

нихъ то хватить совѣсти идти съ пустыми руками, да и для насъ не очень пріятно, вѣдь мы грошами, собираемыми съ крестьянъ, только и живемъ. Вся же суть заключается въ слѣдующемъ.

Теперь я живу въ приходѣ, въ которомъ, кромѣ православныхъ, есть много сектантовъ и молоканъ. Всякій изъ насъ знаетъ, какія дестныя услуги (особенно теперь, при вѣротерпимости) предлагаютъ сектанты и молокане православнымъ, лишь бы завлечь побольше на свою сторону. Отпѣть и другія требы они предлагаютъ совершенно бесплатно. Вотъ и слышишь отъ мужика угрозы: «если не сдѣлаешь требу за низкую-то плату, конечно, ничтожную, мы пойдемъ въ молокане, тамъ все дѣлаютъ бесплатно». Что же долженъ отвѣтить на это священникъ? Конечно одно: «неси, или иди, все сдѣлаю бесплатно, или за твои предлагаемые гроши». Какъ не тяжело, а жалко, что если, на самомъ дѣлѣ, изъ за денегъ потеряешь-погубишь душу.

Не говоря уже о матеріальномъ обеспеченіи священника, а хоть въ нравственномъ огражденіи души отъ соблазновъ молоканъ и сектантовъ и поднятія авторитета священника необходимо положить духовенству жалованье и тѣмъ самымъ дать ему возможность свободно работать на пользу народа, не задумываясь о завтрашнемъ днѣ. Обязанностей на священникѣ весьма много, дѣлай-то и то-то... Воль работаетъ только тогда, когда его хорошо кормятъ. Жалованье, положенное духовенству, будетъ служить самымъ лучшимъ миссіонеромъ для народа, сохраняющимъ отъ совращенія отъ св. церкви.

Свящ. С. Ц.

---

О всенародномъ пѣніи; благовременности и необходимости введенія его въ православныхъ храмахъ и мѣрахъ осуществленія такового пѣнія.

(Окончаніе. См. № 8 А. Е. В.).

---

Но вводя въ нашихъ храмахъ всенародное пѣніе, „мы должны остерегаться“, говорить прот. І. Вознесенскій, „чтобы не смѣшать искони учрежденные три вида пѣнія — священническое, клиросное (съ хорovýmъ) и народное, чтобы не превысить предѣлы дозволеннаго непосвященнымъ лицамъ участія древними соборами и богослужебными кнѣгами“. (Общодост. чт. о церк. пѣніи, стр. 7, вып. 2-й).

По правиламъ соборовъ Лаодикійскаго и Трулльскаго, подтвержденнымъ постановленіями русскихъ соборовъ 1274 г., и 1551 г., мірскіе пѣвцы не могутъ пѣть *на амвонѣ*, не могутъ ходить въ алтарь и исполнять какое бы то ни было дѣло клириковъ, не могутъ сами начинать пѣнія. „Посему пѣніе народа“, говоритъ прот. Вознесенскій, „должно происходить подъ непосредственнымъ руководствомъ церковнаго клира. Ему принадлежитъ учрежденіе этого пѣнія, всякій починъ въ немъ, наблюденіе за нимъ и упорядоченіе его. Это требованіе каноническихъ постановленій, это—фактъ и завѣщаніе церковной исторіи, это—существенная потребность самаго дѣла“. (Вознесенскій. Общ. чт. о цер. пѣніи, вып. 2-й, стр. 19).—Изъ указанной Устава видно, что міряне могутъ пѣть только то, что положено уставомъ и такъ, какъ требуетъ самый чинъ богослуженія, не прилагая къ нему ничего, составленнаго самочинно, произвольно. Ибо „вся, кромѣ церковнаго преданія и ученія и изображенія святыхъ и приснопамятныхъ отецъ, обновляемая и посемъ содѣянная, анаема“ (Тип. 1877 г. л. 299, изъ постановл. 7-го вселен. соб.); или: „Прилагая къ церковному пѣнію неприятенъ есть“ (тамъ же, л. 27—28).

Что же можно дозволить пѣть мірянамъ общей массой, какія именно пѣснопѣнія, когда и на какихъ службахъ? Изъ надписаній въ богослужебныхъ книгахъ и практики древней церкви видно, что всенародное пѣніе происходило главнымъ образомъ въ два праздничные на литургіи и касалось слѣдующихъ неизмѣняемыхъ пѣснопѣвій: „*Господи помилуй*“, на ектеніяхъ великой и сугубой, „*Аминь*“, „*И со духомъ твоимъ*“, Изобразительныхъ псалмовъ, „*Прииде поклонимся*“, „*Слава Тебѣ, Господи*“, „*Символа вѣры*“, „*Милость міра*“ (это пѣснопѣніе указано пѣть не только уставомъ, но и всѣми извѣстными восточными литургіями,—Мозарабской, ап. Іакова, ев. Марка, Григорія Богослова, Кирилла Александрійскаго, несторіанъ, лковитовъ, коптовъ и др.), „*Отче нашъ*“. Посему всѣ перечисленные пѣснопѣнія *должны быть предметомъ общенароднаго пѣнія, а не клироснаго.*

