



НИЖЕГОРОДСКІЯ ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

ВЫХОДЯТЪ ДВА РАЗА ВЪ МѢСЯЦЪ.

Подписка принимается въ Редакціи „Нижегородск. Епархіальныхъ Вѣдомостей“ при Духовной Семинаріи. Цѣна съ пересылкой и безъ пересылки 5 руб. въ годъ.

1-го Іюня. № 11-й. 1894 года.

ЧАСТЬ ОФИЦІАЛЬНАЯ.

Высочайшія награды.

Всемилоствѣйше удостоены награжденія въ 15 день Мая 1894 года за отлично-усердную службу въ Нижегородской епархіи.

А. По епархіальному вѣдомству:

а) *орденомъ св. Анны 2-й степени* — настоятель Городецкаго Теодоровскаго монастыря архимандритъ Теодосій; гор. Ардатова, Знаменскаго собора протоіерей Михаилъ Никольскій; б) *орденомъ св. Анны 3-й степени* — настоятель Арзамасской Высокогорской пустыни архимандритъ Софроній; гор. Нижняго-Новгорода, Николаевской верхне-посадской церкви протоіерей Александръ Сахаровскій; гор. Нижняго-Новгорода, кладбищенской

Спасо-Преображенской церкви священникъ Павелъ Фіалковскій; церкви села Туманова, Арзамасскаго уѣзда, священникъ Алексій Алѣевъ; в) *наперснымъ крестомъ изъ Кабинета Его Величества безъ украшеній* — гор. Нижняго-Новгорода, Благовѣщенскаго собора протоіерей Іоаннъ Виноградовъ.

Б. По гражданскому вѣдомству:

орденомъ св. Анны 3-й степени — гор. Нижняго-Новгорода, Александро-Невской, дворянскаго института Императора Александра II, церкви священникъ Николай Архангельскій; заштатнаго города Починокъ, Христорождественской церкви священникъ Константинъ Владимірскій; *наперснымъ крестомъ изъ Кабинета Его Величества, съ украшеніями* — церкви при Нижегородскомъ графа Аракчеева кадетскомъ корпусѣ протоіерей Александръ Крыловъ.

СПИСОКЪ

лицамъ духовнаго званія Нижегородской епархіи, кои Святѣйшимъ Синодомъ удостоены награжденія ко двю Священнаго Коронованія Ихъ Императорскихъ Величествъ:

А. За заслуги по духовному вѣдомству:

а) *саномъ архимандрита* — намѣстникъ Нижегородскаго Печерскаго монастыря игуменъ Аркадій; б) *саномъ протоіерейя* — гор. Нижняго-Новгорода, Варварской церкви священникъ Евгеній Глѣбскій; Нижегородскаго Крестовоздвиженскаго женскаго монастыря священникъ Іоаннъ Листовъ; в) *наперснымъ крестомъ, отъ Святѣйшаго Синода выдаваемымъ*: гор. Нижняго-Новгорода, Сер-

гіевской церкви священникъ Александръ Соболевскій; гор. Нижняго-Новгорода, Космо-Даміанской церкви священникъ Михайль Садовскій; гор. Нижняго-Новгорода, Знаменской церкви священникъ Александръ Виноградовъ; церкви села Арати, Арзамасскаго уѣзда, священникъ Александръ Печаевъ; гор. Арзамаса, Алексіевской женской общины священникъ Николай Страгородскій; настоятельница Осиновскаго Крестовоздвиженскаго единовѣрческаго монастыря игуменія Іудиоѣ; г) *камилавкою*—гор. Нижняго-Новгорода, Николаевской верхнепосадской церкви священникъ Димитрій Добролюбскій; гор. Нижняго-Новгорода, Троицкой верхнепосадской церкви священникъ Іоаннъ Коринескій; гор. Нижняго-Новгорода, Срѣтенской церкви священникъ Михайль Кудрявцевъ; гор. Нижняго-Новгорода, Георгіевской церкви священникъ Михайль Парійжскій; гор. Нижняго-Новгорода Свято-Духовской, при губернаторскомъ домѣ, церкви священникъ Алексій Некрасовъ; церкви села Окивина, Макарьевскаго уѣзда, священникъ Михайль Золотницкій; церкви села Лыскова, того же уѣзда, священникъ Димитрій Красовскій; гор. Княгинина, Рождественской церкви священникъ Павлинъ Слободской; Серафимо-Дивѣевскаго женскаго монастыря священникъ Іоаннъ Гусевъ; церкви села Выѣздной Слободы, Арзамасскаго уѣзда, священникъ Василій Граціановъ; д) *благословеніємъ Святѣйшаго Синода съ грамотами*—гор. Нижняго-Новгорода, Александро-Невской, при общественной женской богадѣльнѣ, церкви священникъ Николай Фіалковскій; гор. Нижняго-Новгорода, Троицкой верхнепосадской церкви священникъ Павелъ Никольскій; гор. Нижняго-Новгорода, Покровской церкви священникъ Діонисій Листовъ; церкви села

Большого Мурашкина, Княгининскаго уѣзда, священникъ Лавръ Эвергетовъ; Крестовоздвиженской Педини-
вѣрческой церкви села Городца, Балахнинскаго уѣзда,
священникъ Θεодосій Еввоимѣвъ; церкви села Выѣздной
Слободы, Арзамасскаго уѣзда, священникъ Николай Лу-
зинъ; настоятельница Дально-Давыдовскаго монастыря
игуменія Августа; Арзамасскаго Воскресенскаго собора
протоіерей Іоаннь Страгородскій.

Б. За заслуги по гражданскому вѣдомству:

а) *камилавкою* — церкви села Кардавили, Арзамасскаго
уѣзда, священникъ Евгений Сергіевскій; церкви села
Погоста, Балахнинскаго уѣзда, священникъ Александръ
Вязовскій; б) *благословеніемъ Святѣйшаго Синода, безъ
грамоты* — церкви села Селемы, Арзамасскаго уѣзда,
священникъ Сергій Персидскій.

ЕПАРХІАЛЬНЫЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ И ИЗВѢСТІЯ.

О священникѣ Павлѣ Райскомъ.

Къ свѣдѣнію духовенства Нижегородской епархіи.

По дѣлу о бѣгствѣ священника Павла Райскаго
къ раскольникамъ состоялось слѣдующее рѣшеніе Епар-
хіальнаго Начальства отъ 13 Мая сего года: священ-
никъ Павелъ Райскій, бѣжавшій къ раскольникамъ, а
затѣмъ возвратившійся отъ нихъ въ лоно Православной
церкви, въ настоящее время, по донесенію настоятеля
Благовѣщенскаго монастыря отъ 8 Апрѣля сего года
№ 30, скрылся изъ монастыря. Въ представленныхъ на
имя Его Преосвященства заявленіяхъ священникъ Рай-

скій прописаль, что онъ, по убѣжденію совѣсти и сознанию превосходства раскола надъ православіемъ, добровольно удаляется къ раскольникамъ и у нихъ желаетъ докончить дни свои. Въ виду изложеннаго Духовная Консисторія полагаетъ просить Нижегородское Губернское Правленіе и Оберъ-Полиціймейстера города Москвы, куда, какъ видно по штемпелю конверта, въ коемъ представлены заявленія Райскаго, скрылся послѣдній, сдѣлать зависящее распоряженіе о розыскѣ священника Райскаго и о представленіи его, въ случаѣ поимки, въ арестантское отдѣленіе Суздальскаго Спасо-Евфиміевскаго монастыря; его же, Райскаго, открыто и во 2-й разъ заявившаго о своемъ убѣжденіи въ превосходствѣ раскола надъ православіемъ и, вслѣдствіе этого, бѣжавшаго отъ Православной Церкви къ раскольникамъ, согласно 15 прав. Св. Ап. и 177 ст. уст. Дух. Конс., лишить священническаго сана и исключить изъ духовнаго званія.

Краткій отчетъ

о приходѣ, расходѣ и остаткѣ суммъ взаимно-спомогательной погорьльской кассы духовенства Нижегородской епархіи за 1893 годъ.

I. Приходъ.

	Наличными.	Билетами.
	Руб. к.	Руб. к.
Оставалось къ 1 Января 1893 года:		
а) запаснаго капитала	450	65
и б) фондоваго капитала	—	3800

Къ тому въ 1893 году на приходъ поступило:

а) взносовъ отъ духовенства	1139	40
-----------------------------	------	----

РУБ. К. РУБ. К.

б) процентовъ по 0% бумагамъ, принадлежащимъ кассѣ . . .	162	92	
в) взамѣнъ 5% Государственнаго налога и 0% бумагъ, принадлежащихъ той же кассѣ . . .	28	67	
и г) четыре 4% облигаціи четвертаго внутр. государственн. займа — по 100 р. каждая, приобрѣтенныя въ фондъ кассы, на . . .	—	—	400 —
Итого . . .	1330	99	400 —
А всего съ остаточными . . .	1781	64	4200 —

II. Расходъ.

а) выдано единовременныхъ пособій потерпѣвшимъ раззореніе отъ пожаровъ за понесенные убытки слѣдующимъ лицамъ:			
діакону г. Починокъ Е. Ягодинскому . . .	20	—	
псаломщику — И. Алоеву . . .	50	—	
псаломщику — А. Ветелеву . . .	40	—	
священнику — Н. Васильеву . . .	60	—	
діакону — М. Алмазову . . .	25	—	
вдовой псал. — Ол. Стоцкой . . .	20	—	
псаломщ. с. Пах. Усада И. Гуляеву . . .	40	—	
псаломщ. с. Пермѣва А. Зефирову . . .	50	—	
свящ. вд. с. Утки В. Никольской . . .	10	—	
діакону с. Пергалея А. Доброхотову . . .	25	—	
псал. с. Пели Казенной И. Коневскому . . .	20	—	
села Архангельскаго-Кобылина:			
священнику Л. Дмитровскому . . .	40	—	
діакону І. Троицкому . . .	25	—	

	РУБ. К.	РУБ. К.
псаломщику П. Каллистову	30	—
діакону И. Щепетову	20	—
псаломщику В. Сперанскому	40	—
псаломщ. с. Никитина В. Соколову	37	—
псаломщ. — Н. Фаминскому	50	—
псаломщ. с. Ворот. А. Пуреховскому	10	—
псаломщ. — А. Смирнову	10	—
свящ. с. Высокаго Сер. Силоамскому	20	—
свящ. с. Коробихи А. Соловьеву	100	—
псаломщ. с. Мазы Н. Фаминскому	40	—
	<hr/>	
Итого	832	—

б) употреблено на пересылку по-
собій 4 95

и в) на приобретение четырех 4%
облигацій четвертаго внутрен-
няго Государственнаго займа—
по 100 руб. каждая — въ фондъ
кассы 377 82

А всего въ расходъ 1214 77

III. Остатокъ.

За расходомъ, къ 1 Января 1894 года

осталось:

а) запаснаго капитала (наличными) 566 87 — —
и б) фондоваго капитала (°/о бум.) на — — 4200 — —

Отъ Правленія Нижегородскаго Духовнаго Училища.

