

ХОЛМСКО-ВАРШАВСКИЙ ЕПАРХИАЛЬНЫЙ ВѢСТНИКЪ

ИЗДАВАЕМЫЙ

ПРИ ХОЛМСКО-ВАРШАВСКОЙ АРХИЕПИСКОПСКОЙ КАНОЦІИ.

Адресъ Редакціи:

Долгая улица, домъ № 13 кв. 11,
при Холмско-Варшавской Духовной Консисторіи,
въ Варшавѣ.

Годовая цѣна—5 руб.

Выходить два раза въ мѣсяцъ: 1-го и 15-го числа.

ОТДѢЛЪ I.

обрезиванія метрикъ, исповѣдныхъ вѣдомостей и
приходо - расходныхъ церковныхъ книгъ.

Назначеніе новыхъ редакторовъ Холмско-Варшавскаго Епархіальнаго Вѣстника.

Указомъ Святѣйшаго Правительствующаго Синода отъ 12 Сентября сего года за № 3,664 настоятель Вольской кладбищенской церкви протоіерей Іоаннъ Корженевскій уволенъ отъ должности редактора Холмско-Варшавскаго Епархіальнаго Вѣстника, а на его мѣсто тѣмъ-же Указомъ назначены редакторами: официальной части Вѣстника — секретарь Консисторіи надворный совѣтникъ Ѳеодоръ Виноградовъ, а неофициальной — настоятель Варшавской Маріинской на Прагѣ церкви протоіерей Аполливарій Ковальницкій.

Назначеніе сверхштатнаго члена въ Холмско-Варшавскую Д. Консисторію.

Указомъ Святѣйшаго Синода отъ 5 октября сего 1892 г., согласно ходатайству Его Высокопреосвященства, Холмско - Варшавскаго Архіепископа Флавіана, священникъ Варшавскаго Кафедральнаго собора кандидатъ богословія Емиліанъ Омеляновичъ назначенъ сверхштатнымъ членомъ Холмско-Варшавской Духовной Консисторіи съ возложеніемъ на него обязанности

Архипастырское благословеніе за пожертвованія въ Плоцкую соборную церковь.

Въ память исполнившагося 18-го сентября сего года 25-тилѣтія со дня освященія Плоцкой—нынѣ—соборной церкви поступили въ эту церковь слѣдующія пожертвованія: 1) Отъ жены б. товарища прокурора при Плоцкомъ Окружномъ Судѣ Анны Петровны фонъ-Мензенкамфъ и матери мужа ея вдовы Елисаветы Александровны фонъ-Мензенкамфъ — серебряный вызолоченный на престольный крестъ съ литымъ на немъ изображеніемъ распятія Господа нашего Иисуса Христа, цѣною въ 150 рублей, и 2) отъ проживающей въ гор. Плоцкѣ мѣщанки Анны Никитичны Васильевой—металлическій подсвѣчникъ съ тремя металлическими свѣчами очень изящной работы фабрики Фражета, цѣною въ 135 рублей; подсвѣчникъ, по желанію жертвовательницы, поставленъ предъ пожертвованною ею же въ прошломъ году дубовою гробницею для храненія плащаницы. Архипастырскими Его Высокопреосвященства резолюціями 9 минувшаго Октября на рапортахъ настоятеля Плоцкаго собора, поименованнымъ жертвовательницамъ — Аннѣ Петровнѣ фонъ-Мензенкамфъ, Елисаветѣ Але-

ксандровнѣ фонъ-Мензенкамфъ и Аниѣ Никитичнѣ Васильевой—преподано благословеніе Божіе.

Перемѣщеніе священниковъ.

Архипастырскими Его Высокопреосвященства резолюціями, послѣдовавшими въ минувшемъ октябрѣ, перемѣщены на другіе приходы слѣдующіе священники: резолюціями 2-го октября настоятель прихода въ селѣ Голубье, Томашовскаго уѣзда Люблинской губерніи священникъ Исидоръ Омельянский перемѣщенъ настоятелемъ прихода въ село Неледевъ 2-го Грубешевского округа, а на его мѣсто въ с. Голубье настоятелемъ прихода перемѣщенъ изъ с. Неледева священникъ Левъ Калининскій, согласно его многократнымъ просьбамъ о перемѣщеніи на другой приходъ; резолюціями 7-го октября настоятель Бусовненскаго прихода священникъ Михаилъ Орловскій, согласно его прошенію, перемѣщенъ настоятелемъ прихода въ с. Луковокъ I Холмскаго округа, на мѣсто уволеннаго по болѣзни, согласно прошенію, за штатъ священника Михаила Сомика; настоятель Угрускаго прихода I Влодавскаго округа священникъ Теодоръ Стрѣльбицкій, согласно его прошенію, перемѣщенъ настоятелемъ прихода въ с. Бончу Люблинскаго округа, а на его мѣсто— настоятелемъ прихода въ с. Угрусекъ, согласно прошенію, переведенъ изъ с. Бончи священникъ Аптоній Клишко.

Ремонтъ и освященіе Черничинской церкви.

По допесенію благочиннаго I Грубешовскаго округа, въ текущемъ году произведенъ ремонтъ каменной Черничинской церкви исключительно на мѣстныя средства — на братскія и пожертвованныя прихожанами суммы: первыхъ отпущено 360 руб., а вторыхъ собрано 140 руб., итого употреблено 500 руб. На эту сумму произведены слѣдующія церковно - строительныя работы: въ алтарѣ уложенъ новый полъ и покрашенъ масляною краскою; устроенъ новый престолъ на каменномъ фундаментѣ; на потолокъ алтарной части изображенъ Духъ Святый въ сіяніи, а на восточной запрестольной стѣнѣ устроенъ кіотъ для храмовой иконы Крещенія Господня съ изображеніемъ по сторонамъ ея Свв. равноапостольныхъ Кирилла и Меодія; нижняя часть стѣнъ всего храма покрашена масляною краскою подъ мраморъ, а верхняя — клеевыми разнопѣвными красками; на сводчатомъ потолокъ средней части храма написаны масляными красками изображенія 12-ти апостоловъ а по

угламъ -- четырехъ евангелистовъ; въ притворѣ изображены: на потолокъ — Воскресеніе Христова, а на стѣнахъ — Благовѣщеніе Пресв. Богородицы на сѣверной и Преображеніе Господне на южной; по мѣстамъ обновлена позолота на иконостасѣ; всѣ двери и окна покрашены масляными красками; снаружи стѣны наведены бѣлой, а по карнизамъ сѣрой краской.

Обновленная такимъ образомъ и приведенная въ благолѣпный видъ Черничинская церковь, по порученію Преосвященнаго Гедеона, Епископа Люблинскаго, Викарія Холмско - Варшавской Епархіи, освящена 23-го августа сего года благочиннымъ I-го Грубешовскаго округа священникомъ Діомидомъ Волкановичемъ въ сослуженіи священниковъ: Симеона Хруцкаго, Петра Козловскаго, Стефана Ваца и Теодора Лебединскаго съ діакономъ. Послѣ освященія церкви соотвѣтственное торжество поученіе произнесъ священникъ Ваць, а въ концѣ литургіи во время причащенія священно-служащихъ сказано другое поученіе священникомъ Хруцкимъ. Народа при освященіи церкви было около 2000 душъ.

По засвидѣтельствованію настоятеля Черничинской церкви священника Іоанна Михайловскаго, дѣятельное и живое участіе въ дѣлѣ ремонта названной церкви принимали церковный староста Кондратъ Павлюкъ и братчикъ Миронъ Вознякъ; а по засвидѣтельствованію благочиннаго I Грубешовскаго округа, священникъ Михайловскій расположилъ своихъ прихожанъ къ значительнымъ пожертвованіямъ на благоуукрашеніе храма и не мало потрудился для приведенія Храма Божія въ благолѣпное состояніе. По вниманію къ такимъ засвидѣтельствованіямъ, Архипастырскою Его Высокопреосвященства резолюціею 2-го минувшаго октября на докладѣ Консисторіи, прихожанамъ с. Черничина, церковному старостѣ Кондрату Павлюку и братчику Мирону Возняку за ихъ дѣятельное и живое участіе въ дѣлѣ ремонта Черничинской церкви преподано благословеніе Божіе; священнику с. Черничина Іоанну Михайловскому за труды по ремонту и благоуукрашенію ввѣренной ему церкви и расположеніе прихожанъ къ значительнымъ пожертвованіямъ преподано благословеніе Божіе и объявлена признательность Епархіальнаго Начальства, а также дано ему благословеніе употреблять при богослуженіи набедренникъ.

Отъ Епархіальнаго Училищнаго Совѣта.

Въ пользу церковно-приходскихъ школъ отъ 22-го сентября по 13-е октября поступило:

1) Отъ Благочиннаго Плоцкаго Округа 19 р. — к.	
2) Отъ Настоятелей Соборовъ:	
Варшавскаго Каедральнаго	25 „ — к.
Ломжинскаго	5 „ 25 к.
3) Отъ Настоятелей церквей:	
Кальварійской	1 „ 52 к.
Годышевской	1 „ 5 к.
Сосновицкой	3 „ — к.
Ново - Александрійской	5 „ — к.
Мазовецкой	1 „ — к.
Итого 60 р. 82 к.	

Редакторъ, секретарь Консистоіи **Ө. Виноградовъ.**

ОТДѢЛЪ II.

Поднесеніе Государю Императору Альбома памятниковъ Православія Холмско - Подляшской Руси.

Съ разрѣшенія Его Высокопревосходительства, Г Варшавскаго Генераль - Губернатора и Его Высокопреосвященства, Холмско - Варшавскаго Архіепископа Флавіана, 1-го минувшаго октября въ половинѣ 12 часа дня настоятель Горбовскаго прихода священникъ Ѳеодоръ Гербачевскій имѣлъ счастье представиться на станціи „Прага Привислянская“ Его Императорскому Величеству и поднести свой трудъ — Художественно - Фотографическій Альбомъ Русскихъ Древностей и памятниковъ Православія Холмско-Подляшской Руси, съ печатнымъ описаніемъ тѣхъ древностей. Его Величество соизволилъ благосклонно принять это подношеніе и милостиво разспрашивать о Гербачевскаго о его трудѣ, и затѣмъ, поблагодаривъ автора словомъ „Спасибо“, указалъ отнести альбомъ въ Свой кабинетъ въ поѣздѣ.

Варш. Дн. № 218.

Холмскій Каедральный Рождество—Богородицкій соборъ отъ начала его существованія до введенія униі на соборѣ въ Брестѣ (1001—1596 г.).

(Окончаніе).

IV.

Богослуженіе.

Просвѣтитель Руси, Св. Владиміръ, основатель холмской соборной церкви, строилъ эту церковь безъ сомнѣнія такъ, какъ и всѣ русскія церкви въ Кіевѣ, Новгородѣ и другихъ мѣстахъ, т. е. по образцу церквей византійскихъ. Византійскій церковный стиль былъ образцомъ для подражанія не въ однихъ только предѣлахъ Холмской Руси. Церкви древняго строе-

нія (XI—XII в.) въ византійскомъ стилѣ мы встрѣчаемъ на самыхъ отдаленныхъ южныхъ и сѣверо-западныхъ окраинахъ тогдашней Польши: въ Краковѣ, Судомірѣ, Лисцѣ, Гнѣзнѣ, Опатовѣ, Вислицѣ (по лѣв. ст. Вислы). Коренное православное населеніе этихъ окраинъ нагляднѣе всего выразило свою связь съ греческою восточною церковію строеніемъ церквей въ греческомъ стилѣ, обращеніемъ ихъ алтарей на востокъ*), украшеніемъ византійскою живописью, устройствомъ иконостасовъ**), построеніемъ колоколенъ, заведеніемъ колоколовъ, греческими надписями и православнымъ богослуженіемъ на славянскомъ языкѣ***), церковнославянскими богослужебными книгами, которыя получались большею частію изъ Львовской тогдашней ставропигіи и изъ Кракова гдѣ русскіе имѣли свою типографію церковно-славянскихъ книгъ¹⁾. Многочисленность православныхъ русиновъ названчыхъ окраинъ уподобляется (въ XII в.) многочисленности звѣздъ небесныхъ краковскимъ латинскимъ епископомъ Матвѣемъ, а полякъ Стрыйковскій во второй половинѣ XVI в. говоритъ, что православная вѣра отъ Владиміра крѣпко держится по уставу и обрядамъ греческимъ подъ верховною властію константинопольскаго патріарха въ Бѣлой, Черной, восточной, полуночной и полуденной Руси²⁾. При существованіи Панноно-Моравской епархіи (предѣлы ея простирались до р. Буга и Стыри на Волыни Х. Русь 1887, стр. 37) стараніемъ русскихъ князей православная вѣра, греческіе уставы и обычаи твердо, такъ обр., держались во всей югозападной Руси, предѣлы которой въ XII в. доходили до Кракова на югѣ и Опатова на сѣверѣ по лѣвую сторону р. Вислы³⁾. Благодаря такой твердости въ вѣрѣ русскихъ, пропаганда латинства хотя и происходила въ Червонной Руси, но не имѣла тамъ никакого успѣха, пока были такіе защитники православной вѣры и народности, какъ Владиміръ Св., Ярославъ, Владиміръ Мономахъ, Василько и Володаръ Ростиславичи, Мстиславъ Удалой, Романъ Мстиславичъ и Даніилъ Романовичъ. Только благодаря междоусобіямъ русскихъ князей и татарскому погрому, поляки католики успѣли, подъ напоромъ нѣмцевъ, выйти изъ за Вислы и расширить свои граицы въ XIII в. до р. Дунаецъ въ Галиціи и р. Вепря. Въ 1262 г. и въ 1268 г. русскіе князья Даніилъ и Василько Романовичи собирались еще въ то время въ пограничномъ съ Польшею русскомъ городѣ Терновѣ (нынѣ Тарнава) для заключенія мира съ Болеславомъ Стыдливымъ⁴⁾. Только съ этого времени начинается усиленное стремленіе латинства и польщизны на востокъ и постепенное, хоть очень медленное, сокращеніе и ослабленіе русско-православнаго населенія беззащитнаго въ своей вѣрѣ и народности, благодаря печально сложившимся политическимъ и церковнымъ обстоятельствамъ въ жизни

*) Напр. въ XI—XIII вв. въ Судомірѣ, Лисцѣ (Лысья горы, Радомск. г. опат. уѣзда) Вислицѣ.

**) Церковь Св. Духа въ Казимірѣ въ XV в.

***) Церк. Св. Якова въ Судомірѣ и Честнаго Креста въ Краковѣ, по свидѣтельству Сейковского и Длугоша, польскихъ писателей. Х. гр. у. мѣсяцесловъ. 1871. 28—31, 32, 34, пр. 20.

¹⁾ *ibid.* стр. 32 пр. 17, 39. Чист. 211—212.

²⁾ *ibid.* стр. 38—39, Холм. Р. 1887, стр. 38.

³⁾ Х. гр. у. мѣсяцесловъ. 1871, стр. 28—29.

⁴⁾ *ibid.* стр. 35.

югозападной Руси. Не смотря однако на быстрое усиленіе могущественнаго по своей вѣднѣйшей организаціи польскаго католицизма, остатки православной вѣры съ православными храмами, богослуженіемъ, церковнославянскими книгами мы встрѣчаемъ еще въ XVII в. даже въ такихъ пунктахъ, какъ Люблинъ и Краковъ¹⁾. Если же на окраинахъ юго-западной Руси католичество распространялось съ такою медленностью, то что можно сказать въ этомъ отношеніи о Холмщинѣ, которая составляла сердце тогдашней западной русской окраины. Да, въ Холмщинѣ, въ самомъ г. Холмѣ въ половинѣ XV в. и слышать не хотѣли не только о латинствѣ, а даже объ униіи съ Римскою церковью въ смыслѣ лишь одного признанія главенства папы. Если холмскіе епископы XVI в., находясь подъ давленіемъ польскаго правительства, магнатовъ, и, въ концѣ концовъ, тѣснимые іезуитами, оставались глухи, по мнѣнію Петрушевича, къ интересамъ православія и русской народности, то народъ оставался вѣренъ самъ себѣ и послѣ XV в. Если же при общемъ усилии польскому правительству и латинскимъ миссіонерамъ трудно было въ XV и XVI вв. оторвать русской народъ въ Холмщинѣ отъ его родной вѣры, православной церкви съ ея богослуженіемъ, таинствами, обрядами и обычаями, то о болѣе раннемъ времени и вѣрности его духу церкви восточной не можетъ быть и рѣчи никакой. Подунавшій вмѣстѣ съ Холмомъ въ концѣ XI и въ XII в. холмскій каедральный соборъ, какъ мы видѣли, въ первой половинѣ XIII в. былъ возстановленъ кн. Даниломъ Галицкимъ. Вышеприведенное описаніе внутренняго устройства и убранства церкви Св. Иоанна Златоустаго, построенной одновременно съ возстановленіемъ Холмскаго собора, не позволяетъ сомнѣваться и въ устройствѣ соборной церкви по образцу греческихъ православныхъ церквей. А такія принадлежности православной церкви, какъ драгоценная чаша для освященія воды въ день Богоявленія, царскія двери, предъ которыми она была поставлена, купель, выточенная изъ краснаго дерева, алтарь, колонны у алтаря по правую и лѣвую стороны, сводъ и греческая надпись на сводѣ у правой колонны, колокола, — все это болѣе, чѣмъ достаточныя свидѣтельства въ пользу устройства холмскаго собора въ XIII в. по образцу восточныхъ церквей²⁾.

Въ православномъ храмѣ и богослуженіе могло совершаться, конечно, только въ духѣ восточной церкви и на мѣстномъ славянскомъ языкѣ, какъ и въ другихъ мѣстахъ тогдашней юго-западной Руси. Это заключеніе подтверждается еще тѣмъ обстоятельствомъ, что во весь данный періодъ времени мы нигдѣ не встрѣчаемъ никакихъ другихъ книгъ, кромѣ церковно-славянскихъ, ни правилъ церковныхъ на другомъ какомъ либо языкѣ, кромѣ церковно-славянскаго. Православное богослуженіе по уставу восточной церкви неизмѣнно совершалось во всѣхъ церквахъ холмскою и всей юго-западной Руси, не смотря на покушеніе въ половинѣ XVI в. со стороны латинскихъ епископовъ измѣнить его и ограничить столь привычную для православныхъ торжественность богослуженія и тѣмъ ослабить его воспитательное для

народа значеніе. Соборъ латинскихъ епископовъ въ Петроковѣ (XVI в.) запретилъ русскимъ открыто совершать богослуженіе, звонить въ колокола и строить церкви, какъ евреямъ (X. Русь 1887, стр. 51). Но неприкосновенность восточнаго богослуженія въ православныхъ церквахъ со всѣми его обрядами была утверждена еще буллою папы Иннокентія IV къ Галицкому королю Даниилу Романовичу (1252 г.). А потомъ папа Евгений IV, по настоянію византийскаго императора Иоанна VI Палеолога, на Флорентійскомъ соборѣ (1439 г.) согласился на неприкосновенность греческихъ обрядовъ. Папа Левъ X буллою: „rescriptum nuper“ отъ 18 мая 1521 г. возобновилъ постановленіе флорентійскаго собора о ненарушимости восточнаго обряда, запрещая униатскимъ священникамъ брить бороды, совершать въ церквахъ на одномъ престолѣ нѣсколько литургій въ одинъ день, повелѣвая латинскому духовенству не вмѣшиваться въ богослуженіе и дѣла униатскихъ церквей. Булла Льва X была подтверждена и Каллистомъ VII (1526). Хотя всѣ эти буллы, за исключеніемъ буллы Иннокентія IV, касались восточныхъ униатскихъ церквей, но по сколько русскимъ приходилось бороться съ посягательствомъ латинянъ на чистоту и неизмѣнность восточнаго богослуженія въ западно-русской церкви, онѣ служили твердою опорой и для нихъ въ защитѣ неприкосновенности восточнаго богослуженія съ его обрядами и всѣхъ православныхъ церковныхъ обычаевъ и уставовъ.

V.

Просвѣщеніе.

Была ли въ означенный періодъ времени при Холмскомъ соборѣ, или монастырѣ, какая либо школа, бібліотека, — неизвѣстно. Скорѣе всего можно предположить, что Холмъ въ духовномъ просвѣщеніи не выдѣлялся изъ ряда другихъ русскихъ городовъ того времени. До XVI в. школьное образованіе въ русской церкви не простиралось дальше простой грамотности, какую могли доставить школы, основанныя при церквахъ, монастыряхъ и епископскихъ каедрахъ по инициативѣ русскихъ князей и пастырей церкви. Если же и въ это время на Руси встрѣчались среди пастырей, и даже князей, великіе образованные умы, то они обязаны были своимъ званіемъ самообразованію, средства къ которому давали монастырскія и княжескія бібліотеки до монгольскаго періода. Чѣмъ Св. Владиміръ и Ярославъ великіе князья кіевскіе были для восточной Руси въ развитіи духовнаго просвѣщенія, тѣмъ Ярославъ Осмомыслъ и Владиміръ Галицкіе были для Галиціи. Благодаря ихъ любви къ наукѣ и просвѣщенію, составлялись цѣлыя кружки тружениковъ просвѣтительнаго дѣла.

Ярославъ Владиміровичъ, по прозванію Осмомыслъ († 1188) былъ большой любитель книгъ и знатокъ языковъ. Ревнуя о благоустроеніи церковнаго клира, искорененіи въ народѣ суевѣрій и распространеніи правыхъ понятій о вѣрѣ, онъ вмѣнялъ чернорицамъ въ обязанность обучать дѣтей грамотѣ и удѣлять на то часть монастырскихъ доходовъ¹⁾. О другомъ князѣ галицкомъ Владимірѣ, умершемъ 1289 г., Волынская лѣтопись говоритъ, что онъ былъ вели-

¹⁾ X. гр. у. мѣсяцесловъ. 1871, стр. 32, пр. 17. 39.

²⁾ X. мѣсяцесловъ. 1871, стр. 23. X. Русь 1887, стр. 40—41.

¹⁾ Ист. Р. ц. Макарія т. III, стр. 123.

кїи книжникъ и философъ, называетъ его для современниковъ учителемъ и наставникомъ благовѣрія. Онъ также имѣлъ возлѣ себя кружокъ переписчиковъ и переводчиковъ, благодаря которымъ приобрѣталъ много церковно-богослужебныхъ книгъ и снабжалъ ими многія церкви своего княжества, между которыми могъ быть и Холмскій кафедральный соборъ. Онъ для себя списалъ номоканонъ. Ему приписываютъ „Наказаніе всякому христіанину“ и двѣ духовныя грамоты отъ 1284 г., изданныя въ собраніи государе. грамотъ въ т. II¹⁾.

