

УФИМСКАЯ ЕПАРХИАЛЬНАЯ
ВѢДОМОСТИ.
ГОДЪ XVIIЙ.

ВЫХОДЯТЪ ДВА РАЗА ВЪ МѢСЯЦЪ.

* ПОДПИСНА ПРИНИМАЕТСЯ *
 ВЪ РЕДАКЦІИ СИХЪ ВѢДОМОСТЕЙ
 ПРИ УФИМСКОЙ ДУХОВНОЙ
 СЕМНАРИИ.
 *



* ЦѢНА ГОДОВОМУ ИЗДАНИЮ *
 СЪ ДОСТАВКОЮ И ПЕРЕСЫЛКОЮ,
 5 РУБ. 50 КОП.
 *

№ 22 1895 15 Ноября.

ОТДѢЛЪ ОФИЦІАЛЬНЫЙ.

ЕПАРХІАЛЬНЫЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ И ИЗВѢСТІЯ.

Уфа, 5 Ноября.

По случаю благополучнаго разрѣшенія **Ея Импера-**
торскаго Величества Благочестивѣйшей Государыни
Императрицы Александры Ѳеодоровны отъ бремени
 Великою Княжною Ольгою Николаевною, въ Кафедральномъ Соборѣ была отслужена Божественная Литургія, за послѣ оной благодарственный Господу Богу молебенъ.

* Священникъ Михаило-Архангельской церкви села Зиргана, Стерлитамакского уѣзда, Михаилъ Пальминъ, согласно резолюціи Его Преосвященства, отъ 7 Октября 1895 года, переведенъ на праздное священническое мѣсто къ Никольской церкви села Рязановки, того же уѣзда.

* Священникъ Воскресенской церкви села Надеждина, Уфимского уѣзда, Владиміръ Никольскій, согласно прошенію, резолюціей Его Преосвященства, отъ 12 Октября 1895 года, переведенъ на праздное священническое мѣсто къ Знаменской церкви села Знаменскаго, Белебеевскаго уѣзда.

* Окончившій курсъ Уфимской духовной Семинаріи Веніаминъ Юновидовъ, согласно его прошенію, Его Преосвященствомъ, Преосвященнѣйшимъ Діонисіемъ, Епископомъ Уфимскимъ и Мезелинскимъ, 17 Сентября сего года, рукоположенъ въ санъ Священника и опредѣленъ на праздное священническое мѣсто къ Петро-Павловской церкви села Касева, Бирскаго уѣзда.

* Священникъ Свято-Троицкаго собора города Бирска, Михаилъ Шестаковъ, согласно прошенію, резолюціей Его Преосвященства, отъ 17 Октября 1895 года, переведенъ на священническое мѣсто къ Благовѣщенской церкви Благовѣщенскаго Уфимскаго женскаго монастыря.

* Священникъ Знаменской церкви села Знаменскаго, Белебеевскаго уѣзда, Владиміръ Никольскій, согласно прошенію, резолюціей Его Преосвященства, отъ 26 Октября 1895 года, переведенъ на праздное священническое мѣсто къ Спасской церкви села Загорскаго, Уфимскаго уѣзда.

* Священникъ Иоанно-Предтеченской церкви села Черлаула, Бирскаго уѣзда, Николай Покровскій, согласно

прошенію, резолюціей Его Преосвященства, отъ 27 Октября 1895 г., опредѣленъ вторымъ священникомъ къ градо-уфимской Пророко-Ильинской церкви.

* Послушникъ Крестовой церкви Уфимскаго Архіерейскаго дома Константинъ Кавдарицкій, согласно прошенію, резолюціей Его Преосвященства, отъ 26 Августа 1895 года, опредѣленъ на псаломщическое мѣсто къ Воскресенской церкви Воскресенскаго завода, Стерлитамакскаго уѣзда.

* Псаломщикъ Владимірской церкви села Александровки—(Карамалы тожъ), Мензелинскаго уѣзда, Василий Оглоблинъ, согласно прошенію, резолюціей Его Преосвященства, отъ 16 Октября 1895 года, переведенъ на праздное псаломщическое мѣсто къ Никольской церкви села Ляхова, Уфимскаго уѣзда.

* Бывшій учитель Бѣлевскаго училища, Тульской губерніи, Θεодоръ Чуфринъ, согласно прошенію, резолюціей Его Преосвященства, отъ 6 Октября 1895 года, опредѣленъ на псаломщическое мѣсто къ Николаевской церкви Минскаго завода, Златоустовскаго уѣзда.

* Священникъ Никольской церкви села Шугана, Белебеевскаго уѣзда, Александръ Петровъ, 21 Сентября 1895 года, волею Божіею, померъ.

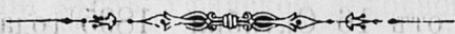
* Псаломщикъ Троицкой церкви села Сорвихи, Уфимскаго уѣзда, Александръ Лукинъ, 28 Сентября 1895 года, волею Божіею, померъ.

* Просфорническое мѣсто при Васильевской церкви села Дюртюллей, Бирскаго уѣзда, въ настоящее время состоитъ празднымъ.

* Просфорническія мѣста при церквахъ сель: Мелекса, Круглаго—Поля, Ветьковъ, Атовъ, Пальчикова,

Багряша, Ляковъ и Бурдовъ, Мензелинскаго уѣзда, въ настоящее время состоятъ праздыми.

* Его Преосвященство, Преосвященнѣйшій Діонисій, Епископъ Уфимскій и Мензелинскій, 26 Октября 1895 года, изволилъ изъявить архипастырскую благодарность: крестьянину Починка—Куршаковскаго, Уфимскаго уѣзда. Артемію Пономареву, за пожертвованіе въ Чувашь—Кубовскій молитвенный домъ иконы Спасителя, стоимостью 13 руб. и Уфимской мѣщанкѣ Зиновіи Зайковой, за пожертвованіе въ тотъ же молитвенный домъ колокола, вѣсомъ въ 6 пудовъ и 32 фунта, стоимостью 115 руб. 60 коп.



Отъ Редакціи Уфимскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостей.

Уфимскія Епархіальныя Вѣдомости будутъ издаваться въ 1896 г. (XVIII г.) по программѣ, утвержденной Св. Синодомъ, и выходить два раза въ мѣсяцъ 1-го и 15-го чисель.

1) Въ официальномъ отдѣлѣ будутъ помѣщаться:

а) Правительственныя постановленія и распоряженія.

б) Определенія и указы Св. Синода.

в) Епархіальныя распоряженія и извѣстія.

II) Въ неофициальномъ отдѣлѣ:

а) Слова, поученія и бесѣды.

б) Статьи научно-богословскаго содержанія.

в) Статьи историческаго содержанія, а также описанія мѣстнаго края, прихода и т. п.

г) Церковно-практическіе вопросы и отвѣты, знаніе коихъ необходимо для пастырей церкви.

д) Извѣстія, касающіяся церкви и духовенства вообще.

е) Свѣдѣнія и совѣты изъ народной медицины и по сельскому хозяйству.

ж) Объявленія о книгахъ, пригодныхъ для пастырей въ ихъ жизни и дѣятельности.

и) Въ прибавленіяхъ къ №№ будутъ помѣщаться: отчеты-миссіонерскіе, училищныя, о церковно-приходскихъ школахъ, церк. попечительствъ, правила, инструкціи, программы, разрядные списки учениковъ и т. п. Цѣна годовому изданію съ доставкой и пересылкой

5 р. 50 к.

Подписка принимается въ Редакціи сихъ вѣдомостей при Уфимской духовной Семинаріи.

Редакція покорнѣйше проситъ О.о. Благочинныхъ, настоятелей и настоятельницъ монастырей, а также и другихъ подписчиковъ доставлять заявленія о подпискѣ на Епархіальныя Вѣдомости, равно какъ и объ условіяхъ обмѣна изданіями въ будущемъ 1896 году, не позднѣе первой половины Декабря сего 1895 года съ точнымъ обозначеніемъ адреса почтовыхъ станцій, чрезъ которыя Уфимскія Епархіальныя Вѣдомости должны быть высылаемы.

Новые же адреса необходимо обозначать особо отъ прежнихъ для своевременнаго заготовленія бандеролей, а прежніе тщательно провѣрить, во избѣжаніе ненадлежащихъ засылокъ.

Присылаемыя для напечатанія статьи должны быть переписаны крупно и четко.

Обратная пересылка статей, признанныхъ цензурой неудобными для напечатанія, на счетъ Редакціи не принимается.

Редакторъ Инспекторъ Семинаріи **Ев. Зефировъ.**



ОТДѢЛЪ НЕОФФИЦІАЛЬНЫЙ.

П О У Ч Е Н І Е

въ день святителя и чудотворца Николая.

Правило вѣры и образъ кротости, воздержанія учителя, яви тя стаду твоему, яже вещей истина. (Троп.).

Вотъ за что преимущественно восхваляется Церковію святитель Николай—за высокія его добродѣтели: вѣру, кротость и воздержаніе! Сама *вещей истина*, т. е. самое дѣло явило его правиломъ вѣры, образомъ кротости, воздержанія учителемъ.

Онъ на самомъ дѣлѣ, преподаетъ намъ превосходное правило вѣры. Вѣкъ, въ который жилъ онъ, обилывалъ ересями. Но святитель Николай не любилъ *мудрствовать наче, еже подобаетъ*. Будучи преемникомъ апостоловъ, по званію пастыря, онъ былъ преемникомъ и ихъ простоты по вѣрѣ. Онъ мыслить согласно съ мыслями отцевъ Церкви вѣковъ предшествовавшихъ, и училъ такъ, какъ они учили. Онъ былъ не только простъ, но и ревностенъ. За имя Христова онъ потерпѣлъ многое: его лишали имущества, заключали въ темницу, угрожали смертію. Но свѣтлая и твердая вѣра его сіяла въ самой темницѣ, гдѣ онъ укрѣплялъ исповѣдниковъ Христовыхъ; она же на Соборѣ Никейскомъ посрамила лжеучителя Арія, отвергавшаго Божество Іисуса Христа.

И намъ, братіе, *безъ вѣры невозможно угодити Богу* (Евр. 11, 6)! Тщетны, ничтожны всѣ совершенства наши предъ Богомъ, если нѣтъ въ насъ вѣры. *Вѣрою*, говоритъ Апостоль *вселяется Самъ Іисусъ Христосъ въ сердце* (Еф. 3, 17), и вѣрующій можетъ сказать:

живу не ктому азъ, но живетъ во мнѣ Христосъ (Гал. 2, 20). Но такіе плоды спѣютъ въ человѣкѣ тогда, когда вѣра его проста и ревностна. Не даромъ говорятъ: „въ простыхъ сердцахъ Богъ поживаетъ.“ И дѣйствительно, какъ легко сообщаются истины евангельскія тѣмъ умамъ, которые съ младенческимъ незлобіемъ приступаютъ къ Господу! Сіи, можно сказать, дѣти царствія Божія, умудряемая Богомъ, при всей простотѣ своей; часто бываютъ просвѣщеннѣе самыхъ мудрецовъ міра сего; они не изслѣдуютъ отчего, почему, какъ возможно то, чему вѣруютъ. Довольно для нихъ того, что они вѣруютъ во имя Іисуса Христа и познаютъ то, что нужно знать для спасенія. А потому относительно вѣры, будемъ руководствоваться правиломъ святителя Николая, — позаботимся, чтобы она была и у насъ проста и ревностна.

