) Подъ рубрикой Новостей иностранной литературы приведены отзывы о болѣе 400 появившихся за границей новыхъ книгъ по литературѣ, культурѣ, исторіи, библиографіи, географіи, этнографіи, естествознаніи, психологіи, философіи, антропологіи и искусству.

**Отдѣлъ IV. Смѣсь.** Отдѣлъ этотъ составляется, частью изъ оригинальныхъ замѣтокъ и извѣстій, частью по многочисленнымъ русскимъ и иностраннымъ періодическимъ изданіямъ.

**Отдѣлъ V. Приложение:** „Гипатія“. Историческій романъ *Ф. Маутнера*, переводъ съ нѣмецкаго. „Тайна богатой наслѣдницы“, романъ *Вальтера Безанта* переводъ съ англійскаго. „Астрономическіе вечера“ *Г. Клейна*, переводъ съ 3-го нѣмецкаго изданія, съ портретами и рисунками.

Подписка принимается въ С.-Петербургѣ, въ главной конторѣ и редакціи Лиговка, д. 25—8, кв. 5, и во всѣхъ извѣстныхъ книжныхъ магазинахъ. Въ Москвѣ, въ отдѣленіи конторы книжнаго магазина *Н. П. Карбасникова*, Моховая, д. Коха, и контора Печковской—Петровскія линіи.

#### ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

На годъ съ доставкой и пересылкой въ Россіи 7 р.; за границу 10 р.; безъ доставки 6 р.  
Разсрочка за ручательствомъ назначеетъ.

#### ПОДПИСКА НА 1894 ГОДЪ

## „РУССКАЯ ЖИЗНЬ“

Ежедневная газета политическая, общественная и литературная безъ предварительной цензуры.

„РУССКАЯ ЖИЗНЬ“ остается вѣрной своему знамени.

Устраняя приемы легкаго успѣха, мы, при посредствѣ многочисленныхъ корреспондентовъ, будемъ по прежнему слѣдить за многотруднымъ земскимъ дѣломъ и освѣщать нужды всѣхъ областей и окраинъ Русской Земли, всѣхъ словъ нашего народа.

Мы памятуемъ, что люди — братья безъ различія національности; ихъ долгъ жить въ мирѣ, во взаимной помощи и въ стремленіи къ благу общему.

Мы высоко цѣнимъ всемірный историческій опытъ и употребимъ всѣ усилія, чтобы внутренняя и внѣшняя политика въ освѣщеніи газеты сливались, чтобы «Русская Жизнь» была органомъ цѣльнымъ, живымъ, отзывчивымъ.

Подписная цѣна съ пересылкой для иногороднихъ: на годъ — 9 р., полгода—5 р., 3 мѣсяца—3 р., одинъ мѣсяць—1 р.; для городскихъ—8 р., 4 р. 50 к., 2 р. 60 к., 90 к.; за границу: на годъ 17 р., полгода 9 р.

Разсрочка допускается со взносомъ не меньше 1 рубля ежемесячно впередъ.

Новымъ подписчикамъ, оплатившимъ годовую подписку, газета высылается бесплатно по 1 Января 1894 года со дня полученія въ

Главной Конторъ подписныхъ денегъ; оплатившимъ полугодую подписку ранне 1 декабря газета высылается бесплатно за декабрь с. г.

Главная контора: С.-Петербургъ, Больш. Морская, 21.  
Отдѣленія Конторы:

С.-Петербургъ: 1) при книжномъ магазинѣ Н. Фену и Комп. Невскій проспектъ, противъ Гостиннаго двора; 2) при книжномъ магазинѣ Н. П. Карбасникова, Литейный проспектъ, 46.

Москва: Моховая, противъ университета, при книжномъ магазинѣ Н. П. Карбасникова.

Варшава: Новый свѣтъ, 67, при книжн. маг. Н. П. Карбасникова.



ОТКРЫТА ПОДПИСКА

на юбилейный 1894 г.



ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЪ ПУТЕШЕСТВІЙ И ПРИКЛЮЧЕНІЙ НА СУШЬ И НА МОРЬ

## „ВОКРУГЪ СВѢТА“

**50** иллюстрированныхъ № № въ годъ, заключающихъ въ себѣ болѣе 2000 столбцовъ интереснѣйшаго текста и до 400 рис. лучшихъ художниковъ.

**12** Ежемѣсячныхъ приложений, состоящихъ изъ иллюстрированныхъ книгъ романовъ, повѣстей и рассказовъ, какъ оригинальныхъ, такъ и переводныхъ.

Журналъ будетъ выходить въ томъ же форматѣ съ увеличеннымъ, по возможности, числомъ рисунковъ, иллюстрирующихъ помещаемые въ немъ романы, повѣсти, рассказы и прочія статьи. Въ концѣ года будетъ выданъ подписчикамъ юбилейный номеръ.

**ЕЖЕМѢСЯЧНОЕ ПРИЛОЖЕНІЕ КЪ ЖУРНАЛУ РАДИКАЛЬНО ИЗМѢНИТЪ СВОЙ ВНѢШНІЙ ВИДЪ И ХАРАКТЕРЪ.** Каждая книжка приложения будетъ представлять собою иллюстрированный томикъ карманнаго формата до 150 стран., имѣющій содержать въ себѣ или отдѣльный романъ или законченный сборникъ рассказовъ, стихотвореній, очерковъ и проч.

Въ журналѣ „Вокругъ Свѣта“ попрежнему будутъ участвовать: Д. Н. Маминъ Сибирякъ, И. Н. Потапенко, В. И. Немировичъ-Данченко, Н. Н. Нарзинъ, С. П. Мечъ, Н. П. Боголюбовъ, Н. М. Станюковичъ, Э. Р. Циммерманъ, проф. А. Н. Гренъ и многіе другіе. Иностранная литература путешествій и приключеній будетъ, какъ всегда, представлена въ журналѣ произведеніями ея корифеевъ: такъ, будутъ помещены (въ текстѣ журнала и въ книжкахъ приложения): новый романъ Жюль Верна съ рисунками Беннета; романъ новогреческаго писателя Димитрія Бинеласа съ рисунками Ралли; второй посмертный романъ Л. Жюлио, служащій продолженіемъ романа „На океанѣ“; новѣйшій романъ Андрэ Лори; чрезвычайно оригинальный романъ капитана Данри и кромѣ того разныя повѣсти, рассказы, очерки, принадлежащіе перу Стивенсона, Ниплинга, Райдера-Хаггарда, Брауна, Каниве и друг.