Во второй половинѣ XIII в. на Волыни, какъ и въ другихъ русскихъ княжествахъ, существовали школы и между ними та, гдѣ обучался Св. Петръ²⁾.

Благодаря современной постановкѣ школьнаго дѣла, образованіе какъ домонгольскаго, такъ и монгольскаго періода было по преимуществу церковнымъ. Не смотря однако на стараніе князей и епископовъ, оно не поднималось, какъ было сказано, выше простой грамотности. Низшія элементарныя училища при церквахъ и монастыряхъ были слабыми пособниками образованія. Южно-русскій авторъ „Черестроги“ въ концѣ XVI в. говоритъ, что между князьями были великіе ревнители, которые настроили множество церквей и достаточно ихъ обезпечили, но мало они заботились о заведеніи постоянныхъ школъ, что было всего потребнѣе. „И какъ то, продолжаетъ онъ дальше, весьма много зашкодило панству русскому, же не могли школъ и наукъ посполитыхъ расширять и оныхъ не уфундовано; бо коли бы были науку имѣли, тогда бы за невѣдомостію своею не пришли до таковыя погібели“³⁾.

Благодаря такому низкому уровню образованія и широко распространившемуся въ юго-западной церкви праву патронатства, не только при сельскихъ церквахъ, а даже и на епископскихъ кафедрахъ, въ томъ числѣ и на холмской, было мало достойныхъ дѣлателей. Малообразованное духовенство югозападной церкви въ большинствѣ случаевъ не соответствовало „высотѣ своего призванія въ отношеніи внутренняго благоустройства церкви и еще менѣе могло отражать такія могущественныя вліянія, какъ протестантское и іезуитское“⁴⁾. При малообразованности многіе изъ пастырей не могли похвалиться и примѣрною нравственною жизнью, что также служило не малымъ подспорьемъ въ дѣлѣ введенія уніи въ юго-западной церкви. Не удивительно, послѣ этого, что и на холмской кафедрѣ за означенный періодъ времени было мало достойныхъ епископовъ, рядъ которыхъ закончилъ собою Діонисій Сбируйскій, промѣнявшій по личнымъ разсчетамъ православную вѣру на папское латинство.

Епископы, бывшіе на Холмской кафедрѣ отъ начала ея существованія до введенія уніи на Брестскомъ соборѣ 1596 г.

Изъ предыдущей исторіи Холмскаго кафедральнаго собора мы знаемъ одного епископа Холмскаго Іоанна въ XI в., участвовавшего въ перенесеніи мощей Бориса и Глѣба въ Вышгородѣ въ 1071 г. Съ конца одиннадцатаго (съ 1074 г.), въ теченіе XII и

въ первой половинѣ XIII вѣка, до перенесенія епископской кафедры въ 1240 г. изъ Угруска въ Холмъ, о холмскихъ епископахъ не можетъ быть и рѣчи, потому что съ 1074 г. по 1137 г. Холмъ принадлежалъ къ Владимірской епархіи, а съ этого времени вѣроятно находился въ вѣдѣніи Угрусскихъ епископовъ, какъ объ этомъ было сказано выше. Только въ 1240 г. мы встрѣчаемся опять съ холмскимъ епископомъ Іоанномъ, послѣ котораго съ 1242 г. въ Холмѣ уже является Кириллъ, а послѣ него, съ 1250 г. опять Іоаннъ, который у Петрушевича (въ его извѣстіи о Холмской епархіи и ея святителяхъ) считается вторымъ послѣ Кирилла. Далѣе, въ XIII—XV в. у него перечисляются слѣдующіе холмскіе епископы:

3. Іоаннъ.
4. Каллисть.
5. Θεодосій Схимникъ.
6. Василій Сосновскій.
7. Герасимъ Боскій Онушковичъ.
8. Стефанъ Схимникъ.
9. Несторъ князь Ольгимунтовичъ.
10. Сильвестръ князь Кобринскій.
11. Харитонъ.
12. Юрій.
13. Даніиль.
14. Порфирій.
15. Никифоръ.
16. Даміанъ.
17. Симеонъ.
18. Кириллъ.

Въ XVI вѣкѣ.

19. Алексѣй князь Збаражскій.
20. Филаретъ.
21. Іоаннъ Сосновскій.
22. Василій Бака.
23. Вассіанъ.
24. Θεодосій Лазовскій.
25. Захарія Ільяшевичъ.
26. Леонтій Пельчицкій (до 1585 г., въ которомъ былъ переведенъ на епископію Пинскую).
27. Діонисій Збируйскій съ 1586—1604 г.

Гр. Ольховскій.

1892 г. 15 іюля
г. Холмъ.

Празднованіе въ Холмѣ 500-лѣтія со дня блаженной кончины Преп. Сергія Радонежскаго.

25 сентября, когда вся Святая Русь, отъ края и до края, торжественно чтитъ память Преп. Сергія, игумена Радонежскаго, и скромный нынѣ въ ряду прочихъ городовъ ея Холмъ Люблинскій, какъ нѣкую ленту, принесъ благоговѣйную дань памяти этого всероссійскаго чудотворца. По малочисленности мѣстнаго православнаго населенія и по отсутствію значительной части учащейся молодежи, празднованіе въ Холмѣ этого многознаменательнаго для всего нашего отечества дня не имѣло тѣхъ размѣровъ, въ какихъ оно совершалось въ городахъ, находящихся во вну-

¹⁾ Обзоръ русск. духовн. литер. пер. 1, стр. 94—95.

²⁾ Ист. р. ц. Мак. V, 126.

³⁾ Ист. юго-зап. ц. Чистовича, ч. 1, стр. 210.

⁴⁾ Тамъ-же.

треннихъ областяхъ нашего отечества, и не могло отличаться такою торжественностію, какою оно отличалось всюду на Святой Руси. Тѣмъ не менѣе, и при наличныхъ своихъ скромныхъ размѣрахъ, холмское торжество 25 сентября, какъ и всѣ вообще праздники и торжества въ Холмѣ, носило характеръ дружности, теплоты и искренности.

Не смотря на весьма неблагопріятныя, благодаря эпидеміи и продолжительной (лишившей Духовную Семинарію воды) засухѣ условія и примѣръ освобожденныхъ отъ занятій свѣтскихъ учебныхъ заведеній, учебныя занятія въ мѣстныхъ духовно-учебныхъ заведеніяхъ—семинаріи и училищѣ, начавшіеся въ первыхъ числахъ сентября, съ Божіею помощію, шли и идутъ своимъ порядкомъ. И вотъ изъ питомцевъ этихъ заведеній, подъ руководствомъ начальниковъ и наставниковъ ихъ, и составилъ въ день 25 сент. въ Холмѣ значительный контингентъ участниковъ священнаго торжества въ память Преп. Сергія. Еще за нѣсколько дней до этого дня,— посредствомъ знакомства съ житіемъ Преп. Сергія и съ картинами, изображающими разныя событія изъ его житія, вышпій видъ Т. С. Лавры и пр.,—воспитанники означенныхъ заведеній были заботливо подготовлены къ сознательному участию въ предстоящемъ торжествѣ. 24 сент. наканунѣ самаго дня 500-лѣтія, въ домовыхъ церквахъ Семинаріи и училища съ подобающею торжественностію были отслужены всенощныя бдѣнія съ произнесеніемъ приличныхъ торжеству поученій. Такія же богослуженія совершены были и во всѣхъ городскихъ церквахъ духовенствомъ ихъ, а въ соборѣ Преосвященнымъ Гедеономъ Епископомъ Люблинскимъ въ сослуженіи—соборнаго духовенства. Наканунѣ праздника всѣ, так. обр., православные участники предстоящаго торжества готовились къ участию въ немъ порознь, молясь въ разныхъ храмахъ. Въ самый же день праздника по распоряженію Преосвященнаго Гедеопа, всѣ, для молитвенно-благоговѣйнаго воспоминанія о великомъ угодникѣ Божіемъ, собрались вмѣстѣ въ кафедральномъ соборѣ. Божественную литургію въ сей день, какъ и всегда, во всѣ воскресные и праздничные дни, совершалъ самъ Владыка въ сослуженіи ректора Семинаріи, архимандрита Тихона, соборнаго духовенства и смотрителя духовнаго училища, О. С. Косминова. По обѣимъ сторонамъ отъ архіерейскаго амвона, вплоть до солеи, правильными рядами были разставлены воспитанники семинаріи и училища. И то было прекрасно, что, для возданія благоговѣйной дани въ память Преподобнаго Сергія, учащіеся обоихъ духовно-учебныхъ заведеній, во главѣ съ принимавшими участіе въ совершеніи богослуженія начальниками своими, присутствовали въ соборѣ на архіерейскомъ священнослуженіи.

Кромѣ духовныхъ воспитанниковъ въ молитвенно-благоговѣйномъ чествованіи памяти Преп. Сергія

принимали участіе также и оставшіеся въ Холмѣ по разнымъ обстоятельствамъ ученицы и ученьики свѣтскихъ учебныхъ заведеній, въ которыхъ по случаю эпидеміи тогда еще не было занятій а именно—ученицы Маріинскаго училища, ученики гимназіи, учительской семинаріи, технического училища и проч. Пришли въ соборъ помолиться и многіе изъ городскихъ жителей, чиновники, военные. Были молящіеся и изъ крестьянъ. Но въ общемъ нельзя однакожъ сказать, чтобы молящихся въ соборѣ было въ этотъ день очень много. Не смотря однакожъ на эту сравнительную малочисленность молящихся, какъ-то отрадво чувствовалось на душѣ во время присутствованія въ соборѣ, потому что замѣтно было, что все молитвенное собраніе вполне проникнуто высокимъ сознаниемъ всей важности торжества и потому вниманіе каждаго изъ присутствующихъ было приковано, такъ сказать, ко всему происходящему во храмѣ; чинно и стройно, при благозвучномъ пѣніи архіерейскаго хора и благоговѣйномъ совершеніи богослуженія, прошла большая часть литургіи. Наступилъ моментъ причащенія священнодѣйствовавшихъ. На кафедрѣ вышелъ инспекторъ духовной семинаріи іером. Антоній и началъ произносить нарочито составленную имъ ко дню описываемаго торжества рѣчь, содержаніе которой было посвящено повѣствованію о житіи Преподобнаго Сергія и указанію церковнаго и государственнаго значенія Троице-Сергіевой Лавры въ судьбахъ нашего отечества. Цѣлыхъ 1½ часа длилась рѣчь іером. Антонія и цѣлыхъ 1½ ч. не ослабѣвало напряженное вниманіе къ ней всѣхъ присутствовавшихъ. Сначала проповѣдникъ силою своего слова заставилъ всѣхъ внимавшихъ ему юныхъ и взрослыхъ слушателей перенестись въ тѣ простыя, но симпатичныя условія нашего русскаго быта и жизни, въ какихъ родился на свѣтъ и провелъ свое младенчество и отрочество празднуемый всероссійскій чудотворецъ, Преподобный Сергій. Вслѣдъ за тѣмъ бросивъ легкую иронию по адресу нынѣшняго вѣка, именуемаго вѣкомъ прогресса, онъ извлекъ изъ того давно минувшаго вѣка нѣсколько неотразимо поучительныхъ уроковъ для современности. Годы отрочества Преподобнаго и пора наученія книжнаго дали проповѣднику источники для извлеченія назидательнаго урока окружавшему его кафедрѣ учащемуся духовному юношеству. Съ участіемъ войдя въ положеніе тѣхъ, кому трудно дается наука и кому приходится за то терпѣть и упреки родителей, и угрозы учителей, и насмѣшки товарищей, онъ утѣшалъ всѣхъ такихъ достойныхъ примѣромъ Преп. Сергія и убѣждалъ ихъ во всѣхъ переживаемыхъ трудностяхъ, скорбяхъ и неудачахъ не искать себѣ успокоенія въ обвиненіи школы и преподающихъ въ ней учителей, а „возвергать“, подобно Преп. Сергію, „печаль свою на Господа“. Примѣромъ этого великаго угодника Божія онъ убѣждалъ всѣхъ, кому трудно учиться,

обращаться съ пламенною молитвою къ Богу о помощи, а, въ случаѣ перваго неуспѣха, — къ новой и новой молитвѣ. „Наше время, впрочемъ, время просвѣщенія далеко—замѣтилъ проповѣдникъ — отъ того, чтобы хоть въ слабой степени напоминать собою минувшее. Теперь „земное, душевное“ наученіе очень легко уживается почти съ холодною къ вѣрѣ“, — примѣръ сыновняго послушанія, явленный Преп. Сергіемъ въ дѣлѣ отложенія на время, по просьбѣ родителей, принятія монашества вызвалъ проповѣдника на сравненіе прежнихъ, старинныхъ отношеній дѣтей къ родителямъ съ таковыми же въ наше просвѣщенное время.—Великое смиреніе Преп. Сергія, отстранявшаго отъ себя даже честь игуменства, дало проповѣднику основаніе для вывода новаго урока въ назиданіе слушателямъ. Но вотъ проповѣдникъ спокойно и продуманно изложилъ, а присутствовавшіе со вниманіемъ выслушали всѣ черты жизни Преп. Сергія, со времени основанія имъ обители до момента его блаженной кончины и образъ этого смиреннаго подвижника прошелъ предъ духовнымъ взоромъ всѣхъ присутствовавшихъ въ самыхъ многоразличныхъ положеніяхъ и обстоятельствахъ его жизни.

Вторую часть своей рѣчи проповѣдникъ посвятилъ уясненію церковнаго и государственнаго значенія основанной Преп. Сергіемъ Лавры. Въ дѣлѣ насажденія монашества и благоустроенія монашеской жизни Троице-Сергіева лавра, по утверженію о. Антонія, была для сѣвера тѣмъ же, чѣмъ Кіево-Печерская для юга. А насколько было важно распространеніе монашества въ новыхъ мѣстахъ для культуры страны, объ этомъ онъ предоставилъ слушателямъ своимъ судить по тому, что „ближайшее къ Преп. Сергію потомство воспитанныхъ подъ его непосредственнымъ или отдаленнымъ руководствомъ иноковъ жило въ то время, когда религіозная и нравственная жизнь представляла еще смѣсь христіанскихъ началъ съ языческими...“ Высоко оцѣнилъ проповѣдникъ значеніе Троице-Сергіевой Лавры и въ государственныхъ судьбахъ нашего отечества. Вышедшее изъ нея иночество, устраивая обители въ разныхъ отдаленныхъ концахъ государства русскаго, путемъ нравственнаго вліянія способствовало претворенію обитавшихъ тамъ языческихъ племенъ въ единую російскую народность. — Благодаря дѣятельному участію основателя Тр. С. Лавры, окрѣпъ вновь образовавшійся центръ русскаго историческаго жизни (Москва), — Преп. Сергіи же своимъ одобреніемъ и благословеніемъ поддержалъ обнаруженный слагавшимся государствомъ русскимъ порывъ къ сверженію тяготѣвшаго надъ нимъ монгольскаго ига. Здоровое истинно русское пониманіе внутренняго смысла нашей историческаго жизни оказалось далѣе въ Троице-Сергіевой Лаврѣ и въ то время, когда рѣшался роковой вопросъ; кому владѣть нынѣшнею русскою

территорію—Россіи или Польшѣ. Много и другихъ моментовъ было указано проповѣдникомъ въ русскаго исторіи, когда Тр. Серг. Лавра и ея святѣни были мѣстомъ и орудіемъ чудодѣйственной, по молитвамъ Преп. Сергія, помощи свыше нашему народу и царству. И чувствуетъ, замѣтилъ послѣ этого проповѣдникъ, и понимаетъ и выражаетъ, что понимаетъ и чувствуетъ — значеніе Лавры Преп. Сергія и молитвеннаго ходатайства самого Преподобнаго предъ Богомъ русскій народъ.

„Да любить же“, — сказалъ въ заключеніе своей рѣчи-проповѣди св. Антоній, — и каждый изъ насъ этого великаго святаго *Россіянина*. И любовь свою да являетъ проникновеніемъ тѣми святами началами, которыми жилъ для церкви и государства и являлъ себя по смерти самъ угодникъ и какими жила и живетъ его св. обитель. Ей, полюбить тогда и насъ Радонежскій игумень, будетъ радоваться съ нимъ и его св. обитель“¹⁾.

Проповѣдь окончилась и всѣ молящіеся, вынесши изъ нея самое глубокое назиданіе, съ благоговѣніемъ дослушали остальную часть литургіи. Затѣмъ, Пресвящ. Гедеономъ, въ сослуженіи съ прежнимъ и вновь присоединившимся духовенствомъ было отслужено усердное молебствіе угоднику Божію Преп. Сергію, съ возгласеніемъ многолѣтній Государю Императору и всему Царствующему Дому, Св. Синоду, мѣстнымъ Преосвященнымъ, христіанскому воинству и всѣмъ правосл. христіанамъ. При выходѣ изъ храма многіе изъ молящихся получили отъ о. Антонія по экземпляру только что произнесенной имъ за литургіей рѣчи. Точно также в. многимъ изъ воспитанниковъ семинаріи по возвращеніи ихъ домой изъ собора была роздана эта рѣчь на память о состоявшемся духовномъ торжествѣ.

Въ этотъ же день для выраженія одушевлявшихъ отдаленную отъ Троице-Сергіевой Лавры Холмскую Духовную Семинарію чувствъ по случаю праздника, отъ имени ректора Семинаріи, архимандрита Тихона,

¹⁾ Высокопоучительная Рѣчь іеромонаха Антонія въ полномъ составѣ напечатана въ №№ 27 и 28 Церковныхъ Вѣдомостей за текущій годъ подъ заглавіемъ: „Житіе преподобнаго Сергія, игумена Радонежскаго, съ указаніемъ церковнаго и государственнаго значенія Троице-Сергіевой Лавры въ судьбахъ нашего отечества.“ Авторъ Житія воспитанникъ Московскаго Духовнаго Академіи въ годы ученія въ ней многократно посѣщалъ знаменитую Троице-Сергіеву Лавру, обходилъ и осматривалъ въ ней всѣ священныя мѣста, видѣлъ всѣ ея святѣни и не разъ удостоивался приближаться къ ракъ прен. Сергія и лобызать мощи его. Живо и наглядно представляя себѣ настоящій внѣшній видъ Лавры и ея мѣстоположеніе, о. Антоній изобразилъ своимъ читателямъ и слушателямъ тѣ простыя и первобытныя условія, при которыхъ зарождалась и первое время существовала знаменитая нынѣ Троице-Сергіева лавра при жизни смиреннаго основателя ея.

на имя ректора помѣщающейся въ стѣнахъ Лавры Московск. Дух. Академіи, архимандрита Антонія, была отправлена слѣдующая привѣтственная телеграмма: „Холмская Духовная Семинарія радостно привѣтствуетъ Московскую Духовную Академію съ праздникомъ 500-лѣтія со дня блаженной кончины Преподобнаго Сергія, подъ мощнымъ кровомъ котораго пріютится и процвѣтаетъ сей славный питомникъ высшей духовной науки“.

Л. Владиміръскій.

Историко-статистическое описаніе Люблинскаго Кресто-Воздвиженскаго собора.

До 1876 г. въ гор. Люблинѣ приходскою церковію была Рождество - Богородичная—нынѣ приписная къ Кресто-Воздвиженскому собору. Начало этой церкви положено Македонскими греками, бѣжавшими изъ своего отечества отъ преслѣдованія турокъ-магометанъ. Твердые въ православной вѣрѣ, эти греки, живя въ польскомъ городѣ, не могли оставаться здѣсь безъ своего богослуженія и духовныхъ пастырей. Изъ документовъ, хранящихся въ архивѣ Рождество - Богородичной церкви, видно, что они имѣли „антиминсъ“, освященный іерусалимскимъ патріархомъ Ефремомъ, и приглашая священниковъ изъ своихъ соотечественниковъ, также искавшихъ въ чужихъ краяхъ безопасности отъ фанатиковъ - мусульманъ, заставляли ихъ совершать богослуженія на этомъ антиминсѣ въ частныхъ домахъ. Богослуженіе совершалось ими сначала въ домѣ, принадлежащемъ еврею, находившемуся въ предмѣстьи Винявѣ, въ разстояніи отъ города Люблина около версты. Потомъ до 1786 въ томъ же предмѣстьи греки нашли помѣщеніе для своей церкви въ домѣ, принадлежащемъ христіанину римско-католику, гдѣ русскими уже прежде было отправляемо богослуженіе во время перехода черезъ Польшу русскихъ войскъ. Узнавъ о томъ, что греки, поселившіеся въ Люблинѣ, не имѣютъ у себя надлежащимъ образомъ устроенной церкви и постояннаго священника, игумень брестскаго Симоновскаго монастыря Спиридонъ Гриневецкій посылалъ къ нимъ іеромонаха Дезидерія съ освященнымъ антиминсомъ для совершенія богослуженій и требъ и съ порученіемъ антиминсъ, находящійся у грековъ и освященный іерусалимскимъ патріархомъ, отобрать и привезть. Но греки не отдали ему своего антиминса. Вслѣдствіе этого игумень Спиридонъ въ письмѣ, писанномъ 1781 г., укорялъ ихъ за то, что они полагаютъ антиминсъ для совершенія божественной литургіи въ частномъ, не освященномъ для богослуженія, даже не православномъ домѣ и совершаютъ тамъ таинства, а также и за то, что принимаютъ къ себѣ для совершенія таинствъ и литургіи

лицъ неизвѣстныхъ, не имѣющихъ грамотъ на посвященіе, при чемъ внушалъ имъ, что это все противно каноническимъ правиламъ. На это письмо греки отвѣтили о. Спиридону, что они знакомы съ каноническими правилами и принимаютъ къ себѣ духовныхъ лицъ только такихъ, которые имѣютъ установленныя грамоты отъ своихъ архіереевъ и въ каноническомъ постановленіи которыхъ они вполне увѣрены. Тѣмъ не менѣе іеромонахъ Дезидерій оставленъ былъ греками въ Люблинѣ для удовлетворенія ихъ духовныхъ нуждъ, за что они обѣщали платить брестскому монастырю ежегодно 30 червонцевъ; игумень же Спиридонъ не переставалъ настаивать, чтобы они нашли и устроили въ Люблинѣ постоянное помѣщеніе для церкви.