Съ начала 1894—95. учебнаго года при Нижегородскомъ Духовномъ Училищѣ отирывается вакансія учителя пѣнія во всѣхъ классахъ, учителя чистописанія въ параллельныхъ классахъ и духовника съ жалованьемъ 685 рублей въ годъ.

Желающіе занять означенныя должности благоволятъ обращаться съ прошеніями въ Правленіе Училища къ 15 Августа.

Перемѣны по службѣ.

1. Священникъ села Кубинцева Балахнинскаго уѣзда Θεодоръ Бѣлавинъ 14 Мая перемѣненъ въ село Пурехъ того же уѣзда.

2. Окончившій курсъ Семинаріи Михаилъ Виноградовъ 14 Мая опредѣленъ на священническое мѣсто въ село Бармино Макарьевскаго уѣзда.

3. Діаконъ села Смирнова Арзам. у. Владиміръ Хвощевъ 16 Мая опредѣленъ на священническое мѣсто въ село Кашкарово Арзам. у.

4. Псаломщикъ Нижегород. Архангельскаго собора Николай Цвѣтаевъ опредѣленъ на священническое мѣсто въ с. Кубинцево Балахн. у. 14 Мая.

5. Діаконъ с. (Гаврилова) Сергѣй Малицкій 20 Мая опредѣленъ въ священника въ с. Морозовку Арзам. у.

6. Діаконъ на вакансіи псаломщика села Ивановскаго Васильскаго у. Александръ Соколовъ, согласно прошенію, 14 Мая уволенъ за штатъ, а на его мѣсто того же числа допущенъ къ и. д. псаломщика Андрей Раевичъ.

7. На мѣсто умершаго псаломщика села Березина Михаила Сперанскаго 18 Мая допущень къ и. д. псаломщика въ означенномъ селѣ бывш. воспит. 3 кл. семинаріи Димитрій Малиновскій.

8. Оконч. курсъ дух. учил. Сергѣй Славницкій 21 Мая допущень къ и. д. псаломщика при церкви села Веригина Арзам. у.

9. Псаломщикъ с. Пандасъ Лукоян, у. Иванъ Веселовскій отрѣшенъ отъ мѣста, а на мѣсто его къ и. д. псаломщика въ с. Пандасъ 23 Мая допущень уволенн. изъ 3 кл. дух. учил. Петръ Магницкій.

П р а з д н ы я м ѣ с т а.

а) Священническія:

1. Въ селѣ Васильевскомъ Макара. у. съ 13 Мая.
2. — — Вторусскомъ Арзам. у. съ Апрѣля.
3. — — Новинкахъ Балахн. у. съ 1 Мая.
4. — — Борнуковѣ Княгин. у. съ 1 Мая.
5. — — Яблонкѣ того же уѣзда съ Апр.
6. — — Тюленьяхъ Семен. уѣзда съ 22 Марта.

б) Діаконскія:

При Нижегородской Преображенской кладбищенской церкви съ 16 Мая.

<i>Нижегородскаго уѣзда:</i>	Старовелетѣмъ.
Шершовѣ.	Ивановскомъ.
<i>Ардатовскаго уѣзда:</i>	<i>Арзамасскаго уѣзда.</i>
Сарминскомъ Майданѣ.	Семеновѣ.
Верхне-желѣзницк. зав.	Никольскомъ.
Сновѣдскомъ заводѣ.	Малой Якшени.

Сергачскаго уезда:	Шагаевъ.
Тархановъ.	Михалковъ Майданъ.
Березовкѣ.	Тагаевъ.
Селищахъ.	Сыратинъ.
Ивковъ.	Мамлѣевъ.
Федоровкѣ.	Симбуховъ.
Княгининскаго уезда:	Иванцевъ.
Буколяяхъ.	Михайловкѣ.
Ворбатовскаго уезда:	Балахнинскаго уезда:
Теряевъ.	Кубинцевъ.
Васильскаго уезда:	Бриляковъ.
Антоновъ.	Чмутовъ.
Лукояновскаго уезда:	Семеновскаго уезда:
Среднихъ Пичингушахъ.	Хохломъ.

в) *Псаломщическое*—

При Нижегород. Архангельскомъ соборѣ съ 12 Мая.	
1. Свѣдѣльскіе: Палахнинскаго	
2. — — — — —	
3. — — — — —	
4. — — — — —	
5. — — — — —	
6. — — — — —	
4. Псаломщикъ Нижегород. Архангельскаго собора	
Николай Цвѣтаевъ.	
5. — — — — —	
6. — — — — —	
7. — — — — —	
8. — — — — —	
9. — — — — —	
10. — — — — —	
11. — — — — —	
12. — — — — —	
13. — — — — —	
14. — — — — —	
15. — — — — —	
16. — — — — —	
17. — — — — —	
18. — — — — —	
19. — — — — —	
20. — — — — —	
21. — — — — —	
22. — — — — —	
23. — — — — —	
24. — — — — —	
25. — — — — —	
26. — — — — —	
27. — — — — —	
28. — — — — —	
29. — — — — —	
30. — — — — —	
31. — — — — —	
32. — — — — —	
33. — — — — —	
34. — — — — —	
35. — — — — —	
36. — — — — —	
37. — — — — —	
38. — — — — —	
39. — — — — —	
40. — — — — —	
41. — — — — —	
42. — — — — —	
43. — — — — —	
44. — — — — —	
45. — — — — —	
46. — — — — —	
47. — — — — —	
48. — — — — —	
49. — — — — —	
50. — — — — —	
51. — — — — —	
52. — — — — —	
53. — — — — —	
54. — — — — —	
55. — — — — —	
56. — — — — —	
57. — — — — —	
58. — — — — —	
59. — — — — —	
60. — — — — —	
61. — — — — —	
62. — — — — —	
63. — — — — —	
64. — — — — —	
65. — — — — —	
66. — — — — —	
67. — — — — —	
68. — — — — —	
69. — — — — —	
70. — — — — —	
71. — — — — —	
72. — — — — —	
73. — — — — —	
74. — — — — —	
75. — — — — —	
76. — — — — —	
77. — — — — —	
78. — — — — —	
79. — — — — —	
80. — — — — —	
81. — — — — —	
82. — — — — —	
83. — — — — —	
84. — — — — —	
85. — — — — —	
86. — — — — —	
87. — — — — —	
88. — — — — —	
89. — — — — —	
90. — — — — —	
91. — — — — —	
92. — — — — —	
93. — — — — —	
94. — — — — —	
95. — — — — —	
96. — — — — —	
97. — — — — —	
98. — — — — —	
99. — — — — —	
100. — — — — —	

НИЖЕГОРОДСКІЯ

ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

1-го Іюня.

№ 11-й.

1894 года.

ЧАСТЬ НЕОФИЦИАЛЬНАЯ.

Какіе предметы самопознанія и самоиспытанія нашего въ отношеніи къ Христу Спасителю.

Пресвященнѣйшаго Іереміи (въ схимонасѣхъ Іоанна), бывшаго Епископа Нижегородскаго.

Какъ христіане, мы ученики, послѣдователи и слуги Господа Іисуса Христа, насъ искупившаго.

Вопр. Къ чему мы обязаны, какъ ученики Христовы?

Отв. Какъ ученики Христовы, мы должны учиться у Него, и всѣ наши мысли, всѣ чувства, всѣ расположенія, къ Богопознанію и Богопочтенію относящіяся, намъ должно заимствовать изъ Божественнаго Евангелія и изъ Апостольскихъ писаній, а не отъ кого либо изъ людей. Уклоненіе отъ сей обязанности породило ереси, секты, расколы и многія заблужденія древнія и современные. Когда въ Коринѣской церкви одни стали называться учениками одного, ондругіе — другаго, то

св. Апостоль Павелъ съ ревностію возсталъ противъ сего, укоряя ихъ въ плотскомъ мудрованіи и съ твердostí присовокупивъ: *вы же Христовы* (1 Кор. 3, 23). Да, мы Христовы, и нашъ долгъ—чтить это высокое названіе, соотвѣтствуя ему жизнию, и неизмѣнно принадлежать Евангелію, какъ единому руководству и свѣтильнику, хотя бы за то мы подверглись нареканію безбожныхъ или суетвѣрныхъ людей.

Вопр. Что отъ насъ требуется, какъ отъ послѣдователей Христовыхъ?