Кромѣ перечисленныхъ пѣснопѣвій могутъ исполняться всенародно и пѣснопѣнія, вошедшія въ составъ литургіи по прекращеніи обычая всенароднаго пѣнія въ церкви греческой и потому не имѣющія надписаній въ богослужебныхъ книгахъ—„людіе глаголють“ и упоминанія устава о всенародномъ исполненіи ихъ, каковы; „*Единородный Сыне*“, „*Св. Боже*“, „*Иже*

херувимы“, „Достойно есть“, „Видѣхомъ Свѣтъ истины“ и „Да исполнятся уста“.

Тамъ, гдѣ обычай всенароднаго пѣнія на литургіи привился бы и установился, можно и желательнo было бы пѣть всенародно, (какъ и дѣлается тамъ, гдѣ введено общее пѣніе), и въкоторыя пѣснопѣнія всеобщаго бдѣнія, хотя о нихъ и нѣтъ упоминанія въ церковномъ уставѣ. Изъ пѣснопѣній всеобщаго бдѣнія легче и доступнѣе для народа слѣдующія: „Свѣте тихій“, ектенія, „Хвалите имя“, „Воскресеніе Христово видѣвше“, „Помилуй мя Боже“, „Славословіе“ и „Взбранной воеводѣ“.

Полезно было бы изучать съ народомъ и въкоторыя пѣснопѣнія для въбогослужебныхъ собесѣдованій, домашняго употребленія, крестныхъ ходовъ, напр.: „Царю небесный“, „Не имамы инья помощи“, „Подъ Твою милость“, „Милосердія двери“, „Не умолчимъ никогда“, „О, всепѣтая Мати“ и др. Эти же пѣснопѣнія могли бы употребляться вмѣсто причастныхъ стиховъ. Не мѣшало бы пѣть всенародно въ дни поминовенія усопшихъ и на вселенскихъ панихидахъ пѣснопѣнія: „Со святыми упокой“ и „вѣчная память“.

Для того, чтобы пѣніе всенародное привилось и укрѣпилось, стало обычаемъ въ нашихъ храмахъ, необходимо, чтобы пѣснопѣнія исполнялись напѣвами простыми, удобопріемлемыми и удобопонятными. Поэтому естественнѣе всего не затемнять этого пѣнія многоголосіемъ гармоніи, а оставить *мелодическимъ одnogолоснымъ, какимъ оно всегда было и должно быть*. Последнее распоряженіе Священ. Греч. Синода, воспрепятствующаго многоголосное исполненіе богослужебныхъ пѣснопѣній и предписывающаго унисонное, мелодическое, — ясно говоритъ въ пользу мелодическаго устройства всенароднаго пѣнія (Церк. Вѣд. 1906 г. № 16, стр. 933). Кроме того, *всенародное пѣніе должно быть важнымъ, церковнымъ и безстрастнымъ*, каковое только и прилично священнымъ пѣснопѣніямъ и священнодѣйствіямъ, когда молящійся долженъ отложить всѣ земныя попеченія и заботы и пребывать въ благодатно-невозмутимомъ спокойствіи и мирѣ съ самимъ собою, Богомъ и людьми, вознося Богу молитвы, прошенія, благодаренія и славословія.

Какія же мѣры могли-бы содѣйствовать успѣшнѣйшему введенію всенароднаго пѣнія?

1) Чтобы не смутить прихожанъ небывалымъ нововведеніемъ, освоить прихожанъ съ мыслью о всенародномъ пѣніи, привить охоту и привычку

къ такому пѣнію, а вмѣстѣ съ тѣмъ и устранить необходимыя и вполне естественныя на первыхъ порахъ смущеніе и неувѣренность въ своихъ голосахъ и познаніяхъ, нужно заранѣе и постепенно привлекать прихожанъ къ участию въ пѣніи при различныхъ требоисправленіяхъ въ ихъ домахъ, вѣстныхъ ходахъ, проводахъ покойниковъ, на вѣбогослужебныхъ чтеніяхъ и собесѣдованіяхъ.