Вслѣдствіе этихъ настояній, грекъ Георгій Шагуна купилъ въ 1785 году въ бывшей тогда предмѣстьемъ г. Люблина мѣстности, на улицѣ Ковальской, нынѣ Зеленой, у обывателя Стоинскаго, два каменныхъ смежныхъ дома, за 900 рублей, а въ слѣдующемъ году продалъ эти дома Люблинской греческой общинѣ за 1050 рублей. Эти два дома были соединены подъ одну крышу и устроена въ нихъ въ томъ-же году церковь, во имя Рождества Пресвятой Богородицы, съ помѣщеніемъ для причта. Въ то же время греки стали хлопотать о полученіи разрѣшенія отъ польскаго правительства на существованіе устроенной ими церкви на б. Ковальской улицѣ, и въ іюлѣ 1790 года королемъ польскимъ Станиславомъ Августомъ Понятовскимъ дана была обществу грековъ, проживающихъ въ Люблинѣ „грамота“, которою имъ дозволено было отправлять богослуженіе въ этой церкви но съ тѣмъ, чтобы не было звона и никакихъ церковныхъ процессій*).

*) Вотъ переводъ съ латинскаго подлинной грамоты, хранящейся въ Люблинскомъ церковномъ архивѣ.

Станиславъ Августъ, Божією милостію, Король Польскій, Великій Князь Литовскій, Русскій, Прусскій, Мазовецкій, Сѣвероукраинскій, Киевскій, Волынскій, Подольскій, Смоленскій, Сѣверскій и Черниговскій. Извѣщаемъ настоящую грамотою всѣхъ вообще и каждаго въ отдѣльности, кому вѣдать надлежитъ. Такъ какъ жители и купцы города нашего Люблина, принадлежащіе къ греческому обряду, просили насъ, дабы имъ дозволено было на Люблинскомъ предмѣстьѣ, по такъ называемой Ковальской улицѣ, устроить въ частномъ домѣ, купленномъ съ этою цѣлью у благородныхъ Стоинскихъ, частную моленную своего вѣроисповѣданія, то Мы милостиво снисходя къ покорнѣйшимъ просьбамъ выше сказанныхъ жителей, согласно статьѣ 2 § 4, листъ 43 и 45 трактата 1768 года, а также согласно первому отдѣльному акту сего же трактата, составленнаго въ пользу диссидентовъ, желали даровать и предоставить послѣднимъ полную и всевозможную свободу, а потому сею грамотою Мы постановляемъ и дозволяемъ, чтобына предмѣстьѣ города нашего Люблина, по такъ называемой Ковальской улицѣ, въ домѣ купленномъ у благородныхъ Стоинскихъ, устроена была частная моленная для поименованнаго греческаго вѣроисповѣданія, однако же безъ

Въ этой ново устроенной церкви оставался настоятелемъ Деизидерій, іеромонахъ брестекаго монастыря; а такъ какъ монастырь оставался подъ управленіемъ переяславскаго епархіальнаго начальства, то и Люблинская церковь, на первыхъ порахъ по ея основаніи поступила подъ власть переяславскаго епископа. Еще до устройства церкви въ новомъ купленномъ домѣ, переяславскій епископъ объявилъ въ 1786 году грекамъ проживавшимъ въ г. Люблинѣ, что по волѣ Россійской Императрицы, вслѣдствіе соглашенія съ королемъ польскимъ, всѣ греческія православныя церкви, находящіяся въ предѣлахъ Литвы и Польши, подчинены переяславской каѳедрѣ, и въ тоже время предлагалъ имъ подчиниться, вмѣстѣ съ іеромонахомъ Деизидеріемъ, ближайшему къ Люблину Яблочинскому монастырю и платить ему обѣщанные брестскому монастырю деньги. Предложеніе это было дано 24 октября 1786 года на польскомъ языкѣ, и въ дословномъ переводѣ читается такъ:

„Благородные господа, Люблинскіе обыватели, исповѣдующіе греко-восточную вѣру, послушные во Христѣ сыны! Объявляю вамъ, что ваши греческія каплицы, находящіяся здѣсь въ Польшѣ, въ разныхъ городахъ, указомъ Всепресвѣтлѣйшей Государыни Императрицы Россійской и привиллегією Всепресвѣтлѣйшаго короля Польскаго, государей милостивыхъ, отданы въ мою зависимость. Этими указомъ и привиллегією всѣ церкви и монастыри греко-восточнаго исповѣданія въ Польшѣ и великомъ княжествѣ Литовскомъ безъ всякаго исключенія поручены мнѣ. Потому, пусть не будетъ вамъ противнымъ то, что я буду вмѣшиваться въ распоряженія вашей Люблинской каплицы. Я это буду дѣлать какъ настоярь. Объявляю вамъ, что отъ сего времени отецъ Деизидерій вашъ канцелярь, назначается послушникомъ Яблочинскаго мо-

настыря, оставаясь однако при вашей церкви, а потому и деньги, какія вы вносили въ брестскій монастырь, съ того времени имѣете отдавать о. игумену Яблочинскаго монастыря на монастырскія потребности. На это, кромѣ другихъ причинъ охотно вы должны согласиться уже потому, что Яблочинскій монастырь очень бѣденъ и составляетъ мѣсто упокоенія вашихъ усопшихъ братій, такъ что когда тѣла ихъ лежатъ на кладбищѣ этого монастыря, души ихъ изъ вѣчности смотрятъ, приносите ли вы въ монастырь жертву и молитву къ престолу благодати, о спасеніи ихъ. Увѣдомляя васъ объ этомъ при желаніи благодати вамъ Господа нашего Иисуса Христа и мира въ Св. Духѣ, остаюсь: благородныхъ господъ, послушныхъ во Христѣ сыновъ искренно благожелательнымъ и богомольцемъ — Викторъ Садковскій, епископъ переяславскій, коадьюторъ митрополіи кievской, архимандритъ слудцкій.

Такое предложеніе Переяславскаго епископа люблинскими православными греками было принято. Въ архивѣ Люблинской Рождество-Богородичной церкви имѣется, между другими бумагами, росписка игумена Яблочинскаго монастыря Гурія Григоровскаго въ томъ, что онъ получилъ въ 1788 г. 540 злотыхъ отъ люблинскихъ грековъ, за годичное служеніе у нихъ о. Деизидерія.

Состоя на первыхъ порахъ подъ управленіемъ Переяславскаго епархіальнаго начальства, греки по устройствѣ храма въ Люблинѣ, учредили непосредственное завѣдываніе хозяйственными дѣлами своей церкви изъ лицъ своего общества. Такимъ образомъ для этихъ дѣлъ былъ избираемъ староста церкви и его помощникъ, составлявшіе вмѣстѣ съ почетнѣйшими прихожанами какъ бы братство по управленію церковными дѣлами. Староста по дѣламъ церкви сносился съ свѣтскимъ начальствомъ и давалъ отчетъ священнику и прихожанамъ въ хозяйственныхъ расходахъ въ концѣ каждаго года. Церковный совѣтъ разсматривалъ этотъ отчетъ. Такой порядокъ продолжался до учрежденія архіерейской каѳедры въ Варшавѣ, послѣдовавшаго въ 1834 году.

Въ зависимости отъ Переяславскаго епархіальнаго начальства Люблинская Рождество-Богородичная церковь состояла до 1794 г., т. е. до раздѣла Царства Польскаго. По этому раздѣлу Люблинская губернія подпала подъ власть Австріи и вмѣстѣ съ тѣмъ люблинская православная церковь перешла изъ подъ вѣдѣнія Переяславскаго епархіальнаго начальства въ управленіе Буковинскихъ епископовъ. Отъ этого періода зависимости Люблинской церкви отъ Буковинскаго духовнаго начальства сохранились документы, изъ коихъ видно, что въ 1803 году греки отправляли въ Буковину депутата, съ просьбою о назначеніи къ нимъ священникомъ того лица, которое будетъ избрано депутатомъ. Вслѣдствіе сего назначень былъ въ Люблин-

звона колоколовъ и шума публичныхъ процессій, дабы, по соуду мѣстности съ господствующею Святою Католическою религією, обряды не потеряли какого-либо ущерба и чтобы вмѣстѣ съ тѣмъ соблюденно было подобающее таковому зданію благочиніе, предписанное выше упомянутымъ трактатомъ для каждаго исповѣданія, и затѣмъ, по испрошеніи согласія подлежащей консисторіи, разрѣшаемъ устроить ее, а также дѣлать нужные починки и перестройки смотря по времени и обстоятельствамъ, освобождая ее вмѣстѣ съ тѣмъ отъ публичныхъ тяжестей. Въ удостовѣреніе чего Мы повелѣли сіе подписанное Нашею рукою скрѣпить государственною печатью. Дано въ Варшавѣ дня 23 мѣсяца іюня года Господня 1790, 26 же года Нашего царствованія.

(Подписаль) Станиславъ Августъ Король.

(м. п.) (Stanislaus Augustus rex).

Выдается разрѣшеніе на частную модельню въ г. Люблинѣ для жителей и купцовъ названнаго города, принадлежащихъ греческому обряду. (Подписаль) Николай Сикорскій Секретарь Его Королевскаго Величества, хранитель меньшей государственной печати.

скую церковь Сучавицкій (изъ Сучавиць) іеромонахъ Евгеній Павловскій, которому въ тоже время поручено было управление Яблочинскимъ монастыремъ. Этому іеромонаху прихожане Люблинской церкви обѣщали жалованья 50 червонцевъ и даровое помѣщеніе. Но о. Евгеній Павловскій пробылъ въ Люблинѣ только до 1810 года; въ этомъ году онъ перемѣненъ былъ буковинскимъ епископомъ на другое мѣсто; на свое же мѣсто въ Люблинѣ оставилъ 80-ти лѣтняго старца о. Θεофила Артемовича, іеромонаха Яблочинскаго монастыря. Греки отослали о. Θεофила въ Яблочинскій монастырь и обратились съ просьбою къ Буковинскому епископу преосвященному Данилу Влаховичу или возвратитъ іеромонаха Евгенія Павловскаго, или назначитъ имъ другаго священника. Вслѣдствіе такого ходатайства, присланъ былъ іеромонахъ Григорій Здановъ, которому также какъ и Евгенію Павловскому, греки обѣщали жалованья 50 червонцевъ, даровое помѣщеніе и 45 злотыхъ польскихъ на отопленіе. Здановъ не былъ доволенъ этими условіями и чрезъ годъ, по прибытіи въ Люблинъ, никому ничего не сказавши, какъ писали греки въ Буковину, уѣхалъ изъ Люблина, ключи же отъ церкви при самомъ выѣздѣ изъ города передалъ встрѣтившемуся ему по пути одному изъ ея прихожанъ. Такимъ образомъ эти прихожане снова принуждены были искать себѣ священника. Какое удовлетвореніе своихъ духовныхъ нуждъ получили они отъ Буковинскаго епископа, изъ документовъ церковнаго архива невидно. Но такъ какъ въ это время Польша приняла участіе въ войнѣ противъ Россіи, и на территоріи, занимаемой Польшею и Австріею, происходили постоянныя передвиженія войскъ, то вѣроятнѣе всего, что въ этотъ періодъ времени правильныя сношенія греческой Люблинской церкви съ Буковиною были прерваны. Покрайней мѣрѣ остается неизвѣстнымъ, былъ ли кто либо назначенъ священникомъ для люблинской церкви послѣ іеромонаха Зданова, или нѣтъ, до самого 1817 года. Въ этомъ же году Люблинскіе греки обращались къ игумену брестскаго монастыря Иннокентію о назначеніи къ нимъ постояннымъ священникомъ кого-либо изъ іеромонаховъ. Такое ихъ ходатайство игумень представлялъ на благоусмотрѣніе минскаго архіепископа Анатолія, который на томъ же представленіи написалъ: „монаху не прилично жить между мірянами, и греки, желающіе имѣть у себя священника, должны просить такового изъ бѣлаго духовенства, объявивши, какое могутъ назначитъ ему содержаніе“. Но до 1824 года въ Люблинской церкви не было постоянного священника, и до этого времени прихожане ея приглашали къ себѣ іеромонаховъ изъ брестскаго монастыря временно, на случай необходимости исполненія тѣхъ или другихъ требъ. Такъ въ 1819 году ими приглашенъ былъ для совершенія богослуженія и требъ во

время праздниковъ Рождества Христова и Пасхи іеромонахъ Антоній Парѣяновичъ. Послѣ него пріѣзжали въ Люблинъ іеромонахи: Исаія и Протасій. Въ 1820-мъ году присланъ былъ въ Люблинъ Минскаго собора ключарь протоіерей Василій Соловьевичъ, который пробылъ здѣсь полтора года. Въ 1822 году пріѣзжалъ изъ брестскаго монастыря іеромонахъ Варлаамъ Романовичъ. Наконецъ въ 1824 году прибылъ въ Люблинъ изъ монастыря Ковыль, находящагося въ Венгріи, іеромонахъ Дометіанъ Поповичъ, рукоположенный во священника епископомъ Бачинскимъ Гедеономъ Петровичемъ и пробывшій въ Люблинѣ до своей смерти, послѣдовавшей въ 1831 году. При этомъ слѣдуетъ замѣтитъ, что прихожане Люблинской Рождество-Богородичной церкви обязались платить за Дометіана Поповича въ ковыльскій монастырь 25 рейнскихъ злотыхъ конвенціонною монетою, и въ 1826 году о высылкѣ этихъ денегъ писалъ къ нимъ епископъ Гедeonъ Петровичъ. Какому епархіальному начальству была подчинена Люблинская церковь съ 1812 г., въ который прервались ея сношенія съ Буковиною, въ документахъ, хранящихся въ церкви, не имѣется никакихъ положительныхъ свѣдѣній. Сношенія прихожанъ Люблинской церкви съ брестскимъ монастыремъ, возобновившіяся послѣ 1812 г., можно думать имѣютъ частный характеръ и нисколько не обнаруживаютъ, чтобы съ 1812 года по 1824 Люблинская церковь была подчинена Минскому епархіальному начальству, отъ котораго находился въ зависимости брестскій монастырь. Только въ 1825 году Высочайшимъ указомъ отъ 24 февраля Люблинская православная Рождество-Богородичная церковь, въ числѣ прочихъ 6—7 православныхъ церквей, находившихся въ Польшѣ, была подчинена Минскому архіепископу, а въ 1827 году, другимъ Высочайшимъ указомъ отъ 3 ноября, наравнѣ со всѣми прочими православными церквями въ Польшѣ, была подчинена епископу Волинскому. Съ этихъ-то именно поръ начинается рядъ постоянныхъ священнослужителей*) въ православной церкви въ Люблинѣ, имѣвшемъ въ XII и XIII столѣтіяхъ такъ много православныхъ церквей, что его можно было назвать вполне православнымъ. Священнослужители эти были уже теперь изъ бѣлаго духовенства. Въ 1832 году Волинскимъ епископомъ присланъ былъ въ Люблинъ священникъ Іоаннъ Кондратовичъ, воспитанникъ волинской духовной семинаріи, рукоположенный въ священническую санъ въ 1810 году. Онъ пробылъ въ Люблинѣ до 1836 года, а въ этомъ году принялъ монашескій санъ подъ именемъ Іосифа и назначенъ былъ духовникомъ при Варшав-

*) Какое наприм. о. Дометіанъ Поповичъ, освящавшій церковь въ 1829 г. послѣ ея обновленія, и другіе.

скомъ кафедральномъ соборѣ. На его мѣсто назначенъ былъ, уже Варшавскимъ архіепископомъ Антономъ, воспитанникъ также волынской семинаріи Павелъ Вѣлецкій, рукоположенный на Волыни въ 1828 году. Священникъ, впоследствии протоіерей, Павелъ Вѣлецкій въ 1848 году переведенъ на служеніе въ С.-Петербургъ. Послѣ него въ Люблинъ назначенъ былъ Варшавскимъ архіепископомъ Никаноромъ, изъ воспитанниковъ С.-Петербургской духовной академіи, уроженецъ Гродненской губерніи Климентъ Чеховичъ, рукоположенный въ томъ же году во священство. Онъ настоятельствовалъ въ Люблинѣ до 1863 года, въ какомъ году переведенъ былъ въ Варшаву ключаремъ Варшавскаго кафедральнаго собора. На его мѣсто поступилъ настоятелемъ Рождество-Богородичной церкви протоіерей Игнатій Климовичъ, уроженецъ Волынской губерніи, рукоположенный во священство въ 1830 году. Онъ перешелъ въ Люблинъ изъ Радома, гдѣ служилъ настоятелемъ тамошней церкви съ 1836 года. Рядъ настоятелей Люблинской Рождество-Богородичной церкви закончилъ протоіерей Василій Аоанасіевичъ Лебедевъ, уроженецъ Тульской губерніи, священнической сынъ, кончившій курсъ Московской духовной академіи, кандидатъ богословія, рукоположенный въ санъ священника изъ учителей Варшавскаго духовнаго училища 31 августа 1869 года архіепископомъ Варшавскимъ и Новогеоргіевскимъ Іоанніемъ и умершій въ 1883 году 1 марта. При немъ 17 октября 1876 года постоянное отправление богослуженія начало совершаться въ новопостроенномъ тогда и новоосвященномъ обширномъ и величественномъ храмѣ въ честь Воздвиженія Честнаго и Животворящаго Креста Господня, а скромная и тѣсная, на глухой улицѣ, Рождество-Богородичная церковь объявлена приписною къ Крестовоздвиженскому храму.

Въ настоящемъ своемъ видѣ храмъ Рождества Пресвятыя Богородицы въ гор. Люблинѣ четвероугольный, съ деревяннымъ иконостасомъ и однимъ престоломъ. Зданія, въ которыхъ онъ помѣщается, каменная, безъ купола, но съ высокимъ фасадомъ, надъ которымъ поставленъ крестъ. При храмѣ находится каменная двухъ этажная колокольня, покрытая бѣлою англійскою жестию, и помѣщеніе для причта—священника и двухъ псаломщиковъ. Усадебной земли при храмѣ 39 саж. въ длину и 34 въ ширину. Церковь эта имѣла и свою бібліотеку, довольно большую, но по недостатку помѣщенія всѣ богослужебныя и историческія книги на греческомъ языкѣ, по распоряженію б. Варшавскаго архіепископа Іоаннія, въ 1864 году отосланы для храненія въ бібліотеку Варшавскаго кафедральнаго собора.

Составъ прихода. Съ 1797 года по 1833 годъ включительно число прихожанъ было весьма незначи-

тельно—не превышало 50 душъ обоего пола. Съ сего года оно стало увеличиваться постепенно, такъ что въ концѣ слѣдующаго 10-лѣтія, именно въ 1843 году числилось въ приходѣ 220 душъ муж. и 45 душъ женск. пола. Это число съ немногими измѣненіями держалось до 1853 года, въ которомъ было прихожанъ уже 235 душъ мужск. и 66 женск. пола. За симъ число прихожанъ, съ нѣкоторыми впрочемъ колебаніями, стало прогрессивно увеличиваться, какъ это видно изъ слѣдующей таблицы:

Годы	Число душъ		Годы	Число душъ	
	мужс.	женс.		мужс.	женс.
1854	390	58	1864	507	97
1855	340	58	1865	396	89
1856	304	49	1866	574	142
1857	414	65	1867	666	198
1858	587	70	1868	716	226
1859	422	91	1869	772	244
1860	408	84	1870	829	276
1861	480	98	1871	1041	345
1862	497	112	1872	1075	433
1863	475	102	1873	1304	461

Такимъ образомъ въ теченіи 20 лѣтъ число прихожанъ увеличивалось безъ малого въ пять разъ. Очевидно, что для столь значительнаго по численности прихода устроенный греками въ одной изъ комнатъ купленнаго ими частнаго дома храмъ оказался совершенно недостаточнымъ. Въ виду его крайней тѣсноты необходимо было соорудить новый храмъ, по вмѣстительности соответствующій числу прихожанъ, почему, вслѣдствіе ходатайства мѣстныхъ властей, въ 1872 году послѣдовало Высочайшее утвержденіе проекта новаго обширнаго храма на 800 душъ и исчисленной на его постройку суммы 85077 р. 88 к. Постройка его, по распоряженію тогдашняго намѣстника царства Польскаго графа Берга, поручена была особому комитету изъ прихожанъ Люблинской церкви, въ составѣ девяти свѣтскихъ лицъ и мѣстнаго священника, подъ предѣлательствомъ губернатора. Работы по постройкѣ отданы были съ подряда двумъ домовладѣльцамъ Люблина за 70000 р., а иконостасъ заказанъ въ Москвѣ. 26 августа того же 1872 года торжественнымъ образомъ совершено освященіе основанія храма, а въ 1876 году онъ былъ оконченъ постройкою и освященъ Высокопреосвященнымъ Леонтіемъ б. Архіепископомъ Холмско-Варшавскимъ, 17 октября, во имя Воздвиженія Честнаго и Животворящаго Креста Господня. Съ тѣхъ поръ устроенная православными греками убогая и тѣсная Рождество-Богородичная церковь, бывшая девяносто лѣтъ приходскою, приписана къ новоосвященному Крестовоздвиженскому храму, и служить памятникомъ того печальнаго состоянія и упадка, до котораго доведено было православіе въ г. Люблинѣ, гдѣ оно возсіяло со вре-

мень Св. Владимира и долгое время было господствующею религіею, пока западнорусскія области, въ томъ числѣ и Люблинская, вѣдѣствіе несчастныхъ для Россіи историческихъ событій, не подпали подъ власть Польши, бывшей игралищемъ въ рукахъ Іезуитовъ — фанатическихъ споспѣшниковъ Римскаго папы и заклятыхъ враговъ Православной церкви.

Малая православная община, состоявшая первоначально изъ какихъ нибудь двухъ десятковъ случайно поселившихся въ Люблинѣ грековъ, разрослась въ цѣлый многолюдный православный приходъ. На мѣсто убогой и тѣсной церкви, ютившейся въ частномъ домѣ, теперь высится на самомъ видномъ мѣстѣ въ городѣ величественный православный соборъ. Тамъ богослуженіе совершалось первоначально втайнѣ, съ опаскою, какъ бы не возбудить преслѣдованія со стороны римскаго католичества, бывшаго тогда въ краѣ господствующею религіею, а теперь православное богослуженіе совершается открыто, торжественно, съ колокольнымъ звономъ и крестными ходами, въ коихъ напр. на Богоявленіе Господне, принимаютъ участіе массы горожанъ р.-католиковъ и берутъ воду, освященную по православному обряду.