Не въ примѣръ предыдущимъ и послѣдующимъ годамъ, редація въ 1894 г. предлагаетъ господамъ годовымъ подписчикамъ. *при доплатѣ одного рубля къ подписной цѣнѣ,*  
**БЕЗУСЛОВНО - ОРИГИНАЛЬНУЮ, ВЫСОКО - ХУДОЖЕСТВЕННУЮ ПРЕМИЮ:**

**6 БОЛЬШИХЪ АРТИСТИЧЕСКИ ИСПОЛНЕННЫХЪ КАРТИНЪ 6**

СЪ АКВАРЕЛЕЙ Н. Н. НАРАЗИНА.

Эти картины, —размѣромъ каждая  $13\frac{1}{2} \times 6\frac{1}{2}$  вершк., —сдѣланы художникомъ по специальному заказу редакціи въ видѣ изящныхъ панно и изображаютъ собою, въ лицахъ и аксессуарахъ, природу и людей всѣхъ ПЯТИ ЧАСТЕЙ СВѢТА: Европы, Азіи, Африки, Америки и Австрали и нашей родины Россіи—особо.

Подписная цѣна на журналъ „ВОКРУГЪ СВѢТА“ съ доставкой и пересылкой во всѣ города Россійской Имперіи и съ бесплатнымъ приложеніемъ, состоящимъ изъ 12 ежемѣсячныхъ иллюстрированныхъ книгъ:

4 руб. НА 2 руб. 50 к. НА 6 1 руб. 40 к. НА 3  
 ГОДЪ. МѢС. МѢС. МѢС. МѢС. Допускается разсрочка: при подпискѣ 2 р., 1-го апрѣля и 1-го іюля по 1 р.

Подписка принимается: въ редакціи журнала — Москва, Валовая улица, домъ Высочайше утвержденнаго Товарищества И. Д. Сытина—и во всѣхъ вѣдущихъ магазинахъ Имперіи.

VII годъ изд. ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1894 г. VII годъ изд.

„С Ѣ В Е Р Ѣ“

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ЛИТЕРАТУРНО - ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ЖУРНАЛЬ.

Подписчики „СѢВЕРА“ въ 1894 г. получаютъ:

52 №№ прекрасно иллюстрированнаго журнала въ 56 — 64 столбцовъ каждый, сброшюрованныхъ въ изящную цвѣтную обложку.

12 №№ отдѣльныхъ иллюстрированныхъ „ПАРИЖСКИХЪ МОДЪ“, составленныхъ по лучшимъ моднымъ парижскимъ журналамъ.

12 отдѣльныхъ выкроекъ; изъ нихъ 6 вырѣзныхъ въ натуральную величину и 6 на отдѣльныхъ листахъ.

Ежемесячное бесплатное приложеніе къ журналу: „БИБЛИОТЕКА СѢВЕРА“

12 томовъ сочиненій извѣстѣйшихъ русскихъ и иностранныхъ писателей и путешественниковъ.

Въ предстоящемъ году въ „БИБЛИОТЕКѢ СѢВЕРА“ будутъ напечатаны: изъ приобретеннаго редакціей въ собственность, полнаго собранія сочиненій

**Н. Д. АХШАРУМОВА:**

Чужое имя, романъ. Мандаринъ, романъ. Нонцы въ воды, повѣсть. Ночное, рассказъ. Смерть Слѣпцова, кавказская быль.

Сочиненія: баснописца И. А. КРЫЛОВА. Съ художеств. иллюстр.

Е. А. БАРАТЫНСКАГО, стихотворенія. В. Н. ГОЛОВИНА, кругосвѣтное путешествіе, подъ редакціей профес. Э. Ю. Петри.

**МЕЛЬМОТЪ-СКИТАЛЕЦЪ.** Романъ Матюреня.

Остальные сочиненія Н. Д. Ахшарумова будутъ помѣщены въ библиотекѣ „СѢВЕРА“ 1895 г. Такимъ образомъ подписчики „СѢВЕРА“ получаютъ это полное цѣнное литературное приложеніе бесплатно.

Другое бесплатное приложеніе: популярная библиотечка прикладныхъ знаній.

1 Томъ: РУССКІЙ СЕЛЬСКІЙ ХОЗЯИНЪ. Популярное изложеніе организаціи новаго и переустройства стараго хозяйства въ Россіи (съ приложеніемъ 7-ми, нигдѣ



и приключ-

А“

себѣ болѣе 2000  
 художниковъ.

ванныхъ книгъ  
 и переводныхъ.

имъ, по возмож  
 маамъ, повѣсти,  
 самъ юбилейный

МѢНИТЬ СВОЙ  
 представлять  
 юцій содержать  
 стихотвореній,

ствовать: Д. Н.  
 Наразинъ, С. П.  
 А. Н. Гренъ и  
 і будетъ, какъ  
 етъ, будутъ по  
 нь Жюль Верна  
 еласа съ рисун  
 кеніемъ романа  
 ый романъ ка  
 длежащіе перу

не напечатанных писемъ о сельскомъ хозяйствѣ А. Н. Зигельгардта) Соч. С. Ө. Шарпова.

**1** Томъ: КОМНАТНОЕ ЦВѢТОВОДСТВО (Руководство въ культурѣ комнатныхъ растений) Н. Е. Семенова.

**БЕЗПЛАТНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРИЛОЖЕНІЕ НЪ ЖУРНАЛУ:**

**Роскошный альбомъ акварелей къ избраннымъ СТИХОТВОРЕНІЯМЪ Н. А. НЕКРАСОВА.**

„Кому на руси жить хорошо“ и др.

**10** художественно исполненныхъ акварелей извѣстнаго художника ПЕТРА СОКОЛОВА.

Къ альбому будетъ приложенъ портретъ Н. А. Некрасова, исполненный акварелью съ портрета работы И. П. Крамского, находящагося въ галереѣ Третьякова въ Москвѣ. Художественная обложка альбома исполнена акварелью П. Н. Каразинымъ. Всѣ рисунки будутъ снабжены соответствующимъ объяснительнымъ текстомъ. Альбомъ этотъ составляетъ исключительную собственность „Сѣвера“ и будетъ печататься въ одномъ изъ первоклассныхъ ателье за границей.