Отв. Какъ послѣдователи Христа, мы обязаны подражать Ему, приѣмля Его за высшій образецъ, намъ дарованный отъ Отца Небеснаго (1 Петр. 2, 2—7), и наблюдать, чтобы тотъ же нравъ былъ и въ насъ, какъ и въ Немъ, и оказывался бы тѣмъ образомъ и при такихъ же случаяхъ, какъ у Него. Къ сему Онъ Самъ призываетъ насъ (Матѣ. 11, 29). И каждый изъ насъ потолику христіанинъ, поколику послѣдуетъ Христу.

Вопр. Какъ рабы Христовы, къ чему мы обязаны?

Отв. Рабы, обыкновенно, приносятъ господамъ своимъ дары въ нѣкоторой мѣрѣ. Посему и мы должны приносить Христу дары и служеніе въ высшей степени. Онъ для нашего спасенія желаетъ, чтобы служили Ему съ вѣрностію и усердіемъ, постоянно, во всякое время помышляя и заботясь объ Его чести и славѣ. Сверхъ сего, у насъ есть обязанность къ Іисусу Христу, какъ Искупителю нашему, какъ рабовъ, искупленныхъ Его страданіями и смертію.

Вопр. Чего же требуетъ сіе особенное отношеніе наше къ Іисусу Христу?

Отв. Мы должны любить и чтить Его, какъ Господа Бога, какъ Единороднаго Сына Божія, какъ Ипо-

стасное Слово, *Имъ же вся быша и всяческая состоятся.* Но то, что Онъ есть нашъ Искупитель и мы искупленные рабы Его, есть сильнѣйшее, живѣйшее побужденіе любить Его и быть Ему благодарными и вѣрными.

Вопр. Что нужно, дабы почувствовать сіе побужденіе?

Отв. Надобно вѣдать и чувствовать, что человѣческая природа уже не та, какою первоначально вышла изъ рукъ Создателя; мы существа согрѣшившія и падшія, и то, что сказано объ Иудеяхъ, должно относиться ко всему человѣчеству: *нѣсть праведенъ никтоже; нѣсть разумваяя, и нѣсть взыскай Бога, вси уклонишася, вкупъ непотребни быша; нѣсть творяй благостыню, нѣсть до единого* (Псалм. 13, 1—3; Римл. 3, 11—12). Какъ произошло паденіе первыхъ человѣковъ, о семъ намъ извѣстно изъ св. Писанія и изъ уроковъ по исторіи и по катихизису.

Вопр. Какія послѣдствія произошли отъ паденія человѣка?

Отв. Превратныя, порочныя расположенія появляются и растутъ въ насъ съ самыхъ дѣтскихъ лѣтъ и скоро, укоренясь, обращаются въ дурныя неудобопобѣдимыя привычки, которыя дѣлають насъ слабыми и неспособными повиноваться голосу совѣсти и ума: это есть плодъ и дѣйствіе *прирожденнаго намъ грѣха* и называется *владычествомъ грѣха*. Въ то же время мы дѣлаемся предметами или чадами гнѣва Божія и подвергаемся наказанію Его правды и закона, — что называется осужденіемъ грѣха. Въ томъ и другомъ плачевномъ отношеніи Господь Иисусъ Христосъ есть для насъ *Агнецъ Божій, вземлющій грѣхи міра.*

Вопр. Что сіе значитъ?

Отв. То, что Онъ, будучи Единороднымъ Сыномъ Божиимъ, рожденнымъ прежде всѣхъ вѣкъ, будучи Единосущнымъ Отцу, сошелъ съ небесъ и воплотился отъ Духа Святаго и Маріи Дѣвы, воцеловѣчился для того, чтобы отнять власть у грѣха дѣйствіемъ благодати, осудить эту власть грѣха примиреніемъ насъ въ Его крови съ Богомъ, прогнѣваннымъ нами, освятить насъ Духомъ Своимъ и оправдать Своею смертію.

Благодатию Онъ примиряетъ насъ съ Богомъ, а кровію — Бога съ нами и дѣлается нашею правдою и силою и освященіемъ. Онъ умеръ, чтобы возвратить намъ потерянное блаженство, и посылаетъ благодать Духа, чтобы сдѣлать насъ способными къ блаженству въ Богѣ и съ Богомъ. — О, преблагій Искупителю насъ бѣдныхъ падшихъ человѣковъ, какъ непремѣнны обязанности наши благодарить Тебя, любить Тебя, славословить Тебя и Отца Твоего, ниспославшаго Тебя къ намъ, и Св. Духа, участвовавшаго въ дѣлѣ спасенія нашего! Но *осмотримся* и познаемъ, чувствуемъ ли мы сіе благодѣяніе Пресвятыя и Единосущныя Троицы? пользуемся ли имъ? или небрежемъ о немъ и даже мало разумѣваемъ его? — Горе, горе намъ, если это такъ!!!

Святитель Тихонъ Задонскій на словѣ *осмотрись* основываетъ науку самопознанія полнѣе, ширше, живѣе и трогательнѣе.

Вопр. Какъ же онъ объясняетъ это слово *осмотрись*?

Отв. Святитель Тихонъ, дѣлая это, бесѣдуетъ о благодѣяніяхъ Божіихъ, явленныхъ намъ въ сотвореніи насъ, въ промышленіи о насъ и въ искупленіи насъ.

падшихъ; и изъ сего раздѣленія благодѣяній Божіихъ выводите наши обязанности къ Богу; потомъ обращается къ общественнымъ и семейнымъ отношеніямъ, съ тѣмъ, чтобы чрезъ сіе ввести насъ въ самопознаніе, въ самоосмотрѣніе.

Вопр. Что же говоритъ святитель Тихонъ о благодѣяніяхъ Божіихъ, явленныхъ намъ въ сотвореніи насъ и въ промыслъ Божіемъ надъ нами?

Отв. Богъ — Высочайшій твой благодѣтель, каковаго не было, нѣтъ и не можетъ быть больше. Онъ какъ создалъ тебя изъ ничего, такъ и все и всякое добро подаетъ тебѣ. Безъ Его добра и минуты жить не можемъ. Солнце, луна и звѣзды, которыя тебѣ сіяютъ, суть Его добро. Воздухъ, который сохраняетъ жизнь твою, Его добро есть. Земля, на которой ты живешь, которая плоды тебѣ и скотамъ твоимъ рождаетъ, Его добро есть. Скоты, которые тебѣ служатъ, Его добро есть. Вода, которая тебя и скотовъ твоихъ наполяетъ, и рыбы, живущія въ ней, Его добро есть. Домъ, въ которомъ успокаиваешься и отъ бури и отъ непогоды сохраняешься, Его добро есть. Пища и питіе, которыми укрѣпляется и прохлаждается немощное тѣло твое, суть Его добро. Одѣяніе, которымъ покрывается и согревается нагое тѣло твое, Его добро есть. Все сіе и прочее подаетъ Онъ тебѣ невидимою и всесильною и щедрою рукою Своею, подаетъ отъ единой блажности и любви къ тебѣ. Ибо таково естество Его есть, что не можетъ не благодѣлать. Получаемъ благодѣянія отъ Него, но помнимъ ли Благодѣтеля и благодаримъ ли Благодѣтеля? *Осмотриись.*

Вопр. Что далѣе вѣщаетъ свят. Тихонъ, вводя насъ въ самопознаніе чрезъ размышленіе о Богѣ.

Отв. Богъ на всякомъ мѣстѣ есть и на всѣхъ насъ призираетъ, и всѣ наши слова слышитъ, и дѣла и помышленія наши видитъ, и сердца и утробы испытуетъ: ты како предъ Богомъ вездѣсущимъ и всеназирающимъ обращаешься? Какъ говоришь предъ Тѣмъ, Который всякое твое слово слышитъ? Какъ поступаешь и мыслишь предъ Тѣмъ, Который всякое твое дѣло и помышленіе видитъ и все въ книгѣ Своей записываетъ и въ день суда Своего объявитъ тебѣ? Какія мысли о Немъ самомъ питаешь — согласныя ли вѣрѣ святой и слову Божию? *Осмотриись!* Страшное и святое имя Божіе исповѣдуешь и въ молитвѣ призываешь и поешь; но не оскверняешь ли тѣхъ устъ, которыми Бога исповѣдуешь и поешь, не оскверняешь ли сквернословіемъ, клеветою, злорѣчіемъ, бусловіемъ, кощунствомъ, осужденіемъ, лестию, лжею и всякимъ злымъ и празднымъ словомъ? *Осмотриись.* Воздѣваешь руки твои къ Богу великому и святому, но не порочишь ли ихъ хищеніемъ, грабленіемъ и всякою неправдою? не имѣешь ли на ближняго твоего ненависти и злобы? не желаешь ли отмстить и повредить кому либо? *Осмотриись.*

Вопр. Какое благодѣяніе Божіе особенное явлено намъ въ сотвореніи?

Отв. Сей Господь Богъ сотворилъ тебя по образу и по подобію Своему, славою и честію въначаль тебя. Не сотворилъ Онъ тебя звѣремъ, ни скотомъ, ни инымъ какимъ животнымъ, но человѣкомъ, разумною тварію; безсмертіемъ и самовластіемъ душу твою почтилъ. Ибо если и разлучаемся временно плотію, но на лучшее преселеніе переходимъ, душею же безсмертно пребываемъ во вѣки, не на тысячу лѣтъ, ни на двѣ или на три тысячи, но во вѣки вѣчные, конца не имущіе. Если

благодарны и признательны мы врачу за малое нѣкое недуга врачеваніе, то koliko должны быть благодарны Господу Богу, приведшему насъ изъ небытія въ бытіе и даровавшему намъ въ созданіи нашемъ такое превосходство предъ всѣми. Но благодарны ли мы Ему и какъ свидѣтельствуемъ благодарность свою? *Осмотришь каждый.*

Но Высочайшая и непостижимая любовь Божія къ намъ открылась въ томъ, что Единородный Сынъ Божій, по благоволенію къ намъ Отца, пришелъ възыскать и спасти насъ погибшихъ. *Тако возлюби Богъ міръ, яко и Сына Своего Единороднаго далъ есть, да всякъ вѣрующій въ Него не погибнетъ, но имать животъ вѣчный* (Іоан. 3, 16).