Въ дальнѣйшемъ своемъ существованіи приходъ Люблинской Крестовоздвиженской церкви, сравнительно съ 1873 годомъ, то увеличивался, то нѣсколько уменьшался, каковое колебаніе въ числѣ прихожанъ происходило главнымъ образомъ отъ того, что къ приходу были приписаны мѣстныя войска, коихъ число бывало въ разныя годы не одинаково. По замѣтѣ ихъ резервными, послѣдніе съ 1886 года отошли въ вѣдѣніе полковаго священника. Движеніе численности прихода съ 1874 года по настоящее время представляется по исповѣднымъ вѣдомостямъ въ слѣдующемъ видѣ:

Годы	Число душъ		Годы	Число душъ	
	мужск.	женс.		мужс.	женс.
1874	1451	457	1883	955	448
1875	1308	510	1884	923	445
1876	1400	558	1885	967	483
1877	1131	444	1886	638	531
1878	1594	460	1887	716	610
1879	869	429	1888	786	610
1880	неизвѣстно		1889	824	661
1881	999	429	1890	851	752
1882	932	447	1891	686	188

О приходскомъ попечительствѣ. По сооруженіи новаго храма, на содержаніе его не было ассигновано никакой прибавки къ той незначительной суммѣ (110 руб. въ годъ), которая по штату отпускалась ежегодно изъ казны на содержаніе Рождество-Богородичной церкви и состоящаго въ связи съ нею церковнаго дома. Между тѣмъ такое великолѣпное зданіе, какъ Крестовоздвиженскій храмъ, требуетъ ежегодной и при-

томъ довольно значительной поддержки, тѣмъ болѣе, что при его постройкѣ, которою руководилъ главнымъ образомъ тогдашній губернской архитекторъ-католикъ, допущены нѣкоторыя неправильности въ кладкѣ стѣнъ и особенно сводовъ, отъ чего векорѣ образовались въ нихъ во многихъ мѣстахъ трещины, да и крыша была устроена такъ непрочно, что многія части ея, какъ на самомъ храмѣ, такъ и на колокольнѣ были постепенно сорваны бурями. Средства самой церкви, для исправленія оказавшихся въ зданіи важныхъ недостатковъ, были далеко недостаточны, тѣмъ болѣе, что текущіе расходы на освѣщеніе, отопленіе церкви, на содержаніе сторожа и звонарей, на богослуженныя потребности увеличились до того, что въ 1883 году, по смерти настоятеля церкви протоіерея Лебедева оказался на ней долгъ въ 400 руб. Какимъ же образомъ, при такихъ условіяхъ, можно было возлагать на церковный доходъ поддержаніе въ исправномъ видѣ новопостроеннаго храма? Необходимость заставила приискать другой источникъ на ремонтныя нужды. Съ этою цѣлю въ 1877 году было учреждено Приходское Попечительство, которое поставило своею цѣлю заботиться не только о благоустройствѣ и благолѣпіи приходскаго храма, но и о содержаніи въ порядкѣ приходскаго кладбища, а также о вспоможеніи приходскимъ бѣднымъ и въ крайнихъ случаяхъ о помощи церковному причту. Для осуществленія предположенной цѣли требовались весьма значительныя денежныя средства, почему всѣ болѣе или менѣе состоятельные прихожане были приглашены къ посильныхъ постояннымъ пожертвованіямъ въ пользу попечительства, независимо отъ тѣхъ опредѣленныхъ взносовъ, которые приняты на себя лица, избранныя прихожанами въ число его членовъ. Благодаря общему сочувствію прихожанъ къ благотворной дѣятельности новоучрежденнаго попечительства и разумной распорядительности послѣдняго, оно нашло возможнымъ употребить изъ своихъ средствъ, въ теченіе первыхъ семи лѣтъ, со дня своего учрежденія, на ремонтъ и украшеніе храма 1662 р. 38 к., на благоустройство кладбища 384 р. 82 к. и на вспоможеніе бѣднымъ 444 р. 80 к. Въ послѣдующіе годы Попечительство еще израсходовало по первой изъ сихъ статей 950 р., по второй болѣе 500 р., а что касается вспоможенія бѣднымъ, то эта статья совершенно выдѣлена изъ вѣдѣнія попечительства и поручена особому комитету, состоящему изъ настоятеля церкви, его помощника и церковнаго старосты. Комитетъ самостоятельно распоряжается сборомъ пожертвованій спеціально на этотъ предметъ и выдачею пособій приходскимъ бѣднымъ, примѣнительно къ нуждамъ каждаго такого лица или семейства, подъ росписки въ особо заведенной для сего тетради. Попечительство однако не отказывается отъ времени до времени выдавать названному комитету

необходимую сумму изъ своихъ средствъ въ такомъ случаѣ, еслибы спеціальнаго сбора въ пользу нуждающихся оказалось недостаточно.

Выдѣливъ изъ своего вѣдѣнія попеченіе о приходскихъ бѣдныхъ, попечительство въ замѣнъ того приняло подъ свое покровительство церковный пѣвческій хоръ, который вслѣдствіе выбытія изъ Люблина многихъ изъ своихъ первоначальныхъ учредителей, принявшихъ было на себя обязанность заботиться о дальнѣйшемъ его существованіи, сталъ приходить въ упадокъ. Попечительство, принявъ на себя заботливость о поддержаніи въ надлежащемъ состояніи церковнаго хора, опредѣлило собранный его учредителями не большой капиталъ оставить неприкосновеннымъ, подъ наименованіемъ пѣвческаго капитала, и стараться увеличивать его какъ процентами отъ него, такъ и пожертвованіями, поступающими спеціально на этотъ предметъ. Въ настоящее время попечительство обладаетъ капиталомъ въ 3500 р. слишкомъ, въ числѣ коихъ собственно пѣвческаго капитала около 1800 руб. По ходатайству предсѣдателя попечительства, неоднократно выдаваемо было на ремонтъ храма Главнымъ Начальникомъ края, изъ находившагося въ его распоряженіи церковно-строительнаго кредита, денежное пособіе, а именно: въ 1885 г. отпущено 1000 р., въ 1889 г. 500 р., въ 1890 г. 600 р. и вслѣдъ затѣмъ 1000 р. на сооруженіе новаго иконостаса. Прихожане съ своей стороны, независимо отъ взносов въ пользу попечительства, способствовали своими пожертвованіями къ украшенію храма, въ особенности по случаю какихъ либо замѣчательныхъ событій. Такъ въ память 900-лѣтія крещенія Руси, сооружены двѣ бронзовыя позолоченныя съ соответственными образами, хоругви, цѣною 320 р.; въ память чудеснаго событія 17 октября 1888 г собрано пожертвованій свыше 1700 р.; на счетъ каковой суммы соборный храмъ обновленъ капитальнымъ образомъ внутри и снаружы, а остатокъ ея причисленъ къ суммѣ, ассигнованной Начальникомъ края на иконостасъ, который съ присовокупленіемъ новыхъ пожертвованій обошелся въ 2500 руб. Такимъ образомъ Крестовоздвиженскій соборный храмъ, благодаря благочестивому усердію прихожанъ, при пособіи отъ казны, приведенъ въ совершенно благолѣпный видъ.

О помѣщеніи для причта. Что касается помѣщенія для причта, то оно совсѣмъ неудовлетворительно. Правда, церковный домъ есть; находится онъ въ связи съ Рождество-Богородичною церковью, но до такой степени сырой, что жить въ немъ, въ особенности въ нижнемъ этажѣ, гдѣ назначена квартира для настоятеля церкви, весьма неудобно. Въ верхнемъ же этажѣ, въ которомъ помѣщаются псаломщики, хотя и меньше сырости, но зато потолки крайне низки, отъ чего комнаты мрачныя и вдобавокъ холодныя. На-

стоятель церкви принужденъ нанимать для себя помѣщеніе въ городѣ также, какъ его помощникъ и діаконъ, коимъ отпущаются по штату квартирныя деньги. Отъ такого размѣщенія причта на частныхъ квартирахъ, по разнымъ частямъ города, происходитъ много неудобствъ, какъ для самыхъ членовъ причта, такъ и для прихожанъ, въ особенности же для приходскаго храма. При отдаленности отъ него мѣсто жительства настоятеля церкви и его помощника, послѣдніе не имѣютъ возможности постоянно и съ надлежащею бдительностію наблюдать за зданіемъ храма, а безъ такого надзора храмъ съ внѣшней стороны много теряетъ относительно на примѣръ цѣлости штукатурки и опрятности, тѣмъ болѣе, что онъ не имѣетъ ограды, и площадь вокругъ него служитъ мѣстомъ гулянья для горожанъ.

Въ заключеніе необходимо прибавить, что какъ соборный храмъ въ г. Люблинѣ сооруженъ недавно, то и пѣтъ въ немъ ничего достопримѣчательнаго по древности. Равнымъ образомъ и Рождество - Богородичная церковь какъ первоначально устроенная и долго содержавшаяся на частныя и притомъ довольно скудныя средства, не имѣетъ ни одного предмета, замѣчательнаго въ историческомъ или художественномъ отношеніи. Все устройство этой убогой церкви свидѣтельствуетъ о томъ, что ея ктиторы заботились только, чтобы въ ней было все необходимое для совершенія Богослуженія, вовсе не задаваясь мыслию приобрѣтать для нея предметы цѣнные. Иконостасъ представляетъ изъ себя простую досчатую стѣну, уставленную необходимыми иконами, съ самыми незатѣйливыми и скромными украшеніями, частію однако позолоченными.

Протоіерей Михаилъ Ивановскій.

Некрологъ. Евграфъ Александровичъ Мозолевскій.

23-го сентября г. г. скончался въ г. Нѣжинѣ б. преподаватель Холмской духовной семинаріи Евграфъ Александровичъ Мозолевскій на 48 году жизни. Почившій—сынъ причетника Черниговской епархіи, обучался въ Черниговской духовной семинаріи съ 1861 по 1867 г., за тѣмъ—въ Кіевской духовной академіи съ 1867 по 1871 г. и, по окончаніи въ ней академическаго курса, со степенью кандидата богословія, опредѣленъ преподавателемъ греческаго языка въ родную ему Черниговскую семинарію. 20 января 1885 г. Евграфъ Александровичъ былъ перемѣщенъ на должность учителя греческаго языка въ Холмское духовное училище, а съ 14 июня 1886 года до половины сентября минувшаго года состоялъ преподавателемъ греческаго языка въ Холмской духовной семинаріи. Послѣдніе

полтора года почившій чувствовалъ постоянную боль въ горлѣ, соединенную сначала съ ослабленіемъ, а затѣмъ и съ потерю голоса. Въ продолженіи этого довольно длиннаго періода времени онъ непрерывно лѣчился отъ постигшей его болѣзни у врачей мѣстныхъ, Кіевскихъ и Варшавскихъ, продолжая заниматься учебнымъ дѣломъ; кромѣ двухъ мѣсяцевъ прошлаго года сентября и октября проведенныхъ въ Кіевѣ и Варшавѣ исключительно въ видахъ лѣченія болѣзни, все остальное время онъ являлся на уроки и преподавалъ свой предметъ съ полнымъ усердіемъ, хотя и съ великимъ усиленіемъ. Потративши много средствъ на лѣченіе и не получивъ никакого облегченія, покойный дошелъ, наконецъ, до такого изнеможенія, что при усиленномъ напряженіи голосоваго органа не могъ долше нести преподавательскихъ обязанностей, не рискуя развить, въ самомъ непродолжительномъ времени болѣзнь свою до смертельной опасности. Правленіе Семинаріи, согласно прошенію больнаго, ходатайствовало предъ Высшимъ Начальствомъ объ увольненіи его отъ службы по неизлечимой болѣзни, приключившейся на службѣ и засвидѣтельствованной Врачебнымъ Отдѣленіемъ Люблинскаго Губернскаго Правленія. Просимое увольненіе послѣдовало на основаніи указа изъ Святѣйшаго Синода отъ 25 октября 1891 г., а по распоряженію Г. Оберъ-Прокурора Св. Синода, отъ 7 ноября 1891 г., вышедшему въ отставку Статскому Совѣтнику Евграфу Мозолевскому назначена была полная пенсія за службу въ духовно-учебномъ вѣдомствѣ, въ количествѣ 550 рублей въ годъ. Переселившись въ г. Нѣжинъ, почившій все свое вниманіе сосредоточилъ на больномъ горлѣ и всѣми силами старался облегчить свою болѣзнь, но подтачивая физическія и нравственныя его силы, болѣзнь довольно быстро унесла страдальца въ мѣсто вѣчнаго упокоенія.

6 октября т. г., по полученіи первой вѣсти о кончинѣ Евграфа Александровича, о. Ректоръ Семинаріи архимандритъ Тихонъ, собравъ всѣхъ учащихся и учащихся въ семинарскую церковь, обратился къ нимъ съ церковной кафедрой съ слѣдующею рѣчью:

„Мы собрались, возлюбленные братья, помолиться объ упокоеніи души Евграфа Александровича Мозолевскаго, бывшаго шесть лѣтъ преподавателемъ нашей семинаріи. Лично я не зналъ покойнаго, но много хорошаго слышалъ о немъ отъ знавшихъ его. Что особенно дорого было въ немъ, такъ это то, что почившій отличался качествами, существенно необходимыми для наставника—преданностію своему дѣлу и любовью къ ученикамъ. 20 лѣтъ онъ несъ не легкое бремя учительства, и сколько за это продолжительное время пришлось ему вынести трудовъ, заботъ, огорченій и разныхъ невзгодъ. Но онъ не взиралъ на нихъ и продолжалъ творить дѣло Божіе, пока, наконецъ, тяжкая болѣзнь—потеря голоса—не заставила его покинуть

любимое дѣло. Въ тоже время это не былъ человѣкъ ушедшій въ науку, сухой съ чертовымъ сердцемъ; напротивъ, онъ до конца сохранилъ любящее сердце, отзывчивое на все доброе и прекрасное. Объ этомъ свидѣлствуютъ его хорошія отношенія къ сослуживцамъ и его любовь къ малымъ симъ, къ которымъ онъ относился всегда съ благодушіемъ и полнымъ благожелательствомъ. Поэтому, когда онъ покидалъ службу свою въ семинарію, его уходъ сопровождался общимъ сожалѣніемъ. Съ такимъ же непритворнымъ сожалѣніемъ и искреннею скорбію была встрѣчена у насъ сегодня вѣсть о смерти Евграфа Александровича. Но, братіе, наши сѣтованія и скорбь мало полезны для него. Передъ смертію своею онъ просилъ, чтобы бывшіе его сослуживцы и ученики помолились о немъ. Повинуясь его предсмертному голосу, а равно и влеченію нашего собственнаго сердца, вознесемъ молитвы ко Всевышнему Творцу и Отцу жизни, чтобы Онъ даровалъ новопреставленному рабу Евграфу вѣчно блаженный животъ“.

Рѣчь о. Ректора произвела глубокое потрясеніе въ сердцахъ всѣхъ знавшихъ почившаго и собравшихся теперь въ семинарскомъ храмѣ помолиться объ упокоеніи души его. Колѣнопреклоненія во время пѣнія: „Со Святими упокой“ и „Вѣчная память“ были послѣдней *ὀλίγη δόσις* такъ рано выхваченному изъ среды нашей доброму товарищу и любвеобильному учителю.

Дорогой сослуживецъ и незабвенный наставникъ! Мы не могли Тебѣ дать послѣдняго цѣлованія, не могли оказать Тебѣ послѣдней услуги: *στόμα σου εἰσαί, ὀφθαλμοὺς Καθελεῖν*,—большое пространство раздѣляло насъ отъ Тебя, да и вѣсть-то о твоей кончинѣ дошла до насъ слишкомъ поздно,—но будь увѣренъ, что память о тебѣ глубоко запечатлѣна на скрижаляхъ сердца Твоихъ сослуживцевъ и учениковъ.

Sit tibi terra levis, ossibus tuis oscula damus.

В. Шайдицкий.

О Т Ч Е Т Ъ

о дѣятельности Холмскаго православнаго Свято-Богородицкаго Братства состоящаго подъ Высочайшимъ Его Императорскаго Величества покровительствомъ, за 18⁹¹/₉₂ (братскій тринадцатый) годъ.

(Продолженіе).

32) Отъ Страстнаго женскаго монастыря:

Три облаченія для священника и діакона: первое: фелонь, епитрахиль и поясъ — изъ чернаго шелковаго атласа, двѣ пары поручей — изъ чернаго бархата, стихарь и орарь — изъ черной шелковой клѣтчатой матеріи, гасъ и кресты серебряныя;—облаченіе — ста-

рое; второе облаченіе: фелонь, епитрахиль, стихарь и орарь — изъ зеленого шелковаго фая, двѣ пары поручей — изъ зеленой шелковой рубчатой матеріи, поясъ — изъ желтой парчи съ шелкомъ; гасъ и кресты сребропозлащенные — облаченіе старое; третье: фелонь, епитрахиль, поясъ, двѣ пары поручей, стихарь и орарь — изъ старой шелковой коричневой парчи съ шелковыми разныхъ колеровъ цвѣтами, обшитое серебрянымъ гасомъ, а по мѣстамъ желтою парчею съ оплечьями изъ желтой серебряной парчи; поясъ изъ такой же парчи съ красными крестами, облаченіе поношенное.

Три повошенныхъ подризника: одинъ — изъ черной шелковой фасонной (цвѣтами) матеріи съ оплечьемъ изъ серебряной парчи; другой — изъ сѣрой шелковой съ черными цвѣтками матеріи, съ оплечьемъ изъ шелковаго фая дикаго цвѣта; третій — изъ бѣлага атласа съ оплечьемъ изъ розоваго шелковаго фая.

Двѣ пелены аналогіи: одна — изъ чернаго шписа, обшитая серебрянымъ гасомъ; другая — старая изъ желтой парчи съ разводами, обшитая серебрянымъ гасомъ съ серебряными крестами.

Двое воздушновъ: одни — изъ фіолетоваго манчестера, а другіе — изъ темно-вишневаго манчестера; тѣ и другіе — шиты мишурою съ мишурою бахромою.

Лента для иконы изъ зеленого манчестера, съ нашитыми изображеніями херувимовъ, шитая мишурою съ мишурою бахромою.

33) *Отъ Троицкой, въ Большихъ Лужникахъ, церкви:*

Облаченія -- рытаго зеленого бархата (цвѣтами и разводами) по серебряному глазету, обшитыя сребропозлащеннымъ гасомъ, — напрестольное и на жертвенникъ — трехстороннее.

Полное облаченіе священническое и діаконое изъ рытаго бархата (цвѣтами и разводами разноцвѣтныхъ колеровъ) по серебряному глазету, обложенное сребропозлащеннымъ гасомъ, съ шитыми золотомъ и серебромъ крестами, — именно: фелонь, епитрахиль, набедренникъ, поясъ, двѣ пары поручей, стихарь и орарь.

34) *Отъ Троицкой, на Шабаловкѣ, церкви:*

Св. Евангеліе въ 8-ю долю листа въ малиновомъ бархатѣ и мѣдномъ окладѣ съ изображеніемъ на лицевой сторонѣ Воскресенія Христова и четырехъ Евангелистовъ, а на оборотной — Св. Троицы, золото-обрѣзное съ двумя лентами — закладками, выхода 1885 г. Московской печати.

Псалтирь (съ возслѣдованіемъ) въ листъ, выхода 1866 года Московской печати, въ кожѣ, не новая.

Ирмологій въ 4-ю долю листа, въ корешкѣ, Московской печати, выхода 1873 года.

Старинная икона Спасителя въ мѣдной высеребрянной ризѣ съ вызолоченнымъ мѣднымъ вѣнцемъ, разм. $12\frac{1}{10}$ верш.; углы также вызолочены.

Облаченіе для діакона рытаго бархата по серебряному полю голубыми цвѣтами, обложенное серебрянымъ гасомъ съ крестами — шитыми серебромъ, — именно: стихарь, орарь и поручи.

Воздухи изъ розоваго бархата, съ серебрянымъ шитьемъ и накладными украшениями изъ золотого и серебрянаго глазета съ разнообразными блестками, — бахрома и кресты — сребропозлащенные, — подкладка розовая — шелковая.

Пелена изъ золотого муара для аналогія, обшитая мишурнымъ гасомъ, старая, но твердая.

Пелена на св. престоль изъ серебряной парчи крестами въ кругахъ съ шелкомъ голубаго цвѣта, обшитая серебрянымъ гасомъ и такою же бахромою, съ серебрянымъ крестомъ; старая; но твердая.

35) *Отъ Петропавловской, на Калужской улицѣ церкви:*

Фелонь, епитрахиль и поясъ изъ темно-вишневаго бархата, обшитые мишурнымъ гасомъ, съ мишурными крестами и звѣздою.

Стихарь, поясъ для священника и двѣ пары поручей изъ зеленого бархата съ мишурнымъ гасомъ и крестами; крестъ на стихарѣ — шитый по картѣ серебромъ.

Старый иконостасъ безъ царскихъ дверей, которыя по причинѣ ихъ древности взяты въ Императорское Археологическое Общество, и безъ двухъ $7\frac{1}{2}$ верш. иконъ.

Всѣхъ иконъ получено пятнадцать, именно: 1) Икона Св. Николая выш. 1 арш. 9 верш., шир. 16 верш., 2) икона съ полукруглымъ верхомъ изображающая Спасителя съ предстоящими Богоматерію и Св. Предтечею Іоанномъ и двумя ангелами, въ рукахъ которыхъ по шару съ начертаніемъ: *ѠѢЗ* (Деисусъ) 3) Четыре иконы высотой 1 арш. $\frac{5}{8}$ верш., шир. $10\frac{1}{2}$ верш. а) Апостолы: Павелъ, Іаковъ и Матвей, б) Апостолы: Симонъ, Фипиппъ и Андрей; в) Апостолы: Іоаннъ, Лука и Петръ и г) Апостолы: Маркъ, Ѳома и Варооломей, 4) Икона (быв. храмовая) Св. мучениковъ Кирика и Іулиты съ полукруглымъ верхомъ, выш. $1\frac{1}{4}$ арш., шир. 12 верш., 5) Икона-изображающая жизнь и чудеса Св. Николая Чудотворца (безъ средней иконы) въ золоченой рамѣ, выс. $1\frac{1}{4}$ арш., шир. 12 верш., 6) Четыре овальныхъ иконы, размѣромъ каждая $10\frac{1}{2}$ верш. ширины и 8 верш. вышины: а) Воскресеніе Христова и Св. Троица; б) Введеніе во храмъ Пресв. Богородицы и Рождество Христова; в) Богоявленіе и Преображеніе Господне, и г) Благовѣщеніе и Рождество Пресв. Богородицы, 7) Распятіе Іисуса Христа съ предстоящими: Богоматерію и Іоанномъ Богословомъ — икона съ полукруглымъ верхомъ, разм. шир. 3 арш. $6\frac{1}{2}$ верш. и выш. 15 верш., 8) Сѣверныя двери: верхняя икона Св. Архистратига Михаила выс. $1\frac{1}{4}$ арш. шир. 12 верш., нижняя: „Ангель хранитель спящаго человѣка“, 9) Рѣзное высеребрянное изображеніе

Св. Духа въ золоченномъ деревянномъ сѣяніи 10) деревянные кіоты съ золоченными рамками.

36) *Отъ Вознесенскаго женскаго монастыря.*

Облаченіе для священника изъ полупелкового атласа съ вытканными по цупцовому полю (шелкомъ) палевыми крестами и звѣздами; гасъ, бахромя, кресты и звѣзда серебро-позлащенные: фелонь, епитрахиль, поручи и поясъ. Облаченіе новое.