**■ Стѣнной ОТРЫВНОЙ на 12 мѣсяцевъ табель-календарь, отпечатанный красками.**

*Всѣ приложенія „Сѣвера“ высылаются подписчикамъ бесплатно.*

За годовое изд. со всѣми приложеніями безъ доставки въ С.-Пб.	<b>6 р.</b>	Безъ доставки въ Москвѣ — въ конторѣ Печковской . . . . .	<b>6 р. 50 к.</b>	Съ доставкою и пересылкою во всѣ города Російской Имперіи.	<b>7 р.</b>
---	-------------	---	-------------------	--	-------------

**Разрочка подписной платы за „Сѣверъ“ 1894 г. допускается на слѣдующихъ условіяхъ:**

Для Гг. городскихъ подписчиковъ въ два срока: Безъ доставки: при подпискѣ 3 р., 1 Юня 94 г. 3 р. Съ доставкою: при подпискѣ 3 р. 50 к., 1 Юня 1894 года 3 руб. 50 коп.

Для Гг. иногородныхъ подписчиковъ: въ два срока: При подпискѣ 4 руб. и 1 Юня 1894 г. 3 руб. Въ три срока: При подпискѣ 3 р., 1 Мая 1894 г. 2 руб. и 1 Августа 1894 г. 2 руб.

Для Гг. служащихъ какъ въ частныхъ, такъ и въ казенныхъ учрежденіяхъ (въ С.-Петербургѣ, Москвѣ и другихъ городахъ), допускается разрочка за ручательство Гг. казначеевъ и управляющихъ съ платою помѣсячно.

Подписка принимается съ С.-Петербургѣ, въ главной конторѣ редакціи „СѢВЕРЪ“. Екатерининская, № 4.

Изд. Е. А. Евдокимовъ. Завѣд. художеств. отд. Н. Н. Каразинъ. Ред. Вл. А. Тихоновъ.

**СО Д Е Р Ж А Н І Е :**

**Отдѣлъ официальный.** Епархіальныя извѣстія. — Отъ Училищнаго Совѣта. — Отчетъ Иллукстскаго женскаго духовнаго училища. — Объявленіе. — Отъ Министрства Финансовъ.

**Отдѣлъ неофициальный.** Поученіе при освященіи церкви въ Рижской тюрьмѣ, сказанное Высокопреосвященнымъ Арсеніемъ. — Освященіе Козенгофской церкви. — Слово въ день воспоминанія о чудесномъ спасеніи Ихъ Императорскихъ Величествъ 17 Октября. — Поученіе въ недѣлю 19-ю по Пятидесятницѣ. — Поученіе въ недѣлю 20-ю по Пятидесятницѣ. — Общедоступныя чтенія о церковномъ пѣніи. — Архіерейскія служенія. — Объявленія.

Редакторъ, Священникъ **А. Агрономовъ.**

П. Редактора, Священникъ **А. Аристовъ.**

Печ. дозволяется 30 Октября 1893 г. Цензоръ, Каѳедраальный Протоіерей В. Князевъ. Типографія Л. Бланкенштейна въ Ригѣ. Ткацкая ул. № 13.



## ПОДПИСНАЯ ЦѢНА

за годовое изданіе  
„НИВЫ“  
со всіми приложениями.

Безъ доставки въ  
С.-Петербургѣ 5 руб.

Безъ доставки въ  
Москвѣ, чрезъ отд. „Нивы“ въ д. Петров. торг. линий, въ конторѣ Печковской 6 руб.

Съ доставкою въ Петербургѣ 6 р. 50 к.

Съ доставкою въ Москвѣ и въ другихъ городахъ и мѣстечкахъ Имперіи 7 руб.

За границу съ пересылкою 10 руб.

## „НИВА“

ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ  
ЖУРНАЛЪ  
литературы, политики и  
современной жизни,

выходящій еженедѣльно и дающій въ теченіе года болѣе 500 художественно-выполненныхъ гравюръ и 1500 столбцовъ текста и особья ежемѣсячныя бесплатныя приложенія.

## Подписка принимается

въ С.-Петербургѣ въ конторѣ Редакціи, Невскій б.

Разсрочка подписной платы за „НИВУ“ 1894 г. допускается на слѣдующихъ условіяхъ:

Для Гг. городскихъ подписчиковъ:

Въ два срока:

Безъ доставки: при подпискѣ 3 р., 1 июня 1894 г. 2 р. Съ доставкою: при подпискѣ 3 р. 50 к., 1 июня 1894 г. 3 р.

Въ три срока:

Безъ доставки: при подпискѣ 2 р., 1 мая 1894 г. 2 р. и 1 сент. 1894 г. 1 р. Съ доставкою: при подпискѣ 2 р. 50 к., 1 мая 1894 г. 2 р. 50 к. и 1 сент. 1894 г. 1 р. 50 к.

Для Гг. иногородныхъ подписчиковъ:

Въ два срока:

При подпискѣ 4 р. и 1 июня 1894 г. 3 р.

Въ три срока:

При подпискѣ 3 р., 1 мая 1894 г. 2 р. и 1 сентября 1894 г. 2 р.

При аккуратной выслѣлкѣ взносовъ журналъ будетъ высылаться со всіми приложениями и преміями наравнѣ съ годовыми подписчиками.

Для Гг. служащихъ, какъ въ частныхъ, такъ и въ казен. учрежд. (въ Спб., Москвѣ и друг. город.) допускается разсрочка за ручательствомъ Гг. казначеевъ и управляющихъ.