Не напрасно Церковь называетъ святителя Николая и *образомъ кротости*. Кротость его, по свидѣтельству исторіи, обращала на путь истинный многихъ грѣшниковъ, укрощала мятежи народныя, и проявлялась въ самомъ лицѣ его такъ, что одно воззрѣніе на святого укрощало въ другихъ страсти, облегчало скорби и привлекало къ нему даже невѣрныхъ. Добродѣтели и чудеса вознесли его превыше всякаго земнаго величія, поставили его превыше всѣхъ сильныхъ земли; вельможи и народъ благоговѣли предъ его святостію, удивлялись его подвижничеству; онъ одинъ не зналъ о своей святости, почиталъ себя человѣкомъ обыкновеннымъ. По такому смиренію онъ удалялся отъ сана святительскаго, соглашаясь лучше повиноваться, нежели начальствовать; по тому же смиренію скрывалъ онъ свои благодѣянія, такъ что облагодѣтельствованные имъ не знали часто, кто имъ благодѣтельствуетъ.

Какое прекрасное произойдетъ общество, если между нами, братіе, поселится кротость христіанская! Въ немъ не можетъ быть ни вражды, ни притѣсненій и насилій, напротивъ будетъ въ немъ миръ и согласіе. Кротость нравится всякому. Желаетъ начальникъ видѣть кротость въ подчиненныхъ, желаютъ и подчиненные имѣть кроткаго начальника. И Богъ нашъ особенно любитъ кроткихъ: на кого *воззрю, въщаетъ Онъ Самъ чрезъ пророка, какъ не на кроткаго и молчаливаго и трепещущаго словеса Моисѣя?* (Ис. 66, 2). Еще лучше будетъ, если съ кротостію соединимъ смиреніе. Самъ Господь увѣряетъ въ сладости плодовъ сихъ двухъ добродѣтелей: *научитесь, говоритъ, отъ Мене, яко кротокъ есмь и смиренъ сердцемъ, и обрящете покой душамъ вашимъ* (Матѳ. 11, 26). *Смиримся же и мы, братіе, подъ крѣпкую руку Божию* (1 Петр. 5, 6), и будемъ кротки подобно святителю Николаю, „стяжавшему смиреніемъ высокая, нищетою богатая.“

Не напрасно, наконецъ святая Церковь именуетъ святителя Николая *и учителемъ воздержанія*. Онъ былъ лучшей учитель воздержанія, — во всѣхъ возрастахъ жизни. Онъ былъ постникомъ отъ самаго младенчества: вкушалъ млеко только изъ правой груди матери, а въ среду и пятокъ вкушалъ эту младенческую пищу только однажды въ день вечеромъ. Онъ былъ любителемъ цѣломудрія отъ самой юности: „не бѣ въ немъ видѣти нимало юношескихъ нравовъ, но старца обычай.“ Онъ былъ чуждъ удовольствій чувственныхъ; главнымъ наслажденіемъ его была благотворительность. Онъ не заботился о стяжаніи благъ земныхъ; все свое имѣніе раздавалъ бѣднымъ.

Воздержаніе такъ высоко цѣнится, что безъ него, по словамъ Апостола Павла, и христіанинъ — не христіанинъ: *иже Христови суть, говоритъ онъ, плоть*

распяша со страстьми и похотьми (Гал. 5, 24). Для чего Господь постился сорокъ дней и ночей? Для того, чтобы насъ научить воздержанію, сдѣлать воздержными Своихъ послѣдователей. Но воздержаніе, говорятъ, лишаетъ насъ многихъ удовольствій? Оно лишаетъ насъ удовольствій такихъ, которыя отнимаютъ у насъ и здоровье, и силы, которыя не только разоряютъ, но и развращаютъ, унижаютъ насъ и предъ нами самими, и предъ другими. Нынѣ и мірская мудрость поняла важность воздержанія: многіе, на примѣръ, врачи признаютъ вредъ отъ постояннаго употребленія мясной пищи, производящаго различныя болѣзни и преждевременную смерть. Если бы мы исполняли воздержаніе, какое предписываетъ намъ святая Церковь, то не знали бы многихъ болѣзней, разоренія и бѣдности, не видѣли бы юношей состарѣвшихся, мужей, страждущихъ немощами старцевъ, а видѣли бы повсюду здоровье и крѣпость долготѣннюю, богатство безъ роскоши, видѣли бы довольство и благоденствіе.

Настоящее наше празднованіе въ честь Угодника Божія Николая нужно не для него, Самимъ Богомъ прославленнаго, а для насъ, чтобы прославляя, *поминая* его, какъ наставника, *подражали его вѣрѣ* (Евр. 13, 7); и святой богоугодной его жизни, да будетъ намъ *правиломъ вѣры, образомъ кротости, учителемъ воздержанія*. (Обор. кр. поуч. Смирнова. 1893 г.).

Руководственныя указанія касательно освященія храмовъ, совершаемаго, съ благословенія Епископа, священникомъ.

Святые храмы не рѣдко съ благословенія Епископа освящаются священниками. И совершавшему уже не разъ освященіе храма священнику требуется пригото-

виться къ этому важному и священному дѣлу. Не зна-
 комому же съ порядкомъ освященія храма много пред-
 стоить заботы и труда, чтобы исполнить порученное
 ему Епископомъ дѣло освященія храма какъ требуется
 — истово. Въ послѣдованіи на освященіе храма, напе-
 чатанномъ въ Большомъ Синодскомъ Требникѣ, на
 лист. 273—278, слишкомъ коротко изложенъ порядокъ
 освященія храма. Именно: „По скончаніи“ священни-
 ками, въ полномъ облаченіи, „освященія воды“ на 1-е
 августа, приѣмше священницы воду святую, сущую на
 блюдѣ, и съ честнымъ крестомъ, такожде и столъ, на
 немъ же potreбы лежатъ, и приносятъ во олтарь, и
 олтарю затворену бывшу, и не смѣютъ тамо стояти
 отъ мірскихъ никтоже, токмо священницы и діаконы
 облечени во священныя одежды. Приѣмлютъ же свя-
 щенницы дску трапезы. Начальствуяй же кропитъ свя-
 тою водою столшы, или единостолпіе, ничтоже глаголя:
 и укрѣпляется дска трапезы якоже лѣпо и омывается
 теплою водою, и отирается. И паки кропится святою
 водою. Внегда же устроится трапеза и омывается, гла-
 голють псаломъ 144: вознесу тя Боже мой.. и псаломъ
 83: коль возлюбленна селенія Твоя. Таже кропится
 срачица святою водою, и полагается на святую трапе-
 зу, и обязуется (просто) вервію на то устроенною, и
 окропленою святою водою. Также кропится и индитія,
 и одѣвають ея святую трапезу, глаголюще псаломъ
 92: Господь воцарися... И полагается святое Еванге-
 ліе и честный крестъ, и покрывается плащаницею,
 яже есть пелена. Вся же сія кропится святою водою.
 Таже украшается предложеніе со кропленіемъ святыя
 воды. И поставляются сосуды и покрыва, и пеленою
 покрывается. „Вотъ весь порядокъ освященія Престо-
 ла и жертвенника, указанный въ Большомъ Требникѣ.
 Затѣмъ послѣ освященія престола и жертвенника, слѣ-

дуетъ освященіе храма каженіемъ и кропленіемъ святою водою. Чтобы устранить неизбежныя незнакомому съ порядкомъ освященія храма священнику заботы и труда при справкахъ, какъ освящать храмъ, мы предлагаемъ настоящее посильное руководство, составленное на основаніи „Пособія къ изученію Устава Богослуженія Православной Церкви Протоіерея К. Никольскаго, примѣнительно къ дополнительному Требнику и согласно съ церковной практикой“.

Къ освященію храма необходимо приготовиться. Престоль долженъ быть вышиною одинъ аршинъ шесть вершковъ, а шириною и длиною по мѣрѣ алтаря и парскихъ вратъ. Доска напестольная должна быть по мѣрѣ престола. И жертвенникъ долженъ быть такой же высоты, а шириною и длиною по мѣрѣ алтаря. Кругомъ доски престола и жертвенника должно сдѣлать выемку, или зазубрину, по которой сверхъ срачицы долженъ проходить три раза шнуръ, или вервь. На четырехъ углахъ досокъ непестольной и на жертвенниковой приготовить по гнѣздышку, или ямкѣ. Престоль и жертвенникъ какъ можно чище вымыть и укрѣпить накрѣпко чрезъ мастера, на указанныхъ въ планѣ мѣстахъ. Приготовить: 1) четыре гвоздя съ шляпками для престола и сколько надобно для жертвенника, такой длины, чтобы, проходя чрезъ доску престола и жертвенника они могли захватить и столцы, для чего столпы также наворачиваются. Поверхъ этихъ гвоздей должны оставаться ямки для залитія таковыхъ воскомастихомъ. 2) — Четыре камня—круглыхъ, небольшихъ голышей, которыми будутъ забиваться гвозди, четыре чистыхъ столовыхъ ножа для очищенія воскомастиха, когда онъ застынетъ, мѣдный кувшинъ съ теплою водою для омовенія престола, мыла—столько кусковъ, сколько будетъ служащихъ священниковъ, и столько же полотенецъ

для отиранія престола, нѣсколько пузырьковъ духовъ и грецкихъ губокъ столько, сколько будетъ служащихъ священниковъ для конечнаго отиранія престола досуха.

3) — Для составленія воскомастиха на одинъ фунтъ желтаго воска купить въ аптекѣ по 10 золотниковъ, толченыхъ алая, мастики, простого или роснаго ладона. Все это утромъ, предъ освященіемъ храма, кипятится діакономъ въ небольшой мѣдной кастрюлькѣ, ручка которой обвивается лентою, чтобы не обжечь рукъ. Кипѣтъ всему этому составу даютъ немного, чтобы не полился изъ кастрюльки.

4) — Двѣ грецкихъ губки: одну въ антиминосъ, другую въ потиръ, илитонъ, одежду на престоль и жертвенникъ, — нижнюю — срачицы и верхнюю — индитіи, которыя заблаговременно должно примѣрить, чтобы не оказались тѣсными и просмотрѣть, такъ ли нашиты на нихъ кресты, завѣсу въ алтарь къ царскимъ вратамъ и завѣсу, обычно коленкоровую, къ освященію храма, которая устраивается близь западныхъ дверей, возможно — прочную, крѣпкую вервь, или шнуръ, лучше шолковую, а не бумажную, до 60 аршинъ, (останется — не бѣда, годится для поручей) для обвязыванія престола и жертвенника. — чтобы достало три раза обойти кругомъ по доскѣ престола и жертвенника. Чтобы не запуталась при обвязываніи, вервь эту должно намотать на клубокъ, а не держать моткомъ, воздуха, покрывала на престоль и жертвенникъ, платы для отиранія усть.

5) — Срачиць, которыя надѣваютъ священники сверхъ священническаго облаченія, по числу имѣющихъ служить священниковъ. Озаботиться, чтобы по церкви и кругомъ церкви для крестнаго хода — вездѣ была чистота, опрятность и должное благолѣпіе. Вымыть и вычистить колокола на колокольнѣ. — Ко времени служенія всеошнаго бдѣнія св. антиминосъ положить на дискосѣ, надъ нимъ поставить

звѣздицу, покрыть воздухомъ и поставить на аналогіи, на правой сторонѣ царскихъ вратъ, противъ образа Спасителя и зажечь предъ нимъ свѣчу. Но ко времени освященія храма св. антиминосъ безопасно перенести въ алтарь. чтобы быть ему на виду у священниковъ.