Чувствуемъ ли мы такую безприкладную любовь? Чувствуешь ли ты, бѣдный грѣшникъ, вызываетъ св. Тихонъ, что тебѣ слѣдовало за грѣхъ твой, которымъ ты Праведнаго и Всесильнаго Бога прогнѣвалъ? Тебѣ слѣдовало, какъ мертвецу, поверженному въ горахъ, въ адѣ вѣчною умирать смертію и безъ конца горькую гнѣва Божія чашу пить и съ сатаною и аггелами его за едино считаться и въ негасимомъ огнѣ страдать. *Оброцы бо грѣха смерть* (Рим. 6, 23). Но Богъ человѣколюбивый, по Своей благости и любви къ намъ, не допустилъ тебя до того. Слава благости Его! Слава человѣколюбію Его! Не допустилъ, говорю, тебя до того (бѣдствія), тебя — отступника и врага Своего, но помиловалъ Трогательно далѣ излагаетъ свят. Тихонъ дивный способъ помилованія.

Вопр. Какъ Онъ представляетъ сей способъ помилованія?

Отв. Помиловалъ тебя Господь Богъ, умилосер-

дился надъ тобою, возлюбилъ тебя, послалъ Единороднаго Сына Своего къ тебѣ, — Создатель къ созданію Своему, Господь къ непотребному рабу Своему, Богъ Святыи и Великій къ грѣшнику, Царь небесный явился на земли; Херувимамъ и Серафимамъ неприступный бѣднымъ и отверженнымъ грѣшникамъ содѣлался приступнымъ, вообразился въ подобострастное намъ тѣло, жилъ на землѣ, обращался между грѣшниками, яко свѣтъ между тьмою, и тма Его не объятъ, трудился, болѣзновалъ, плакалъ, страдалъ за тебя. *Благословенъ Господь Богъ Израилевъ, яко поспѣти и сотвори избавленіе людемъ Своимъ, и воздвигше рога спасенія намъ въ дому Давида отрока Своего* (Лук. 1, 68). Чего болѣе уже отъ Бога ожидать тебѣ, грѣшникъ, когда и Сына Своего Единороднаго ради тебя не пощадилъ Онъ? Какая большая любовь, какое большее благодѣяніе паче сего можетъ быть? За симъ св. Тихонъ вводитъ насъ въ самое испытаніе.

Вопр. Какъ?

Отв. Такъ взывая: помнишь ли сіе великое дѣло Божіе, дѣло, котораго болѣе не можетъ быть, и благодарить ли отъ чистаго сердца Благодарителя и Искупителя Бога Твоего? *Осмотришь.* Соблюдаешь ли святыя заповѣди Его, безъ чего любовь и благодарность къ Нему не можетъ быть, *Осмотришь.* *Имъай заповѣди Моя и соблюдая ихъ, той есть любяй Мя. Не любяй Мя заповѣдей Моихъ не соблюдаетъ* (Іоан. 14, 21, 24). Отрекся ты сатаны и всѣхъ злыхъ дѣлъ его при св. крещеніи: не обратился ли паки къ нему злымъ и развращеннымъ житіемъ своимъ? *Осмотришь.* Обѣщался ты и присягалъ тогда работать Христу Господу вѣрою и правдою, но вмѣсто того не работаешь ли грѣху и міру?

Всякъ творяй грѣхъ рабъ есть грѣха (Іоан. 8, 34). Омылся ты тогда, осыятися, оправдался именемъ Господа нашего Іисуса Христа и Духомъ Бога нашего: но не осквернился ли и не оскверняешься ли пакы беззаконными дѣлами? *Осмотришь*. Таковымъ приличествуетъ истинная притча: *песѣ возвращая на свою блевотину, си свинія омывшись идетъ въ калѣ тинный* (2 Петр. 2, 22). Приступаешь ты къ святымъ и животворящимъ Тайнамъ Христовымъ: о, какъ велико дѣло сіе! Коль великая благодать Божія! Коль великая честь человѣку! Человѣкъ — земля и пепель — тѣла и крови Божественныя касается, — но, возлюбленный христіанинъ, какъ ты приступаешь къ сему великому и страшному Таинству? съ какою вѣрою? съ каковымъ страхомъ? съ каковымъ сердцемъ? съ каковыми устами? съ каковыми руками? *Осмотришь!* Огнь бо есть недостойныя попяляя.

Далѣ святитель Тихонъ обращаетъ самоиспытующаго на препровожденіе времени настоящаго, на ожидаемый часъ смертный и на страшный судъ.

Вопр. Что же онъ говоритъ касательно настоящаго времени?

Отв. Время житія нашего краткое, говоритъ свят. Тихонъ, и проходить, какъ вода мамотекущая, и оно потерянное не возвращается, какъ слово сказанное: ты какъ его провозждаешь и въ чемъ? не въ гуляніи ли и пиршествахъ? не въ однихъ ли житейскихъ попеченіяхъ? *Осмотришь.* Дано оно тебѣ отъ Бога къ покаянію, а не для плотоугодія; все человѣкъ въ мірѣ семъ можетъ сыскать; но потеряннаго времени сыскать не можетъ.

Вопр. Что святитель Тихонъ написалъ касательно смерти, размышляя о словѣ *осмотришь?*

Отв. Смерть невидимою дорогою, говоритъ онъ, за человѣкомъ ходитъ и восхищаетъ его тогда, когда не чаешь, и тамъ, гдѣ не чаешь, и такимъ образомъ, какимъ не чаешь; извѣстна намъ кончина наша и неизвѣстна. Извѣстна, потому что не отбѣана; неизвѣстна, потому что не знаемъ когда, гдѣ и какъ скончаемся. Христіанинъ! помнишь ли ты часъ сей смертный, часъ, на который всѣ святые взирая плакали, часъ, въ который всякому слѣдуетъ идти или въ блаженную, или въ мучительную вѣчность, и готовишься ли къ сему истиннымъ покаяніемъ? *Осмотришь.* Въ чемъ застанетъ тебя часъ сей, въ томъ и суду Божию предстанешь. Блаженъ, кто помнитъ часъ сей! *Скажи мнѣ, Господи, кончину мою и число дней моихъ, коего не знаю, да разумлю, что мѣшаюся сазъ* (Пс. 38, 5). Такъ зывай съ псалмопѣвцемъ: *Господи! даждь мнѣ память смертную,* зывай съ св. Златоустомъ, и помысль исповѣданія грѣховъ моихъ, и умиленіе.

Вопр. Что сказалъ святит. Тихонъ о страшномъ судѣ, изъясняя слово *осмотришь*?

Отв. Вотъ что: всѣмъ намъ явиться подобаетъ предъ судищемъ Христовымъ: тому суду, и суду Божию предстанешь и ты. Тамъ будетъ правое и строгое дѣль, словъ и помышленій нашихъ испытаніе; тамъ будетъ все явно, что мы во всемъ житіи нашемъ ни сдѣлали и предъ всемъ свѣтомъ откроется. Грѣхи, когда ихъ грѣшникъ здѣсь покаяніемъ, сокрушеніемъ сердца и слезами загладитъ, уже тамъ не явятся; грѣшника же не покаившагося всѣ, какіе онъ ни дѣлалъ, грѣхи словомъ или дѣломъ или помышленіемъ, явны тамъ будутъ. Тогда о немъ скажется: *се человекъ и дѣла его.* Хри-

стіанинъ! поминаешь ли ты страшный день оный? имѣешь ли свѣтильникъ горящій и елей въ сосудѣ и готовишься ли къ срътенію грядущаго Судіи? *Осмотриись!*

Нижегородскій Спасо-Преображенскій Кафедральный соборъ и его достопримѣчательности.

(Продолженіе).

VII. Нижній—усыпальничный храмъ.

Полъ склепа, гдѣ находится гробница Козьмы Минина, возвышается на нѣсколько ступеней надъ общимъ поломъ нижней усыпальничной церкви и самый склепъ отдѣленъ отъ этой церкви желѣзными рѣшетчатыми дверями, составляющими проходъ изъ склепа Минина и верхняго храма въ нижній храмъ. Кромѣ этого входа въ нижній храмъ ведетъ еще входъ, такъ сказать, наружный, устроенный съ западной стороны, съ паперти собора. Съ сѣверной и южной паперти Спасо-Преображенскаго собора прикладены каменные изъ кирпича сходы въ нижнюю усыпальничную церковь. Сходы эти, снаружи и внутри оштукатуренные, покрыты листовымъ желѣзомъ поверхъ деревянныхъ накатныхъ толковъ. При каждомъ изъ этихъ сходовъ по три окна большой величины съ полукруглыми верхами, обращенныя на сѣверную и южную стороны, а на западной сторонѣ устроено по одной филанчатой двери, каждая изъ трехъ полотень, соединенныхъ петлями. При входѣ въ эти двери на протяженіи двухъ аршинъ устроены изъ бѣлаго тесанаго камня площадки, и отъ каждой изъ нихъ идетъ внизъ по одной каменной лѣстни-

цѣ въ одиннадцать ступеней. Лѣстницы эти съ обѣихъ сторонъ ведутъ на паперть нижняго храма, при чемъ эта паперть отдѣлена отъ сходовъ створчатыми дверями изъ полосоваго желѣза. Паперть усыпальницы, находящаяся подъ главною папертью верхняго собора, имѣетъ пространство въ длину болѣе одиннадцати и въ ширину немного менѣе десяти аршинъ. Изъ паперти идетъ входъ въ усыпальницу, состоящій изъ двухъ дверей: одна изъ полосоваго желѣза, а другая деревянная, столярной работы, со стеклами.