Желая, чтобы 1894 годъ явился выдающимся для „НИВЫ“ не только по времени, какъ юбилейный, но и по тому, что получать читатели „НИВА“ дастъ какъ бесплатное приложеніе всімъ подписчикамъ на 1894 годъ

## СОЧИНЕНІЯ Ѳ. М. ДОСТОЕВСКАГО.

Какъ извѣстно, отдѣльное изданіе произведеній Ѳ. М. Достоевскаго стоитъ весьма дорого и возможность приобрѣтенія ихъ недоступна для большинства читающей публики. Не пощадивъ средствъ и усилій, дабы предоставить эту возможность своимъ читателямъ, „НИВА“ даетъ бесплатно въ 1894 г. — двѣнадцать книгъ, по одной книгѣ въ началѣ наждаго мѣсяца, — новаго тщательно свѣреннаго изданія слѣдующихъ сочиненій Ѳ. М. ДОСТОЕВСКАГО: Книга I. Бѣдные люди, романъ; Двойникъ, Петербургская поэма. Книга II. Господинъ Прохарчинъ, рассказъ; Романъ въ девяти письмахъ; Хозяйка, повѣсть; Ползунковъ; Слабое сердце, повѣсть; Чужая жена; Честный воръ, изъ записокъ неизвѣстнаго; Елка и свадьба. Книга III. Бѣлая ночь, сентиментальный романъ; Неточка Незванова; Маленькій герой, изъ неизвѣстныхъ мемуаровъ; На Европейскія событія 1854 года, стихотвореніе; Дядюшкинъ сонъ, изъ мордасовъ.

скихъ воспоминаній; Книга IV. Село Степанчиково и его обитатели, изъ записокъ неизвестнаго, въ двухъ частяхъ. Книга V. Записки изъ мертваго дома, романъ въ двухъ частяхъ; Сѣверный анекдотъ, рассказъ. Книга VI. Зимнія замѣтки о лѣтнихъ впечатлѣніяхъ; Записки изъ подполья; Крокодилъ, необыкновенное событіе, повѣсть Игронъ, романъ, изъ записокъ молодого человѣка. Книга VII. Униженные и оскорбленные, романъ въ 4-хъ частяхъ съ эпилогомъ. Книга VIII. Вѣчный мужъ, рассказъ; Книга IX. Преступленіе и наказаніе, романъ въ 6 част. съ эпил., части I, II и III. Книга X. Преступленіе и наказаніе, романъ въ 6 част. съ эпил., части IV, V и VI и эпилогъ. Книга XI. Идіотъ, романъ въ 4 частяхъ, части I и II. Книга XII. Идіотъ, романъ въ 4-хъ частяхъ, части III и IV. При первой книгѣ будетъ приложенъ портретъ **Ф. М. Достоевскаго**, гравированный на стали **Ф. А. Брокгаузомъ** въ Лейпцигѣ. Что касается остальныхъ произведеній **Ф. М. Достоевскаго**: **Бѣсы**, **Подростокъ**, **Дневникъ писателя** и **Братья Карамазовы**, то мы нынѣ-же принимаемъ на себя обязательство дать ихъ, какъ бесплатное приложеніе при **НИВѢ** на 1895 г., заручившись уже теперь правомъ на это, согласно нотаріальному договору, заключенному нами съ законными наслѣдниками **Ф. М. Достоевскаго**. На основаніи этого договора право на приложеніе сочиненій **Ф. М. Достоевскаго** принадлежитъ исключительно **НИВѢ** и не можетъ быть предоставлено никакому другому журналу. Такимъ образомъ, подписчики **НИВЫ** въ теченіе 1894 и 1895 годовъ получаютъ въ видѣ

#### БЕЗПЛАТНАГО ПРИЛОЖЕНІЯ

### полное собраніе сочиненій **Ф. М. ДОСТОЕВСКАГО**.

Не смотря на такое капитальное приложеніе, какъ соч. **Ф. М. Достоевскаго**, при „**Нивѣ**“, въ 1894 году будутъ еще прибавлены:

### ежемѣсячныя литературныя приложенія,

которыя будутъ выходить при „**Нивѣ**“ въ серединѣ каждаго мѣсяца.

Кромѣ главнаго, бесплатнаго приложенія сочиненій **Ф. М. Достоевскаго** и ежемѣсячныхъ литературныхъ приложеній, „**НИВА**“ дастъ своимъ подписчикамъ въ будущемъ 1894 году еще **ЧЕТЫРЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫЯ ПРИЛОЖЕНІЯ**:

#### „Островъ Наргенъ“,

картина профессора **Ю. Ю. КЛЕВЕРА**.

#### „Неро-Фіордъ въ Норвегіи“,

картина художника **РАССМУССЕНА**.

Двѣ эти исполненныя поэзіи картины представляютъ зимній и лѣтній видъ сѣверной природы и переданы: первая—въ 15 красокъ, а вторая—въ 18 красокъ.

### ДВА ОРИГИНАЛЬНЫЕ ОФОРТА

проф. **Ив. Ив. ШИШКИНА**, собственноручно имъ вытравленные для „**НИВЫ**“:

#### „Дубовая роща Петра Великаго въ Сестрорѣцкѣ“

#### и „Лѣсная рѣчка“.

Такъ какъ офортъ является наиболѣе совершеннымъ способомъ передачи рисунка помощію тисненія,—названныя работы извѣстнаго нашего офортиста профессора **Ив. Ив. Шишкина** представляютъ дѣйствительно безукоризненно-художественное при-



ложение „НИВЫ“, составляющее большую цѣнность даже для самаго разборчиваго любителя.

Прилагаемый при „НИВѢ“

## ЕЖЕМѢСЯЧНЫЙ МОДНЫЙ ЖУРНАЛЪ

будетъ по прежнему заключать въ себѣ 12 №№ новѣйшихъ „ПАРИЖСКИХЪ МОДЪ“, съ ежемѣсячно помѣщаемымъ громаднымъ числомъ полезныхъ рецептовъ для домашняго обихода, кухни, сада и проч.

При первомъ номерѣ будетъ приложенъ СТѢННОЙ КАЛЕНДАРЬ, отпечатанный красками.

Годъ изданія 82-й. ◊ ОТКРЫТА ПОДПИСКА ◊ 1894.

Ежедневная политическая, ученая и литературная газета

(БЕЗЪ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ЦЕНЗУРЫ)

# СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА

выходитъ ежедневно въ двухъ изданіяхъ:

ПЕРВОЕ въ форматѣ БОЛЬШИХЪ СТОЛИЧНЫХЪ ГАЗЕТЪ

съ ежемѣсячными, еженедѣльными приложеніями и книжками

„РОМАНЫ И ПОВѢСТИ“.

