

ВЪ СКИТУ.

— „А скоро ли Ее, Матушку, назадъ-то принесутъ?“ — спросилъ меня ямщикъ, какъ только мы выѣхали изъ Тобольска. Вопроѣ этотъ, повидимому, странный нисколько не показался мнѣ таковыи, хотя никакого разговара съ ямщикомъ до этого времени не было у насъ. Чтобы понять это, надо было быть въ Тобольскѣ въ эти дни. Каждый годъ въ Тобольскѣ бываетъ всплошной праздникъ съ 26-го июня по 24-е июля включительно. Это время духовнаго торжества, время торжественныхъ церковныхъ богослужений и крестныхъ ходовъ съ чудотворными иконами Царицы Небесной — Почаевской (изъ Иоанно-Введенского монастыря), Абалакской и Тобольской, что въ Каѳедральномъ соборѣ. Въ нынѣшнемъ году празднства эти закончились изнесенiemъ Абалакской и Тобольской чудотворныхъ иконъ Пресвятой Богородицы на такъ называемую Михайловскую дачу архіерейскаго дома — въ 10 верстахъ отъ Тобольска, — гдѣ было назначено 26 и 27 числа освященіе возобновленнаго храма и открытие скита, приписанаго къ Абалакскому Знаменскому второклассному монастырю. Масса народа провожала святыя иконы въ Михайловку. Туда же везъ и меня ямщикъ — типичный стариочекъ изъ подгороднихъ крестьянъ, въ сѣромъ запунѣ и войлочнѣ шляпѣ, домашняго издѣлія. Въ городѣ только и разговору было, что о Михайловскомъ скитѣ. Поэтому вопросъ ямщика мнѣ и не показался страннымъ, а былъ такъ понятенъ: очевидно рѣчь шла объ Абалакской иконѣ Богоматери и о времени обратнаго приноса Ея въ Абалакъ, такъ какъ прежній порядокъ и время приноса иконы въ Абалакскій монастырь нѣсколько измѣнялись уже путешествиемъ въ Михайловку.

Я удовлетворилъ любопытство старишка и тѣмъ, какъ потомъ оказалось, далъ ему поводъ высказаться по поводу открытия скита. — „Вѣдь вотъ, сколько лѣтъ я живу на свѣтѣ, а и не слыхалъ раньше ничего особеннаго о Михайловкѣ, а вотъ ионо и объявилось“... Что именно объявилось, я не сталъ выспрашивать, думая, что старики имѣль въ виду именно открытие скита. Во всей Тобольской епархіи до сихъ поръ не было скита и свѣдѣнія о скитахъ среди публики самыя разнообразныя, разнорѣчивыя и сбивчивыя. Никто почти не зналъ, что это такое будетъ, съ какою цѣлію открывается

скитъ. Говорили, что тамъ будуть сдѣланы пещеры, гдѣ и станутъ жить насельники скита,— говорили, что тамъ открылся цѣлебный ключъ съ чудодѣйственной водой, что тамъ поселятся въ затворѣ нѣкоторыя лица (называли даже по именамъ) изъ мѣстнаго монашествующаго духовенства. Много говорили, сильно интересовались скитомъ и толпами направлялись изъ Тобольска въ Михайловку. Почти всю дорогу намъ приходилось обгонять группы богомольцевъ. Погода, предъ тѣмъ убѣйственно жаркая (до 40° по Реомюру), перемѣнилась и сдѣлалась прохладною, что давало возможность безъ особеннаго утомленія пройти 10-верстное разстояніе вмѣсто прогулки. Этому не мало способствовала прекрасная мѣстность, особенно въ окрестностяхъ Михайловки. Разбросанный по горамъ громадный хвойный лѣсъ, въ перемежку съ чернолѣсемъ, прорѣзывали лога и овраги съ шумящими въ нихъ ручьями ключевой воды. Свободно и полной грудью дышалось здѣсь, особенно послѣ жары и пыли городской. Въ разговорѣ незамѣтно проѣхали мы до Михайловки и мой ямщикъ лихо подкатилъ къ воротамъ въ только что устроенной кругомъ новаго скита оградѣ. А около воротъ—цѣлая ярмарка. Тутъ и балаганы съ пряниками, орѣхами, конфектами и прочей снѣдью, тутъ и шалаши съ кипящими самоварами, тутъ и громадныя кадки съ прохладнымъ квасомъ, и столы съ бутылками шипучихъ кислыхъ щей. Обычная суета, шумъ и говоръ базарной площади. А въ самой оградѣ, между церковью и домомъ, раскинуты громадныя палатки для ночлега богомольцевъ и пріюта на случай дождя. Радушно принимали прїезжающихъ братія Абалакского монастыря, во главѣ съ своимъ о. настоятелемъ, прибывшая сюда почти въ полномъ своемъ составѣ на торжество духовнаго возрожденія младшаго брата — скита.