2) Въ виду трудности и даже невозможности сразу изучить все, намѣченное для всенароднаго исполненія—вводитъ и изучать постепенно и понемногу; сначала, напр., можно ограничиться пѣніемъ, такъ называемымъ, *отвѣщательнымъ* (когда народъ отвѣчаетъ на возгласенія діакона или священника) на мирной и сугубой ектеніяхъ; по достаточномъ усвоеніи и неоднократномъ (на службахъ) повтореніи указаннаго пѣсопѣнія перейти къ слѣдующему и т. д. Необходимо оговориться, что въ началѣ общее пѣніе будетъ настолько неблагозвучнымъ, что можетъ поселить въ неопытныхъ руководителяхъ сомнѣніе даже возможности введенія его въ нашихъ храмахъ. Но пусть они не смущаются, это явленіе на первыхъ порахъ естественное и неизбежное, съ теченіемъ времени при охотѣ и добромъ усердіи уничтожится.

3) Для большаго успѣха при введеніи общаго пѣнія руководителямъ необходимо воспользоваться услугами школьниковъ, особенно церковно-пришколь; они знаютъ простѣйшія пѣсопѣнія и охотно и смѣло споютъ ихъ въ храмѣ. Поставленные предъ солею вмѣстѣ съ клиромъ, они могутъ, особенно въ началѣ дѣла, быть и хорошими помощниками руководителямъ и примѣромъ для старшихъ, присутствующихъ въ храмѣ.

4) Съ тою же цѣлью—обезпеченія успѣха при введеніи общаго пѣнія опытные руководители послѣдняго рекомендуютъ тамъ, гдѣ есть хоръ, разставлять пѣвчихъ въ разныхъ мѣстахъ храма среди молящихся, чтобы они своимъ примѣромъ смѣлости и знанія руководили несмѣлыми и малознающими.

5) При увеличеніи количества пѣсопѣній, исполняемыхъ всенародно, для большаго усвоенія ихъ и согласованности, стройности пѣнія, необходимы спѣвки, которыя можно дѣлать въ храмѣ послѣ утрени, или въ другое, по усмотрѣнію священника, подходящее время.

Наконецъ, нельзя не указать на слѣдующее обстоятельство: кое-гдѣ, при введеніи общаго пѣнія считаютъ необходимымъ завести регента, поставить его на возвышенное мѣсто, чтобы онъ отбивалъ рукою кадансъ, а лю-

ди слѣдили за его взмахами руки и пѣли по нимъ. Это совсѣмъ лишне, развлекаетъ молящихся, а не содѣйствуетъ молитвенному самоуглубленію, осуждено отцами церкви и чуждо русскому народу, который свои пѣсни всегда поетъ безъ дирижера. Достаточно, если опытнѣйшій изъ пѣвцовъ, или клириковъ возьметъ на себя роль предначинателя — зацѣвалы.

Само собою понятно, что со введеніемъ всенароднаго пѣнія существованіе хоровъ и отдѣльных пѣвцовъ не уничтожается.

Священникъ *Іоанннкій Вѣлавинъ.*

Нѣсколько словъ о бывшемъ ректорѣ (†) Астраханской духовной семинаріи протоіерей Капитонъ Васильевичъ Ястребовъ.

(Къ исторіи Астраханской духовной семинаріи)

Въ № 3 Астр. Еп. Вѣдомостей нами кратко было сообщено, что 12 января сего года въ Москвѣ скончался бывшій ректоръ Астраханской дух. семинаріи протоіерей Капитонъ В. Ястребовъ, состоявшій въ послѣднее время на епархіальной службѣ въ Москвѣ при церкви Всѣхъ Святыхъ, что на Булишкахъ и въ должности члена Московской духовной консисторіи. Большинство астраханцевъ отлично знаютъ покойнаго протоіерея о. Капитана В., а большинство пастырей нашей епархіи—его ученики, такъ какъ онъ состоялъ ректоромъ нашей семинаріи въ теченіи 17 лѣтъ. Такое продолжительное служеніе въ Астраханской епархіи покойнаго К. В. на столь видномъ служебномъ посту заставляетъ насъ посвятить ему нѣсколько строкъ на страницахъ епархіальнаго органа и кратко изложить его жизнь и дѣятельность на пользу духовной семинаріи и родной нашей епархіи. Свѣдѣнія наши будутъ основываться на официальныхъ данныхъ, заимствованныхъ нами изъ архива Астр. дух. семинаріи и помѣщенныхъ своевременно статей въ Астр. Еп. Вѣдомостяхъ, а также личныхъ воспоминаній и продолжительнаго знакомства съ этою свѣтлою личностью, оставившей глубокой слѣдъ въ жизни нашей епархіи. Увѣрены, что лучше насъ знавшіе покойнаго К. В., подѣлятся съ нами своими свѣдѣніями и воспоминаніями.

Покойный протоіерей Капитонъ В., по окончаніи курса въ Кіевской духовной академіи въ 1871 году, въ службу вступилъ помощникомъ инспектора Владимірской дух. семинаріи и по выдержанію пробныхъ уроковъ опредѣленъ преподавателемъ Св. Писанія въ той же семинаріи 25 октяб.