Въ ежедневныхъ номерахъ газеты сообщается о всѣхъ выдающихся событіяхъ въ придворной, духовной и военной сферахъ, а также важныя новости дня столичной, внутренней и иностранной жизни, по свѣдѣніямъ специальныхъ корреспондентовъ газеты и телеграммъ, одновременно съ другими дорогими изданіями, а потому газета „Сынъ Отечества“ въ первомъ изданіи вполнѣ замѣняетъ собою

дорогую по подписной цѣнѣ газету и еженедѣльный журналъ.

Кромѣ ежедневныхъ номеровъ, подписчики получаютъ БЕЗПЛАТНО:

- 1) 52 номера воскресныхъ приложеній въ видѣ еженедѣльнаго иллюстрированнаго журнала.
- 2) Книжки „Романы и повѣсти“. Каждая книжка содержитъ 160—200 страницъ.
- 3) 12 номеровъ „Моды и рукодѣлія“, замѣняющихъ для семьи „Модный журналъ“.
- 4) Стѣнной календарь (съ картою Россіи), отпечатанный въ ТРИ краски и проч.

Подп. цѣна на ПЕРВОЕ изд. (съ достав. по Имперіи):

На годъ 8 р. || На полгода 4 р. 50 к. || На 3 м. 2 р. 50 к. || На 1 м. 1 р.

## ▶ ВТОРОЕ ИЗДАНИЕ БЕЗЪ ПРИЛОЖЕНІЙ ◀

ВТОРОЕ ИЗДАНИЕ газеты „Сынъ Отечества“ выходитъ ежедневно листами и въ дни, слѣдующіе за праздниками (всего въ годъ 360 номеровъ). Въ номерахъ газеты помѣщаются всѣ выдающіяся новости, биржевыя извѣстія и телеграммы одновременно со всѣми другими дорогими изданіями.

Кромѣ того на страницахъ втораго изданія помѣщаются художественно выполненные портреты Высочайшихъ особъ, современныхъ русскихъ и иностранныхъ государственныхъ и общественныхъ дѣятелей, а также рисунки сценъ событій изъ русской

исторіи, виды мѣстностей, зданій (памятники, дворцы, монастыри, церкви и пр.) сосредоточивающихъ на себѣ, въ извѣстный моментъ, особое вниманіе общества.

Подп. цѣна на ВТОРОЕ изд. (съ дост. и перес. по Россіи):

На годъ 4 р. || На полгода 2 р. || На 3 м. 1 р. || За границу (на годъ) 6 р.

Гг. ГОДОВЫЕ подписчики перваго или втораго изданія газеты „Сынъ Отечества“, уплатившіе сполна подписную сумму, могутъ получить въ 1894 г. слѣдующія новыя художественныя изданія, съ уплатою за каждый экземпляръ картины или альбома: безъ доставки 75 к., съ доставкою **ОДИНЪ** рубль.

1) БОЛЬШАЯ АКВАРЕЛЬ СЪ КАРТИНЫ ПРОФЕССОРА И. Е. РѢПИНА.  
**„ВУРЛАКИ НА ВОЛГѢ“.**

(Размѣръ картины безъ полей: длина 22 вершка, выс. 14 вершк.).

2) НОВЫЙ АЛЬБОМЪ БОЛЬШИХЪ АКВАРЕЛЕЙ СЪ КАРТИНЪ  
**„ИМПЕРАТОРСКАГО ЭРМИТАЖА и АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВЪ“.**

Въ коллекцію новаго альбома вошли произведенія: проф. Айвазовскаго, проф. Семи-  
радскаго, проф. Клевера, Грузинскаго, Журавлева, Френца, Корзухина, Платонова, За-  
горскаго, Краснушкиной и друг.

3) ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НОВОСТЬ

**металлическіе бюсты**

русскихъ государственныхъ дѣятелей, писателей и композиторовъ.

(Величина бюстовъ: высота 12—13 д., ширина 7—8 д.).

Первую серію составляютъ: 1) Е. И. В. Гос. Имп. **АЛЕКСАНДРЪ III.** 2) Е. И. В. Гос. Имп. **МАРІЯ ѲЕОДОРОВНА.** 3) Е. И. В. Гос. Имп. **АЛЕКСАНДРЪ II** (въ Бозѣ почившій). 4) Прот. **Іоаннъ Сергіевъ** (Кронштадтскій). Писатели: 5) Пушкинъ, 6) Лермонтовъ, 7) Гоголь, 8) Тургеневъ, 9) Достоевскій, 10) Графъ Л. Толстой и 11) композиторъ Глинка.

Цѣна бюста изъ металла, на выборъ, для подписчиковъ **ТРИ** руб. (безъ доставки).

**АДРЕСЪ ГЛАВНОЙ КОНТОРЫ:**

**С.-Петербургъ, Невскій пр., у Аничкина моста, д. 68—40.**

Подробное объявленіе высылается по требованію **БЕЗПЛАТНО.**

**1835. ОТКРЫТА ПОДПИСКА. 1894.**

БОЛЬШОЙ СЕМЕЙНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ И ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖУРНАЛЬ  
**ЖИВОПИСНОЕ ОБОЗРѢНІЕ**

Годъ изд. 59. **ВЪ ТЕЧЕНІЕ 1894 ГОДА ВЫДАЕТЪ:** 52 иллюстрированныхъ номера, состоящихъ изъ 3—4 листовъ большаго формата, 52 отпечатанныхъ на роскошной бумагѣ, съ 7—10 рисунками.

Кромѣ того годовые подписчики получаютъ бесплатно:

**СТО ШЕСТЬДЕСЯТЬ ПРИЛОЖЕНІЙ:** 40 номеровъ „Иллюстрированныя романы“ (русскихъ и иностран. авторовъ). 40 Разсылаются при номерахъ журнала, независимо отъ книгъ.