Ровно въ 6 часовъ началось всенощное бдѣніе, во время кото-
раго на литію и поліелей выходилъ самъ Архиастырь въ сослуже-
ніи, — кромѣ Абалакскихъ о.о. настоятеля, духовника (онъ же строи-
тель скита) и череднаго іеромонаха, — ключаря каѳедральнаго собора
protoіерея Н. Скосырева и священниковъ А. Юрьевскаго и Н. Бого-
словскаго. Стройное пѣніе монастырскаго хора по древнимъ напѣвамъ,
исполненіе церковныхъ пѣснопѣній съ канонархомъ — на два лика и
вкупе,—строгое выполненіе порядка службы по церковному уставу —

съ членіемъ наставлений преп. Антонія Великаго,—все это невольно вызывало молитвенное настроение и располагало молящихся отрѣшиться хотя на это время отъ обычной мірской суеты и отдохнуть душой. Неудивительно поэтому, что окончившаяся почти въ полночь служба показалась не слишкомъ утомительной даже и для непривычныхъ къ такимъ продолжительнымъ бдѣніямъ людей. Тихая, темная, довольно прохладная ночь весьма напоминала пасхальную ночь. Богомольцы разбрелись — кто въ комнаты, кто въ палатки, а за стѣнами скита расположились группами около зажженныхъ костровъ, что придавало фантастически волшебный видъ этой картинѣ.

Утро.—Звучные удары сначала въ деревянное *било*, потомъ въ чугунное *клепало* и, наконецъ, въ мѣдные *кампанды* (колокола), далеко разносились по окрестностямъ и созывали на предстоящее торжество освященія храма — предъ литургіей 26 числа. Ясная и теплая погода привлекла богомольцевъ изъ города и ближайшихъ селеній въ весьма значительномъ количествѣ. На это торжество прибыли — г. Управляющій Казенною Палатой Н. А. Ордовскій-Танаевскій, г. Жандармскій Полковникъ А. А. Мацкевичъ, г. Городской Голова С. М. Трусовъ, г. Епархіальный наблюдатель церковныхъ школъ Г. Я. Маллеревскій, оставшіеся въ Тобольскѣ г.г. офицеры мѣстного батальона (въ это время Тобольский баталіонъ былъ на маневрахъ въ г. Омскѣ), г. Начальница Епархіального женского училища Р. М. Трофимова, игуменія Ивановскаго монастыря Миропія съ нѣсколькими сестрами и многіе почетные граждане г. Тобольска. Пріятно было видѣть такое вниманіе къ возрождающейся обители — скиту. Тѣмъ болѣе страннымъ казалось и бросалось всѣмъ въ глаза, что на освященіи храма и открытии скита изъ числа братіи Тобольскаго Знаменскаго монастыря не было въ Михайловкѣ никого.

Умилительно трогательный чинъ освященія храма совершенъ обычнымъ порядкомъ и закончился членіемъ указа Святѣйшаго Синода, которымъ разрѣшалось открытие Михайловскаго скита.... „для благочестивыхъ иноческихъ подвиговъ въ уединеніи и безмолвіи, вдали отъ мірской суеты и житейского шума“. Послѣ многолѣтія Царствующему Дому, Свят. Синоду и Преосвященнѣйшему Епископу Антонію, о. протодіаконъ возгласилъ: „Спаси, Христѣ Боже, святую обитель сию и

подвизающихся въ ней въ дѣлѣхъ добрыхъ и благихъ", а хоръ архіерейскихъ пѣвчихъ прошѣлъ трижды: „Спаси, Христе Боже"...

По окончаніи литургіи и молебна гостямъ предложена была въ монастырскомъ домѣ трапеза. Простая публика расположилась прямо на травѣ.