Усыпальничный или нижній храмъ по размѣрамъ своимъ представляетъ почти то же, что и верхній соборъ: онъ лишь немного менѣе верхняго собора, потому что стѣны его толще, чѣмъ стѣны послѣдняго, т. е. верхняго храма. Вдоль всего нижняго храма, какъ и вверху, идутъ два ряда столповъ по четыре въ каждомъ, соединенныхъ арками, и эти столпы и арки поддерживаютъ своды нижняго и вмѣстѣ съ тѣмъ полъ верхняго храма, а столпы, кромѣ того, служатъ еще и основаніемъ для таковыхъ же столповъ верхняго храма. Столпы усыпальницы, находящіеся на разстояніи 6 аршинъ 10 вершковъ одинъ отъ другаго, имѣютъ въ основаніи своемъ каждый по $4\frac{1}{4}$ аршина въ квадратѣ. На разстояніи 5 аршинъ отъ пола во всѣхъ четырехъ стѣнахъ нижняго храма устроено 13 оконъ, а именно: три съ восточной, два съ западной и по четыре съ сѣверной и южной сторонъ; но эти окна, какъ находящіяся очень высоко — почти на высотѣ сводовъ — и будучи очень малы сравнительно (въ высоту 10 вершковъ и въ ширину около двухъ аршинъ), даютъ очень слабый просвѣтъ и скорѣе могутъ служить для очищенія воздуха, чѣмъ для освѣщенія, и потому въ усыпальничномъ

храмъ при совершеніи богослуженія необходимо всегда усиленное освѣщеніе посредствомъ восковыхъ свѣчъ и лампадъ. Все это описанное нами помѣщеніе, находящееся подъ поломъ Спасо-Преображенскаго собора, первоначально было простою усыпальницею для упокоенія праховъ почившихъ Великихъ князей и Архипастырей Нижегородскихъ, но потомъ въ началѣ 50-хъ годовъ въ немъ былъ устроенъ храмъ, посвященный воспоминанію достопамятнаго для Нижегородцевъ и всего нашего Русскаго государства 1612 года. Сообразно съ этимъ и алтари нижняго храма были посвящены: средній—иконѣ Божіей Матери Казанскія, сопоставившей Нижегородскому ополченію 1612 года, правый—святому великомученику Димитрію Солунскому въ память доблестнаго военачальника князя Димитрія Михайловича Пожарскаго и лѣвый—святымъ безсребренникамъ Космѣ и Даміану въ память знаменитаго Нижегородскаго гражданина и патріота Козьмы Минина.

Средній алтарь, освященный 26 Августа 1851 года въ честь Казанскія иконы Божіей Матери, занимаетъ приблизительно такое же пространство, какъ и верхній главный алтарь. Въ срединѣ его находится престоль, устроенный изъ дубоваго дерева, — въ вышину онъ 1 аршинъ 6 вершковъ, въ ширину 1 аршинъ 12 вершковъ и въ длину полтора аршина; престоль поставленъ на двухъ деревянныхъ возвышеніяхъ, оканчивающихся ступенями, изъ которыхъ нижняя предъ престоломъ значительно расширена и сдѣлана на подобіе полукруглаго амвона, а къ царскимъ вратамъ отъ нея идетъ деревянный же помостъ длиною 2 аршина 10¹/₂ вершковъ и шириною въ аршинъ и три четверти. Въ

лѣвой сторонѣ алтаря — жертвенникъ, устроенный изъ сосноваго дерева, мѣрою въ вышину 1 аршинъ 6 вершковъ, а въ длину и ширину по полтора аршина. У восточной стѣны алтаря за престоломъ устроено полукруглое возвышеніе о двухъ ступеняхъ для Архіерейской кафедры. Надъ этимъ возвышеніемъ на горнемъ мѣстѣ поставлена старинная икона безъ оклада — длиною 3 аршина 13 вершковъ, а шириною 2 аршина 13 вершковъ, изображающая вверху Господа Саваоа, въ срединѣ — Распятіе Иисуса Христа между двумя разбойниками и внизу — Воскресеніе Христово. Надъ царскими вратами внутри алтаря помѣщенъ образъ Господа Вседержителя съ предстоящими Ему: Богоматерію, Иоанномъ Предтечею и восемью другими святыми; образъ этотъ въ серебряной (безъ пробы) вызолоченной ризѣ вѣсомъ въ 75 золотниковъ и мѣрою оны въ вышину $6\frac{1}{2}$ и въ ширину $5\frac{1}{2}$ вершковъ. На правой и на лѣвой сторонахъ алтаря подъ сводами въ аркахъ помѣщены два образа Апостоловъ, писанные на желѣзѣ — мѣрою въ квадратный аршинъ. Наконецъ предъ жертвенникомъ въ вызолоченномъ кіотѣ со стекломъ находится небольшой образъ Спасителя въ серебряной вызолоченной ризѣ.

Иконостасъ предъ главнымъ алтаремъ по причинѣ весьма небольшой высоты нижняго храма устроенъ въ одинъ ярусъ; оны украшенъ вызолоченными колоннами и рѣзбою; карнизъ его или фронтонъ, убранный также рѣзбою, и каймы, составляющія какъ-бы рамки для иконъ, также вызолочены, остальные же части окрашены бѣлою масляною краскою. Царскія врата снизу, менѣе чѣмъ до половины, гладкія, а къ верху прорѣзныя съ рѣзбою, также отзолоченною червоннымъ золо-

томъ. Въ верхней части царскихъ вратъ на круглыхъ дскахъ мѣрою въ вышину $7\frac{1}{2}$, а въ ширину 5 вершк. изображено Благовѣщеніе Пресвятой Дѣвѣ. Подъ нимъ находятся образа Евангелистовъ: на правой двери Матѳея и Марка, а на лѣвой—Луки и Іоанна Богослова. Образа эти одинаковой мѣры, а именно: въ вышину 6, а въ ширину 7 вершковъ. Надъ царскими вратами въ полукругіи фронтона находится круглый образъ Св. Троицы. По правую сторону царскихъ вратъ помѣщенъ образъ Господа Вседержителя и въ серебряной вызолоченной ризѣ съ таковымъ же вѣнцомъ, на которомъ утверждены около Лица Спасителя полукругъ и 20 лучей изъ мелкихъ и среднихъ стразъ въ серебряной оправѣ. Икона эта, мѣрою въ вышину $11\frac{1}{2}$ и въ ширину 10 вершковъ, вставлена въ дску, обложенную вызолоченной ризой, вышиною въ одинъ аршинъ съ четвертью и шириною въ $13\frac{1}{2}$ вершковъ; на этой дскѣ находятся восемь изображеній, составляющихъ содержаніе восьми икосовъ изъ акаѳиста Господу Іисусу. Образъ Господа Вседержителя, какъ свидѣтельствуешь имѣющая на немъ, сдѣланная на финифти, надпись, принадлежалъ Второму полку Нижегородскаго ополченія 1812 года и отъ него принесенъ въ даръ Спасо-Преображенскому собору 1 Апрѣля 1815 года. Рядомъ съ описанною иконою находится южная дверь въ алтарь, на которой изображенъ св. мученикъ Макарій. За южною дверью помѣщена икона преподобныхъ Антонія и Θεодосія Печерскихъ безъ оклада—мѣрою въ вышину аршинъ съ четвертью, а въ ширину полъ-аршина. Далѣе у самаго столпа находится такой же мѣры икона Божіей Матери „Всѣхъ Скорбящихъ Радости“ въ позлащенной ризѣ. Надъ этимъ ярусомъ иконъ идетъ рядъ

небольшихъ круглыхъ образковъ, а именно: надъ образомъ Спасителя — образъ препод. Никона, ученика св. Сергія Радонежскаго, надъ образомъ Антонія и Феодосія — Рождества Христова и надъ южною дверью — изображеніе собора Пресвятыя Богородицы. Выше этихъ иконъ въ самомъ верху иконостаса помѣщены рѣзныя эмблемы Вѣтхаго и Новаго завѣта. На лѣвой сторонѣ отъ царскихъ вратъ помѣщена Казанская икона Божіей Матери въ серебряной вызолоченной ризѣ вышиною въ 6, а шириною въ 5 вершковъ. Икона эта, какъ свидѣтельствуетъ сдѣланная на оборотной сторонѣ нея надпись, прислана изъ Казани 29 Января 1847 года Архіепископомъ Казанскимъ Владиміромъ и представляетъ точную копію съ чудотворной иконы того же имени, что и засвидѣтельствовано собственноручною подписью упомянутаго Архипастыря Казанскаго. На этой иконѣ серебряная 84 пробы чеканная риза вѣсомъ въ четыре фунта и 56 золотниковъ. Икона Божіей Матери Казанскія вставлена такъ же, какъ и вышеписанная икона Господа Вседержителя (на правой сторонѣ), въ дску такой же мѣры въ вызолоченномъ окладѣ, и на ней изображены чудеса, совершившіяся отъ Казанской иконы Божіей Матери. Рядомъ съ этою иконою находится сѣверная дверь въ алтарь, на которой изображенъ св. мученикъ Маркіанъ. За сѣвѣрною дверью слѣдуетъ икона святыхъ Равноапостольнаго князя Владиміра и княгини Ольги; икона эта безъ всякаго оклада. Последняя икона на лѣвой сторонѣ иконостаса у самаго лѣваго столпа изображаетъ Нижегородскихъ уроженцевъ св. Евфимія Суздальскаго и Макарія Желтоводскаго. Обѣ упомянутыя иконы одинаковой мѣры съ соотвѣтствующими имъ образами на пра-

вой сторонѣ иконостаса. Сверхъ упомянутыхъ иконъ также идетъ рядъ небольшихъ образковъ: надъ Казанскою иконою — круглый образъ преподобнаго Сергія Радонежскаго, надъ образомъ свв. Владиміра и Ольги — Крещеніе Господне и надъ сѣверною дверью — Соборъ Іоанна Предтечи. Надъ этимъ рядомъ иконъ въ соотвѣтствіе съ правой стороной иконостаса поставлены рѣзные эмблемы Ветхаго и Новаго завѣта. Предъ главнымъ или среднимъ иконостасомъ идетъ небольшая деревянная солея въ видѣ полукруглаго амвона длиною въ три съ половиной, а шириною въ четыре аршина; возлѣ нея по обѣимъ сторонамъ поставлены двухстороннія чугунныя литыя прегражденія, отдѣляющія клиросы. Надъ аркою подъ сводами по правую сторону праваго клироса помѣщенъ, писанный на желѣзѣ, образъ св. Апостола и Евангелиста Матѳея мѣрою въ квадратный аршинъ. При этомъ образѣ съ обѣихъ сторонъ написаны на штукатуркѣ два Ангела, какъ бы поддерживающіе этотъ образъ. Надъ аркою по лѣвую сторону въ соотвѣтствіе упомянутому образу помѣщенъ во всемъ подобный ему образъ св. Апостола и Евангелиста Іоанна Богослова.