12	книгъ литературныхъ произведеній русскихъ и иностранныхъ авторовъ. Книжки выходятъ ежемѣсячно (отъ 240 до 300 страницъ).	12
20	номеровъ „Жизнь и хозяйство“ (Цвѣтоводство, огородничество, птицеводство, рецепты парфюмеріи, кулинаріи и прочее).	20
20	номеровъ „Забавы для юношества“ (Физическіе и химическіе опыты, работы изъ разныхъ предметовъ, ребусы и задачи).	20
24	номера „Парижскихъ модъ“ по моделямъ извѣстнѣйшихъ парижскихъ модныхъ мастерскихъ. Выходятъ ДВА раза въ мѣсяць.	24
12	номеровъ „Образцовъ для дамскихъ изящныхъ рукодѣлій“ (вышивки для бѣлья, платьевъ и костюмовъ), отпечатан. въ нѣсколько красокъ.	12
12	выкросекъ въ натуральную величину съ костюмовъ, обращающихъ вниманіе своею практичностью, легкимъ исполненіемъ и изяществомъ.	12
12	„новѣйшихъ музыкальныхъ пьесъ“ русскихъ и иностранныхъ композиторовъ для фортепіано и пѣнія (романсы, танцы и проч.).	12
5	номеровъ „Образцовъ для выпиливанія“ по новѣйшимъ оригинальнымъ рисункамъ для выполненія разныхъ изящныхъ предметовъ.	5
1	„стѣнной календарь,“ отпечатанный въ нѣсколько красокъ.	1

Въ числѣ книгъ литературныхъ произведеній будутъ, между прочимъ, выданы ДВА весьма цѣнные изданія, а именно:

1) Полное иллюстрированное собраніе сочиненій

**Лорда Байрона**

2) полное иллюстрированное собраніе разсказовъ Шехерезады

**„ТЫСЯЧА ОДНА НОЧЬ“.**

Предлагаемыя ДВА большія и цѣнные иллюстрированныя изданія, въ новомъ переводѣ, съ послѣднихъ англійскихъ изданій, выдаются нами полностью въ наступающемъ подписномъ году, не смотря на то, что стоимость ихъ въ отдѣльной продажѣ превышаетъ ВТРОЕ подписную цѣну нашего журнала.

❁ ДВѢ ПРЕМІИ БЕЗПЛАТНО. ❁

Годовые подписчики, уплатившіе сполна подписную сумму, получаютъ ДВѢ прозрачныя картины, замѣняющія живопись на стеклѣ.

1) „Пѣснь любви“ и 2) „Рѣшительный вопросъ“

Кромѣ бесплатной преміи, годовые подписчики могутъ получить еще слѣдующіе ТРИ НОВЫЯ художественныя произведенія:

1) БОЛЬШАЯ АКВАРЕЛЬ СЪ КАРТИНЫ ПРОФЕССОРА И. Е. РѢПИНА:  
**„БУРЛАКИ НА ВОЛГѢ“.**

(Размѣръ картины безъ полей: длина 22 вершка, высота 14 вершковъ).

2) Новый альбомъ большихъ акварелей съ картинъ  
**ИМПЕРАТОРСКАГО ЭРМИТАЖА И АКАДЕМІИ ХУДОЖЕСТВЪ.**

Въ коллекцію новаго альбома вошли произведенія: профессора Айвазовскаго, проф. Семирадскаго, проф. Клевера, Грузимскаго, Журавлева, Френца, Норзухина, Платонова, Загорскаго, Краснушкиной и др.

3) ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НОВОСТЬ  
**МЕТАЛЛИЧЕСКІЕ БЮСТЫ**

РУССКИХЪ ГОСУДАРСТВЕННЫХЪ ДѢЯТЕЛЕЙ, ПИСАТЕЛЕЙ И КОМПОЗИТОРОВЪ.

(Величина бюста: высота 12—13 дюйм. Ширина 7—8 дюймовъ).

Первую серію составляютъ: 1) Е. И. В. Гос. Имп. АЛЕКСАНДРЪ III. 2) Е. И. В. Гос. Имп. МАРІЯ ѲЕОДОРОВНА. 3) Е. И. В. Гос. Имп. АЛЕКСАНДРЪ II (въ Бозѣ почившій). 4) Прот. ЮАННЪ

и, церкви и пр.)  
іе общества.

Россіи):

цу (на годъ) 6 р.

еты „Сынъ Отече-  
1894 г. слѣдующія  
ръ картины или

И. Е. РѢПИНА.  
В“.

4 вершк.).

АРТИНЪ

ЖЕСТВЪ“.

аго, проф. Семи-  
а, Платонова, За-

ПЕРВОЕ

ср. ежене

мпозиторовъ.

).

2) Е. И. В.

РЪ II (въ Бозѣ

ушкинъ, 6) Лер-

ой и 11) компо-

(безъ доставки).

д. 68—40.

ТНО.

1894.

ЖУРНАЛЪ

Годъ изд.

59.

о формата, 52

И:

авторовъ). 40

игъ.

**СЕРГИЕВЪ** (Кронштадтскій). Писатели: 5) Пушкинъ. 6) Лермонтовъ. 7) Гоголь. 8) Тургеневъ. 9) Достоевскій. 10) Графъ Л. Толстой. 11) Композиторъ Глинка.

Цѣна бюста изъ металла, на выборъ, для подписчиковъ **ТРИ** руб. (безъ пересылки).

### ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ЖУРНАЛЪ ПРЕЖНЯЯ:

**НА ГОДЪ:** безъ доставки въ Спб. 6 руб. 60 коп. Съ пересылкою по Имперіи 8 руб.

- 1) **ГОДОВЫЕ ПОДПИСЧИКИ** журнала, желающіе получить, кромѣ бесплатной преміи, еще новыя художественныя изданія—картину или альбомъ, уплачиваютъ за каждый экземпляръ: безъ доставки 75 к., съ доставкою **ОДИНЪ РУБЛЬ**.
- 2) Подписавшіеся одновременно на журналъ „ЖИВОПИСНОЕ ОБОЗРѢНІЕ“ и газету „СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА“ (первое изданіе) съ доставкою и внесшіе сполна годовую подписную сумму за оба изданія, могутъ получить на выборъ, альбомъ или картину **бесплатно**.
- 3) Кромѣ того **ГОДОВЫМЪ ПОДПИСЧИКАМЪ** журнала предоставляется право получить на выборъ разныя художественныя изданія (гравюры, картины и альбомы), а также и книги поименованныя въ особомъ „спискѣ изданій“, за половинную ихъ стоимость который высылаются по требованію **бесплатно**.