Облаченіе изъ шелковаго по розовому полю бѣлыми цвѣтами штофа, обшитоe серебропозлащеннымъ гасомъ: фелонь, епитрахиль, двѣ пары поручей.

Подризникъ изъ того же штофа, обшитый по подолу серебропозлащеннымъ гасомъ:

Облаченіе изъ шелковаго зеленаго штофа, обшитоe серебропозлащеннымъ гасомъ: фелонь и стихарь съ оплечьями изъ серебряной парчи, епитрахиль и поясъ.

Облаченіе изъ старинной шелковой коричневой матеріи съ вытканными разныхъ колеровъ цвѣтами, обшитоe серебропозлащеннымъ гасомъ: фелонь, епитрахиль, двѣ пары поручей, стихарь и орарь.

Фелонь и стихарь съ оплечьями изъ шелковаго темно-коричневаго фасоннаго бархата.

37) *Отъ Никитскаго женскаго монастыря.*

Облаченіе изъ серебряной парчи, затканной золотыми цвѣтами: фелонь, епитрахиль, поясъ, стихарь и орарь; обшиты серебропозлащеннымъ гасомъ; кресты и звѣзда на вѣхъ одеждахъ шиты золотомъ по картѣ.

Облаченіе изъ шелковой матеріи дикаго цвѣта съ затканными по ней шелковыми лиловыми и желтыми лавдышами, обшитоe золотымъ гасомъ съ плетеными золотыми крестами, звѣздой, и съ золотою (у епитрахили) бахромою: фелонь, епитрахиль, набедренникъ, поясъ, стихарь и орарь.

Облаченіе изъ бѣлаго шелковаго атласа съ вытканными по нему голубыми цвѣтами, обшитоe серебрянымъ гасомъ съ крестами и звѣздой изъ такого же гаса: фелонь, епитрахиль, набедренникъ (изъ бѣлой шелковой матеріи, обшитъ золотымъ гасомъ съ крестомъ изъ того же гаса), поясъ стихарь, и орарь.

Четыре пары поручей: двѣ бѣлаго атласа съ крестами изъ золотого гаса и двѣ—бархатныхъ: малиноваго и синяго цвѣта.

Подризникъ изъ канелевой матеріи, оплечья его изъ цупцоваго штофа, подолъ изъ бѣлой съ серебромъ парчи, обшитый золотымъ гасомъ.

Покровецъ и два неразрѣзныхъ воздуха изъ лиловой парчи съ затканными по ней золотыми цвѣтами; обшиты золотою бахромою; на покровцѣ крестъ изъ серебрянаго гаса, а на воздухахъ кресты шиты золотомъ по картѣ.

Воздухи изъ мишурнаго бѣлаго муара съ нашитыми бархатными цвѣтами.

Иконописный образъ Св. Іоанна Предтечи, мѣроу 3/4 арш. высоты и 8 верш. ширины на доскѣ, въ деревянномъ кіотѣ.

Живописный образъ Распятія Іисуса Христа съ плачущею Марією Магдалиною, высоты 6 1/2 верш., шириною 4 верш. на цинкѣ, въ деревянномъ кіотѣ.

38) *Отъ Московскаго Алексѣевскаго Девичьяго монастыря.*

Облаченіе для священника и діакона тяжелой себрыной съ золотыми крестами и гирляндами парчи, обшитоe широкимъ серебропозлащеннымъ гасомъ съ крестами, шитыми по картѣ золотомъ и серебромъ, почти новое: фелонь, епитрахиль, поясъ, стихарь, орарь, поручи; подризникъ изъ лиловой матеріи обшитъ по подолу серебропозлащеннымъ гасомъ, не новый.

Воздухи бѣлаго муара-апликѣ—съ бахромою-апликѣ, шитые синелью. Пять целень: одна — розоваго муара-апликѣ; гасъ, крестъ и кисти мишурные, по угламъ четыре херувима; другая—розоваго полупелковаго атласа съ мишурными: гасомъ, крестомъ и бахромою; третья и четвертая изъ разноцвѣтныхъ шелковыхъ лоскутковъ, на одной крестъ изъ золотого гаса; бархома на той и другой мишурная; пятая для панихиднаго столика — синей шелковой матеріи, обшитаe серебрянымъ гасомъ, старая.

Иконы: а) Спасителя сидящаго на престолѣ съ предстоящими двумя Ангелами, Богоматерію, Іоанномъ Крестителемъ, Св. Апостоломъ Петромъ, Св. Николаемъ, св. Апостоломъ Павломъ и св. Іоанномъ Златоустомъ, преподобными: Сергіемъ и Никономъ — 108 1/4 верш. б) Иверскія Божія Матери — 5/3 верш. в) Благовѣщенія— 7/6 верш. г) Св. Димитрія— 7/6 верш. д) Обрѣтеніе Главы Іоанна Крестителя— 6/5 вершковъ.

Двѣ лампы: одна серебропозлащенная 84 пробы, вѣсомъ 31 золотникъ съ малиновымъ стаканчикомъ; другая—бѣлая-апликѣ съ стаканчикомъ же.

39) *Отъ Десятинской, близъ Ирѣсни, церкви.*

Полное новое облаченіе изъ серебряной парчи съ затканными въ малиновыхъ узорахъ золотыми крестами, обшитоe гладкимъ золотымъ гасомъ съ крестами—шитыми золотомъ и съ серебропозлащенною бахромою, какъ-то: фелонь, епитрахиль, набедренникъ, двѣ пары поручей, поясъ, стихарь и орарь. Новый шелковый темно-гранатнаго цвѣта подризникъ.

Четыре перемѣны воздухонъ: а)—бѣлой серебряной парчи, шитые голубою синелью, съ серебряною бахромою; б) шелковаго голубаго атласа съ серебряными крестами, бахромою и херувимами; в) бѣлаго атласа съ нашитыми голубыми атласными украшеніями и съ золотыми крестами; г) малиноваго манчестера, шитые мишурою. Двѣ целень: одна новая изъ шелковой малиноваго цвѣта матеріи, обшитаe серебрянымъ гасомъ, для престола; другая — шелковая старая, обшитаe также серебрянымъ гасомъ.

40) *Отъ Сосѣйской, на Набережной, церкви.*

Старое облаченіе изъ серебро-позлащенной парчи съ затканными на ней серебряными и плюшевыми фіолетовыми разводами, обшито серебрянымъ гасомъ съ серебряными крестами: фелонь, епитрахиль, поясъ, стихарь и орарь.

Старое облаченіе серебрянаго рятаго зеленого бархата, обшито серебропозлащеннымъ гасомъ съ серебряными крестами: фелонь, епитрахиль, набедренникъ, поясъ, стихарь и орарь. Подризникъ изъ серебрянаго глазета, обшитый по подолу серебропозлащенными—гасомъ и бахромою, старый не твердый. Подризникъ изъ шелковаго фасоннаго малиноваго бархата съ оплечьями изъ пунцоваго штофа, обшитый серебряными—гасомъ и бахромою, старый, не твердый.

Двѣ пелены для аналогія: одна—серебрянаго муара обшита серебро-позлащенными — гасомъ и бахромою съ серебрянымъ крестомъ, старая; другая — изъ серебро-позлащенной парчи съ крестами и гирляндами, обшита серебряными—гасомъ и бахромою, старая.

Старая пелена для престола—изъ бѣлаго глазета, обшита серебряными—гасомъ и бахромою.

41) *Изъ Московской Духовной Консисторіи при указѣ отъ 25 апрѣля 1892 г. за № 2290.*

Двѣ иконы: Тихвинской Божіей Матери въ бархатѣ $\frac{7}{6}$ верш.; Спасителя въ золоченой чеканной ризѣ—аплике съ предстоящими: Св. Анною и Св. Василиемъ Блаженнымъ— $7\frac{1}{2}$ — $6\frac{3}{4}$ верш.

42) *Отъ неизвѣстнаго чрезъ протоіеря Успенской, на Покровкѣ, церкви Ілію Теодоровича Касицына.*

Полное новое облаченіе изъ бѣлаго море—глазета чистаго серебра 94 пробы съ золотыми: галуномъ, бахромою и крестами: фелонь, епитрахиль, набедренникъ, поясъ, двѣ пары поручей, стихарь и орарь.

43) *Отъ Зачатіевской въ Углу, что въ Зарадѣ, церкви.*

Иконы: (до отправленія всѣ поновлены) Старинная (греческаго письма) Пресв. Богородицы, именуемая Одигитрій въ чеканномъ золоченомъ изъ красной мѣди вѣнцѣ съ короною и четырьмя звѣздами изъ стразы и разноцвѣтныхъ каменьевъ, разм. выс. 1 арш. $11\frac{1}{2}$ верш., шир. 1 арш. $5\frac{1}{2}$ верш. Свят. Митрофана— $\frac{7}{6}$ верш. Св. Апостола Іоанна Богослова $\frac{1}{6}$ верш. Богородицы, всѣхъ скорбящихъ Радости съ предстоящими: преп. Сергіемъ и Св. Тихономъ, преп. Засимою и Савватіемъ — $\frac{7}{6}$ верш. Свв. девяти мучениковъ—греческаго письма— $\frac{1}{6}$ верш. Успенія Пресв. Богородицы— $6\frac{1}{2}$ — 9 верш. Воскресенія Христова— 6 — $8\frac{3}{4}$ верш. Казанской Божіей Матери — $\frac{1}{6}$ верш. Свв. князей Бориса и Глѣба— $\frac{1}{6}$ верш. Владимірскія Пресв. Богородицы $\frac{7}{8}$ верш. Іерусалимскія Божіей Матери— $\frac{7}{6}$ верш. Преображенія Господня— $\frac{1}{6}$ верш. Рождества Христова $\frac{12}{9}$ верш. Спаса Нерукотвореннаго $\frac{11}{8}$ верш. Вознесенія Господня—въ ризѣ, шитой

серебромъ— $\frac{8}{6}$ верш. Явленіе Божіей Матери предстоющему Сергію— $\frac{6}{5}$ верш. Божіей Матери съ предстоящими 7-ю угодниками въ ризѣ изъ стекляруса— $\frac{7}{6}$ верш. Св. Митрофана— $\frac{4}{3}$ верш. Божіей Матери— 3 — $2\frac{1}{2}$ верш. Богоматери Почаевской съ предстоящими препод. Антоніемъ и Феодосіемъ — 3 — $2\frac{1}{2}$ верш. Спаса Нерукотвореннаго — $\frac{3}{2}$ верш. Божіей Матери— 2 — $1\frac{1}{2}$ вершковъ.

44) *Отъ Николо-Угрюмскаго общежительнаго монастыря.*

Четыре новыхъ облаченія для священника и діакона изъ фіолетоваго манчестера съ мишурнымъ приборомъ: 4 фелони, 4 епитрахили, 4 пары поручей, 4 пояса, 4 стихаря и 4 ораря. Не полныя поношенныя, но твердыя облаченія: а) двѣ фелони, два стихаря, одинъ орарь и одна пара поручей изъ фіолетоваго манчестера; б) двѣ фелони и одинъ стихарь изъ фіолетоваго фасоннаго манчестера съ оплечьями изъ темно-коричневой съ золотыми и серебряными цвѣтами парчи; в) четыре пары поручей: двѣ—малиноваго, одна—фіолетоваго и одна—фасоннаго бархата; г) четыре пояса: одинъ—черный, шитый по канвѣ; другой — шитый разноцвѣтными шелками, третій—фасоннаго фіолетоваго бархата и четвертый зеленой парчи — старый.

Шестнадцать перемѣнъ воздуховъ: 1) голубой парчи съ золотыми разводами, неразрѣзные; кресты и бахрома серебро-позлащенные; 2) шитые изъ лоскутковъ разноцвѣтнаго бархата и шелковой матеріи съ серебряными крестами и бахромою; 3) шелковой малиновой съ золотистымъ отбѣнкомъ матеріи съ палевою шелковою бахромою; 4) желтой съ зеленою и цвѣтами парчи-апликѣ, кресты и бахрома-апликѣ; 5) желтаго глазета-апликѣ, шитые синелью; 6) малиноваго манчестера—съ херувимами, шитые мишурою; 7) бѣлаго глазета-аплике, шитые разноцвѣтною вышуклою синелью съ мишурною бахромою; 8) зеленой серебряной парчи съ палевыми цвѣтами, гасъ и кресты серебряные; 9) розовой шелковой матеріи съ желтой шелковою бахромою; 10) бѣлаго глазета-аплике, съ херувимами, шитые мишурою; 11) шелковаго бѣлаго фая, шитые по канвѣ разныхъ колеровъ букетами съ мишурною бахромою; 12) желтаго глазета-аплике, шитые мишурою съ мишурною бахромою; 13) тоже; 14) малиноваго манчестера съ мишурными—шитьемъ и бахромою; 15) тоже, и 16) фіолетоваго манчестера съ мишурными—шитьемъ и бахромою.

Три пелены для аналогія: одна—изъ шести полосъ разноцвѣтной шелковой матеріи съ шелковыми крестами и бахромою; другая—изъ шелковой клѣтчатою матеріи, обшита мишурнымъ гасомъ съ шелковою бахромою, и третья — изъ темно-коричневаго атласа, обшита кружевами съ вышитыми по концамъ гирляндами. Шестъ малыхъ пеленъ: одна—изъ лоскутковъ разноцвѣтнаго бархата съ серебряными кре-

стомъ и бахромою и съ вышитыми словам и: „Святѣй Отче Николае моли Бога о насъ грѣшныхъ“; вторая — тоже съ серебряными крестами и бахромою; третья — бѣлая бумажная визаная; четвертая — изъ лоскутковъ разныхъ шелковыхъ матерій съ серебряными — крестомъ и бахромою; 5-я бѣлаго глазета-апликѣ съ мишурными крестомъ и бахромою, и шестая — изъ лоскутковъ малиноваго бархата и разныхъ шелковыхъ матерій; обшитая серебряной бахромою на бѣлой шелковой подкладкѣ.

45) *Отъ Московскаго Знаменскаго монастыря.*

Облаченіе палевой серебряной парчи съ золотыми цвѣтами, обшито сребропозлащеннымъ гасомъ съ крестами, шитыми золотомъ: фелонь, епитрахиль, поясъ, стихарь и орарь.

Облаченіе для священника — малиноваго бархата съ оплечьемъ изъ фасонной пунцовой матеріи, обшито серебрянымъ бархатомъ и гасомъ: фелонь, епитрахиль и поясъ.

Три не полныхъ облаченія изъ бѣлой шелковой съ золотыми цвѣтами парчи, съ оплечьями изъ палевой парчи съ бѣлыми разводами и пунцовыми крестами, обшиты серебрянымъ гасомъ: три фелони, три стихаря и одна епитрахиль. Облаченіе для священника изъ серебряной парчи съ золотыми цвѣтами и бархатными пунцовыми разводами съ оплечьемъ изъ палевой парчи съ бѣлыми разводами и крестами, обшито серебряными — гасомъ и бахромою съ крестами — шитыми золотомъ: фелонь, епитрахиль, набедренникъ и поясъ.

Облаченіе изъ желтой серебряной парчи съ бѣлыми разводами и палевыми шелковыми цвѣтами, обшито серебрянымъ гасомъ съ крестами, шитыми золотомъ и серебромъ: фелонь, епитрахиль, поясъ, стихарь и орарь.

Облаченіе изъ серебряной парчи съ голубыми бархатными цвѣтами, обшито серебрянымъ гасомъ съ крестами — шитыми серебромъ и съ серебряною бахромою: фелонь и епитрахиль.

Облаченіе изъ старинной серебряной съ разноцвѣтными букетами парчи съ оплечьемъ изъ желтой парчи съ бѣлыми разводами, обшито серебрянымъ гасомъ съ серебряными крестами: фелонь, епитрахиль, поясъ (разный — изъ бѣлой съ золотомъ парчи).

Облаченіе изъ серебряной парчи по желтому полю голубыми — шелковыми и серебряными бѣлыми разводами, обшито серебрянымъ гасомъ: фелонь и епитрахиль. Всѣ облаченія не новыя, но твердыя.

Журналъ: „Домашняя Бесѣда“ за 1866, 1867, 1868 и 1869 годы (четыре книги въ корешкѣ).

Журналъ: „Странникъ“ за 1877 и 1878 гг. (по 4 том. за годъ, всего 8 том. въ корешкѣ). 8 экземпляровъ книги: „Святость подвига спасенія утопающихъ“ — соч. Д. Сѣвникова. СПб. 1876 г.

46) *Отъ Московскаго Срътенскаго монастыря.*

Полное новое облаченіе изъ палевой шелковой парчи съ разводами и золотыми букетами, обшито сребропозлащенными — гасомъ и бахромою съ крестами и звѣздой — шитыми золотомъ: фелонь, епитрахиль, набедренникъ, поясъ, двѣ пары поручей, стихарь и орарь.

Подризникъ изъ голубой шелковой матеріи, обшитый по подолу серебрянымъ гасомъ.

Воздухи изъ голубаго атласа, обшитые золотомъ бахромою, съ крестами и херувимами, шитыми золотомъ.

47) *Отъ Николаевскаго Пышношскаго, что въ Дмитровскомъ уездѣ, церкви:*

Облаченіе изъ шелковаго репса по темно-зеленому полю черными цвѣтами: фелонь, епитрахиль, (обшита я серебрянымъ глазетомъ), стихарь и орарь (шелковой матеріи съ нашивками по концамъ изъ пунцоваго бархата) и поручи темно-малиноваго бархата; гасъ и кресты мишурные.

Облаченіе изъ темно-синей шелковой съ цвѣтами матеріи, обшитою частію серебромъ — частію мишурнымъ гасомъ: фелонь и стихарь съ оплечьями изъ фіолетоваго бархата, епитрахиль и орарь.

Облаченіе изъ голубаго атласа, обшитою частію серебрянымъ — частію мишурнымъ гасомъ: фелонь, епитрахиль (той же матеріи посвѣтлѣе) орарь (шитый разноцвѣтнымъ шелкомъ и стихарь. Пять воздуховъ: 1) изъ пунцовой шелковой матеріи съ пунцовыми цвѣтами, обшитые серебрянымъ гасомъ; 2) фіолетоваго манчестера съ мишурою; 3) бѣлаго мишурнаго глазета съ херувимами; 4) бѣлаго глазета-аплике, шитые синелью съ мишурою и 5) такіе же.

Шесть паръ поручей съ приборомъ частію серебрянымъ, частію мишурнымъ: одна пара серебряной желтой парчи; одна пара шитые шелковыми крестами съ серебрянымъ приборомъ; двѣ пары — фіолетоваго бархата и двѣ пары — темно-малиноваго бархата.

48) *Отъ Скорбященской, на Зацѣлтѣ, церкви:*

Полное облаченіе изъ тяжелой золотой матовой парчи съ розовыми цвѣтами, обшито широкимъ глянцевымъ золотымъ гасомъ, съ золотыми крестами и бахромою на шелковой подкладкѣ: фелонь, епитрахиль, поясъ, двѣ пары поручей, стихарь и орарь; набедренникъ — изъ бѣлаго съ розовыми разводами и золотыми букетами атласа, обшитый золотыми — гасомъ и бахромою съ золотымъ крестомъ.

Полное облаченіе изъ шелковой фіолетовой съ золотыми крестами и разводами парчи, съ сребропозлащеннымъ приборомъ: фелонь, епитрахиль, набедренникъ, поясъ, двѣ пары поручей, стихарь и орарь.

Облаченіе изъ серебрянаго голубаго — крестами и разводами — рытаго бархата — съ мишурными — гасомъ и крестами: фелонь, епитрахиль, двѣ пары поручей, стихарь и орарь.

Облачение изъ чернаго бархата, обшито серебрянымъ гасомъ съ сребро-позлащенными крестами и звѣздою: фелонь, стихарь, набедренникъ, поясъ, двѣ пары поручей.

Двѣ ветхихъ парчевыхъ епитрахили. Три одежды на престолѣ: 1) изъ серебрянаго зеленаго рытаго бархата крестами, съ верхомъ изъ золотого глазета и съ золотымъ крестомъ; 2) изъ серебряной желтой съ пунцовыми цвѣтами парчи, обшита серебрянымъ гасомъ; 3) изъ золотой парчи съ затканными по ней бархатными малиновыми и зелеными цвѣтами, обшита золотымъ гасомъ съ шелковымъ зеленымъ верхомъ и съ крестомъ шитымъ золотомъ и серебромъ.

Одежда на столѣ изъ мишурной парчи—ветхая.

Пять пеленъ для аналогія: 1) изъ бѣлаго серебрянаго муара, съ золотымъ крестомъ, шитая синелью; 2) такая же; 3) изъ сребро-позлащенной парчи, обшита серебрянымъ гасомъ—старая; 4) изъ сребро-позлащеннаго рытаго бархата съ серебрянымъ гасомъ и 5) изъ мишурнаго желтаго глазета, шитая синелью—старая.

Три перемѣны воздухонъ: 1) изъ голубаго бархата, обшитые золотыми гасомъ и бахромою, съ крестами и 12-ю херувимами, шитыми золотомъ и блестящими; 2) изъ бѣлаго серебрянаго глазета, обшитые золотомъ; 3) одинъ воздухонъ и одинъ покровъ малиноваго бархата, обшитые золотою бахромою и золотымъ гасомъ, съ золотыми крестами.

Два покрыва: одинъ -- изъ бѣлаго серебрянаго глазета, обшитый золотою бахромою съ крестомъ и 4-мя херувимами, шитыми золотомъ и другой—такой же.

Два покрыва изъ фиолетоваго бархата съ вышитыми по канвѣ букетами, кресты и бахрома золотые.

49) *Отъ Серпуховскаго Троицкаго Бѣлопесоцкаго монастыря.*

Облачение изъ желтой мишурной парчи: фелонь, епитрахиль, поясъ, двѣ пары поручей, стихарь и орарь. Подризникъ изъ шелковой матеріи дикаго цвѣта съ оплечьемъ изъ голубаго фасоннаго штофа, обшитый серебрянымъ гасомъ. Покровъ на престолѣ изъ темной шолковой матеріи.

50) *Отъ церкви Рождества Богородицы, что въ Путинкахъ, на малой Дмитровкѣ.*

Полное облачение изъ сребро-позлащенной парчи съ пунцовыми цвѣтами и зеленью, обшито золотымъ гасомъ съ золотыми крестами, звѣздою и бахромою: фелонь, епитрахиль, двѣ пары поручей, стихарь и орарь. Семь перемѣнъ воздухонъ: 1) изъ бѣлаго шелковаго муара, шитые золотомъ и серебромъ съ фольговыми украшениями, обшитые золотою бахромою съ золотыми кистями, на клѣтчатой шелковой подкладкѣ; 2) изъ пунцоваго манчестера, шитые мишурою съ мишурою бахромою; 3) изъ фиолетоваго бар-

хата, съ мишурными—шитьемъ и бахромою; 4) изъ бѣлаго глазета-апликѣ, шитые мишурою съ мишурою бахромою; 5) таковыя же; 6) изъ бѣлаго муара-апликѣ, шитые разноцвѣтной синелью, и 7) изъ бѣлаго серебрянаго глазета съ золотыми крестами и бахромою.