Въ рядѣ съ главнымъ алтаремъ по обѣимъ его сторонамъ устроены два придѣльные алтаря. Правый алтарь освященъ 26 Октября 1853 года въ честь св. Великомученика Димитрія Солунскаго. Престоль въ этомъ алтарѣ дубовый, а верхняя доска его сдѣлана изъ кипариса: мѣрою онъ въ вышину, длину и ширину по одному аршину и 6 вершковъ. Престоль этотъ такъ же, какъ и въ главномъ алтарѣ, возвышенъ на двѣ ступени отъ пола и предъ нимъ по направленію къ царскимъ вратамъ на протяженіи трехъ аршинъ съ четвертью устро-

енъ деревянный помость. Жертвенникъ сдѣланъ изъ сосноваго дерева и имѣетъ размѣръ: въ вышину одинъ аршинъ 6 вершковъ, а въ длину и ширину по полтора аршина. На горнемъ мѣстѣ въ этомъ алтарѣ находится большой старинный образъ Вознесенія Иисуса Христа на небо—мѣрою въ вышину три аршина и въ ширину два съ половиной аршина. На правой и лѣвой сторонахъ алтаря въ аркахъ подъ сводами помѣщены два образа свв. Апостоловъ, писанные на желѣзѣ, мѣрою въ квадратный аршинъ. Наконецъ, за жертвенникомъ на деревянной тумбѣ въ вызолоченной и украшенной золоченою же рѣзьбою рамѣ поставленъ образъ св. Великомученика Димитрія Солунскаго; образъ этотъ мѣрою въ вышину аршинъ съ четвертью, а въ ширину полъ-аршина.

Предъ-алтарный иконостасъ по своему устройству подобенъ иконостасу предъ главнымъ алтаремъ: онъ украшенъ двумя колоннами и рѣзьбою и по мѣстамъ вызолоченъ, остальные же части его окрашены бѣлою масляною краскою. Царскія врата, отзолоченныя червоннымъ золотомъ, устроены на подобіе главныхъ царскихъ вратъ. Въ нихъ вставлено шесть кругловидныхъ образковъ вышиною въ $4\frac{1}{2}$ и шириною въ $3\frac{1}{2}$ вершка, на коихъ написаны Благовѣщеніе и четыре Евангелиста. Надъ царскими вратами помѣщено рѣзное изображение Св. Духа въ видѣ голубя. Надъ этимъ изображеніемъ въ срединѣ поставлена небольшая икона въ вызолоченномъ окладѣ, изображающая св. Великомученика Димитрія и Климента Охридскаго. По правую и лѣвую сторонамъ этой иконы помѣщены разные украшения изъ вызолоченной рѣзьбы. По правую сторону царскихъ вратъ въ иконостасѣ поставленъ образъ Преображенія

Господня, мѣрою въ вышину аршинъ съ четвертью и въ ширину 9 вершковъ. На этой иконѣ три вѣнчика серебряные, изъ коихъ вѣнчикъ на Спасителѣ вызолоченъ и украшенъ 13 лучами изъ стразы. На южной двери написанъ образъ Архистратига Михаила. Возлѣ южной двери, у самой стѣны нижняго храма, находится образъ св. Великомученика Димитрія Солунскаго въ вышину 6 $\frac{1}{2}$ и въ ширину 6 вершковъ въ серебряномъ безъ пробы вызолоченномъ окладѣ съ таковымъ-же вѣнцомъ. Образъ этотъ вставленъ въ украшенную вызолоченнымъ окладомъ доску мѣрою въ вышину аршинъ съ четвертью и въ ширину полъ-аршина, на которой изображены событія изъ жизни св. Димитрія и чудеса, бывшія по его преставленіи. Надъ этими иконами помѣщены небольшіе образа Воскресенія Христова и явленія Воскресшаго Господа Маріи Магдалинѣ. По лѣвую сторону отъ царскихъ вратъ помѣщена икона Покрова Пресвятыя Богородицы одинаковой мѣры съ иконою Преображенія Господня; на сѣверной двери написано изображеніе Архангела Гавріила и возлѣ сѣверной двери находится образъ святыхъ: Антонія Великаго и Димитрія Прилуцкаго. Всѣ эти иконы той же мѣры, что и соответствующія имъ на правой сторонѣ иконостаса. Надъ мѣстными иконами лѣвой стороны также помѣщены небольшіе образки Срътенія Господа во храмъ и Входа Господня во Иерусалимъ. Предъ иконостасомъ въ аркѣ подъ сводами поставленъ образъ св. Апостола Іуды, писанный на желѣзѣ, мѣрою въ квадратный аршинъ; на правой сторонѣ иконостаса также въ аркѣ помѣщенъ такой же образъ св. Евангелиста Марка, а на лѣвой — во всемъ подобный ему образъ св. Евангелиста Луки.

Въ лѣвомъ придѣлѣ, устроенномъ во имя святыхъ безсребренниковъ Космы и Даміана и освященномъ 26 Февраля 1852 года, — алтарь одинаковыхъ размѣровъ съ правымъ придѣльнымъ алтаремъ. Престоль въ этомъ алтарѣ, подобный и одномѣрный съ престоломъ во имя св. великомученика Дмитрія, устроенъ изъ дубоваго дерева, при чемъ верхняя доска его обложена кипарисомъ; подобный же находящемуся въ правомъ алтарѣ устроенъ здѣсь и жертвенникъ. На горнемъ мѣстѣ за престоломъ помѣщена старинная икона Распятія Господа нашего Иисуса Христа — мѣрою въ вышину 2 аршина 14 вершковъ и въ ширину 2 аршина и 9 вершковъ. Надъ царскими вратами въ алтарѣ находится образъ Божіей Матери; образъ этотъ, мѣрою въ вышину 7 и въ ширину 6 вершковъ, обложенъ фольгою и вставленъ въ раму со стекломъ. На правой сторонѣ алтаря въ аркѣ подъ сводами помѣщенъ писанный на желѣзѣ въ квадратный аршинъ образъ Владимірской Божіей Матери, а на лѣвой сторонѣ подобный упомянутому образъ св. Іоанна Предтечи. Предъ-алтарный иконостасъ по своему устройству и внѣшнему виду во всемъ подобенъ иконостасу праваго придѣла. Царскія врата также во всемъ подобны таковымъ же вратамъ праваго придѣла и въ нихъ такое же количество образовъ, того-же имени и той же мѣры, какъ и въ вышеописанныхъ царскихъ вратахъ праваго придѣла. Надъ царскими вратами большой круглый образъ Господа Саваоа въ высеребренномъ окладѣ. На правой сторонѣ отъ царскихъ вратъ въ иконостасѣ помѣщенъ образъ Вознесенія Господня — мѣрою въ вышину одинъ аршинъ съ четвертью и въ ширину 9 вершковъ. На южной двери изображены святые Апо-

столы: Андрей Первозванный и Флегонтъ; рядомъ съ южною дверью въ алтарь поставлена мѣстная храмовая икона святыхъ безсребренниковъ Космы и Даміана. По лѣвую сторону отъ царскихъ вратъ одномѣрный съ образомъ Вознесенія образъ Успенія Пресвятыя Богородицы; на сѣверной двери изображенъ св. первомученикъ Архидіаконъ Стефанъ; рядомъ съ сѣвѣрною дверью у самой стѣны храма образъ святыхъ пророка Іереміи и Апостола Іакова Зеведеева — мѣрою въ вышину аршинъ съ четвертью и въ ширину полъ-аршина. Надъ ярусомъ мѣстныхъ иконъ идетъ рядъ круглыхъ клеймъ, въ которыхъ вставлены небольшія круглыя иконы, а именно: на правой сторонѣ — Св. Троицы и Введенія во храмъ Пресвятыя Дѣвы, а на лѣвой — Воздвиженія честнаго и животворящаго Креста и Усѣкновенія главы Іоанна Предтечи. Всѣ эти иконы одинаковой мѣры съ соотвѣтствующими имъ иконами въ правомъ придѣльномъ иконостасѣ. Точно также въ соотвѣтствіе съ Дмитріевскимъ придѣломъ и здѣсь предъ иконостатомъ на аркахъ подъ сводами помѣщены съ трехъ сторонъ писанныя на желѣзѣ одинаковаго размѣра (въ квадратный аршинъ) три иконы: предъ иконостасомъ — св. Апостола Іакова Брата Господня, на правой сторонѣ св. Апостола Петра и на лѣвой — св. Апостола Павла.