Адресъ Главной конторы: С.-Петербургъ, Невскій просп., у. Аничкова моста, д. 68—40.

Подробное иллюстрированное объявленіе высылается по требованію, **бесплатно**.

**V** годъ изд. **ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1894 г.** изд. **годъ V**

## „ПРИРОДА И ЛЮДИ“

популярно-научный иллюстрированный еженедѣльный журналъ  
для семейнаго чтенія и самообразованія.

◆◆ (Подписной годъ съ 1 Ноября 1893 по 1 Ноября 1894 г.) ◆◆

Въ 1894 подписномъ году журналъ „ПРИРОДА И ЛЮДИ“ дастъ своимъ подписчикамъ:

**52** **ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫХЪ НОМЕРА.** Каждый номеръ въ размѣрѣ 2 листовъ большаго формата (16 страницъ плотной печати) заключаетъ въ себѣ 6—8 большихъ статей, не считая мелкихъ, и 6—10 художественныхъ рисунковъ. Такимъ образомъ по истеченіи года составитъ большой изящный томъ, содержащій болѣе 800 стран. и украшенный до 500 рисунковъ.

**12** **КНИГЪ ЛИТЕРАТУРНЫХЪ ПРИЛОЖЕНІЙ.** Книги будутъ выходить ежемѣсячно въ размѣрѣ отъ 120 до 160 стран. каждая, на хорошей глазированной бумагѣ, съ иллюстраціями. Въ нихъ будутъ помѣщены избранныя сочиненія популярно-научнаго или практическаго характера. Въ отдѣльной продажѣ стоимость этихъ книгъ въ нѣсколько разъ превышаетъ подписную цѣну на журналъ „ПРИРОДА И ЛЮДИ“, такъ что только при большомъ количествѣ подписчиковъ издатель имѣетъ возможность дать

### Б Е З П Л А Т Н О

столь цѣнное приложеніе, которое будетъ выходить подъ общимъ названіемъ:

## Полезная библіотека.

Въ наступающемъ году будутъ даны слѣдующія книги „Полезной библіотеки“:

- |  |  |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1) <b>Астрономія въ вопросахъ и отвѣтахъ</b>— Г. Парвилля. Перев. А. Лякидзе, подъ редакцію проф. С. Глазенапа.</li> <li>2) <b>Научныя развлеченія</b>— д-ра В. Буриискаго.</li> <li>3) <b>Подъ водою</b>— Л. Фигье. Перев. подъ редакцію и съ дополненіями П. Лебедева.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>4) <b>Первая помощь въ несчастн. случаяхъ</b>— проф. Ф. Эсмарха. Перев. подъ редакцію С. Груздева.</li> <li>5) <b>Первые обитатели Москвы</b>— большой рассказъ изъ жизни первобытнаго человека Г. Полозова.</li> </ol> |
|--|--|



- 6) Самоучитель фотографіи — Ф. Дилайе. Перев. под редакц. *Е. Буринскаго*.
- 7) Рыболовъ-любитель — *Ө. Пескова*.
- 8) Пять вѣшнихъ чувствъ — *Л. Фигье*. Перев. под редакц. д-ра *Ю. Малиса*.
- 9) Электричество въ домашнемъ быту — *В. Тюрина*.
- 10) Жизнь земли (Популярная геологія) — профессора *Ф. Пуше*.
- 11) Домашній обиходъ (Сборникъ полезныхъ совѣтовъ и рецептовъ по всѣмъ отраслямъ хозяйства) — *Ф. Груздева*.
- 12) Чудеса гипнотизма — д-ра *Ю. Малиса*.

**ВЪ №№ ЖУРНАЛА ВЪ НАСТУПАЮЩЕМЪ ГОДУ БУДУТЪ НАПЕЧАТАНЫ:** „Храмъ науки“ — большой романъ изъ университетской жизни *И. Ясинскаго*; „Новая жизнь“ — большой романъ изъ области будущаго *А. Лемана*; „Ариасвати“ — фантастическій романъ *Н. Соколова*; „Черная душа“ (исторія одного пограничнаго разбойника) — рассказъ *Ө. Тютчева*; „Мститель“ (изъ жизни нашихъ среднеазиатскихъ окраинъ) — рассказъ *В. Губаревича*; „Морфинистка“ — рассказъ *А. Зарина*; „Мірскія диновинки“ — рядъ рассказовъ *В. Желиховской*; „Лиллипуты“ (тайны микроскопическаго міра) — научный романъ *А. Бленара*; рассказъ проф. *Н. Валера*, *Н. Каразина*, и *Д. Мамина-Сибиряка*; „Жертвы моря“ (рассказы изъ исторіи крушеній судовъ нашего военнаго флота) — *Моряка* (псевд.); „Тайны алхиміи“ — очерки *Н. Павловича*; „Письма изъ Африки“ — *Г. Сенкевича*; „Страна чудесъ“ и „Въ царствѣ рулетки“ — рассказы изъ путешествій *С. Дмитревскаго*; „Лазуревый гротъ“ — очеркъ *С. Донскаго*; „Орочони“ (вымирающее племя) — этнографическій очеркъ *А. Максимова*; „Изъ песковъ Судана“ — очерки послѣдняго путешествія д-ра *А. Елиспева*; „Очерки изъ путешествія по Абиссиніи“ — извѣстнаго путешественника *В. Машкова*; „Семь церквей Апокалипсиса“ — *В. Желиховской*; „Столицы міра“ — рассказы *С. Донскаго*; „Плеяды“ и „Сатурнъ, его кольца и спутники“ — очерки проф. *С. Глазенапа*; „Друзья человѣка“ — большой очеркъ д-ра зоологіи *А. Никольскаго*; „Ящерицы, плачущія кровавыми слезами“ — *В. Максимова*; „Чтеніе мыслей“ — *П. Соловьева*; „Воля“ — *П. Успенскаго*; „Черезъ сто лѣтъ“ — очерки *В. Биженера*; „Живая машина“ — очеркъ *И. Ксинскаго*; рядъ популярныхъ біографій русскихъ ученыхъ и путешественниковъ; очерки изъ астрономіи, зоологіи, ботаники, метеорологіи, физической географіи, минералогіи, геологіи, физики, химіи, медицины, технологіи, по сельскому и домашнему хозяйству, по отдѣлу „Наука и забава“, извѣстія о новѣйшихъ путешествіяхъ, изобрѣтеніяхъ и открытіяхъ; полезные совѣты и рецепты; фокусы и забавы и пр. и пр. Большинство статей иллюстрировано изящными рисунками.