Всенощное бдѣніе совершается не въ алтарѣ, а посрединѣ храма при закрытыхъ царскихъ вратахъ. Для чего предъ царскими вратами становится столъ, накрытый скатертью, а по ней пеленою, на который ставятся и полагаются священникомъ или діакономъ ковчегъ, св. Евангеліе, честный крестъ, потиръ, дискось, лжица, копіе, звѣздица, двѣ тарелочки, губки въ антиминосъ и въ потиръ, воздухи, покровцы, пелены, платы для отиранія устъ, вервь для обвязыванія престола, гвозди для укрѣпленія престола, одежды на престоль и жертвенникъ, вещи для составленія воскомастиха, ножи, мыло, полотенца, пузырьки съ духами, губки для отиранія престола, двѣ завѣсы, одна къ царскимъ вратамъ, другая къ освященію храма. Все это покрывается пеленою. По угламъ стола становится четыре подсвѣчника. Но предъ мѣстными иконами, еще неосвященными, свѣчи не зажигаются. У этого стола становится два аналоя, и на нихъ кладется три уже освященныя иконы: Спасителя, Божіей Матери и храмовую, поставляютъ семисвѣчникъ и нѣсколько подсвѣчниковъ, для большаго благолѣпія во храмъ на время служенія всенощнаго бдѣнія. Въ алтарѣ, на особенномъ столѣ у горняго мѣста, полагаются кропило и, для прибаванія гвоздей, камни.

Утромъ, передъ освященіемъ храма, готовится столъ, на который ставится водосвятная чаша съ водою и полагается священникомъ или діакономъ св. Крестъ и Евангеліе, кладется кропило, свѣчи для свя-

щенниковъ и діаконовъ, полное облаченіе священническое и діаконое и срачицы для священниковъ.

Самое освященіе храма совершается такъ: діаконь готовитъ воскомастихъ. Священнослужители посреди храма совершаютъ освященіе воды, положенное на 1-е августа, въ полномъ облаченіи и съ зажженными въ рукахъ свѣчами. Идутъ въ алтарь чрезъ царскія врата, несутъ съ собою святяя иконы: Спасителя, Божіей Матери и храмовую, лежавшія на аналогіи, и св. воду. Первенствующій несетъ позади всѣхъ, на блюдѣ святой крестъ. Въ алтарѣ сверху облаченія, надѣвають срачицы и, вышедши на средину храма, беруть столъ съ лежащими на немъ къ освященію предметами, вносятъ чрезъ царскія врата въ алтарь и ставятъ по правую сторону престола семисвѣчникъ, аналогіи и подсвѣчники убираются со средины храма на свои мѣста. Тутъ же, лучше всего, для безопасности, вслѣдствіе тѣсноты, перенести и святой Антиминсъ въ алтарь, на видъ священникамъ, а ко времени крестнаго хода опять помѣстить его на свое мѣсто, чтобы не упускать его изъ вида. Священники занимаютъ мѣста по порядку. Снимается съ престола доска. Первенствующій возглашаетъ начало псалма 144: вознесу Тя Боже мой, Царю мой..., а когда пропоютъ, то начало 22-го псалма: Господь пасетъ мя и ничтоже мя лишитъ... Пѣвчіе поютъ эти псалмы *). Діаконь подаетъ святую воду. Первый священникъ кропитъ ея трижды столпы престола, произнося трижды: во Имя Отца, и Сына, и Святаго Духа, аминь. Подается ді-

*) При этомъ первый священникъ не произноситъ тѣхъ молитвъ, какія читаетъ Архіерей при устроеніи престола. Эти молитвы были произнесены Архіереемъ при освященіи антиминса. Пособіе къ изуч. Ус. Никольскаго, стр. 762 изд. 1865 г.

акономъ воскомастихъ. Первый священникъ кропитъ его трижды святою водою, произнося трижды: во Имя Отца, и Сына, и Святаго Духа, аминь, и, взявши кострюльку, съ воскомастихомъ, возливаетъ его крестообразно на верхніе концы столповъ престола, для чего обходитъ кругомъ престола. и снова кропитъ, а сослужащіе священники подуваютъ на воскомастихъ, чтобы скорѣе застылъ. Священники подаютъ доску престола. Первый священникъ кропитъ ее трижды съ обѣихъ сторонъ, сперва нижнюю сторону доски, а потомъ верхнюю, произнося трижды-же: Во Имя Отца, и Сына, и Святаго Духа, аминь. Въ такомъ же порядкѣ первый священникъ кропитъ все столпы престола. Кладется доска и укрѣпляется, какъ должна быть. Діаконъ кладетъ на тарелку гвозди и ставитъ на престоль. Первый священникъ трижды кропитъ ихъ, произнося трижды: во Имя Отца, и Сына, и Святаго Духа, аминь и раздаетъ ихъ служащимъ священникамъ. Вкладываются гвозди священниками въ назначенныя мѣста, на углахъ престола. На тарелкѣ же подаются священникомъ или діаконкомъ первому священнику камни. Первый священникъ также кропитъ ихъ, произнося трижды: во Имя Отца, и Сына, и Святаго Духа, аминь, и также передаетъ ихъ священникамъ, а священники забиваютъ ими гвозди, вложенные въ доску и столпы престола. Камни эти священники затѣмъ полагаютъ подъ престоль. Подается воскомастихъ. Оставшіяся поверхъ забитыхъ гвоздей ямки на четырехъ углахъ престола, заливаются священниками воскомастихомъ. Воскомастихъ священники подуваютъ, пока остынетъ, и тогда срѣзаютъ его ножами, чтобы не было въ доскѣ выпуклости. Воскомастихъ кропится немного осторожнѣе: иначе онъ не прильнетъ къ шляпкамъ гвоздей. Первый священникъ возглашаетъ пса-

ломъ 83: коль возлюбленна селенія Твоя, Господи
 силъ! Пѣвчіе поють весь псаломъ. Подается въ ка-
 комъ-либо приличномъ сосудѣ теплая вода, и на та-
 релкѣ мыло, полотенца. Первый священникъ укрепля-
 етъ трижды все это святою водою, произнося трижды
 же: во Имя Отца, и Сына и Святаго Духа, аминь, и
 раздаетъ мыло и полотенца священникамъ. Потомъ
 трижды, крестообразно возливаетъ воду на престолъ,
 говоря трижды-же: во Имя Отца, и Сына, и Святаго
 Духа, аминь. — Священники омываютъ престолъ и стол-
 цы теплою водою и растираютъ руками. Потомъ — мы-
 ломъ, немного. Чтобы смыть мыло, опять возливается
 вода на престолъ, который отирается полотенцами *).
 На тарелкѣ же подаются духи и губки. Первый свя-
 щенникъ трижды кропитъ ихъ святою водою, произ-
 нся трижды же: во Имя Отца, и Сына, и Святаго
 Духа, аминь, и духи трижды крестообразно возливаетъ
 на престолъ, произнося: во Имя Отца, и Сына, и
 Святаго Духа, аминь, а губки раздаетъ священникамъ.
 Священники отираютъ губками престолъ и столцы
 престола до суха. Престолъ опять трижды кропитъ
 святою водою первый священникъ, произнося: во Имя
 Отца, и Сына, и Святаго Духа, аминь. Въ это время
 женскій полъ удаляется изъ алтаря.

Послѣ омовенія и окропленія святою водою, пре-
 столъ облачается въ одежды. Первый священникъ
 возглашаетъ псаломъ 92: Господь воцарися, въ лѣпо-

*) При освященіи храма священникомъ, престолъ не
 поливается розовою водою съ краснымъ виномъ и не
 помазывается Святымъ Мѣромъ. Эти священподѣйствія
 уже совершены надъ антиминомъ, при освященіи его
 Архіереемъ. Пособ. къ из. Уст. Никольскаго, стр. 762,
 изд. 1586 г.

ту облечеса... Пѣвчіе поють весь псаломъ. Подается священниками срачица. Первый священникъ кропитъ ее трижды внутри и внѣ, произнося трижды же: во Имя Отца, и Сына, и Святаго Духа, аминь. Всѣ священники надѣваютъ ее на престолъ. Подаютъ вервь, или шнуръ. Первый священникъ три раза кропитъ ее и произноситъ: во Имя Отца, и Сына, и Святаго Духа, аминь. — Всѣ священники обвязываютъ престолъ вервемъ, какъ поясомъ трижды, сверху срачицы, по выемкѣ, или зазубринѣ престола. Первый священникъ держитъ конецъ верви отъ правой южной стороны, у перваго столпа, отъ царскихъ вратъ, а другіе священники идутъ къ другому столпу по той-же сторонѣ къ восточной, и затѣмъ по сѣверной и западной сторонамъ, и такимъ путемъ обходятъ престолъ три раза. — Второю конецъ связывается узломъ съ первымъ концомъ верви первымъ священникомъ у перваго — праваго столпа престола, откуда вачать обходить вокругъ престола. Священники подаютъ индитію — верхнее одѣяніе. Первый священникъ окропляетъ ее, какъ и срачицу, внутри и внѣ, три раза, произнося также, трижды: во Имя Отца, и Сына, и Святаго Духа, аминь. — Всѣ священники полагаютъ на св. престолъ Евангеліе, крестъ, или тонъ, покровъ на престолъ, платъ для отирания усть. Первый священникъ кропитъ ихъ трижды, произнося во Имя Отца, и Сына, и Святаго Духа, аминь, если эти предметы не были въ употребленіи, а вновь присбрѣтены, и вмѣстѣ съ другими священниками полагаетъ ихъ на престолъ, на свои мѣста, и покрываетъ престолъ покровомъ. — Жертвенникъ не освящается подобно престолу, а послѣ троекратнаго окропленія святою водою первымъ священникомъ, съ молитвою: во Имя Отца, и Сына, и Святаго Духа, аминь, убирается

подобно престолу и одѣвается срачицею и индитією. Первый священникъ трижды кропитъ святою водою, произнося: во Имя Отца, и Сына, и Святаго Духа, аминь, потирь, дискось, звѣздицу, копье, лжицу, губку въ потирь, тарелочки, воздухи, платъ для отиранія усть, покровъ, если всѣ эти предметы вновь приобрѣтены и на нихъ не было совершаемо Богослуженія, и поставляетъ и полагаетъ ихъ на жертвенникъ, въ своихъ мѣстахъ. — Кропятся также кадило и завѣсы, къ царскимъ вратамъ и къ освященію храма. Устраивается завѣса къ царскимъ вратамъ. — Въ это время священники снимаютъ съ себя срачицы.

Послѣ освященія престола и жертвенника, освящается храмъ кажденіемъ и кропленіемъ святою водою*). Царскія врата отворяются. Діаконъ подаетъ первому священнику кадило, и онъ возглашая начало псалма 25: суди ми, Господи..., кадитъ престоль, жертвенникъ, весь алтарь, иконостасъ и всѣ иконы въ храмѣ. Діаконъ идетъ впередъ со свѣчею, но безъ огня. Второму священнику подается кропило и онъ кропитъ святою водою, безъ креста въ рукахъ, не отставая отъ перваго священника, тамъ, гдѣ первый кадитъ: престоль, жертвенникъ, стѣны надъ горнимъ мѣстомъ, надъ царскими вратами, надъ западною дверью, надъ южною дверью и надъ сѣвornoю и идетъ въ алтарь за первымъ священникомъ. Второй діаконъ несетъ предъ вторымъ священникомъ свят. воду. Пѣвчіе поютъ названный псаломъ много разъ, пока окончится каженіе и кропленіе всего храма. До сего времени свѣчи въ алтарь не зажигаются. По окончаніи кажде-

*) При освященіи храма священникомъ стѣны не помазываются святымъ миромъ, точно также какъ и престоль. Опред. Св. Синода 1732 г. іюня 18 п. 4, сп. Больш. Требн. послѣд. на освящ. храма въ концѣ.