Кромѣ иконъ, находящихся въ главномъ и придѣльныхъ иконостасахъ, въ усыпальничномъ храмѣ въ разныхъ мѣстахъ находятся и еще многія иконы, изъ коихъ нѣкоторыя очень замѣчательны или по своей древности, или по историческимъ воспоминаніямъ, связаннымъ съ ними. Такъ, на лѣвой сторонѣ отъ главнаго иконостаса у перваго отъ восточной стѣны лѣваго столпа на полутумбѣ, окрашенной бѣлою масляною

краскою и убранной по мѣстамъ вызолоченной рѣзбой, въ кѣлтѣ столярной работы съ рѣзбой и двумя по сторонамъ колоннами, также рѣзными и отзолоченными, — находится древній образъ святителя Филиппа, митрополита Московскаго. Образъ этотъ въ серебряномъ 84 пробы вызолоченномъ окладѣ, устроенномъ въ 1800 году; мѣрою онъ въ вышину болѣе 7, а въ ширину 6 вершковъ. На немъ находится изображеніе св. митрополита Филиппа, вверху коего написанъ Нерукотворенный образъ Спасителя; по сторонамъ этихъ изображеній сдѣланы черневыя надписи — сокращенно: „Иисусъ Христосъ“ и полностію: „Святый Филиппъ Митрополитъ“. Вънець вокругъ лика Святителя украшенъ небольшимъ количествомъ стразь. Икона св. Филиппа несомнѣнно древняя, хотя въ точности неизвѣстно, когда и кѣмъ она написана. Въ новомъ „Нижегородскомъ Лѣтописцѣ“ мы находимъ слѣдующее сказаніе о чудѣ, бывшемъ отъ этой иконы. Въ 1702 году въ городѣ Балахнѣ одной дѣвицѣ Евдокіи Михайловой, одержимой злымъ духомъ, было видѣніе: въ Іюнѣ и Іюлѣ мѣсяцахъ ей являлся во снѣ три раза св. митрополитъ Филиппъ, а 8 Ноября она видѣла его уже наяву; во всѣ эти видѣнія Святитель приказывалъ ей идти въ Нижній-Новгородъ въ соборную церковь, отслужить тамъ молебенъ съ водосвященіемъ и потомъ идти въ село Старыя Печеры и, взявъ тамъ у гроба схимника Іоасафа песку, напитокъ съ него воды. „Послѣ того, сказалъ ей св. Филиппъ, ты исцѣлѣешь, и въ благодарность за это къ Богу ты должна постричься въ монашество“. При этомъ святитель извѣстилъ ее о своемъ образѣ, находившемся въ церкви, устроенной подъ колокольней собора „одесную страну царскихъ вратъ“. Евдокія общалась въ точно-

сти исполнить все и дѣйствительно вскорѣ отправилась въ Нижній-Новгородъ. Явившись къ литургіи въ соборъ, она все время до цѣнія „Достойно есть“... лежала въ церкви на полу какъ мертвая; послѣ того Святитель снова явился ей и приказалъ встать. Дѣйствительно она встала уже совершенно здоровою, въ полномъ разумѣ и отслужила молебенъ съ водосвятиемъ, въ продолженіе коего въ горячей молитвѣ благодарила Бога за свое исцѣленіе. Управлявшій въ то время Нижегородскою епархіею митрополитъ Исаія (1699 — 1707 г.г.) приказалъ соборному ключарю священнику Андрею удостовѣриться въ дѣйствительности этого чуда; по изслѣдованіи все происшедшее оказалось справедливымъ и подтверждено было свидѣтельскими показаніями. Спустя 13 лѣтъ послѣ того образъ святителя Филиппа проявилъ, какъ говоритъ преданіе, свою чудотворную силу еще болѣе, такъ сказать, оцѣтительнымъ образомъ. Въ 1715 году въ Нижнемъ-Новгородѣ былъ пожаръ, извѣстный въ лѣтописяхъ подъ именемъ „большаго пожара“, отъ котораго между прочими зданіями, находившимися въ кремль, сильно пострадала колокольня Спасо-Преображенскаго собора и находившаяся въ среднемъ этажѣ ея церковь св. Θεодора Стратилата. Полъ въ этой церкви, иконостасъ со всѣми иконами и даже самый престолъ сгорѣли совсѣмъ; одинъ только образъ святителя Филиппа остался цѣлымъ и совершенно невредимымъ. Послѣ этого пожара церковь вмѣстѣ съ колокольнею были возстановлены и образъ св. митрополита Филиппа снова былъ помѣщенъ въ воз-обновленной церкви и находился въ ней до начала 40 хъ годовъ нынѣшняго столѣтія, когда эта церковь была упразднена и помѣщеніе ея отдано было подъ со-

борную ризницу. Въ этой ризницѣ образъ святителя Филиппа хранился до 1851 года, а въ этомъ году, по освященіи нижняго усыпальничнаго храма, образъ этотъ поставленъ въ немъ на томъ мѣстѣ, гдѣ и теперь находится. Замѣчательно, что на этомъ образѣ, не смотря на его древность, краски сохранили свою свѣжесть и на немъ не замѣтно никакихъ признаковъ обветшанія.

Съ западной стороны праваго перваго отъ алтаря столпа въ особыхъ кіотахъ поставлены иконы Спасителя и рѣзная усѣкновенная глава св. Іоанна Предтечи. Подъ сводами въ аркахъ помѣщены писанные на желѣзѣ образа свв. пророковъ Исаи и Данила. У соответствующаго лѣваго столпа съ западной его стороны въ кіотѣ, украшенномъ вызолоченною рѣзьбою, за стекломъ помѣщенъ образъ святителя Воронежскаго Митрофана — мѣрою въ вышину одинъ аршинъ и въ ширину три четверти. Образъ этотъ въ серебряной 84 пробы ризѣ съ таковымъ же вѣнцомъ и святительскимъ жезломъ. Рядомъ съ иконою святителя Митрофана находится небольшая икона Спасителя новѣйшей работы въ серебряной вызолоченной ризѣ. За этой иконою помѣщено большаго размѣровъ изображеніе Богоматери съ Младенцемъ Іисусомъ Христомъ, написанное очень художественно въ итальянскомъ стилѣ. Последняя возлѣ этого столпа икона изображаетъ св. Тихона Задонскаго. Икона эта меньшаго размѣровъ; она обложена вызолоченною ризою. Возлѣ этого столпа въ аркахъ подъ сводами помѣщены писанные на желѣзѣ мѣрою въ квадратный аршинъ образа царей Давида и Соломона.

Съ западной стороны втораго отъ алтаря праваго столпа устроенъ иконостасъ, окрашенный желтою масляною краскою, мѣрою въ вышину три аршина и въ

ширину три аршина и три четверти, съ двумя по сторонамъ полуколоннами, карнизомъ и восемью рамками для иконъ, вызолоченными червоннымъ золотомъ, и, кроме того, вверху кіота поставлена вызолоченная же рѣзба. Въ этомъ кіотѣ помѣщены восемь иконъ святыхъ, коимъ Церковь празднуетъ въ теченіе восьми мѣсяцевъ, съ Сентября по Апрѣль включительно. Всѣ эти иконы одинаковой мѣры: въ вышину 12 и въ ширину 10 вершковъ. Съ лѣвой стороны въ этомъ иконостасѣ находится изображеніе св. великомученика Θεодора Стратилата въ вышину 1 аршинъ 4 вершка и въ ширину 8 вершковъ. Въ четырехъ аркахъ, соединяющихъ этотъ столпъ съ другими, помѣщены четыре писанные на желѣзѣ образа святителей: Василя Великаго, Григорія Богослова, Іоанна Златоустаго и Григорія Двоеслова. У соответствующаго лѣваго столпа помѣщены три образа, принадлежавшіе разнымъ полкамъ Нижегородскаго ополченія 1812—1814 годовъ и ими приложенные въ Спасо-Преображенскій соборъ. На правой сторонѣ находится образъ св. Архистратига Михаила и Іоанна Воина, принадлежавшій третьему пѣхотному полку, въ серебряной вызолоченной ризѣ. На обратной сторонѣ этого образа на посеребренной мѣдной доскѣ вырѣзана слѣдующая надпись: „Нижегородскаго ополченія 3-й пѣхотный полкъ сформированъ 1812 года Сентября 1 дня: въ походахъ за границую въ Варшавскомъ герцогствѣ, Австріи, Пруссіи, въ Силезіи, чрезъ Богемскія горы, въ Саксоніи въ дѣйствительныхъ сраженіяхъ съ французами подъ городомъ Дрезденомъ 1813 года, Октября 1, 4 и 5 чиселъ подъ замкомъ Паркою и на другой сторонѣ Эльбы подъ мѣстечкомъ Рехенбурхомъ тогожь мѣсяца 25 числа и при занятіи

города Дрездена находился. Сей образъ устроенъ тщаниемъ служащихъ въ ономъ полку: бригаднымъ начальникомъ генераль-маіоромъ и кавалеромъ Александръ Дмитріевичемъ Гурьевымъ, полковникомъ командиромъ маіоромъ и кавалеромъ Θεодоромъ Михеевичемъ Стремоуховымъ "... Далѣ слѣдуютъ имена и фамиліи штабъ и оберъ-офицеровъ, участвовавшихъ въ сооруженіи этого образа, и потомъ подпись: „1815 года Августа—числа“. На лѣвой сторонѣ находится образъ св. Николая Чудотворца также въ серебряной вызолоченной ризѣ. На обратной сторонѣ его написано: „Нижегородскаго баталіона стрѣлковъ— баталіонный образъ. Сооруженъ (усердіемъ) баталіона разныхъ чиновъ 1807 года Декабря 6 дня“. Другая надпись повѣствуетъ, что „первый полкъ Нижегородскаго ополченія, находясь съ 1812 года въ походахъ противъ французовъ и поражая ихъ до рѣки Эльбы, занималъ города Дрезденъ и Гамбургъ, нося всегда съ собою сей святой образъ до возвращенія своего въ Нижній Новгородъ въ Апрѣль 1815 года. Икона и окладъ поновлены усердіемъ надворнаго совѣтника Егора Бабушкина съ нѣкоторыми другими въ Ноябрѣ мѣсяцѣ“. Наконецъ третья икона, находящаяся между двумя упомянутыми— также въ серебряномъ окладѣ, имѣетъ девять круговъ, въ коихъ изображены: Спаситель, Покровъ Пресвятыя Богородицы, свв. муч. Агапія, муч. Несторъ, Александръ Невскій, преп. Ефремъ, прор. Осія и друг. святые, въ дни празднованія которымъ первый полкъ Нижегородскаго ополченія одерживалъ побѣды надъ непріятелями во время походовъ 1812—1814 г.г. Надпись, которая вывѣзана на обратной сторонѣ этой иконы, мы привели выше при описаніи прежней гробницы Козьмы Минина.