**ВЪ ХУДОЖЕСТВЕННОМЪ ОТДѢЛѢ** принимаютъ участіе художники: *Казанцевъ В. Г.*, *Каразинъ Н. Н.*, акад. *Кившенко А. Д.*, *Пиотровичъ С. К.*, акад. *Самокишъ Н. С.*, *Самокишъ-Судковская Е. П.*, *Соколовскій Э. К.* и др.

Подписная цѣна на еженедѣльный журналъ «ПРИРОДА И ЛЮДИ» съ приложеніемъ 12 книгъ «Полезной бібліотеки»:

Безъ доставки 4 руб., съ доставкой и пересылкой 5 руб., за границу 6 р.

Допускается разсрочка: при подпискѣ 2 руб., къ 1 февраля 1 руб. и къ 1 мая остальные.

За 1889—1890 г. журналъ весь разошелся, за 1891, 1892 и 1893 гг. осталось небольшое количество экземпляровъ, цѣна которыхъ въ брошюрованномъ видѣ, со всѣми приложеніями, 4 руб. за каждый годъ, а въ роскошномъ переплетѣ 5 рублей. Пересылка съ наложеннымъ платежемъ по вѣсу и разстоянію.

Подписка принимается въ конторѣ редакціи „ПРИРОДА И ЛЮДИ“, С.-Петербургъ, Стремянная ул., собств. домъ, № 12.

Редакторъ *С. Груздевъ* — Издатель *П. Сойкинъ*.

Доставившему подписку на десять экземпляровъ — одиннадцатый бесплатно.

## ОТКРЫТА ПОДПИСКА

на **НОВЫЙ** иллюстрированный **НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ** популярный журнал для **всѣхъ**

**ОДИНЪ РУБЛЬ**  
въ годъ  
съ пересылкой.

**„ДѢЛО“**

**ОДИНЪ РУБЛЬ**  
въ годъ  
съ пересылкой.

Журналъ „Дѣло“ будетъ выходить съ 1893 года, ежемѣсячно, по слѣдующей программѣ, утвержденной г. Министромъ Внутреннихъ Дѣлъ:

- 1) Изобрѣтенія. 2) Успѣхи наукъ и ихъ примѣненія къ *практической* жизни.
- 3) *Практическія* свѣдѣнія по гигиенѣ, предупрежденію и лѣченію болѣзней. 4) Домъ, садъ, огородъ, поле. 5) Дѣтскія игры; новыя книги; смѣсь; справочный отдѣлъ.
- 6) Относящіеся къ тексту рисунки. 7) Объявленія. 8) Бесплатныя приложенія.

Годовое изданіе составитъ большой томъ со множествомъ рисунковъ. *За одинъ рубль въ годъ* подписчики получатъ возможность своевременно знакомиться съ успѣхами науки и техники, и массу интересныхъ и *практически-полезныхъ* свѣдѣній.

Въ виду слишкомъ малой цѣны изданія, редакция, конечно, не можетъ обѣщать подписчикамъ обычныхъ премій. Но, въ замѣнъ того, въ соотвѣтствіе своему *практическому* направленію, она готова оказывать *своимъ подписчикамъ* безъ всякаго вознагражденія или комиссіи, многія услуги:

При выпискѣ изъ центровъ книгъ, научныхъ пособій и прочихъ предметовъ, житель отдаленнаго захолустья нынѣ поставленъ въ затруднительное положеніе. При громадности разстояній и маломъ знакомствѣ со столичными нравами, провинціалы обыкновенно руководятся лишь газетными рекламами, не всегда отвѣчающими дѣйствительности. Провинціальный читатель долженъ вѣрить рекламѣ на слово, рискуя быть обманутымъ ею. Не у каждого въ столицахъ есть знакомые; а если они и есть, то во первыхъ не всѣ способны, должнымъ образомъ и съ надлежащими знаніемъ и опытностью, удовлетворить обращаема къ нимъ просьбы. Во вторыхъ, не всегда удобно провинціалу изъ-за *мелочнаго дѣла* беспокоить своихъ столичныхъ знакомыхъ.

Для *своихъ подписчиковъ* редакция журнала *Дѣло* готова быть представителемъ ихъ интересовъ, какъ если-бы они сами находились въ столицахъ. Болѣе того: даже изъ постоянно живущихъ въ центрахъ не многіе знакомы со всѣми научными, техническими, промышленными и торговыми спеціальностями. Редакция журнала *Дѣло* готова и можетъ замѣнить *своимъ подписчикамъ* ихъ личное пребываніе, имѣя то преимущество, что она находится въ сношеніяхъ съ наиболѣе видными представителями какъ ученаго, такъ и промышленнаго міра въ Россіи и заграницей.

Такимъ образомъ, не будучи ни въ Москвѣ, ни въ Петербургѣ, всякій подписчикъ *Дѣла* можетъ получить и сдѣлать все, какъ бы находясь всюду лично. При справкахъ и запросахъ должно прилагать три 7 копѣечныя почтовыя марки, для полученія отвѣта *простымъ* письмомъ, и 4 такія же марки для полученія заказнаго отвѣта. Если *подписчикъ* пожелаетъ что-либо выписать чрезъ посредство Редакціи *Дѣла*, то она согласна передать всякое порученіе *хорошо ей извѣстнымъ фирмамъ*, **безо всякаго вознагражденія за хлопоты**, но съ отвѣтственностью за точное исполненіе просьбъ подписчиковъ. Всѣ такія просьбы подписчиковъ *Дѣла* будутъ удовлетворяться по выходѣ № 1, но не иначе, какъ съ точнымъ указаніемъ нумера подписки и адреса, при всякой просьбѣ.

Цѣна журнала въ годъ, съ пересылкой и доставкой, **ОДИНЪ РУБЛЬ**:

Адресъ редакціи: Москва. Журналу „ДѢЛО“. (Мал. Дмитровка, д. Шильдбахъ).

Ред.-Изд. Др. *М. Глубоковскій*.