нія и кропленія св. храма, первый священникъ беретъ отъ діакона не обожженную свѣчу, самъ зажигаетъ отъ огня изъ кадила и самъ ставитъ ее на горнемъ мѣстѣ, возлѣ престола. Отъ этой свѣчи онъ же зажигаетъ свѣчи и раздаетъ священникамъ, которые зажигаютъ свѣчи у иконъ и раздаютъ ихъ народу. Начинается на колокольнѣ перезвонъ. Составляется крестный ходъ. Впереди хода устанавливается священникъ съ храмовою иконою. За нимъ становятся съ хоругвями, берется фонарь, запрестольный крестъ и икона Божіей Матери. За ними становятся пѣвчіе. Позади ихъ священники, младшіе вперёдъ, съ иконами Спасителя, Божіей Матери, священники съ евангеліемъ и напрестольнымъ крестомъ, послѣдній при обходѣ кругомъ храма, долженъ кропить фундаментъ, стѣны храма, и народъ, имѣя при себѣ съ правой стороны діакона съ водосвятною чашею. Позади всѣхъ долженъ идти, поддерживаемый діаконами, первый священникъ, возложивъ на главу покрытый воздухомъ по звѣздицѣ дискось со св. Антиминсомъ, а первый діаконъ долженъ кадить предъ св. Антиминсомъ, а также и храмъ. Когда составится крестный ходъ, первый священникъ, подошедши къ лежавшему на аналогіи, у мѣстной иконы Спасителя, на св. дискось, покрытомъ по звѣздицѣ воздухомъ, св. Антиминсу, дѣлаетъ два поясныхъ поклона, а третій земной, совершаетъ троекратное кажденіе, беретъ обѣими руками и ставитъ на голову свою св. дискось съ Антиминсомъ и возглашаетъ: «съ миромъ изыдемъ». Начинается крестный ходъ отъ западныхъ дверей освящаемаго храма на южную сторону, затѣмъ восточную и сѣверную, и опять западную вокругъ храма. Пѣвчіе поютъ тропари: Иже на камени вѣры... Святїи мученицы... Слава Тебѣ, Христе Боже... На колокольнѣ производится полный звонъ. Въ храмѣ, по

выходѣ крестнаго хода, невдалекѣ отъ западныхъ дверей задерживается завѣса, у которой противъ западныхъ вратъ становится столъ, покрытый пеленою, и по угламъ стола четыре подсвѣчника. Пришедши въ храмъ, крестный ходъ останавливается предъ задернутою завѣсою, а пѣвчіе уходятъ внутрь храма, — за завѣсу. Свѣчи у священниковъ и народа тушатся. Со святыми иконами и хоругвями становятся полукругомъ, за столъ, противъ перваго священника, обратившись лицомъ на западъ; священники съ крестомъ, Евангеліемъ и храмовою иконою, обратившись на западъ, стоятъ на правой сторонѣ. Остальные священники становятся по старшинству, по обѣимъ сторонамъ, старшіе — отъ перваго священника къ иконамъ, младшіе рядомъ съ ними. Первый священникъ, ставши у стола, лицомъ на востокъ, снимаетъ съ головы покрытый воздухомъ по звѣздицѣ дискось со св. Антиминсомъ и поставляетъ на столъ, трижды поклоняется, трижды кадитъ святой дискось съ Антиминсомъ, кадитъ св. Евангеліе, крестъ, св. иконы. по правую и лѣвую стороны, и священнослужителей и возглашаетъ: благословенъ еси, Христе Боже нашъ, всегда, нынѣ и присно и во вѣки вѣковъ. Пѣвчіе поютъ: аминь. Велѣдъ за тѣмъ, приподнявши св. дискось, онъ же возглашаетъ: возмите врата князи ваша, и возमितесь врата вѣчная, и увидеть Царь славы. Пѣвчіе за завѣсою, внутри храма, поютъ однажды: Кто есть сей Царь славы? Послѣ возглашенія діакономъ: Господу помолимся, и по пропѣвїи пѣвчими: Господи помилуй, первый священникъ читаетъ молитву: Боже и Отче Господа нашего Іисуса Христа... и тайно читаетъ, преклонивши главу: Владыко Господи, Боже нашъ. Потомъ первый священникъ, взявши въ руки св. Дискось съ Антиминсомъ, возглашаетъ: Господь Силь, Той есть Царь славы. Пѣвчіе тоже поютъ. Наконецъ, пер-

вый священникъ въ другой разъ возглашаетъ: Господь Силь, Той есть Царь славы, и пѣвчіе тоже поють. И благословивши Антиминсомъ на дискосѣ крестообразно врата храма, первый священникъ ставитъ его на голову, идетъ во храмъ, со всѣми священниками. Завѣса отдергивается. Пѣвчіе поють тропарь: якоже вышнія тверди благолѣшіе... Входитъ въ алтарь со служащими, царскими вратами, поставляетъ, дискосѣ со св. Антиминсомъ на св. престолѣ, влагаетъ губку въ св. Антиминсъ и вкладаетъ его въ илиторъ, полагаетъ на немъ св. Евангеліе, кладетъ на престолѣ св. крестъ, напередъ пѣлуя все это. Полагаетъ три поклона:—два поясныхъ, третій земной. Трижды кадитъ предъ святымъ престоломъ и на обѣ стороны сослужителей.— Затѣмъ, по возглашеніи діакономъ: паки и паки преклонше колѣна..., первый священникъ, преклонивши колѣна, читаетъ предъ престоломъ молитву о создателяхъ храма. Послѣ малой ектеніи: заступи, спаси, помилуй, возстави... и возгласа, первый священникъ, взявши честный крестъ, выходитъ царскими вратами на средину храма, съ сослужащими священниками: старшіе идутъ въ передъ, а младшіе за ними, становятся по обѣ стороны, какъ на молебнѣ,— старшіе къ первому священнику, а младшіе въ рядъ съ ними по амвону, съ обычнымъ молитвеннымъ поклономъ первому священнику. Первый священникъ благословляетъ крестомъ трижды на востокъ. Діаконъ, ставши противъ креста, обратившись лицомъ на западъ, кадитъ, трижды св. крестъ и возглашаетъ: Господу помолимся, рцемъ вси. Пѣвчіе поють трижды: Господи помилуй. Первый священникъ осѣняетъ трижды св. крестомъ на западъ. Діаконъ, перешедши правой стороною и ставши противъ св. креста, лицомъ на востокъ, кадитъ трижды св. крестъ и возглашаетъ: Господу помолимся,

рцемъ вси. Пѣвчіе поють трижды: Господи помилуй. Первый священникъ освящаетъ трижды св. крестомъ на югъ. Діаконъ, ставши противъ св. креста, лицомъ на сѣверъ, трижды кадитъ св. крестъ и возглашаетъ: Господу помолимся, рцемъ вси. Пѣвчіе поють трижды: Господи помилуй. Наконецъ, первый священникъ освящаетъ трижды св. крестомъ на сѣверъ. Діаконъ, ставши лицомъ на югъ противъ св. креста, трижды кадитъ св. крестъ и возглашаетъ также: Господу помолимся, рцемъ вси. Пѣвчіе поють трижды: Господи помилуй. Послѣ возглашенія діакономъ: премудрость, первый священникъ говоритъ отпустъ. — Молебень храмовому святому служится обычно по окончаніи литургіи. — Если освящаемый храмъ выстроенъ на мѣстѣ существовавшего уже храма, но по ветхости разобраннаго, или воспрещеннаго къ Богослуженію; то за литургіею неотложно читается заупокойная эктенія, на которой поминаются усопшіе создатели ветхаго храма. Та же эктенія читается и въ случаѣ смерти создателя вновь освящаемаго храма, или иныхъ усопшихъ благодотворителей храма. — На молебнѣ совершается многолѣтіе въ такомъ порядкѣ: 1, „Благоденственное и мирное житіе“... Государю Императору со всѣмъ царствующимъ Домомъ. 2, Святѣйшему Правительствующему Всероссійскому Синоду и мѣстному Епископу, обычно. 3, Благовѣрнымъ: Правительствующему Синодиту... воинству, создателямъ св. храма, поименовать ихъ, прихожанамъ святаго храма сего, и всѣмъ жертвователямъ подаждь Господи миръ, тишину, благоденствіе, изобиліе плодовъ земныхъ и многая лѣта. 4, Во блаженномъ успеніи вѣчный покой подаждь Господи усопшимъ создателямъ разобраннаго по ветхости храма прихода сего, назвать ихъ имена, и сотвори имъ вѣчную память. 5, И всѣмъ православнымъ христіанамъ многая лѣта. Первый свя-

щенникъ кропитъ святою водою на всѣ четыре стороны храма: востокъ, западъ, югъ и сѣверъ и кропитъ каждаго, цѣлюющаго св. крестъ. Обычно бываетъ продолжительный колокольный звонъ. (Сар. Еп. Вѣд. № 17, 1895 г.). (Изъ Пастырскаго Собесѣдника).



Церковно-практическіе вопросы и отвѣты.

1) Гдѣ должно причащать св. таинъ стихарнаго псаломщика -- на амвонѣ, или въ алтарѣ, на лѣвой сторонѣ св. престола?

Симеонъ Солунскій такъ описываетъ причащеніе мірянь (въ гл. 79): «прежде другихъ всегда причащаются иподіаконы, находящіеся при всякомъ священнодѣйствіи, потому что они хотя слѣдуютъ за діаконами, но неприлично имъ причащаться въ алтарѣ, потому что не въ алтарѣ и посвящаются; потомъ причащаются чтецы и монахи, и затѣмъ міряне. Въ алтарѣ, кромѣ архіереевъ, пресвитеровъ и діаконовъ, *никто не причащается*; потому что только эти три чина рукополагаются внутри алтаря, а прочіе---въ алтаря. И въ руки не принимаютъ тѣла Христова; потому что они чиномъ своимъ меньше и по степени чести ниже, хотя бы и отличались добродѣтелями. Поэтому каждому изъ нихъ надобно соблюдать свой чинъ, какъ заповѣдуетъ и апостоль Павелъ: *кѣждо въ званіи, въ немъ же призванъ есть, въ томъ да пребываетъ, тѣмъ болѣе, что основаніе добродѣтелей есть смиреніе, даже въ ангелахъ*» (См. «Новая Скрижаль» изд. 1891 г. стр. 221).

2) Въ какомъ порядкѣ можетъ быть дана въ собственность церкви недавно открытаго прихода земля изъ близъ лежащаго имѣнія удѣльнаго вѣдомства?

Обычнымъ порядкомъ — съ Высочайшаго соизволенія, спрашиваемаго чрезъ Святѣйшій Синодъ (см. 1429 ст. I ч. X т. Свода зак., изд. 1887 г.). Но, само-собою понятно, что прежде всего нужно, чтобы мѣстное епархіальное начальство признало необходимость и возможность этого приобрѣтенія.

3) Сколько разъ слѣдуетъ произносить въ чинѣ вѣнчанія: «вѣнчается рабъ Божій...» — одинъ разъ (по указанію требника) или три раза (по принятому во многихъ мѣстахъ обычаю)?

По нашему требнику возгласъ этотъ произносится однажды; но по возложеніи вѣнцовъ полагается *троекратное* благословеніе жениха и невѣсты вмѣстѣ. Тройное же произношеніе этого возгласа, съ тройнымъ знаціемъ, во образѣ креста, вѣнцами, положено по нынѣшнему греческому великому требнику. Въ виду этого какъ однократное, такъ и троекратное произношеніе этого возгласа будетъ правильно.

4) Общественный сборщикъ податей, принявъ деньги за страхованіе церковныхъ и причтовыхъ зданій, выдалъ квитанцію, снабженную печатью волостнаго правленія. Должна ли быть эта квитанція оплачена гербовымъ сборомъ, какъ того требуетъ мѣстная консисторія?