51) *Отъ Троицкой, что въ Зубовѣ, церкви.*

Облачение изъ желтой серебряной съ золотыми выпуклыми цвѣтами и разводами парчи, обшито золотыми—гасомъ и бахромою съ крестами и звѣздою, шитыми золотомъ и серебромъ: фелонь, епитрахиль, поясъ, одна пара поручей, стихарь и орарь.

Трое воздухонъ: 1) изъ голубаго манчестера съ шитыми мишурою херувимами съ мишурными крестами и бахромою; 2) изъ фиолетоваго манчестера, шитые мишурою, и 3) два покрыва изъ бѣлаго глазета-апликѣ съ мишурнымъ шитьемъ.

Три иконы: 1) Покрова Пресв. Богородицы— $1\frac{5}{12}$ верш.; 2) Тоже Покрова Пр. Богородицы— $\frac{7}{6}$ верш. 3) Введеніе во храмъ Пресв. Богородицы— $\frac{8}{7}$ верш.

52) *Отъ Знаменской, что въ Переславской слободѣ, церкви.*

Три металлическихъ креста: 1) Напрестольный мѣдный, вызолоченный, украшенный простыми разноцвѣтными каменьями, разм. $\frac{6}{4}$ верш.; 2) бѣлый-апликѣ, разм. $\frac{3}{2}$ верш. 3) бѣлый серебряный безъ пробы, разм. $1\frac{1}{4}$ —1 вершокъ.

Восемь иконъ: 1) Божіей Матери, именуемая „Живородный источникъ“ въ ризѣ апликѣ, разм. $\frac{10}{12}$ верш.; 2) Свят. Петра въ ризѣ апликѣ— $\frac{10}{8}$ в., 3) Божіей Матери, именуемой „Утоли моя печали“ въ окладѣ апликѣ съ золочеными вѣнцами— $\frac{10}{8}$ верш.; 4) Тихвинской Божіей Матери въ ризѣ—апликѣ, съ двумя простыми камнями, укрупленными въ вѣнцахъ—Богородицы и Спасителя— $\frac{6}{8}$ верш.; 5) Казанскія Божіей Матери въ ризѣ—апликѣ съ Свв. Тихономъ и Марѳою $\frac{6}{7}$ верш.. 6) Богородицы, Свят. Николая, Св. Георгія Побѣдоносца и другихъ святыхъ въ ризѣ-апликѣ— $\frac{6}{7}$ верш.; 7) Печерскія Божіей Матери—живописная— $\frac{7}{8}$ верш. и 8) Преп. Нила Столбенскаго— $\frac{1}{8}$ вершковъ.

Пелена для аналогія изъ пунцовой съ крестами парчи—апликѣ.

Пелена на престолѣ изъ разныхъ шелковыхъ лоскутковъ съ мишурнымъ приборомъ, ветхая.

Двое воздухонъ съ покрывами, шитые по красному манчестеру мишурою.

Отъ Дѣйствительнаго Члена Братства, г. Москвы Спасо-Преображенской что въ Наливкахъ, церкви священника Николая Александровича Копьева.

1) Икона Спасителя сѣдящаго на тронѣ въ ризѣ изъ разноцвѣтнаго стекляруса въ деревянномъ кіотѣ со стекломъ. 2) Икона Божіей Матери въ такой же ризѣ въ кіотѣ съ золоченымъ отливомъ со стекломъ.

- 3) Картина Распятіе І. Христа на полотнѣ въ кіотѣ со стекломъ.
- 4) Девять иконъ въ жестяной рамкѣ безъ окладовъ:
- а) Неопалимыя купины.
 - б) Успенія Богородицы.
 - в) Утоли моя печали.
 - г) Казанскія—Божіей Матери.
 - д) Нерукотворенный образъ Спасителя.
 - е) Смоленскія Божіей Матери.
 - ж) Знаменія Божіей Матери.
- 3) Глава Іоанна Предтечи.
- и) Умягченіе злыхъ сердець.
- 5) Икона Спасителя въ мѣдно-высеребряной ризѣ въ кіотѣ съ золоченымъ отливомъ и стекломъ.
- 6) Тихвинская икона Божіей Матери въ мѣдно-высеребряной ризѣ.
- 7) Икона свят. Николая Чудов. безъ оклада.
- 8) Икона Господа Саваоа съ 7-ю Ангелами безъ оклада.
- 9) Икона Спасителя отпечатанная по золотому фону разноцвѣтными красками на полотнѣ.
- 10) Икона Божіей Матери Скоропослушницы, отпечатанная красками по золотому фону на полотнѣ.
- 11) Икона Казанскія Божіей Матери въ серебряной ризѣ, вѣсу 126³/₄ золотника съ предстоящими: Свв. Марією и Сергіемъ въ кіотѣ съ отливомъ и стекломъ.
- 12) Икона Свят. Николая въ серебряной ризѣ, вѣсу 9¹/₄ золот.
- 13) Икона Препод. Сергія въ серебряной ризѣ, вѣсу 3¹/₄ золотника.
- 14) Воскресеніе Христово, окруженное сонмомъ святыхъ, въ серебряной и золоченой рамѣ, вѣсу 74¹/₄ золот.
- 15) Успеніе Богородицы съ предстоящими: свв. Борисомъ и Глѣбомъ, Евграфомъ и Трифономъ, Миною и Ермогеномъ въ серебряной-вызолоченой ризѣ, вѣсу 98¹/₄ золотниковъ.
- 16) Распятіе Іисуса Христа съ предстоящими: Свв. Равноапостольнымъ Константиномъ и преп. Касіаномъ Углицкимъ, въ серебро-позлащенной ризѣ, вѣсу 93¹/₂ золотника.
- 17) Томанская икона Божіей Матери съ изображеніемъ на четырехъ углахъ: Рождества І. Христа, Крещенія, Преображенія и Вознесенія Господня и Ангела хранителя, муч. Іоанна Воина и Уара, Александра Невского и Даниїла князя Московскаго; слѣва: Свв. Архидіакона Стефана и Панкратія, Андрея Стратилата и Мирона чудотворца, равноапост. Ѳеклы и преп. Пелагіи, въ серебро-позлащенной ризѣ, вѣсу 126¹/₄ золотниковъ.
- 18) Икона Спаса Нерукотвореннаго въ серебро-позлащенной ризѣ, вѣсу 99¹/₄ золотниковъ.
- 19) Казанская икона Божіей Матери съ предстоящими: Св. Ангеломъ Хранителемъ и св. мученицею Дарією, въ серебро-позлащенной ризѣ, вѣсу 112¹/₄ золотниковъ.
- 20) Икона Богоматери безъ означенія наименованія въ серебро-позлащенной ризѣ, вѣсу 96³/₄ золотн.
- 21) Корсунская икона Божіей Матери, въ серебро-позлащенной ризѣ, вѣсу 137³/₄ золотниковъ.
- Иконы:
- 22) Господа Вседержителя.
 - 23) Іисуса Христа.
 - 24) Казанскія Божіей Матери.
 - 25) Свят. Митрофана Воронежскаго.
 - 26) Божіей Матери — въ окладѣ апплике съ вызолоченымъ вѣнцомъ съ короною, съ предстоящими справа мучениками Адріаномъ и Наталією, слѣва: Ангеломъ Хранителемъ и св. Іуліанією.
 - 27) Божіей Матери въ ризѣ апплике съ серебропозлащеннымъ вѣнцомъ.
 - 28) Спасителя благословляющаго.
 - 29) Св. Артемія.
 - 30) Казанскія Божіей Матери.
 - 31) Св. Пророка Іліи.
 - 32) Господа Вседержителя.
 - 33) Божіей Матери италіанской живописи.
 - 34) Свят. Николая—древняя.
 - 35) Грузинскія Б. Матери.
 - 36) Иверскія Божіей Матери.
 - 37) Казанскія Божіей Матери.
 - 38) Св. Іоанна Предтечи на кипарисѣ.
 - 39) Божіей Матери.
 - 40) Тихвинскія Божіей Матери на кипарисѣ.
 - 41) Св. Димитрія Ростовскаго кипарисная.
 - 42) Св. Іоанна Крестителя (древняя и цѣнная).
 - 43) Богоматери вѣхъ Скорбящихъ Радости.
 - 44) Рождества Богородицы, Рождества Христова, Рождества Іоанна Предтечи и Рождества св. Николая.
 - 45) Свв. Симеона Столпника, Аѳанасія великаго и Іоанна Предтечи.
 - 46) Св. Апост. Тимофея и княгини Ольги.
 - 47) Божіей Матери.
 - 48) Благовѣщенія Пр. Богородицы.
 - 49) Архангела Михаила.
 - 50) Св. муч. Вѣры, Надежды и Любве и матери ихъ Софіи италіанской живописи кипар.
 - 51) Спасителя— италіанской живописи.
 - 52) Спасителя.
 - 53) Двѣ Божіей Матери.
 - 54) Глава Іоанна Предтечи въ мѣдно-позлащ. окладѣ.
 - 55) Св. Димитрія Ростовскаго кипарисная.
 - 56) Исцѣленіе разслабленнаго италіан. живописи.
 - 57) Толгскія Божіей Матери.
 - 58) Св. Іоны митр. московскаго, кипарисная.
 - 59) Лобзаніе І. Христа Іудюю (копія съ чудотворной иконы, наход. въ Бернаковской пустыни).
 - 60) Свв. вмуч. Варвары, муч. Александры, преп.

Алексія и Евдокіи и муч. Софіи — италіан. жив. кипар.

61) Господа Вседержителя съ предстоящими: Богоматерию и Иоанномъ Предтечею.

62) Преп. Нила Столобенскаго чудотворца.

63) Св. Дмитрія Ростовскаго.

64) Четыре Казанскія Божіей Матери.

65) Соборъ Архистратига Михаила.

66) Нерукотвор. образъ Спасителя.

67) Оедоровскія Богоматери.

68) Воскресенія Христова съ 12 праздниками и сверхъ того: Сошествіе св. Духа, Богоматери всѣхъ скорбящихъ Радости, Воскресеніе Лазаря и Усѣкновение главы Иоанна Предтечи.

69) Спасителя съ предстоящими: Богоматерию, Архангеломъ Гавріиломъ, свв. Петромъ, Аѳанасіемъ и св. Василиемъ Вел. справа, слѣва: Св. Иоанномъ Крестителемъ, Арханг. Гавріиломъ, Св. вмуч. Екатериною, Св. Николаемъ чуд. и колѣноприклонными Сергіемъ и Варлаамомъ.

70) Распятіе І. Христа съ предстоящими: Богоматерию, Иоанномъ Богословомъ, Логгиномъ Сотникомъ, муч. Пелагією, пр. Петромъ, Аѳанасіемъ и Василиемъ Вел., вмуч. Екатериною и Марією Магдалиною.

71) Божіей Матери въ окладѣ аплике.

72) Божіей Матери, именуемая Трехъ Радостей въ ризѣ аплике, съ золоченымъ вѣнцомъ. 13 иконъ: Казанскія Б. Матери, Скорбящія Б. Матери, Прор. Илии, Глава Иоанна Крестителя на блюдѣ, Спасителя — новая въ серебро-позлащ. ризѣ аплике, Неопалимая купины, 4 иконы Евѳимія Архіеп. Новгородскаго, Пр. Михаила Клопскаго, 2 иконы пр. Антонія, Св. Семейство, Снятіе І. Христа со креста, Явленіе Ангела мировосицамъ, Страстныя Божіей Матери, 2 иконы св. Николая, Богоматери безъ Богомладенца, Прп. Сергія, Иоанна Крестителя съ главою на блюдѣ, Владимірскія Божіей Матери, Прп. Сергія съ 6 угодниками, Успеніе Божіей Матери, 2 иконы: Богоматери и Предтечи.

Пелена бѣлаго атласа подъ крестъ.

Журналъ: Чтеніе въ Обществѣ Любителей Духовнаго Просвѣщенія за 1891 годъ, полный экземпляръ. Полное изданіе правилъ Св. Апостолъ, Св. Соборовъ вселенскихъ и помѣстныхъ и Св. Отецъ съ толкованіями. Вып. I, 1887 г. правила Св. Апостолъ. Вып. II. ч. I. 1877 г. правила Св. Всел. Соборовъ (I—IV). Вып. III, ч. 2. 1877 г. правила Св. Всел. соб. Вып. IV помѣст. соб. Вып. V тоже и Вып. VI. 1884 г. Св. Отецъ.

Поступившія пожертвованія назначены во бѣднѣйшія церкви Епархіи, а именно:

Варшавской губерніи:

Въ Гроецкую церковь: три полныхъ священническихъ и діаконскихъ облаченія, два гарнитура воздуховъ.

Кѣлецкой губ.

Въ Мѣховскую церковь: два полныхъ священническихъ и діаконскихъ облаченія, два гарнитура воздуховъ, иконы: Воскресенія Христова съ 12 праздниками и 4 изображеніями на деревѣ въ кіотѣ съ золоченымъ отливомъ и стекломъ 1210¹/₂ вершковъ, Казанской Божіей Матери въ серебряной ризѣ вѣсу 126³/₄ зол., съ предстоящими, разм. ⁷/₆ верш. въ кіотѣ съ отливомъ и стекломъ, Спасителя въ мѣдной высеребряной ризѣ, разм. ⁶/₆ верш. въ кіотѣ съ золоченымъ отливомъ и стекломъ, иконостасъ Московской Иоанно-Предтечевской въ Кречетникахъ церкви, икону Покрова Б. М. въ ризѣ и кіотѣ за стекломъ, молебное евангеліе и брачныя вѣнцы. Одежды на жертвенникъ и аналогій и епитрахиль малиноваго манчестера, новые. Лампадка къ иконамъ со стекломъ и блокомъ.

Петроковской губерніи:

Въ Томашевскую церковь походной иконостасъ церкви Прусскаго полка.

Сувалкской губерніи:

Въ Баллянскую церковь: Траурное облаченіе для священника и діакона, другое діаконское облаченіе изъ бѣлой парчи, двѣ хоругви, одежда на престолъ зеленого и краснаго бархата, — на жертвенникъ — бѣлаго газета; другая — краснаго штофа; три пелены — двѣ парчевыя и одна шелковая, воздухи бархатныя малиноваго цвѣта, напрестольный крестъ апликовый со стразами.

Въ Перстунскую церковь: траурное атласное облаченіе для священника и діакона и воздухи бѣлаго газета, шитые сивелью.

Въ Сопоцинскую церковь: Двѣ хоругви.

Ломжинской губерніи:

Въ Годышевскую церковь: Два облаченія для священника и діакона; одно голубаго шелка въ цвѣты съ такими же воздухами, а другое — фелонь, епитрахиль и стихарь пунцовой матеріи, розовый шелковый орарь, лиловый шелковый поясъ, плисовые малиноваго цвѣта поручи, воздухи голубаго шелка и старая пелена желтаго атласа.

Сѣдлецкой губерніи:

Въ распоряженіе Благочиннаго сѣдлецкаго округа: шесть полныхъ священническихъ и діаконскихъ облаченій, четыре фелони и епитрахили, три подризника, одно облаченіе на престолъ, одно облаченіе на аналогій, восемь пеленъ, десять приборовъ воздуховъ, два стихаря для псаломщиковъ и сверхъ того:

Въ Рускіе-Савицы: плащаница, икона Архистратига Михаила на деревѣ 4³/₄ 5¹/₈ верш. и атласныя воздухи.

Въ Серочинъ — плащаница и икона Казанской Б. Матери 5¹/₂ 7 вершковъ.

Въ Гродискъ — облаченіе на престолъ и жертвенникъ и икона Божіей Матери съ предстоящими въ окладѣ аплике, съ вызолоченными вѣнцемъ и короною.

Въ *Челомыйскую церковь*: полное священническое облаченіе пунцового бархата. Икона Б. Матери на деревѣ. Четыре привѣски къ иконамъ, двѣ малыхъ лампадки, ковчигъ и икона Симеона Столпника $\frac{5}{6}$ вер.

Въ *Соколовскую церковь*: икона Божіей Матери въ ризѣ апликѣ съ сребропозлащеннымъ вѣнцемъ $\frac{6}{7}$ верш.

Въ *Городокскую церковь*: икона Свят. Николая на деревѣ $\frac{6}{7}$ вер.

Въ *Дрогичинскую церковь*: икона Прор. Іліи на деревѣ $\frac{6}{7}$ верш.

Въ *Роговскую церковь*: икона Казанской Божіей Матери $6\frac{1}{2}$ 7 верш. и бѣлые парч. воздухи.

Въ *Шкоповскую церковь*: икона Казанской Бож. Матери 7 $6\frac{1}{2}$ вер.

Въ *распоряженіе Благочиннаго II Бѣльскаго округа*: семь полныхъ священническихъ и діаконскихъ облаченій, двѣ фелони съ епитрахилими, одно облаченіе на престолѣ, три стихаря и одинъ орарь, три подризника, одна катапетасма, десять пеленъ, одинъ шелковый платокъ, двѣнадцать приборовъ воздуховъ и сверхъ того:

Въ *Котятковскую церковь*: два гарнитура воздуховъ, подризникъ и пять пеленъ для аналогіевъ.

Въ *Костомлотскую церковь*: полное священническое облаченіе и воздухи серебряной парчи, бѣлый шелковый подризникъ.

Въ *Коденьскую церковь*: бѣлые воздухи шитые шелкомъ въ цвѣты.

Въ *Яблочинскую церковь*: полное священническое и діаконское облаченіе желтой парчи, голубой шелковый подризникъ, бѣлые воздухи шитые шелкомъ. Иконы: а) Распятія Христова, б) Св. Семейства на полотнѣ въ золоченныхъ рамахъ, парчевая одежда на престолѣ, молебное Евангеліе, катихизисъ и обиходъ.

Въ *распоряженіе Благочиннаго I Бѣльскаго округа*: тринадцать полныхъ священническихъ и діаконскихъ облаченій, четыре священническихъ только облаченій, шесть подризниковъ, семь пеленъ на аналогіи, двѣ одежды на престолѣ, двѣ пелены для тетраподовъ, два стихаря желтой парчи для псаломщиковъ, семнадцать приборовъ воздуховъ и сверхъ того:

Въ *Бѣльскій соборъ*: Икона Спасителя сѣдящаго на тронѣ въ ризѣ изъ разноцвѣтнаго стекляруса, въ деревянномъ кіотѣ со стекломъ, разм. $14\frac{1}{2}$ $10\frac{1}{2}$ верш. Икона Рождества Христова на деревѣ, разм. $11\frac{1}{10}$ верш. Икона Казанской Божіей Матери, разм. $7\frac{1}{2}$ (6 верш. съ предстоящимъ Ангеломъ хранителемъ и св. муч. Даріею въ сребропозлащенной ризѣ вѣсу $112\frac{1}{4}$ золотниковъ. Икона Спаса Нерукотвореннаго въ серебряной ризѣ, вѣсу $99\frac{1}{4}$ золотниковъ, разм. $7\frac{1}{2}$ вершковъ.

Въ *Ортель-Княжескую церковь*: Иконы: Божіей Матери Одигитрии на деревѣ, съ вѣнцемъ мѣднымъ позолоченнымъ; на немъ имѣется четыре звѣздочки и три бѣлыхъ украшенія надъ ликомъ Спасителя съ

буквами О. Ѡ. И. украшенія стекляныя. — Спасителя съ предстоящими Св. Анною и блаженнымъ Василиемъ въ ашиковой золочен. ризѣ 7 $5\frac{1}{2}$ верш. — Иверской Б. Матери на деревѣ $5\frac{1}{2}$ $3\frac{1}{2}$ верш. — Нерукотвореннаго образа на деревѣ, разм. $10\frac{1}{8}$ вершковъ. — Спасителя сѣдящаго на тронѣ съ предстоящими: Св. Николаемъ, Св. Іоанномъ Златоустымъ, Св. Апп. Петромъ и Павломъ, Матеръ Божія, Св. Іоаннъ Предтеча, два Ангела и пред. Сергіи и Геннадій, разм. $\frac{8}{6}$ верш. на деревѣ.

Въ *Цициборскую церковь*: иконы: Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы, Св. Тихона, Владимірской Божіей Матери, Преображенія Господня, Св. Митрофана Воронежскаго, Рождества Пресв. Богородицы, Божіей Матери всѣхъ скорбящихъ радости, Пресв. Богородицы Іерусалимской, Воскресенія Христова, Знаменія Пр. Богородицы.

Въ *распоряженіе Благочиннаго Константиновскаго округа*: пять полныхъ священническихъ и діаконскихъ облаченій, два подризника, одно облаченіе на аналогіи и одно на престолѣ, шесть пеленъ, пять приборовъ воздуховъ и сверхъ того:

Въ *Хлоповскую церковь*: два прибора воздуховъ, икона Божіей Матери въ окладѣ и Закладка въ Евангеліе.

Въ *Пратулинскую церковь*: полное священническое и діаконское облаченіе желтой парчи, гарнитуры воздуховъ желтой парчи съ бѣлыми крестами.

Въ *Кричевскую церковь*: полное облаченіе для священника и діакона серебряной парчи съ цвѣтами, другое облаченіе для священника и діакона малиноваго атласа, два гарнитура воздуховъ: одни серебряной парчи, а другіе краснаго бархата, два подризника шелковыхъ, облаченіе на престолѣ желтой парчи съ красными цвѣтами—новое. Иконы: Распятіе Спасителя съ предстоящими: Іоанномъ Богословомъ, Лонгиномъ Сотникомъ, муч. Пелагіею, Петромъ Авоп. Василиемъ Великимъ, великомучен. Екатериною, Маріею Магдалиною. — Спасителя съ предстоящими: Богоматерію, Архангеломъ Гаврииломъ, Петромъ Авопскимъ, Василиемъ Великимъ, Іоанномъ Крестителемъ, Великомученицею Екатериною, Николаемъ Чудотворцемъ и Сергіемъ Варлаамскимъ.

Въ *Непльскую церковь*: облаченіе для священника полное, желтой серебряной парчи, бѣлые газетовые воздухи, шелковый подризникъ.

Въ *Сворскую церковь*: полное священническое и діаконское облаченіе, безъ набедренника, серебряной парчи и приборъ воздуховъ такой же парчи, шелковый подризникъ.