Вечеромъ этого дня было отправлено Его Преосвященствомъ всенощное бдѣніе, окончившееся, какъ и наканунѣ, почти въ 12 часовъ ночи. А въ субботу, 27 іюля, послѣ прочтенія часовъ предъ литургіей былъ совершенъ кругомъ скита крестный ходъ съ обѣими чудотворными иконами Царицы Небесной. На всѣхъ четырехъ сторонахъ скита Архиастырь осѣнялъ св. крестомъ и окроплялъ св. водой съ молитвеннымъ возглашеніемъ: „Спаси, Господи, св. обитель сію и живущихъ въ ней вѣрою, любовью и благочестіемъ".—Торжественно было это шествіе. Могучіе кедры, громадныя сосны и стройныя пихты молча внимали необычному нарушенію ихъ тихой жизни и, казалось, принимали подъ свою защиту новооткрывающуюся обитель,—только говорливыя березы и вѣчно шумливыя осины о чёмъ-то заботливо шептались между собой: было-ли то недоумѣніе ихъ при видѣ такого множества народа, благочестивый-ли страхъ обѣялъ ихъ отъ единодушнаго церковнаго пѣнія, громко раздававшагося по лѣсу, или это былъ сердечный привѣтъ инокамъ и обители, или же благоговѣйное преклоненіе предъ чуднымъ лицомъ Царицы неба и земли?!—Особенно чудная картина получилась, когда крестный ходъ остановился противъ скита съ сѣверной стороны, гдѣ—по довольно крутой горѣ—были сдѣланы уступы для подъема. Архиастырь въ блестящемъ облаченіи, окруженный сонмомъ сослужащихъ, торжественно возглашаетъ предъ чудотворными иконами молитвенное призываніе—„Спаси, Христе Боже, св. обитель сію", богомольцы кучками разсыпались по горѣ, и все это залито утреннимъ солнцемъ. Невольно приходитъ на память и рисуется картина нагорной проповѣди Христа Спасителя: „блажени нищіи духомъ"...

Въ часъ дня, послѣ литургіи, єѣ свв. иконы Богоматери отправились изъ Михайловки, въ сопровожденіи массы богомольцевъ, одна—въ Тобольскъ, другая—въ Абалакъ, чрезъ Ивановскій монастырь, —при торжественномъ колокольномъ звонѣ въ компаны и громкихъ

ударахъ *въ било и клепало*. Послѣднее обстоятельство весьма многимъ изъ присутствовавшихъ было непонятно и объяснялось только желаніемъ устроить скитъ во всемъ сходномъ съ древними обителями Россіи и Востока. И не удивительно, что многіе, не зная таинственного значенія этихъ принадлежностей монастырской обстановки (деревянное *било* знаменуетъ неясныя ветхозавѣтныя пророчества о Спасителѣ и Его св. церкви, чугунное *клепало* — болѣе ясное и понятное благовѣстіе Христова ученія въ новомъ завѣтѣ евангелистами и апостолами, мѣдные кампаны — трубный гласъ архангела предъ всеобщимъ воскресеніемъ мертвыхъ и славнымъ пришествіемъ Христовымъ), объясняли ихъ по своему.

Чрезъ нѣсколько времени скитъ опустѣлъ. Гости разъѣхались, богомольцы разошлись, остались одни только будущіе насельники юнаго скита, напутствуемые единодушными благожеланіями „подвигомъ добрымъ подвизаться“ въ уединеніи и безмолвіи скитской жизни, о значеніи которой въ этотъ день за литургіей о. А. Юрьевскій сказалъ прекрасное слово. Не безъ смущенія, конечно, вступаютъ абалакско-валаамскіе иноки на новый путь иночества въ нашей Сибири. Что-то ожидаетъ ихъ впереди?!... Холодное-ли равнодушіе окружающаго населенія, не отличающагося — особенно въ своей мужской половинѣ — благочестивой настроеннostю, или теплое участіе и сердечное отношеніе къ труднымъ подвигамъ иноческой жизни и скитскаго уединенія?!.. Богъ вѣсть!!...

Священникъ Николай Богословскій.

ПОУЧЕНИЕ,

произнесенное 27 іюля 1902 г. въ новооткрытомъ Михаило-Архангельскомъ скиту.

(О необходимости и значеніи христіанского уединенія).

Сегодня послѣдній день пребыванія въ этой новой обители двухъ чудотворныхъ и многоцѣлебныхъ иконъ Пречистой Дѣвы Богоматери — этой надежды и представительницы всѣхъ христіанъ, готовой, по своей великой любви къ людямъ, всѣмъ являть свои щедроты, всѣмъ оказывать благодѣянія.

Уповая на Пречистую Дѣву, какъ на скорую и вѣрную помощницу, всѣ христіане обращаются къ ней съ молитвами, испрашивають