* По нашему мнѣнію, никакого основанія къ оплатѣ этой квитанціи гербовымъ сборомъ не имѣется, такъ какъ она выдава органомъ общественнаго управленія и имѣеть установленную правительственную печать. При иномъ толкованіи пришлось бы оплачивать гербовымъ сборомъ и квитанціи казначействъ и другихъ правительственныхъ учреждений. (Церк. Вѣст. № 38, 1895 г.).



Свѣдѣнія по медицинѣ и сельскому хозяйству.

1) Значеніе чистоты воздуха. — Тотъ фактъ, (что животныя, вынуждаемыя дышать воздухомъ, и выдыхаемымъ другими, быстро умираютъ, — былъ замѣченъ Броунъ-Секаромъ, а дальнѣйшіе изслѣдователи; Меркель и Бенъ, еще болѣе подтвердили это. Меркель искалъ причины этого явленія въ алкалоидѣ, содержащемся въ испорченномъ воздухѣ, а Бенъ — въ отклоненіяхъ температуры и влажности и въ испареніяхъ. Новѣйшія изслѣдованія, однако, показали, что и одного содержанія углекислоты въ испорченномъ воздухѣ вполне достаточно, чтобы объяснить явленіе. При опытахъ съ мышами было установлено, что даже 12—14 процентнаго содержанія углекислоты довольно для смерти животнаго, даже въ томъ случаѣ, если это количество ея прибавлено къ струѣ свѣжаго воздуха. Такой результатъ опытовъ долженъ, наконецъ, открыть глаза людямъ, смѣющимся надъ гигиенистами, которые не перестаютъ проповѣдывать *необходимость возможно частаго освѣженія и обновленія воздуха*. Воздухъ въ спальнѣ, гдѣ въ теченіе ночи спятъ двое-трое, и тотъ къ утру до того насыщается углекислотою, что многіе, сами не зная причины, поднимаются съ постели съ тяжелой головой, а это происходитъ исключительно отъ недостаточной чистоты воздуха. Представьте же себѣ комнату, гдѣ не только спятъ, но вообще живутъ, да и не двое-трое, а цѣлая семья, тутъ-же работающая и нерѣдко тутъ-же стряпающая обѣда. Вотъ почему женщины бѣдныхъ классовъ такъ быстро отцвѣтаютъ и послѣ рожденія второго или даже перваго ребенка становятся какими-то старухами; мужья ихъ — тѣ, по крайней мѣрѣ, хотъ днемъ дышатъ другимъ воздухомъ, онѣ-же и день и ночь пребываютъ въ ужасной атмос-

феръ, постепенно распатывающей и въ конец разрушающей ихъ здоровье.

2) **Чистка маслянныхъ бутылокъ.**— Въ замазлянную бутылку насыпаютъ кофейной гущи (нѣсколько влажной), приблизительно на одну четверть; затѣмъ бутылку встряхиваютъ по всеѣмъ направлѣнїямъ; выкинувъ гущу, надо прополоскать бутылку, и она будетъ совершенно чистою.

3) **Простое средство смыть замазлянные руки.** Лучшее средство въ этомъ случаѣ—вазелинъ: замазлянные руки слѣдуетъ хорошенько вытереть вазелиномъ и затѣмъ смыть въ горячей водѣ съ мыломъ, предпочтительнѣе всего—кастильскимъ; и руки быстро и совершенно очищаются отъ всякаго жира.

4) **Выводъ чернильныхъ пятенъ съ бумаги и съ тканей.**—1) Приготовить слабый растворъ щавелевой соли, хорошенько промочить въ немъ пропускную бумагу и затѣмъ высушить ее. Обработанная такимъ образомъ бумага представляетъ очень хорошее средство для выведенїя чернильныхъ пятенъ, какъ съ писчей бумаги, такъ и съ употребляемой для печатанїя. Для этого, если чернильное пятно свѣжее, слѣдуетъ наложить на него пропитанную щавелевой кислотой пропускную бумагу и быстро отнять; если пятно старое, его необходимо предварительно смочить водою. 2) Если позволяетъ цвѣтъ ткани, то пятно, сдѣланное ализариновыми чернилами, выводятъ растворомъ виннокаменной кислоты, который берутъ тѣмъ крѣпче, чѣмъ старѣе пятно.

5) **Какъ устранить запахъ іодоформа?**—Для этого существуетъ очень простой способъ: достаточно налить на руки немного чистаго терпентину, вытереть имъ

хорошенько, а затѣмъ минуто спустя, вымыть обыкновеннымъ мыломъ, и неприятный запахъ іодоформа совершенно исчезнетъ. (Астрах. Еп. Вѣд. № 17, 1895 г.).

6) Одинъ изъ способовъ сохраненія сѣмяннаго картофеля. При обширной культурѣ картофеля, напр., для винокурения или выдѣлки крахмала, весьма важно имѣть всегда обеспеченный запасъ здоровыхъ проросшихъ клубней картофеля. При большихъ посѣвахъ невозможно хранить клубни въ подвалахъ или особыхъ крытыхъ ямахъ. Такое храненіе слишкомъ дорого, поэтому чаще всего посѣвный картофель сохраняется въ буртахъ. Но такой способъ нельзя считать совершеннымъ, такъ какъ при подобномъ храненіи клубни картофеля часто подвергаются гніенію и сильно проростають.

Изыскивая способы болѣе обеспечивающаго храненія посѣвнаго картофеля, я произвелъ въ этомъ направленіи много опытовъ (приходится заготовлять до 35.000 пуд. клубней) и испробовалъ нѣсколько способовъ сохраненія картофеля въ буртахъ. Я дѣлалъ бурты и больше, и меньше, съ отдушинами и безъ отдушинъ. Если совершенно здоровый картофель засыпать въ сухую и ясную погоду, правильно выдержать бурты, т. е. не сразу закрыть ихъ землей, клубни не всегда подвергаются гніенію, но зато почти всегда сильно проростають.

Только два года тому назадъ мнѣ удалось испробовать одинъ наиболѣе раціональный способъ, который я теперь практикую и предлагаю вниманію читателей журнала, заинтересованныхъ въ обеспечивающемъ хозяйна храненіи клубней картофеля. Въ хорошо выжженную солому яму, шириною $1\frac{3}{4}$ арш., длиною 8 саж. и глубиною 8 вершк., я насыпаю совершенно

сухой картофель такимъ образомъ: насыпаю первый слой клубней въ 4 вершка и сверху слой сухого песку (заготовленнаго лѣтомъ), чтобы этотъ слой совершенно покрылъ клубни; затѣмъ насыпаю второй слой клубней той же вышины и также засыпаю слоемъ песку. Насыпавши картофеля 8 вершк. и дойдя такимъ образомъ до вершины ямы, вывожу верхъ, т. е. придаю бурту парамадальную форму, засыпая клубни тѣмъ же порядкомъ, съ прослойками песку. до тѣхъ поръ, пока буртъ не будетъ законченъ. Въ буртъ вышеуказаннаго размѣра помѣщается 200 или до 800 пуд.

Укрывши клубни бурта слоемъ соломы въ 4 вершка, прикрываю сверху землей въ 1 верш., но не весь буртъ, вершину котораго оставляю не засыпанной, а лишь прикрытой сверху еще соломой, собственно противъ дождя.

Если съ осени не бываетъ большихъ морозовъ, я оставляю бурты въ покоѣ приблизительно до 15-го ноября; во второй-же половинѣ ноября, сбросивши предварительно верхнюю солому съ вершины, прикрываю послѣднюю сначала землей, а затѣмъ, укрывши буртъ вторично соломой, засыпаю еще весь буртъ землей въ 3 верш. толщиной.

Примѣняя описанный способъ храненія посѣвнаго картофеля, втеченіе двухъ зимъ я получалъ сѣмена оба раза безъ малѣйшей порчи и безъ ростковъ (Сел. Хоз. № 47, 1895 г.).

П. Виноградовъ.

Редакторъ, Инспекторъ духовной Семинаріи, Евгений Зефировъ.

Печатать дозволяется. Уфа, 15 Ноября 1895 г.

Цензоръ, Каеедральный Протоіерей, Павелъ Желателевъ.

Губернская Типографія.

П Р И Б А В Л Е Н І Я

КЪ № 22 УФИМСКИХЪ ЕПАРХІАЛЬНЫХЪ
ВѢДОМОСТЕЙ.

ОТЧЕТЪ

Комитета по сооружеиію православнаго храма
у подножія Балканъ, въ южной Болгаріи, для
вѣчнаго поминовенія воиновъ, павшихъ въ
войну 1877—78 годовъ.

По 31 Декабря 1894 г.

(Продолженіе).

Изъ общей суммы процентныхъ бумагъ и наличныхъ
денегъ 620.988 руб. 16½ коп. состоитъ:

1) Въ расходномъ капиталъ, предназначенномъ на
постройку церкви и текущіе по Комитету расходы:

4 ⁰ / ₁₀₀ свидѣтельствъ Государственной ренты	
на — — — — —	216.500 р. — к.
4 ⁰ / ₁₀₀ облигацій золотаго займа 5-го выпуска	
на — — — — —	108.625 „ — „
4 ¹ / ₂ ⁰ / ₁₀₀ свидѣтельствъ Крестьянскаго Поземельнаго банка	
на — — — — —	53.900 „ — „
4 ¹ / ₂ ⁰ / ₁₀₀ облигацій внутренняго консолидированнаго займа 2-го выпуска	
на — — — — —	18.000 „ — „
4 ¹ / ₂ ⁰ / ₁₀₀ закл. листовъ Дворянскаго Земельнаго банка	
на — — — — —	2.000 „ — „

4 ¹ / ₂ % облигацій Внутренняго займа 1893 года	на	—	—	—	—	—	—	15.000	»	—	»
4 ⁰ % облигацій 4-го Внутренняго займа	на	—	—	—	—	—	—	100	»	—	»
Наличныхъ денегъ		—	—	—	—	—	—	24	»	92 ¹ / ₂	»
<hr/>											
414.149 р. 92 ¹ / ₂ к.											

2) *Въ запасномъ капиталъ* для обезпеченія содержанія будущаго причта и ремонта церкви:

4 ⁰ % свидѣтельство Государственной ренты	на	—	—	—	—	—	—	151.300	р.	—	к.
4 ⁰ % облигацій Общества Юго-Западныхъ желѣзныхъ дорогъ	на	—	—	—	—	—	—	26.800	»	—	»
4 ¹ / ₂ % свидѣтельство Крестьянскаго Поземельнаго банка	на	—	—	—	—	—	—	8.000	»	—	»
4 ⁰ % облигацій золотого займа 5-го выпуска	на	—	—	—	—	—	—	3.250	»	—	»
4 ¹ / ₂ % закл. листовъ Дворянскаго Земельнаго банка	на	—	—	—	—	—	—	3.000	»	—	»
4 ¹ / ₂ % облигацій Внутренняго займа 1893 года	на	—	—	—	—	—	—	700	»	—	»
<hr/>											
193.050 р. — к.											

3) *Въ специальномъ капиталъ* на устройство и содержаніе духовнаго училища при предполагаемой къ постройкѣ церкви:

4 ⁰ % свидѣтельство Государственной ренты	на	—	—	—	—	—	—	4 900	р.	—	к.
4 ⁰ % облигацій Юго-Западныхъ желѣзныхъ дорогъ	на	—	—	—	—	—	—	6.500	»	—	»
4 ¹ / ₂ % свидѣтельство Крестьянскаго Поземельнаго банка	на	—	—	—	—	—	—	500	»	—	»

Наличныхъ денегъ	— — 17, 05	»
	<hr/>	
	11.917 р. 05	к.