Въ *Хотычскую церковь*: полное священническое и діаконское облаченіе, желтой парчи, — поношенное. Воздухи—фіолетоваго манчестера, шелковый подризникъ.

Въ *Корницкую церковь*: два полныхъ облаченія для священника и діакона; одно серебряной парчи съ

цвѣтами, а другое — малиноваго атласа; два прибора воздуховъ, одни бѣлой серебряной парчи, а другіе — краснаго бархата, два шелковыхъ подризника, облаченіе на престолъ желтой парчи — новое.

Въ *Константиновскую церковь*: молебное евангеліе въ бархатномъ переплетѣ.

Въ *распоряженіе благочиннаго Радинскаго округа*: восемь полныхъ священническихъ и діаконскихъ облачений, три фелони съ епитрахиллями, три подризника, два стихаря и одинъ орарь, облаченіе на жертвенникъ и на аналогій, восемь пеленъ, одиннадцать приборовъ воздуховъ и сверхъ того:

Въ *Русско-Вольскую церковь*: чашка для теплоты и пасхальный трехсвѣчникъ.

Въ *распоряженіе благочиннаго I Влодавскаго округа*: десять полныхъ священническихъ и діаконскихъ облачений, четыре фелони съ епитрахиллями, четыре подризника, два стихаря съ орарями, шесть пеленъ, два облаченія на престолъ и жертвенникъ, два шелковыхъ платка, пятнадцать приборовъ воздуховъ, и сверхъ того:

Въ *Верещинскую церковь*: полное священническое и діаконское облаченіе, фіолетоваго манчестера — новое и воздухи шитые синелью.

Въ *распоряженіе благочиннаго 2 Влодавскаго округа*: семь полныхъ священническихъ и діаконскихъ облачений, три фелони съ епитрахиллями, два стихаря съ орарями, три подризника, одно облаченіе на жертвенникъ, и одно — на аналогій, восемь пеленъ, одно покрывало для покойниковъ, одинъ шелковый платокъ, десять приборовъ воздуховъ.

Люблинскоѣ губерніи:

Въ *св. Николаевскую училищную церковь г. Холма*: полное священническое и діаконское облаченіе разноцвѣтнаго бархата, другое — священническое и діаконское облаченіе съ воздухами желтой парчи, икона Толговской Божіей Матери съ предстоящими въ сребропозлащенной ризѣ, вѣсомъ 126 $\frac{1}{4}$ золотниковъ.

Въ *св. Духовскую Холмскую церковь*: два полныхъ священническихъ и діаконскихъ облаченія, одно желтой полуселковой парчи, а другое — бархатной малин. парчи, гарнитуръ воздуховъ малиноваго бархата, подризникъ голубаго атласа, облаченіе на престолъ и жертвенникъ желтой парчи.

Въ *церковь св. Леонтія при Холмской духовной семинаріи*: священническое и діаконское облаченіе зеленаго бархата полное — изношенное, другое полное облаченіе для священника и діакона — глазетовое — серебряное 94 пробы, новое, третье тоже — полуселковое малиноваго цвѣта, четвертое тоже — полуселковое парчевое, четыре прибора воздуховъ разныхъ матерій и цвѣтовъ.

1-й *Холмскій благочинническій округъ: въ Плава-нищную церковь*: полное священническое и діаконское облаченіе бѣлое полуатласное, одинъ приборъ возду-

ховъ, молебное евангеліе, икона Б. Матери въ кіотѣ за стекломъ, икона распятія въ аппликовой ризѣ, рѣзной кіотъ за стекломъ, стихарь желтой парчи, подризникъ зеленый шелковый, кадильница, двѣ аналойныя иконы, копіе малое съ черною ручкою, двѣ малыхъ лампадки со стакапчиками, и металлическій блокъ.

Въ *Руднянскую церковь*: полное священническое и діаконское облаченіе желтой парчи священническое облаченіе полное траурное, приборъ воздуховъ.

Въ *Лещанскую церковь*: полное священническое облаченіе золотой парчи съ серебряными цвѣтами.

Въ *Каменскую церковь*: траурное полное священническое и діаконское облаченіе съ такими же воздухами, другой приборъ воздуховъ свѣтлый, двѣ иконы: 1) Распятіе І. Христа на полотнѣ въ кіотѣ и 2) Божіей Матери въ ризѣ изъ разноцвѣтнаго стекла — въ кіотѣ съ золотымъ отливомъ — $\frac{7}{6}$ верш. Иконостасъ, полученный Братствомъ изъ Холмской св. Духовской церкви.

2-й *Холмскій благочинническій округъ: въ Камь-скую церковь*: полное священническое облаченіе изъ желтаго атласа, плисовые воздухи малиноваго цвѣта, двѣ привѣски къ иконамъ малиноваго цвѣта.

Въ *Павловскую церковь*: два прибора глазетовыхъ воздуховъ, двѣ ленты къ иконамъ, икона Θεодоровской Бож. Матери, картина двенадцатыхъ праздни-ковъ.

Въ *Спаскую церковь*: Металлическая мирница, полное священническое и діаконское облаченіе желтой серебряной парчи, приборъ воздуховъ изъ разноцвѣтнаго шелка, икона Спасителя въ посеребряномъ окладѣ.

Въ *Куликскую церковь*: священническое и діаконское облаченіе бѣлой парчи, шелковый подризникъ, одинъ приборъ воздуховъ, двѣ аналойныя иконы, облаченіе на престолъ.

Въ *Жулинскую церковь*: полное священническое и діаконское облаченіе, шелковый подризникъ, приборъ глазетовыхъ воздуховъ, съ херувимами, другое полное священническое и діаконское облаченіе зеленаго бархата.

Въ *Тарновскую церковь*: полное священническое и діаконское облаченіе, одинъ приборъ траурныхъ воздуховъ бархатныхъ.

1-й *Грубешовскій благочин. округъ: для Городловской Св. Николаевской церкви*: полное священническое и діаконское облаченіе разноцвѣтнаго бархата, приборъ воздуховъ фіолетоваго манчестера, икона Иоанна Крестителя на деревѣ въ кіотѣ за стекломъ, икона Св. Николая, а на оборотной сторонѣ Владимірской Божіей Матери на деревѣ.

Въ *Вишневскую церковь*: полное священническое и діаконское облаченіе золотой парчи и воздухи желтой парчи шитые синелью.

Въ *Верешинскую церковь*: полное священническое и диаконское облачение фиолетоваго манчестера, новое, къ нему воздухи шитые сипелью.

Въ *Убродовицкую церковь*: священническое и диаконское облачение желтой парчи и приборъ воздуховъ пунцовой матеріи.

Въ *Шиховицкую церковь*: полное священническое и диаконское облачение желтой парчи съ воздухами и диаконское облачение бѣлой парчи.

2-й *Грубешовскій благоч. округъ*: въ *Молодятьицкую церковь*: траурное облачение на престоль и жертвенникъ, поношенное, воздухи бѣлаго газета, двѣ ленты къ иконамъ.

Въ *Бусненскую церковь*: четыре гарнитура воздуховъ.

Въ *Горышовъ-Русскую церковь*, иконы, 1) Воскресенія Христова, 2) Спасителя и 3) Свв. Софіи, Вѣры, Надежды и Любви.

Въ *Котохскую приписную церковь*: плащаница, молебное евангеліе, икона Божіей Матери въ ризѣ, полное священническое и диаконское облачение желтой парчи, парчевые бѣлые воздухи.

Въ *Завалевскую церковь*: два священническихъ и диаконскихъ облаченія, безъ набедренниковъ, желтой парчи, одно, а другое синее, пелена розоваго газета на престоль, двѣ пелены шелковыхъ на аналой, двѣ пелены парчевыхъ, два прибора воздуховъ, плащаница, шелковый подризникъ.

Замостскій благочиннический округъ: въ *Щебрешинскую церковь*: полное священническое и диаконское облачение, шелковые, воздухи бѣлые газетовые, молебное евангеліе въ бархатномъ переплетѣ.

Въ *Топольскую церковь*: полное священническое облачение шелковое, воздухи желтые шелковые.

Въ *Терешпольскую церковь*: полное священническое и диаконское облачение голубаго атласа.

Въ *Шевенскую церковь*: фелонь и епитрахиль малиноваго цвѣта.

Въ *Поточскую церковь*: полное священническое и диаконское облачение желтой парчи.

Въ *Радечницкую обитель*: два полныхъ священническихъ и диаконскихъ облаченія, два малыхъ стихаря, два прибора воздуховъ.

2-й *Томашовскій благоч. округъ*: въ *Ратычевскую приписную церковь*: полное священническое и диаконское облачение по бѣлому полю зеленые бархатные цвѣты и такіе же воздухи.

Въ *Зимнянскую церковь*: полное священническое и диаконское облачение атласное лиловое, воздухи лиловые шерстяные.

Въ *Жерницкую церковь*: полное священническое и диаконское облаченія бѣлой парчи съ атласными разводами, воздухи такой же парчи.

Въ *Наброжскую церковь*: полное священническое облачение, стихарь и воздухи фиолетоваго бархата, пелена на аналогій шелковая, пелена на столикъ бархатная изъ разноцвѣтныхъ лоскутковъ, шелковый подризникъ малиноваго бархата.

Въ распорядженіе Благочиннаго Бѣлморайскаго округа: три молебныхъ евангелія, три гарнитура воздуховъ, покровъ на престоль и жертвенникъ, пасхальный трехсвѣчникъ, и сверхъ того:

Въ *Рожанецкую церковь*: полное священническое и диаконское облаченія голубой бархатной парчи, воздухи фиолетовые, шитые блестками, двѣ аналойныя иконы: Спасителя и Божіей Матери.

(Продолженіе будетъ).

О Б Ъ Я В Л Е Н І Я .

ВѢСТНИКЪ

РОССІЙСКАГО ОБЩЕСТВА КРАСНАГО КРЕСТА,

Состоящаго подъ Августѣйшимъ покровительствомъ ЕЯ ВЕЛИЧЕСТВА ГОСУДАРЫНИ ИМПЕРАТРИЦЫ.

Въ 1893 году Вѣстникъ, какъ и донныѣ, будетъ выходить еженедѣльно съ Приложеніемъ и безъ Приложенія. Программа изданія остается прежняя. Приложенія будутъ состоять изъ ежемѣсячныхъ книгъ „Досугъ и Дѣло“. Въ газетѣ, какъ и во всѣхъ другихъ газетахъ, будутъ помѣщаться статьи, касающіяся событій и происшествій текущей жизни какъ у насъ, такъ и за границею, разныя полезныя свѣдѣнія по всѣмъ отраслямъ, а также повѣсти и рассказы. Для статей же, которыя по большому объему своему, не могутъ быть помѣщены въ газетѣ, будетъ удѣляться мѣсто въ Приложеніи, которое въ годъ составитъ 12 книжекъ, всего не менѣе 120 листовъ или 2000 страницъ четкой и убористой печати.

Всѣ, Выписывающіе Вѣстникъ и Приложеніе, получаютъ

премію, состоящую изъ большой сдѣланной красками, картины, а лица, волостныя правленія, сельскія общества, благочинные и всякаго рода школы, выписывающія Вѣстникъ съ приложеніемъ въ числѣ десяти экземпляровъ, получаютъ безплатно выпускъ Альбома картинъ Зимняго дворца, состоящій изъ четьрехъ большихъ картинъ.

При редакціи же Досугъ и Дѣло съ ВЫСОЧАЙШАГО соизволенія издается сдѣланный красками:

АЛЬБОМЪ КАРТИНЪ ЗИМНЯГО ДВОРЦА,

состоящій изъ двухъ выпусковъ: первый выпускъ: 1) Подвигъ Архипа Осипова, взорваваго пороховой погребъ; 2) Спасеніе знамени; 3) Подвигъ рядоваго Бондаренки; 4) Атакъ Лубенскихъ гусаръ въ послѣднюю войну.

Второй выпускъ состоитъ изъ четьрехъ слѣдующихъ картинъ: 1) Подвигъ рядоваго Кореннаго въ 1813 году; 2) Подвигъ дивизіи Невѣровскаго въ 1812 году; 3) Штурмъ крѣпости Ардагана въ 1877 году; 4) Геройская смерть майора Горталова на Зеленыхъ горахъ въ 1877 году.

Цѣна каждаго выпуска отдѣльно для подписчиковъ на Досугъ и Дѣло, а также на Вѣстникъ Краснаго Креста 5 р.; съ пересылкою 5 руб. 50 коп., для прочихъ 6 руб.; съ пересылкою 6 руб. 50 коп.

Пять картинъ: Подвигъ Архипа Осипова, Спасеніе знамени, Подвигъ Кореннаго, Атака Лубенскихъ гусаръ и Подвигъ Бондаренки могутъ быть приобретаемы отдѣльно каждая по 1 р. 50 к. безъ пересылки и по 2 р. съ пересылкою.

Картины одобрены Министерствомъ Народнаго Просвѣщенія для среднихъ и низшихъ учебныхъ заведеній.

Подписная цѣна слѣдующая:

На одну газету „Вѣстникъ Краснаго Креста“ 3 р. 25 к.
 На Приложение (Досугъ и Дѣло) 4 р.
 На газету и журналъ „Досугъ и Дѣло“ вмѣстѣ 7 р. 25 к.

Подписка какъ на газету, такъ и на журналъ, адресуется въ С-Петербургъ въ редакцію „Вѣстникъ Краснаго Креста“ и „Досугъ и Дѣло“, Уголь Большой Мастерской и Екатерининского проспекта д. № 11—55.

Каталогъ всѣмъ книгамъ, изданнымъ редакціею для народнаго чтенія и для школъ всякаго рода высылается по требованію бесплатно.

Въ редакціи можно получать слѣдующія изданія вполне пригодныя какъ для школъ всякаго рода, такъ и для взрослыхъ:

1) Книги духовнаго содержанія.

Житіе святыхъ угодниковъ. Цѣна 20 коп., съ пер. 25 к.
 Соловецкій монастырь и его святые. Съ рисунк. Ц. 20 к., съ пер. 25 к.
 Изъясненіе Божественной литургіи. Ц. 20 коп., съ пер. 25 коп.
 Жизнь и ученіе Иисуса Христа. Съ 27 рисунками. Ц. 75 к., съ пер. 90 коп.
 Послѣдніе дни Спасителя. Съ рисунками. Ц. 20 к. съ пер. 25 к.
 Дванадцатые праздники. Ц. 30 к., съ пер. 35 к.
 О подраженіи Христу. Ц. 35 к., съ пер. 40 к.
 Житіе святыхъ, 12 книжекъ. Ц. 3 р. съ пер. 3 р. 50 коп.

2) Жизнеописанія замѣчательныхъ людей.

Кулибинъ, Русскій механикъ самоучка . . . 10 к. 12 к.
 Михаилъ Васильевичъ Ломоносовъ . . . 20 „ 25 „
 Семень Прокофьевичъ Власовъ, Турбинъ . . . 10 „ 15 „
 Хабаровъ и Дежневъ, знаменитые казаки . . . 10 „ 15 „
 Котляревскій и Слѣпцовъ, Кавказскіе герои . . . 15 „ 20 „
 М. Д. Скобелевъ . . . 20 „ 25 „
 Фултонъ и Стефенсонъ—изобрѣтатели парохода . . . 10 „ 15 „

Русскіе писатели:

Фонзизинъ . . . 10 „ 15 „
 Кольцовъ и его стихотворенія. Съ портретомъ . . . 15 „ 20 „
 Некитинъ и его стихотворенія . . . 20 „ 25 „
 Крыловъ и его басни . . . 25 „ 30 „
 Хемницеръ и его басни. Съ портр. . . 20 „ 25 „
 Жуковскій и его сочиненія. Съ портретомъ . . . 25 „ 30 „
 Пушкинъ, 2 т. Съ портретомъ 1 р. съ пересылкою — — — — —
 Лермонтовъ . . . съ пересылкою 80 „

3) Русская исторія и историческіе разказы.

Какъ началось Русское Царство. Время отъ Рюрика до Ярослава. съ 12 рисунками . . . 25 „ 30 „
 Русская земля отъ Ярослава до татарскаго погрома. Съ 8 рисунками . . . 25 „ 30 „
 Татарскій погромъ и Дмитрій Донской. Съ 4 рис. . . 25 „ 30 „
 Московское Княжество отъ смерти Дмитрія Донскаго до воцаренія Ивана Грознаго. Съ 7 рис. . . 25 „ 30 „
 Отъ Ивана Грознаго до прекращенія Рюрикова дома. Съ 13 рис. . . 25 „ 30 „
 Отъ прекращенія Рюрикова дома до воцаренія Михаила Ѳеодоровича . . . 25 „ 30 „
 Царствованіе Михаила Ѳеодоровича. Съ рисунками . . . 25 „ 30 „
 Царствованіе Алексѣя Михайловича. Съ рисунк. . . 25 „ 30 „
 Жизнь Петра Великаго . . . 2 рубля.
 Царствованіе Александра I. Съ рисунками . . . 25 „ 30 „
 Царствованіе Николая I . . . 25 „ 30 „
 Царствованіе Александра II . . . 25 „ 30 „
 Русское царство отъ смерти Петра Великаго до Екатерины II . . . 25 „ 30 „
 Правители Русской земли отъ ея начала до нашихъ дней. Краткія историческія жизнеописанія. А. Сальникова . . . 30 „ 35 „
 Отечественная война 1812 года съ картою и 30

портретами . . . 30 к. 35 к.
 Разказы о народной войнѣ. Байдарова . . . 25 „ 30 „
 Забытые герои. Желиховской. I. Терещенко и Никифоровъ. II. Секиринъ, Котляревскій. III. Иванъ Васильевичъ Швецовъ. IV. Подполковникъ Мищенко. Капитанъ Овечкинъ; Прапорщикъ Щербина. Каждый изъ четырехъ разказовъ по . . . 20 „ 25 „
 Борьба съ природою на Балканахъ. Съ рисунк . . . 45 „ 50 „
 День и ночь въ Севастополѣ . . . 20 „ 25 „
 Героическая смерть Данилова. Съ рисунками . . . 20 „ 25 „
 Подвиги русскихъ войскъ въ войну 1887—78 г. . . 20 „ 25 „
 Взятіе Никополя. Иванова . . . 20 „ 25 „
 Подвиги Кавказской арміи . . . 20 „ 25 „
 Плененіе Плевны . . . 20 „ 25 „
 Военные очерки. Разказы изъ минувшей войны . . 20 „ 25 „
 Въ охотникахъ на Кавказѣ. Тхоржевскаго . . . 30 „ 35 „
 Анекдоты о Петрѣ Великомъ . . . 20 „ 25 „
 Кавказская война и ея герои. Очеркъ . . . 12 „ 15 „
 Объ отечественной войнѣ . . . 10 „ 15 „
 Славная оборона Петропавловскаго порта противъ Англо-Французскаго флота въ 1854 г. . . 10 „ 12 „
 Подвиги военныхъ чиновъ въ мирное время . . . 15 „ 20 „
 Кунецъ Иголкинъ . . . 15 „ 20 „
 Царь и казакъ. Желиховской . . . 10 „ 15 „
 Историческіе анекдоты . . . 15 „ 20 „
 Старо-Рязанскій кладъ . . . 15 „ 20 „
 Удалые поморцы. Боголюбова . . . 10 „ 12 „
 Кавалеристъ дѣвица. Съ портретомъ . . . 50 „ 60 „
 Ермоловъ на Кавказѣ. Желиховской . . . 30 „ 35 „
 Примѣры исполненія воинскаго долга . . . 15 „ 20 „
 Донцы. Абаза . . . 20 „ 25 „
 О русскихъ царяхъ полководцахъ и проч. . . 15 „ 20 „
 Бой подъ Плевной за Зеленныя горы. Иванова . . 20 „ 25 „
 Въ плѣну. Аникина . . . 15 „ 20 „

4) Земля, Вода и Воздухъ.

Подъ этимъ общимъ заглавіемъ издано и издается цѣлый рядъ небольшихъ книжекъ, вполне доступныхъ пониманію всякаго грамотнаго человѣка, въ которыхъ описывается природа и

Разныя явленія въ природѣ.

Вышедшія доселѣ книжки всѣ съ рисунками и состоятъ изъ слѣдующихъ отдѣловъ:
 Равнины и пустыни. Съ 8 рисунками . . . 15 „ 20 „
 Луговая и песчаная степи. Съ 9 рисунками . . . 20 „ 25 „
 Воздухъ, насъ окружающій . . . 20 „ 25 „
 Горы и горная природа. Съ 10 рисунками . . . 25 „ 30 „
 Вулканы и землетрясенія . . . 25 „ 30 „
 Громъ и молнія . . . 20 „ 25 „
 Тепло и холодъ. Съ 2 рисунками . . . 15 „ 20 „
 Вѣтеръ и что онъ дѣлаетъ. Съ 7 рисунками . . . 20 „ 25 „
 Свѣтъ и что отъ него происходитъ. Съ 15 рис. . . 25 „ 30 „
 Вода въ трехъ видахъ. Съ 6 рисунками . . . 20 „ 25 „
 Вода въ воздухѣ . . . 20 „ 25 „
 Источники и рѣки . . . 20 „ 25 „
 Моря и океаны . . . 20 „ 25 „
 Волга и Поволжье. Съ 11 рисунками . . . 30 „ 35 „
 Донъ и Донецъ . . . 10 „ 15 „

5) Три Царства природы.

Подъ этимъ названіемъ издается рядъ книжекъ съ описаніемъ произведеній земли. Здѣсь излагаются нравы животныхъ, свойства, вредъ и польза какъ животныхъ, такъ металловъ и минераловъ. Преимущественно вниманіе обращено на Россію. Дотыль вышли книжки:
 Соль. Съ 6 рисунками . . . 15 „ 20 „
 Чай, его польза и употребленіе. Съ 8 рисунками . . 10 „ 15 „
 Другъ и недругъ человѣка. Собака и волкъ . . . 20 „ 25 „
 Полезныя и вредныя насѣкомыя. Съ 100 рисун. . . 60 „ 75 „

6) Повѣсти и разказы.