4) *Въ специальныхъ суммахъ*, имѣющихъ, по волѣ жертвователей, особая назначенія:

4% свидѣтельствъ Государственной ренты		
на — — — — —	600 р. —	к.

5% облигацій С.-Петербургскаго Городскаго Кредитнаго Общества на — — —	800	» —	»
--	-----	-----	---

4% облигацій 1-го Внутр. займа на	300	» —	»
-----------------------------------	-----	-----	---

4 ¹ / ₂ % облигацій Внутренняго займа 1893 года			
на — — — — —	100	» —	»

Наличныхъ денегъ	— — 71, 19	»
	<hr/>	
	1.871 р. 19	к.

Съ открытія Комитета по 31 Декабря 1894 года поступило.

Пожертвованій	— — 434.647 р. 61 ¹ / ₂ к.
---------------	--

Въ томъ числѣ:

наличными деньгами	— — 433.997 р. 16 ¹ / ₂ к.
--------------------	--

и процентными бумагами	— — 650	» —	»
------------------------	---------	-----	---

Процентовъ съ этихъ денегъ, какъ по процентнымъ бумагамъ, въ которыя онѣ были обращены, такъ и по наличнымъ суммамъ, находившимся въ Государственномъ Банкѣ на текущемъ счетѣ — — 349.563 » 89 »

Прибыли, полученной отъ продажи и покупки, выхода въ тиражъ и конверсіи нѣкоторыхъ % бумагъ, въ видѣ приплаты по послѣднимъ — — 14.917 » 56 »

Всего поступленій на	— — 799.128 р. 61 ¹ / ₂ к.
----------------------	--

(Продолженіе будетъ).

ВѢДОМОСТЬ

о приходѣ и расходѣ попечительскихъ суммъ по приходу Троицкой православной церкви села Верхне-Троицкаго, Белебеевскаго уѣзда, за 1891 годъ.

Приходъ 1891 года.	Р.	К.
Въ остаткѣ отъ 1890 года — —	239	20
Высыпано изъ попечительскихъ кружекъ по приходскимъ деревнямъ и при разныхъ случайныхъ требахъ, (ст. 6, 7, 10, 15, 16 и 27)	63	49
Получено пожертвованій съ брачующихся и 25-ти копѣчнаго сбора при погребеніи взрослыхъ (ст. 2, 5, 9, 34) — — —	21	—
Получено сбора на ремонтъ приходскаго храма по приговору 18 Сентября 1888 года (ст. 3, 4, 11, 12, 13, 17, 18, 19, 20, 22, 23, 24, 26, 28, 29, 30, 31, 32, 33 и 35) —	301	—
Получено по подписному листу на устройство ограды и ремонтъ церкви (ст. 8, 14, 25)	105	36
Получено пожертвованій частныхъ лицъ (ст. 21) — — — —	50	—
Итого съ остаточными —	780	5
Всего въ теченіи 1891 года съ остаточными отъ 1890 года на приходъ значится семьсотъ восемьдесятъ рублей пять копѣекъ.		
Расходъ 1891 года.		
Выдано по постройкѣ ограды подрядчику (ст. 1, 4, 5, 6, 7, 8, 13, 16, 18) — —	108	—
Употреблено на заготовку и выработку матеріала по постройкѣ ограды, ремонта церкви и поправокъ причтовыхъ домовъ (2, 3, 10, 11, 12, 14, 15, 19, 20, 21, 27, 28 и 29) —	95	24

Выдано подрядчику по постройкѣ фонарика у главной части храма (ст. 22, 23, 24, 25, 26, 30, 31, 32 и 33)	—	—	—	240	—
			Итого	—	442 24

Всего въ теченіи 1891 года израсходовано чetyреста сорокъ два рубля двадцать чetyре копѣйки.

Въ остаткѣ къ 1892 году триста тридцать семь рублей восемьдесятъ одна копѣйка (337 р. 81 к.).

Предсѣдатель попечительства крестьянинъ села Верхне-Троицкаго П. Чистопольскій.

О В Ъ Я В Л Е Н І Я .

1896. — ОТКРЫТА ПОДПИСКА. — 1896.
 НА БОЛЬШОЙ СЕМЕЙНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ
 и ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖУРНАЛЬ

Ж И В О П И С Н О Е

Годъ изданія 61-й. ОБОЗРѢНІЕ Годъ изданія 61-й.

Въ наступающемъ 1896 году въ журналѣ **ЖИВОПИСНОЕ ОБОЗРѢНІЕ** и его ежемѣсячныхъ литературныхъ приложеніяхъ, не смотря на громадныя расходы, вводятся **ВАЖНЫЯ** и **СУЩЕСТВЕННЫЯ УЛУЧШЕНІЯ**, дающія возможность нашимъ подписчикамъ имѣть

ДВА САМОСТОЯТЕЛЬНЫХЪ ЛИТЕРАТУРНЫХЪ ИЗДАНІЯ

НЕ ВОЗВЫШАЯ ПРЕЖНЕЙ ПОДПИСНОЙ ЦѢНЫ:

1) ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ СЕМЕЙНЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖУРНАЛЪ —

52 иллюстрированныхъ номера, гдѣ помѣщаются только новыя литературныя произведенія извѣстныхъ русскихъ и иностранныхъ писателей. Каждый номеръ состоитъ, въ общемъ, изъ 2½—3-хъ листовъ большого формата, отпечатанныхъ на роскошной бумагѣ, украшенныхъ большими гравюрами лучшихъ художниковъ 52.

Въ виду предстоящаго въ 1896 году СВЯЩЕННАГО КОРОНОВАНІЯ ИХЪ ИМПЕРАТОРСКИХЪ ВЕЛИЧЕСТВЪ, журналъ «Живописное Обзорѣніе» дастъ цѣлый рядъ оригинальныхъ рисунковъ, относящихся къ этому событію.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННАЯ ВЫСТАВКА

займетъ также видное мѣсто въ рисункахъ и описаніяхъ журнала.

ПРИ НУМЕРАХЪ ЖУРНАЛА, МЕЖДУ ПРОЧИМЪ, ВЪ ТЕЧЕНІЕ ГОДА БУДЕТЪ ВЫДАНО:

1) 52 НУМЕРА — «Хроника событій за недѣлю». — 2) 12 НУМЕРОВЪ „Парижскихъ новѣйшихъ модъ“ съ рисунками. — 3) 12 РАСКРАШЕННЫХЪ МОДНЫХЪ КАРТИНЪ (НОВОСТЬ). — 4) 12 ВЫКРОЕКЪ въ натуральную величину. — 5) РИСУНКИ ДЛЯ ВЫШИВКИ бѣлья, платьевъ, костюмовъ, шерстью, снурками, шелкомъ, золотомъ и проч. — 6) РИСУНКИ ДЛЯ ВЫШИ-

ЛИВАНІЯ (оригинальные) разныхъ изящныхъ предметовъ, полезныхъ въ хозяйствѣ.—7) 12 **НОВѢЙШИХЪ МУЗЫКАЛЬНЫХЪ ПЬЕСЪ** (романсы, танцы и проч.) —8) **СТѢННОЙ КАЛЕНДАРЬ**, отпечатанный цвѣтными красками и золотомъ.

2) **НОВОЕ ЕЖЕМѢСЯЧНОЕ ПРИЛОЖЕНІЕ, ЗАМѢНЯЮЩЕЕ БОЛЬШОЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖУРНАЛЬ**
ДВѢНАДЦАТЬ БОЛЬШИХЪ ТОМОВЪ

12 Въ составъ которыхъ входятъ **НОВЫЕ ИСТОРИЧЕСКІЕ, ЭТНОГРАФИЧЕСКІЕ и СОВРЕМЕННЫЕ РОМАНЫ, ПОВѢСТИ, РАЗСКАЗЫ и СТИХОТВОРЕНІЯ РУССКИХЪ и ИНОСТРАННЫХЪ ПИСАТЕЛЕЙ**, а **ТАКЖЕ НАУЧНЫЯ, СЕЛЬСКО-ХОЗЯЙСТВЕННЫЯ СТАТЬИ, СМѢСЬ и ПРОЧ.** 12.

Тома эти будутъ выходить ежемѣсячно (между 1 и 10 числами), изящно отпечатанными, въ форматъ книгъ «Вѣстника Европы» и другихъ большихъ ежемѣсячныхъ журналовъ, въ размѣрѣ отъ 20 до 25 листовъ. Каждый томъ будетъ состоять изъ **НОВЫХЪ ПРОИЗВЕДЕНІЙ РУССКИХЪ и ИНОСТРАННЫХЪ ПИСАТЕЛЕЙ**. Въ каждомъ томѣ, между прочимъ, обязательно будетъ помѣщенъ **ОДИНЪ** вполне законченный романъ или повѣсть, изъ коихъ нѣкоторыя будутъ иллюстрированы извѣстными художниками и дополнены портретами писателей и выдающихся личностей.

Не смотря на новыя весьма цѣпныя улучшения въ нашемъ изданіи, ставящія его, по богатству и разнообразію

литературнаго и художественнаго матеріала, внѣ всякихъ сравненій съ существующими однородными изданіями

ПОДПИСНАЯ ГОДОВАЯ ЦѢНА ОСТАЕТСЯ

ПРЕЖНЯЯ:

НА ГОДЪ съ доставкою въ Спб. и по Имперіи: 8 р. —

Безъ доставки въ Спб. 7 р. — Въ Москвѣ 7 р. 75 к.

На полгода (съ доставкою) — 4 р. 50 к. — На три мѣсяца

— 2 р. 50 к. — За границу на годъ — 16 р.

РАЗСРОЧКА ВЗНОСОВЪ НА ДРУГІЕ СРОКИ ДОПУСКАЕТСЯ ПО СОГЛАШЕНІЮ СЪ ГЛАВНОЙ КОНТОРОЙ.

Годовые подписчики журнала «ЖИВОПИСНОЕ ОБОЗРѢНІЕ», желающіе приобрести, на выборъ, какое либо художественное произведеніе изъ четырехъ нижеупомянутыхъ, а также и другіе, за прежніе года, уплачиваютъ за каждый экземпляръ картины (съ доставкою на скалкѣ) — **ОДИНЪ РУБЛЬ**. Безъ доставки въ Спб.

— 75 коп. Неподписчики **ТРИ РУБЛЯ**.

1) **ПОРТРЕТЪ Е. И. В. ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ II**. Единственное изданіе, отличающееся сходствомъ и художественнымъ выполненіемъ (Размѣръ: 20×16 вершковъ).

2) **БУРЛАКИ на ВОЛГѢ**. Съ оригинала профес. И. Е. Рѣпина (Размѣръ: 22×16 вершковъ).

3) **АФОНЪ ПРИ ЛУННОМЪ ОСВѢЩЕНІИ**. Большая новая картина, воспроизведенная въ 18 красокъ, съ оригинала профессора Ю. Ю. Клевера (Размѣръ: 22×16 вершковъ).

4) **ЖЕРТВА ВОЛГИ**. Съ оригинала художника С. Верещагина (Размѣръ: 22×16 вершковъ).

Съ подпиской и требованіями просятъ обращаться въ
Главную Контору журнала:

С.-Петербургъ, Невскій просп., у Аничкина моста, д. №
68 — 40.

Подробное иллюстрированное объявленіе высылается изъ кон-
торы, по требованію, бесплатно.

НОВАЯ КНИГА.

Краткія свѣдѣнія о праздникахъ Православной Церкви
и сказанія о житіи особенно чтимыхъ святыхъ

княжны Е. С. Горчаковой.