Солдатскій разказъ о Туркестанскомъ краѣ . . . 20 „ 25 „
 На походѣ. Разказъ Иванова . . . 20 „ 25 „
 Повѣсти и разказы. Карзунова . . . 20 „ 25 „
 Подъ Плевной . . . 10 „ 15 „
 Данила Ивановъ . . . 10 „ 15 „

Счастливыи челоѣкъ	30	к.	35	к.
Кладъ	12	„	15	„
Подъ старость радость. Соловьева	20	„	25	„
Дикіе люди жаркой страны	30	„	35	„
Инструментъ. Повесть Кукольника	10	„	15	„
Новый годъ. Повесть. Его же	10	„	15	„
По общей волпской повности Соловьева	15	„	20	„
Новобранецъ. Камлатовъ	15	„	20	„
Подъ свѣтлый день. Соловьева	15	„	20	„
Злая судьбина. Тхоржевскаго	15	„	20	„
Въ Омуть. Соловьева	15	„	20	„
На помощь братьямъ славянамъ. Комедія	20	„	25	„
Боевыи и народныи пѣсни	15	„	20	„
Лиза Бѣломорка	10	„	15	„
Бѣглый	15	„	20	„
Членъ-вредитель	15	„	20	„
Три разсказа	15	„	20	„
Невеселая повесть	15	„	20	„
Бархатникъ и лаотникъ. Соловьева	10	„	15	„
Сатана въ образѣ красавицы. Байдарова	20	„	25	„
Отставной трубачъ. Сцена Тхоржевскаго	15	„	20	„
Перстъ Божій. Байдарова	35	„	40	„
Повѣсти и разсказы изъ народнаго быта. Дьянова	15	„	20	„
Князь Ханбевъ. Дьянова	20	„	25	„
Алена-солдатская мать. Бутовскаго	10	„	15	„
Зауръ-бекъ. Шервуда	10	„	15	„
Бой-баба. Дьянова	25	„	30	„
Миронъчъ. Повесть	15	„	20	„
За Сагандугомъ. Изъ военнаго быта	20	„	25	„
Безъ вины виноватый. Аникина	25	„	30	„
Порченая. Разск. изъ народнои жизни. Аникина	20	„	25	„
Свѣтъ не безъ добрыхъ людей. А. Дьянова	25	„	30	„

7) Изданія съ раскрашенными рисунками.
НАРОДЫ РОССИИ.

Казанскіе татары	20	„	25	„
Крымскіе татары	20	„	25	„
Черкесы и абхазцы	20	„	25	„
Мордва и черемисы	20	„	25	„
Финны, эсты и карелы	20	„	25	„
Тунгузы и юкагиры	20	„	25	„
Якуты	20	„	25	„

8) Славянскіе народы.

Болгары	10	„	15	„
-------------------	----	---	----	---

9) Большія иллюстрированныя изданія.

Альбомъ Русско-Турецкой войны	—	р.	75	к.	1	р.	—	к.
Война въ Европейской Турціи	6	„	—	„	7	„	—	„
Война въ Азиатской Турціи	4	„	50	„	5	„	—	„
Жизнь Петра Великаго. Съ 23 рис.	2	„	—	„	—	„	—	„

ОТКРЫТА ПОДПИСКА
на ежедневную газету

„НОВОСТИ“

на 1893 годъ.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ:

на 1-е (большое) изданіе.

ВЪ РОССИИ:

	Въ Слб.	Въ др. г.
	Р. К.	К. Р.
На годъ	16	17
„ 6 мѣс.	9	10
„ 3 „	4 50	5 50
„ 1 „	1 80	2 —

ЗА ГРАНИЦУ СЪ ПЕРЕСЫЛКОЙ

	На годъ.	На 6 мѣс.	На 3 мѣс.	На 1 мѣс.
	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.
Въ страны вошедшія въ почтовый союзъ	26	20	14	8
Въ страны, не вошедшія въ почтовый союзъ	47	28	16	6

Разерочка платежа годовой подписной цѣны допускается: для служащихъ — по третямъ, черезъ ихъ казначеевъ, а для другихъ лицъ—по соглашенію съ конторою; взносы по разерочкѣ производятся: гг. иногородними подписчиками: при подпискѣ—7 руб., въ концѣ марта—7 р. и въ началѣ августа—3 руб., городскими при подпискѣ—5 р. 50 к., въ концѣ марта— 5 р. 50 к. и въ концѣ іюня—5 р.

Подписка принимается только съ 1 числа каждаго мѣсяца и не далѣе конца текущаго года.

Деньги и письма адресуются: въ Сг. Петербургъ, въ редакцію газеты „Новости“ Адресъ для телеграммъ: Петербургъ, „Новости“.

на 2-е (малое) изданіе:

ВЪ РОССИИ:

	Въ Слб.	Въ др. г.
	Р. К.	Р. К.
На годъ	9	10
„ 6 мѣс.	6	6
„ 3 „	3	3
„ 1 „	1	1

ЗА ГРАНИЦУ СЪ ПЕРЕСЫЛКОЙ

	На годъ.	На 6 мѣс.	На 3 мѣс.	На 1 м.
	Руб.	Руб.	Руб.	Руб.
Въ страны, вошедшія въ почтовый союзъ	18	10	6	2
Въ страны не вошедшія въ почтовый союзъ	39	20	11	—

Разерочка платежа годовой подписной цѣны допускается: для служащихъ—по третямъ, черезъ ихъ казначеевъ, а для другихъ лицъ—по соглашенію съ конторою. Взносы по разерочкѣ производятся: гг. иногородними подписчиками: при подпискѣ—4 руб., въ концѣ марта—3 руб. и въ концѣ іюля—3 р.; городскими: при подпискѣ — 3 руб., въ концѣ марта—3 р. и въ концѣ іюня — 3 р.

Подписка принимается только съ 1 числа каждаго мѣсяца и не далѣе конца текущаго года.

Деньги и письма адресуются: въ Петербургъ, въ редакцію газеты „Новости“ Адресъ для телеграммъ: Петербургъ, „Новости“.

ОБЪ ИЗДАНИИ НОВАГО ИЛЛЮСТРИРОВАННАГО ЖУРНАЛА

„ПЕТЕРБУРГСКАЯ ЖИЗНЬ“

Замѣчающійся у насъ въ послѣдніе годы прогрессивный ростъ числа періодическихъ иллюстрированныхъ изданій, безъ сомнѣнія, свидѣтельствуютъ о развитіи въ обществѣ художественнаго вкуса и о начрѣвшеи потребности въ сочетаніи печатнаго слова съ художественнымъ изображеніемъ. Цѣль такого сочетанія—та-же самая, которая преслѣдуетъ усовершенствованными путями сообщенія, почтой, телеграфомъ, телефономъ и т. п., а именно: сокращеніе разстояній, возможно большое облегченіе внутренниихъ и внѣшнихъ сношеній, консолидированіе, сляніе и концентированіе общественной и народнои жизни путемъ быстрой передачи фактовъ, событій, сообщеній. Печатное слово, благодаря своей чрезвычайной гибкости, вполне исчерпывающае содержаніе событія, невольно вноситъ въ него субъективный элементъ писателя, нѣкоторую примѣсь его личныхъ вкусовъ, симпатій и антипатій. Воплощенное-же въ художественное изображеніе или освященное имъ, печатное слово даетъ читателю возможность объективнаго сужденія о совершившемся событіи или характерѣ описываемаго лица. Но самое цѣнное въ иллюстрированіи печатнаго слова — наглядное ознакомленіе читателя на любомъ разстояніи съ текущей жизнью, съ дѣйствительными формами и образами.

Руководствуясь этими соображеніями, издатель „Новостей“ задался мыслью создать художественный журналъ, который еженеѣдно давалъ-бы читателямъ иллюстрированныя обзоры текущей общественной жизни въ исполненіи первоклассныхъ художниковъ и писателей и примѣнительно

къ цѣлому ряду требованій, не находящихъ себѣ еще удовлетворенія въ существующей нынѣ иллюстрированной печати. Каждый иллюстрированный обзоръ долженъ представлять собою, по возможности, объективное, безпристрастное, недобивое и строго-приличное отраженіе дѣйствительности за ближайшій промежутокъ времени. Осуществленіе этой задачи требуетъ преодоленія массы самыхъ разнообразныхъ техническихъ трудностей, но издатель журнала не пощади никакихъ нравственныхъ усилій и матеріальныхъ средствъ для того, чтобы достойнымъ образомъ справиться съ этой тяжелой задачей.

„ПЕТЕРБУРГСКАЯ ЖИЗНЬ“

будетъ выходить по четвергамъ.

Подписная цѣна журнала: безъ доставки и пересылки: на 1 г. — 5 р., на 6 мѣс. — 3 р., на 3 мѣс. — 1 р. 75 к. Съ доставкой и пересылкою: на 1 годъ — 6 р., на 6 мѣс. — 4 р., на 3 мѣс. — 2 р.

Въ теченіи ноября и декабря 1892 года журналъ „Петербургская Жизнь“ будетъ высылаться вѣсьмъ тѣмъ подписчикамъ „Новостей“ (обоихъ изданій), которые приплюютъ въ контору „Новостей“ шесть 7-ми коп. марокъ.

Въ 1893 году журналъ „Петербургская жизнь“ будетъ высылаться вѣсьмъ тѣмъ годовымъ подписчикамъ обоихъ изданій „Новостей“, которые приплюютъ одинъ рубль на экспедиционные расходы.

Первый номеръ журнала „Петербургская Жизнь“ выйдетъ въ четвергъ, 5-го ноября.

Издатель *О. К. Потомичъ.*

Г. VII. ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1893 Г. Г. VII. НА ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ

иллюстрированный журналъ для чтенія въ христіанской семьѣ

4 руб. за годъ съ пересылк. „ВОСКРЕСНЫЙ ДЕНЬ“ 2 р. 50 к. за полгода съ пересылк.

Адресъ редакціи: Москва, Кожевники, д. Троицкой церкви. Ученымъ Комитетомъ при Св. Синодѣ журналъ допущенъ въ бібліотеки духовно-учебныхъ заведеній.

Съ 1893 года журналъ „Воскресный День“ вступаетъ въ седьмой годъ своего существованія. Оставаясь вполнѣ вѣрнымъ основной своей задачѣ—содѣйствовать развитію въ обществѣ и народѣ духа православія, церковности и христіанскаго благочестія, журналъ „Воскресный День“, въ 1893 году дастъ читателямъ:

52 №№ журнала въ объемѣ двухъ печатныхъ листовъ каждый, со множествомъ рисунковъ религіозно-нравственнаго содержанія.

52 №№ „ВОСКРЕСНЫХЪ ЛИСТКОВЪ“, которые, имѣя цѣлю дать полезное и духовно-назидательное чтеніе, будутъ содержать въ себѣ исторію христіанскихъ праздниковъ, описаніе наиболее чтимыхъ православною церковію святыхъ иконъ, а также жизнеописаніе угодниковъ Божіихъ съ нравственными уроками по отношенію къ современной жизни христіанской. Каждый „ВОСКРЕСНЫЙ ЛИСТОКЪ“ будетъ снабженъ рисункомъ, соответствующимъ его содержанию и будетъ прилагаться отдѣльно къ каждому № журнала.

12 листовъ сборника подъ названіемъ „ВОСКРЕСНЫЙ СОВЕСѢДНИКЪ“. Въ этомъ сборникѣ, назначенномъ для чтенія въ христіанской семьѣ и въ богослужебныхъ собесажденіяхъ, будетъ изложена въ краткой формѣ исторія приготовленія рода человѣческаго къ принятію христіанства, также земная жизнь Господа нашего Иисуса Христа и свв. апостоловъ, съ нравственными приложеніями. Текстъ сборника будетъ снабженъ рисунками и будетъ выходить ежемѣсячно по печатному листу.

Подписная цѣна на журналъ со вѣсьми приложеніями, съ доставкой и пересылкой на годъ 4 р., на полгода 2 р. 50 коп.

ПРОГРАММА ЖУРНАЛА:

I. Литературный отдѣлъ.

1) Церковь Христова въ ея прошломъ. Очерки и разска-

зы изъ исторіи библейской, общей, русской, церковной и гражданской.

2) Церковь Христова въ ея настоящемъ. Жизнеописанія служителей Христовой истины, воспоминанія о нихъ, отдѣльные случаи изъ ихъ жизни.

3) Христіанское Богослуженіе: исторія его и значеніе

4) Христіанское искусство: исторія его и современное состояніе.

5) Церковная географія. Путешествія, описанія святыхъ мѣстъ Востока и русскихъ святыхъ.

6) Евангельская проповѣдь. Подвиги проповѣдниковъ Евангелія на окраинахъ русской земли и за предѣлами оной. Описаніе быта, нравовъ и вѣрованій инородцевъ

7) Христіанская мысль въ роученіе и нравоученіе. Благодатныя явленія въры. Стихотворенія. Духовно-нравоучительное изложеніе свѣдѣній изъ наукъ естественныхъ. Дух. размышленія, стихотворенія.

8) Религіозно-нравственная оцѣнка художественныхъ произведеній свѣтской литературы.

9) Церковно-бытовая жизнь: повѣсти, разказы, дневники, записки, воспоминанія изъ церковно-бытовой и религіозно-нравств. жизни.

10) Извѣстія и замѣтки о текущихъ явленіяхъ духовно-общественной жизни какъ въ Россіи, такъ и за границей.

11) Библіографія. Новыя книги и журнальныя статьи съ критическими замѣчаніями на нихъ.

II. Иллюстраціи.

1) Изображенія Св. угодниковъ Божіихъ, виды Св. мѣсть, обителей, храмовъ съ ихъ святынями, снимки съ иконъ и разныхъ предметовъ церковной утвари.

2) Портреты служителей христіанской истины какъ прошлаго, такъ и настоящаго времени: преосвященныхъ архипастырей, пастырей церкви, подвижниковъ добродѣтели, дѣятелей христіанскаго просвѣщенія, миссіонеровъ и проч. Типы инородцевъ, среди которыхъ подвизаются наши миссіонеры.

3) Снимки съ картинъ знаменитыхъ мастеровъ христіанскаго искусства какъ русскихъ, такъ и иностранныхъ.

4) Картины изъ церковно-бытовой и религіозно-нрав. жизни.

Редакторъ-издатель священникъ С. Я. УВАРОВЪ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА ЖУРНАЛЪ

„СТРАННИКЪ“

на 1893 годъ.

(Тринадцатый годъ изданія подъ новою редакціей)

Журналъ „Странникъ“ съ октября 1880 года издается новою редакціей, по слѣдующей программѣ:

1) Богословскія статьи и изслѣдованія по разнымъ отраслямъ общей церковной исторіи и историко-литературнаго знанія,—преимущественно въ отдѣлахъ, имѣющихъ ближайшее отношеніе къ Православной восточной и русской жизни. 2) Статьи, изслѣдованія и не обнаруженные матеріалы по вѣсьмъ отдѣламъ русской церковной исторіи. 3) Бесѣды, поученія, слова и рѣчи извѣстѣйшихъ проповѣдниковъ. 4) Статьи философскаго содержанія по вопросамъ современной богословской мысли. 5) Статьи публицистическаго содержанія по выдающимся явленіямъ церковной жизни. 6) Очерки, разказы, описанія, знакомящіе съ укладомъ и строемъ церковной жизни вообще христіанскихъ исповѣданій, особенно — съ жизнью пастырства и преимущественно у славянъ. 7) Бытовые очерки, разказы характеристики изъ области религіознаго строя и нравственныхъ отношеній нашего духовенства, общества и простаго народа. 8) Внутреннее церковное обозрѣніе и хроника епархіальной жизни. 9) Иностранное обозрѣніе: важнѣйшія явленія текущей церковно-религіозной жизни православнаго и неправославнаго міра на востокѣ и западѣ, особенно у славянъ. 10) Обзоръ русскихъ духовныхъ журналовъ и епархіальныхъ вѣдомостей. 11) Обзоръ свѣтскихъ журналовъ, газетъ и книгъ; отчеты и отзывы о помѣщаемыхъ тамъ статьяхъ, имѣющихъ отношеніе къ

программъ журнала. 12) Библиографическія и критическія статьи о новыхъ русскихъ книгахъ духовнаго содержанія, а также, и о важнѣйшихъ произведеніяхъ иностранной богословской литературы. 13) Книжная летопись: ежемѣсячный указатель всѣхъ вновь выходящихъ русскихъ книгъ духовнаго содержанія; краткіе отзывы о новыхъ книгахъ. 14) Хроника важнѣйшихъ церковно-административныхъ распоряженій и указовъ. 15) Разныя отрывочныя извѣстія и замѣтки; корреспонденціи; объявленія.

Въ минувшемъ 1892 году, кромѣ ежемѣсячныхъ статей по всѣмъ отдѣламъ, имѣющимъ отношеніе къ текущей современной жизни, въ „Странникъ“, между прочимъ, были напечатаны: Церковный законъ и церковная власть по твореніямъ св. Іоанна Златоустаго.—В. Баженова. — Церковный обычай и его значеніе въ древней церкви.— Свят. Е. Кесарева.— Гоненіе на христіанъ при Діоклегіанѣ и торжество церкви. П. Аляра. — Нравственное Богословіе по сочиненіямъ Филарета, митрополита Московскаго.— Свят. Г. П. Вышеславцева.—Русскіе на Афонѣ.— Доцента А. А. Дмитриевскаго. — Я. К. Амфитеатровъ и его чтенія о церковной словесности. — Н. Кутепова. — Расколъ и Старобрядчество.—Проф. Н. И. Ивановскаго. — Статьи, изслѣдованія, слова и рѣчи Протопресв. І. Л. Янышева, Проф. протоіер. В. Г. Рождественскаго, Проф. свят. С. А. Солдатовскаго, П. О. Николаевскаго, А. И. Пономарева, И. У. Палимеева, Іеромон. Никона, Е. Н. Воронца и друг. Стихотворенія, рассказы и проч.

Журналъ выходитъ ежемѣсячно, книгами отъ 10 до 12 и болѣе листовъ. Подписная плата съ пересылкою въ Россіи и доставкою въ С.-Петербургъ ШЕСТЬ РУБЛЕЙ; съ пересылкою за границу ВОСЕМЬ РУБЛЕЙ.

Адресоваться: въ редакцію журнала „Странникъ“, въ С.-Петербургѣ (Невскій просп., д. № 173).

Редакторъ-издатель: А. Пономаревъ.

Содержаніе книжки

БОГОСЛОВСКАГО ВЪСТНИКА

за мѣсяць октябрь.

Отдѣлъ I. Святаго отца нашего Кирилла Архіепископа Александрійскаго толкованіе на пророка Іоюля.

Толкованіе на пророка Амоса.

Отдѣлъ II. Слово сказанное Высокопреосвященнымъ Леонтіемъ Митрополитомъ Московскимъ по случаю освященія имъ храма въ зданіи Московской Академіи. 20 сент. 1892 г. Истинное христіанство и гуманизмъ. А. Д. Бѣляева.

Современное состояніе философіи въ Германіи и Франціи А. И. Введенскаго.

Сужденіе большаго Московскаго собора 1667 года о власти царской и патріаршей. (Къ вопросу о преобразованіи высшаго церковнаго управленія Петромъ Великимъ). Н. О. Каптерева.

Отдѣлъ III. Рѣчь произнесенная предъ защитой магистерской диссертаци: Третіе великое благовѣстническое путешествіе св. Апостола Павла. (Изясненіе дѣян. XVIII, 22—XXI, 16 и Гал. II, 11—22). Опытъ историко-экзегетическаго изслѣдованія. Сергіевъ Посадъ. VI+519 стр“. Іеромонаха Григорія.

Покровъ милости Божіей надъ Лаврою Преподобнаго Сергія и Сергіевымъ Посадомъ во времена губительныхъ болѣзней. И. Н. Корсунскаго.

Отдѣлъ IV. О предположенной справѣ славяно-русскаго текста Новаго Завѣта М. Д. Муретова.

Перечень вновь вышедшихъ русскихъ книгъ богословскаго, историческаго и философскаго содержанія.

Отдѣлъ V. Третіе великое благовѣстническое путешествіе святаго Апостола Павла. Опытъ историко-экзегетическаго изслѣдованія. Іеромонаха Григорія.

Протоколы Моск. Духовн. Академіи.

БАНКИРСКАЯ КОНТОРА

А. Перетъ и Конт

(Biuo bankowe Administracyi „Gazety Losowan“)

ВЪ ВАРШАВѢ,

Краковское-Предмѣстье, № 53.

Программа конторы:

1. Покупка и продажа всякаго рода процентныхъ бумагъ, акцій, облигацій и проч., монетъ и иностранныхъ денегъ.

4. Ссуды подъ процентныя бумаги, котированныя на Варшавской, С.-Петербургской, Московскаго и другихъ биржахъ, считая 6⁰/₁₀ въ годъ.

3. Переводы (и по телеграфу) на всѣ города имперіи, за границы, на лѣчебныя и климатическія мѣстности.

4. Страховка 5⁰/₁₀ выигрышныхъ билетовъ.

5. Текущіе и спеціальныя текущіе счета, съ уплатою 4⁰/₁₀.

6. Свѣдѣнія о всѣхъ финансовыхъ вопросахъ, справки о вышедшихъ въ тиражъ бумагахъ, дивидендахъ и пр. БЕЗВОЗМЕЗДНО.

Въ книжный магазинъ И. Л. Тузова, въ С.-Петербургѣ, Садовая улица, Гостиный дворъ, магазинъ № 45, поступила въ продажу новая книга.

АПОЛОГІЯ ХРИСТІАНСТВА.

Публичныя чтенія Хр. Э. Лютарда, ординарнаго профессора Лейпцигскаго университета.

Переводъ съ XI нѣмецкаго изданія, съ приложеніемъ чтеній о современномъ западѣ въ религіозно-нравственномъ отношеніи, А. П. Лопухина.

Цѣна книги 4 рубля.

Магазинъ снабженъ большимъ выборомъ книгъ духовно-нравственныхъ.

На пересылку книгъ магазинъ покорнѣе проситъ прилагать по 20 коп. на каждый рубль.

Требованія гг. иногородныхъ исполняются съ первою почтою.

Содержаніе: Отдѣлъ I. Назначеніе новыхъ редакторовъ Холмска-Варшавскаго Епархіальнаго Вѣстника. — Назначеніе сверхштатнаго члена въ Холмска-Варшавскую Д. Консисторію. — Архипастырское благословеніе за пожертвованія въ Плоцкую соборную церковь. — Перемѣненіе священниковъ. — Ремонтъ и освященіе Черничинской церкви. — Отъ Епархіальнаго Училищнаго Совѣта. — Отдѣлъ II. Поднесеніе Государю Императору альбома памятниковъ православія Холмска-Подляшской Руси. — Холмскій Каѳедральный Рождество-Богородицкій соборъ отъ начала его существованія до введенія уни на соборѣ въ Врестѣ (1001—1596 г.) (окончаніе). — Празднованіе въ Холмѣ 500-лѣтія со дня блаженной кончины Преп. Сергія Радонежскаго. — Историко-статистическое описаніе Люблинскаго Кресто-Воздвиженскаго собора. — Некрологъ. — Отчетъ о дѣятельности Холмскаго православнаго Свято-Богородицкаго Братства состоящаго, подъ Высочайшимъ Его Императорскаго Величества покровительствомъ, за 1891/92 (братскій тринадцатый) годъ. — Объявленія.

Редакторъ, протоіерей Ап. Ковальницкій.