Одобрена Св. Синодомъ и Совѣтомъ Кирилло-Меовдіев-
скаго Братства для употребленія въ церковно-приход-
скихъ школахъ и другихъ учебныхъ заведеніяхъ и реко-
мендована Вѣдомствомъ Императрицы Маріи и Министер-
ствомъ Народнаго Просвѣщенія для среднихъ и низшихъ
учебныхъ заведеній. Цѣна книги 40 коп.

Продается у издательницы княжны Е. С. Горчаковой,
на Большой Ордынкѣ д. Жемочкина и въ извѣстныхъ
книжныхъ магазинахъ г. Москвы.

Вышла въ свѣтъ новая книга „Доброе Слово“ кн. 1-я.

Изъ Поученій Высокопреосвященнѣйшаго Палладія,
Митрополита С.-Петербургскаго и Ладожскаго С.П.Б.

1895 г.

ЕЖЕНЕДВѢЛЬНЫЙ иллюстриров. популярно-научный
ЖУРНАЛЬ

ЕСТЕСТВОЗНАНІЯ И ПУТЕШЕСТВІЙ

Издается съ 1889 г.—Изданія годъ VII.

Подписной годъ начинается съ 1 Ноября.

ПРИРОДА и ЛЮДИ

№ 1-й выйдетъ 2 Ноября 1895 г.

Содержаніе: Жизнь и дѣятельность Т. Эдиссона. (Биограф. разск.) (Съ рис.).— За гранью льдовъ. Ром. Н. Соколова.— Метаморфозы земли. Камилла Фламмаріона.— Русскія колоніи въ Турціи. † Д-ра А. В. Елисева.— Исторія луны I. Т. Со всѣхъ концовъ свѣта.— Изъ области естествознанія.— Изъ обл. техники.

Приложеніе: Исторія чудеснаго въ новѣйшее время. Л. Фигье. Перев. съ франц. М. Гогунцова.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА: 5 РУБ. съ доставкою и пересылкою во всѣ города Россіи. Безъ доставки 4 р. за границу 8 рублей.

Журналь «ПРИРОДА и ЛЮДИ» знакомить читателей, въ живомъ и занимательномъ изложеніи, съ чудесами природы и подвигами человѣческаго ума, въ различныхъ отрасляхъ науки и промышленности; сообщаетъ, въ общедоступной формѣ, точныя свѣдѣнія о всѣхъ замѣчательныхъ открытіяхъ и изобрѣтеніяхъ; раскрываетъ прошлое человѣчества и рисуетъ картины будущаго прогресса людей; наконецъ, служитъ общепонятнымъ истолкователемъ современной жизни.

Годовые подписчики въ теченіи 1896 года получаютъ:

52 ЕЖЕНЕДВѢЛЬНЫХЪ №№. Каждый номеръ, въ размѣрѣ 2 листовъ большаго формата (16 страницъ плот-

ной печати), заключаетъ въ себѣ 6—8 большихъ статей, не исключая мелкихъ, и 8—12 художествен. рисунок.

12 ЕЖЕМЪСЯЧНЫХЪ КНИГЪ, изящно отпечатанныхъ на глазированной бумагѣ, съ иллюстраціями, объемомъ каждая отъ 160 до 200 страницъ убористой печати.

Какъ по содержанію, такъ и по иллюстраціямъ журналъ «ПРИРОДА и ЛЮДИ» — единственное изданіе въ русской печати, и цѣнность одного приложенія превышаетъ подписную цѣну на журналъ «ПРИРОДА и ЛЮДИ», такъ что только при большомъ количествѣ подписчиковъ редація имѣетъ возможность дать бесплатно столь цѣнное приложеніе, которое выходитъ подъ общимъ названіемъ

„ПОЛЕЗНАЯ БИБЛИОТЕКА“

и въ наступающемъ году будетъ состоять изъ слѣдующихъ популярныхъ сочиненій:

1. Амуръ. По источник. обработ. Ф. Волгинъ (со многими художеств. иллюстрац.).

2 и 3. Вокругъ свѣта на велосипедѣ. — Т. Стивенса. Переводъ съ англійскаго.

4. Гигіена популярная. По Эрисману, Доброславицу и друг. Состав. Э. Сергѣевъ.

5 и 6. Жизнь въ морѣ. Проф. К. Келлера. Перев. съ нѣмецк. подъ редакціей проф. А. М. Никольскаго (съ 200 роскошныхъ иллюстрацій).

7. Исторія чудеснаго въ новѣйшее время. Л. Фигье. Пер. съ франц. М. Гогунцова.

8. Карлики и великаны, Э. Гарнье.

9. «Джонъ Буль и его колоніи». Максъ о Релля. (Путевые очерки и наброски).

10. Мiры дѣйствительныя и воображаемыя. Камилла Фламмаріона.

11. Пѣвчія птицы. И. Святскаго (съ рис.).

12. Южный полюсъ. де-Фонвиелля. Пер. съ франц. (съ мног. худож. иллюстрац.).

КОНТОРА и РЕДАКЦІЯ ЖУРНАЛА

С.-Петербургъ, Стремянная, № 12, собств. д.

ПРИРОДА и ЛЮДИ

Разсрочка допускается не иначе какъ при подпискѣ 3 р. и къ 1 мая остальные.

Для гг. служащихъ какъ въ казенныхъ, такъ и въ частныхъ учрежденіяхъ, допускается разсрочка за ручательствомъ гг. казначеевъ и управляющихъ.



ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЪ

1896-й ГОДЪ. „НИВА“ 27-й ГОДЪ ИЗДАНІЯ.

„НИВА“ уже давно сдѣлалась самымъ распространеннымъ русскимъ журналомъ, число подписчиковъ ея ежегодно возрастало, и ко дню своего 25-лѣтняго юбилея она печаталась въ количествѣ 175,000 экземпляровъ.

Громадный успѣхъ подписки на „Ниву“ съ приложеніемъ сочиненій Э. М. Достоевскаго послужилъ указаніемъ направленія, въ которомъ предстояло вести журналъ далѣе. Въѣсть съ тѣмъ стало очевиднымъ, что въ обширномъ кругѣ читателей „Нивы“ созрѣла дѣйствительная потребность, кромѣ чтенія того, что появляется новаго въ текущей литературѣ, еще и въ собраніи, для до-

машинныхъ библиотекъ, классическихъ, вѣчно юныхъ произведеній русской литературы,— и что способъ пріобрѣтенія этихъ произведеній путемъ подписки на „Ниву“ чрезвычайно выгоденъ и удобенъ для всѣхъ, кто при другихъ условіяхъ, быть можетъ, никогда не пріобрѣлъ бы себѣ такой цѣнной библиотеки.

Такимъ образомъ, область, въ которой слѣдовало сдѣлать выборъ слѣдующаго бесплатнаго приложенія къ „Нивѣ“, была какъ бы подсказана самими читателями журнала, и въ видѣ такого приложенія будетъ дано въ теченіе **ОДНОГО** 1896 года

ПОЛНОЕ СОБРАНІЕ СОЧИНЕНІЙ

Д. В. ГРИГОРОВИЧА,

вновь пересмотрѣнное и исправленное самимъ авторомъ.

Имя этого маститаго художника слова, одного изъ немногихъ корифеевъ русской литературы, настолько говорить само за себя, что бы едва ли умѣстно указывать, какое имѣеть значеніе для читателей пріобрѣтеніе полнаго собранія его сочиненій. Можно лишь обратить вниманіе на то, что „Нива“ нашла возможнымъ не раздѣлять этого весьма дорогаго безплатнаго приложенія на два года, какъ это пришлось сдѣлать съ собираніемъ сочиненій **О. М. Достоевскаго**. Несмотря на то, что десяти-томное полное собраніе сочиненій **Д. В. Григоровича**, стоящее въ отдѣльной продажѣ 15 рублей, по своему объему значительно больше, чѣмъ тѣ 12 книгъ «Сборника Нивы», которыя составляли ежегодное бесплатное приложеніе сочиненій **О. М. Достоевскаго** въ 1894 и 1895 г.г., „Нива“ дастъ теперь полное собраніе сочиненій **Д. В. Григоровича** въ теченіе **ОДНОГО** 1896 года въ видѣ тѣхъ же 12 книгъ „Сборника Нивы“, но увеличенныхъ

въ объемъ, а именно на 800 страницъ болѣе, чѣмъ въ 12 книгахъ „Сборника Нивы“ 1895 г.

Эти 12 книгъ составляютъ единственное дѣйствительно полное собраніе сочиненій Д. В. Григоровича, такъ какъ въ нихъ войдутъ не только всѣ тѣ произведенія его, которыя составляютъ десяти томное отдѣльное изданіе сочиненій Д. В. Григоровича, но и цѣлый рядъ его произведеній послѣдняго времени, которыя не вошли въ это отдѣльное изданіе и приобрѣтены „Нивою“ отъ Д. В. Григоровича въ полную собственность.

Двѣнадцать книгъ полного собранія сочиненій Д. В. Григоровича, которыя составляютъ бесплатное приложеніе къ „Нивѣ“ 1896 года и будутъ выходить въ началѣ каждаго мѣсяца, будутъ заключать въ себѣ:

ТОМЪ I. 1. Петербургскіе шарманщики. Разсказъ. 2. Сосѣдка. Разсказъ. 3. Лотерейный балъ. Разсказъ. 4. Деревня. Разсказъ. 5. Антонъ Горемыка. Повѣсть. 6. Бобыль. Разсказъ. 7. Капельмейстеръ Сусликовъ. Повѣсть. 8. Четыре времени года. Повѣсть.

ТОМЪ II. 1. Похожденія Накатова или недолгое богатство. Повѣсть. 2. Неудавшаяся жизнь. Повѣсть. 3. Свѣтлое Христово Воскресеніе. Романъ. 4. Свистулькинъ. Физиологич. очеркъ. 5. Мать и дочь. Осенній разсказъ.

ТОМЪ III. Проселочныя дороги. Ром., ч. I.

ТОМЪ IV. Проселочныя дороги. Ром., ч. II.

ТОМЪ V. 1. Смедовская долина. Разсказъ. 2. Зимній вечеръ. Повѣсть. 3. Рыбаки. Простонародн. повѣсть.

ТОМЪ VI. Переселенцы. Романъ въ 5 ч.

ТОМЪ VII. 1. Прохожій. Разсказъ. 2. Столичные родственники. Повѣсть. 3. Пахарь. Повѣсть. 4. Школа гостепрѣимства. Повѣсть.

ТОМЪ VIII. 1. Скучные люди. Физиолог. оч. 2. Очерки современныхъ нравовъ. Юмористическія замѣтки. 3. Въ ожиданіи парома. Разсказъ. 4. Почтенные люди, обремененные многочисленнымъ семействомъ. 5. Кошка и мышка. Повѣсть. 6. Пахатникъ и бархатникъ. Повѣсть.

ТОМЪ IX. Корабль Ретвизанъ. (Годъ въ Европѣ и на европейск. моряхъ).

ТОМЪ X. 1. Два генерала. Повѣсть. 2. Столичный воздухъ. Эскизъ петербургскихъ нравовъ. 3. Гуттаперчевый мальчикъ. Повѣсть. 4. Алексѣй Чемезовъ. (Недолгое счастье). Повѣсть. 5. Карьеристъ. Очеркъ.

ТОМЪ XI. 1. Акробаты благотворительности. Повѣсть. 2. Сонъ Карелива. (Отрывокъ изъ ром. „Петербургъ прошлаго времени“). 3. Не по хорошу милъ, — по милу хорошъ. Этюдъ. 4. Картины англійскихъ живописцевъ на выставкахъ 1862 г. въ Лондонѣ. 5. Художественное образованіе въ приложеніи къ промышленности на всемірной Парижской выставкѣ 1867 г.

ТОМЪ XII. 1. Рождественская ночь. Святочн. разск. 2. Мой дядя Бандуринъ. Повѣсть. 3. Замшевые люди. (Заноза). Ком. въ 4 4 д. Городъ и деревня. Повѣсть. 5. Литературныя воспоминапія. 6. Порфирій Петровичъ Кукушкинъ. (Приключенія мирнаго гражданина, прожившаго до полной зрѣлости у тихой пристани, внезапно упавшаго въ воду, унесеннаго теченіемъ и едва не утопшаго). Повѣсть. 7. Встрѣча. Разсказъ.

При первомъ томѣ будутъ приложены автографъ и портретъ Д. В. Григоровича, гравированный на стали Ф. А. Брокгаузомъ въ Лейпцигѣ.

Сочиненія Григоровича отдѣльно отъ журнала не продаются. Предоставляемая теперь нашимъ подписчикамъ возможность получить полное собраніе сочиненій Д. В. Григоровича въ видѣ бесплатнаго приложенія никогда

болѣе не повторится и ни однимъ журналомъ не можетъ быть предоставлена своимъ подписчикамъ.

Несмотря на вышеуказанное увеличеніе объема книгъ „Сборника Нивы“, которыя будутъ заключать въ себѣ полное собраніе сочиненій Д. В. Григоровича, будутъ увеличиваемы въ объемѣ и выходящія при „Нивѣ“, въ видѣ отдѣльныхъ книжекъ,

ЕЖЕМЪСЯЧНЫЯ

ЛИТЕРАТУРНЫЯ ПРИЛОЖЕНІЯ,

которымъ, по возможности, будетъ постепенно придаваемъ характеръ ежемѣсячнаго литературнаго журнала, могущаго вполне удовлетворять потребности нашихъ подписчиковъ въ серьезномъ литературномъ чтеніи.

„Нива“ всегда давала въ теченіе года большее число выдающихся произведеній, чѣмъ значилось въ ежегодно выпускаемыхъ ею объявленіяхъ о подпискѣ. Поэтому порядокъ предварительнаго опубликованія списка произведеній признакъ совершенно не достигающимъ цѣли, и теперь, чтобъ дать читателямъ понятіе о достоинствѣ и разнообразіи литературнаго матеріала на 1896 годъ, «Нива» рѣшилась ограничиться перечисленіемъ именъ наиболее извѣстныхъ современныхъ писателей, произведенія которыхъ она будетъ печатать.

На 1896 годъ частію уже отдали, частію обѣщали доставить свои произведенія слѣдующіе авторы:

Д. В. Аверкіевъ, В. С. Баскинъ, П. Д. Боборыкинъ, проф. А. Ѳ. Брандтъ, проф. А. Г. Брикнеръ, Н. П. Вагнеръ (Коть-Мурлыка), А. И. Введеній, П. И. Вейнбергъ, В. Л. Величко, кн. М. Н. Волконскій, П. П. Гнѣдичъ, Д. В. Григоровичъ, А. В. Елисеѣвъ †, В. П. Желиховская, Н. Н. Каразинъ, Н. Каренинъ, Н. И. Карѣевъ, А. А. Кориюскій, А. В. Кругловъ, А. А. Луговой, А.

Н. Майковъ, А. Я. Максимовъ, С. В. Максимовъ, Д. Н. Маминъ-Сибирякъ, Д. С. Мережковскій, В. Микуличъ, В. М. Михѣевъ, П. М. Невѣжинъ, Вас. Ив. Немировичъ-Данченко, Влад. Ив. Немировичъ-Данченко, С. Н. Норманскій (Сигма), Д. М. Позднякъ, П. Н. Полевой, Я. П. Полонскій, И. Н. Потапенко, В. А. Рышковъ, гр. Е. А. Салиасъ, В. Я. Свѣтловъ, Р. И. Сементковскій, К. К. Случевскій, С. И. Смирнова, Влад. С. Соловьевъ, А. В. Стернь, К. М. Станюковичъ, К. В. Тхоржевскій, кн. Э. Э. Ухтомскій, К. М. Фофановъ, кн. Д. Н. Цертелевъ, О. А. Червинскій, кн. Авт. П. Чеховъ, О. Н. Чюмина, О. А. Шапиръ, Т. Б. Щепкина-Куперникъ, Н. А. д'Эссаръ, А. М. Ѳеодоровъ и мн. др.

Программа и объемъ «Нивы» ни въ чемъ не будутъ уменьшены и въ 1896 году. Будетъ обращено особенное вниманіе на то, чтобы ни одно изъ событій, имѣющихъ большее или меньшее значеніе въ жизни общества и народа, какъ въ Россіи, такъ и въ другихъ странахъ, не прошло не отмѣченнымъ въ «Нивѣ» въ видѣ иллюстрацій, статей или просто замѣтокъ. Для такихъ же исключительныхъ торжествъ, какъ предстоящее въ 1896 году СВЯЩЕННОЕ КОРОНОВАНИЕ ИХЪ ИМПЕРАТОРСКИХЪ ВЕЛИЧЕСТВЪ въ Москвѣ, «Нива» будетъ имѣть своихъ собственныхъ корреспондентовъ художниковъ и фотографовъ.

Для предстоящей въ 1896 году «ВСЕРОССИЙСКОЙ ПРОМЫШЛЕННОЙ и ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫСТАВКИ» въ Нижнемъ-Новгородѣ „Нива“ заручилась уже слѣдующими и талантливыми корреспондентами, которые, близко стоя къ дѣлу выставки, своевременно дадутъ для помѣщенія въ «Нивѣ» рядъ иллюстрированныхъ статей и сообщеній обо всемъ, что будетъ достойно вниманія на выставкѣ.

Желая пойти навстрѣчу развивающейся въ современной русской семьѣ потребности ознакомиться, хотя-бы путемъ подходящаго чтенія, съ физическимъ строеніемъ нашего тѣла и правильнымъ уходомъ за нимъ во всѣхъ возрастахъ, „Нива“ дастъ въ 1896 году на своихъ страницахъ рядъ систематическихъ, популярно-научныхъ иллюстрированныхъ статей по анатоміи, подъ редакціей проф. П. Ф. Лесгафта, и по гигиенѣ, подъ редакціей проф. Ф. Ф. Эрисмана.

Отдѣлъ «Библиографіи» будетъ въ 1896 году нѣсколько расширенъ и видоизмѣненъ, а отдѣлу «Разныхъ извѣстій» и «Смѣси» будетъ придана большая полнота и систематичность.

Выдавъ въ 1895 году своимъ подписчикамъ, въ видѣ особаго бесплатнаго приложенія, портретъ Государя Императора Николая Александровича, «Нива» дастъ въ 1896 году, также въ видѣ бесплатнаго приложенія, такого же точно размѣра

исполненный масляными красками портретъ

ГОСУДАРЫНИ ИМПЕРАТРИЦЫ

АЛЕКСАНДРЫ ФЕОДОРОВНЫ.

Портретъ этотъ, изображающій Государыню Императрицу въ нарядномъ русскомъ платьѣ, воспроизведенъ со всей возможной тщательностью въ артистическомъ заведеніи А. Ф. Маркса по чрезвычайно красиво написанному оригиналу, исполненному художникомъ И. С. Галкинымъ одновременно съ большимъ портретомъ Государыни Императрицы, который г. Галкинъ удостоился писать, по особому заказу, съ натуры и за который былъ удостоенъ Высочайшаго одобренія; поэтому портретъ этотъ, помимо изящной работы, отличается отъ множе-

ства другихъ, писанныхъ по фотографіямъ, большимъ сходствомъ.

Какъ и въ прежніе годы, при «Нивѣ» будетъ выходить въ 1896 году, въ видѣ бесплатнаго приложенія,

ЕЖЕМЪСЯЧНЫЙ МОДНЫЙ ЖУРНАЛЪ,

который будетъ заключать въ себѣ 12 №№ новѣйшихъ модъ (въ теченіе года болѣе 300 прекрасно выполненныхъ модныхъ гравюръ и рисунковъ по послѣднимъ фасонамъ лучшихъ мастеровъ), съ 12 приложеніями рисунковъ рукодѣльныхъ и выпильныхъ работъ (около 300 рисунковъ и около 300 чертежей выкроекъ въ натуральную величину). По заключенному нами въ Парижѣ контракту съ одной изъ лучшихъ фирмъ, наши модныя гравюры въ 1896 году будутъ выходить **ОДНОВРЕМЕННО** съ парижскими изданіями, и такимъ образомъ въ модномъ отдѣлѣ «Нивы» будутъ появляться послѣднія новинки лучшихъ фасоновъ «Парижскихъ модъ».

Въ томъ же модномъ журналѣ читатели найдутъ, въ отдѣлѣ «Почтовый ящикъ», цѣлую серію рецептовъ по хозяйству и домоводству, одинаково полезныхъ какъ для богатыхъ, такъ и для имѣющихъ самыя ограниченныя средства.

При первомъ номерѣ «Нивы» подписчики получаютъ **СТѢННОЙ КАЛЕНДАРЬ**, отпечатанный въ нѣсколько красокъ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДОВОЕ ИЗДАНИЕ „НИВЫ“

на 1896 г. со всѣми приложеніями:

Безъ доставки въ С.-Петербургъ 5 р. Съ доставкою въ С.-Петербургъ 6 р. 50 к. Безъ дост. въ Москвѣ, у Н. Печковской 6 р. Съ перес. во всѣ гор. и мѣстн. Россіи 7 р. **ЗА ГРАНИЦУ 10 р.**

РАЗСРОЧКА ПОДПИСНОЙ ПЛАТЫ ДОПУСКАЕТСЯ

для гг. иногородныхъ подписчиковъ:

Въ два срока:

При подпискѣ 4 руб. и 1 іюня 1896 года 3 руб.

Въ три срока:

При подпискѣ 3 р., 1 мая 1896 г. 2 р. и 1 сентября 1896 г. 2 р.

Пользующимся разсрочкой подписной платы, при аккуратной высылкѣ взносовъ, журналъ будетъ высылаться со всѣми приложеніями и преміями—наравнѣ съ годовыми подписчиками.

Для Гг. служащихъ какъ въ частныхъ, такъ и въ казенныхъ учрежд. (въ С.-Петербургѣ, Москвѣ и друг. городахъ) допускается разсрочка за ручательствомъ Гг. казначеевъ и управляющихъ.

По обычаю мы рассылаемъ каждый годъ иллюстрированное объявленіе о подпискѣ на «Ниву» при многихъ газетахъ и журналахъ и каждому желающему бесплатно. Съ требованіями просимъ обращаться въ Контору журнала „НИВА“, С.-Петербургъ, Малая Морская, № 22.

Содержаніе. Отдѣлъ официальный: Епархіальныя распоряженія и извѣстія. Отъ Редакціи Уфимскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостей.

Отдѣлъ неофициальный: Поученіе. Руководст. указ. для освящ. храмовъ. Церк.-практ. вопр. и ответы. Свѣд. по медиц. и сельск. хозяйству.

Прибавленія къ № 22 Уф. Еп. Вѣдом: Отчетъ Комит. по сооруж. прав. храма у подножія Балканъ за 1894 г. Вѣдом. ц. прих. поч. села Верхне-Троицкаго.

Объявленія: объ изданіи журналовъ, газетъ и новыхъ книгъ и др.

Редакторъ, Инспекторъ духовной Семинаріи, **Евгеній Зефировъ.**

Печатать дозволяется. Уфа, 15 Ноября 1895 г.

Цензоръ, Каѳедральный Протоіерей, **Павель Желателевъ.**

Губернская Типографія.