Всѣ эти три историческія иконы вмѣстѣ съ таковыми же другими въ 1817 году были поставлены во вновь устроенномъ иконостасѣ въ церкви св. Θεодора Стратилата, находившейся подъ колокольной собора, но потомъ, по упраздненіи этой церкви въ 1841 году, онѣ были перенесены въ усыпальницу и поставлены возлѣ старой гробницы Минаина, а въ 70-хъ годахъ нынѣшняго столѣтія, по устройствѣ новаго памятника и гробницы Минаина, уже поставлены на настоящее мѣсто. — Въ аркахъ около этого столпа помѣщены два образа, писанные на желѣзѣ, — святителей Митрофана Воронежскаго и Димитрія Ростовскаго.

Съ западной стороны третьяго отъ алтаря праваго столпа также устроенъ небольшой иконостасъ мѣрою въ квадратную сажень. Онъ также украшенъ отзолоченною рѣзьбою, но на немъ нѣтъ карниза и боковыхъ украшеній въ видѣ полуколонокъ. Въ немъ также помѣщено восемь образковъ одинаковаго размѣра: въ вышину 12 и въ ширину 10 вершковъ; на нихъ написаны разные праздники: Рождество Христово, Богоявленіе, Срѣтеніе Господне, Входъ Господень во Иерусалимъ, Воздвиженіе Креста Господня, Благовѣщеніе Пресв. Богородицы, Введеніе Ея во храмъ и изображеніе св. благовѣрнаго князя Александра Невскаго. По правую сторону отъ этого иконостаса въ аркѣ надъ сводами написанъ на желѣзѣ образъ св. великомученика Георгія; въ другихъ трехъ аркахъ помѣщены такіе же образа святыхъ: великомученика Θεодора Стратилата и великомученицъ Варвары и Екатерины. У соотвѣтствующаго третьяго лѣваго столпа находится подобный вышеописанному иконостасъ того же размѣра. Въ немъ также помѣщены иконы разныхъ праздниковъ и кромѣ

того четыре иконы святыхъ, которымъ Церковь празднуетъ въ Маѣ, Юнѣ, Юлѣ и Августѣ мѣсяцахъ. Въ четырехъ аркахъ около этого столпа также помѣщены четыре образа, писанные на желѣзѣ мѣрою въ квадратный аршинъ. На этихъ образахъ написаны: священномученикъ Игнатій Богоносецъ, преподобный Іоаннъ Дамаскинъ, святые: Кириллъ Іерусалимскій и Аѳанасій Великій. Въ средней аркѣ вдоль всего храма помѣщены таковыя же образа пророковъ Іереміи и Іезекииля и св. благовѣрныхъ князей Владиміра Равноапостольнаго и Александра Невскаго. Наконецъ, по сторонамъ средней арки на двухъ первыхъ отъ входа столпахъ находятся два большіхъ изображенія Ангеловъ, олицетворяющихъ собою Ветхій и Новый Заветъ, при чемъ у каждаго изображены символы того и другаго завета.

Священникъ *М. Добровольскій.*

(Продолженіе будетъ).

Открытіе церковно-приходской бібліотеки въ селѣ Гнилицахъ Балахнинскаго уѣзда.

7-го Января текущаго года въ приходскомъ храмѣ села Гнилицъ Балахнинскаго уѣзда, послѣ вечерняго Богослуженія, при многолюдномъ собраніи молящихся совершенно было торжественное открытіе церковно-приходской бібліотеки. Вслѣдъ за отпускомъ вечерни мѣстный священникъ о. Бѣляковъ обратился къ предстоящимъ съ краткою рѣчью. Указавъ на благодѣтельную цѣль бібліотеки и ея значеніе, оныя въ заключеніе рѣчи призывалъ всѣхъ, особенно-же членовъ бібліотеки, предъ началомъ добраго дѣла съ усердіемъ помолиться покро-

вителямъ онаго свв. Кириллу и Меѳодію, перво-учителямъ Славянскимъ, и святителю Николаю Чудотворцу, чтобы сія молитвенники помогали успѣху и развитію зачинающагося въ приходѣ добраго дѣла. Сказанная рѣчь была выслушана съ полнымъ вниманіемъ и глубокимъ сочувствіемъ къ благому дѣлу, въ этотъ же разъ выразившимся со стороны нѣкоторыхъ денежнымъ пожертвованіемъ на бібліотеку въ количествѣ пяти рублей.

Затѣмъ слѣдоваль молебень упомянутымъ святымъ, въ концѣ котораго возглаголено многолѣтіе Государю Императору, Государынѣ Императрицѣ, Наслѣднику Цесаревичу, Святѣйшему Правительствующему Синоду, Преосвященнѣйшему Владиміру, Епископу Нижегородскому и Арзамасскому, и всѣмъ, потрудившимся въ дѣлѣ открытія бібліотеки—учредителю и членамъ ея. Прихожане искренно благодарили своего батюшку за труды, взятые имъ по дѣлу устройства бібліотеки, и съ своей стороны съ готовностью обѣщались помогать ему въ дальнѣйшемъ ея устройствѣ. Послѣ изъявленія чувствъ взаимной благодарности и общей радости о состоявшемся открытіи, были прочитаны уставъ бібліотеки, членскій списокъ и отчетъ о средствахъ и приобрѣтенныхъ книгахъ.

По списку членами бібліотеки, ко дню открытія ея, значились: свящ. І. Вѣляковъ, заштатный свящ. Ф. Худяковскій, псаломщикъ Г. Мерпалловъ, нижегород. куонецъ Н. М. Крутицкій, Эл. В. Пестова, И. Д. Сметанинъ, В. А. Лаврентьевъ, А. М. Вагановъ, Е. Н. Сѣдовъ, П. А. Мочаловъ, астрах. мѣщанинъ А. И. Чуханинъ, І. С. Дербасовъ, К. И. Куринъ, С. О. Захаровъ, А. О. Захаровъ, Д. М. Дойниковъ, И. Ф. Андрияновъ, П. М. Власовъ, И. В. Федотовъ, С. Л. Шу-

нина, В. Д. Крыловъ, П. И. Хрящевъ, С. В. Бусыгина, В. Н. Ивановъ, П. К. Балашовъ, О. Л. Барановъ, Д. М. Ширяевъ, Ив. М. Ширяевъ, В. А. Топорковъ, А. А. Топорковъ, Н. Л. Свѣшниковъ, М. С. Коссова, Т. С. Мухина, Н. В. Пряхинъ, Ив. В. Панкратовъ, И. К. Оедорычевъ, Г. Л. Гущинъ, П. А. Рязановъ, А. И. Дубининъ, М. И. Кабина, М. Н. Кудряшовъ, М. А. Леоновъ, Никонъ Г. Козловъ, И. А. Ракчевъ, Е. И. Говлевъ, А. Я. Сильвестровъ и И. Д. Дойниковъ.

Отъ означенныхъ членовъ въ библиотечку поступило 67 рублей, изъ коихъ 20 рублей были на лицо, а остальные 47 рублей были уже затрачены на покупку книгъ. Въ составъ библиотечки на первыхъ порахъ ся вошли слѣдующія книги: „Славянская и Русская Библия“, „Жетіе“ Святыхъ — Архіеп. Филарета, „Училище Благочестія“, „Прологъ въ поученіяхъ свящ. Гурьева“, „Троицкіе листки въ 12-ти выпускахъ“, „Афонскіе листки въ 2-хъ вып.“, „Исторія Христіанской Церкви Бахметевой“, „Какъ въ простотѣ живутъ наши люди“ и „Четыре путеводаителя доброй жизни“ — Протоіерея Наумовича, въ 2-хъ вып. брошюры П. А. Никольскаго, 43 поученія и 36 бесѣдъ для чтенія въ храмѣ, семьѣ и школѣ — свящ. Шумова, „Райскіе цвѣты съ Русской земли“, „Другъ народа — П. О. Новгородскаго, Поученія Златоуста на русскомъ языкѣ въ 2-хъ книгахъ“, „Выписки Озерскаго въ 2-хъ книгахъ“, „Розыскъ“ св. Димитрія Ростовскаго, нѣкоторыя брошюры Павла Прусскаго и много друг.

Священникъ с. Гнилицъ *И. Бяляковъ*.

О ПОСАДКЪ ДЕРЕВЪ УЧЕНИКАМИ.

Въ „Кіевлянинѣ“ сообщается, что инспекторы народныхъ училищъ юго-западнаго края совѣстно сдѣлали весьма важное распоряженіе по ввѣреннымъ имъ училищамъ въ губерніяхъ: Кіевской, Подольской и Волынской о посадкѣ деревьевъ учениками сельскихъ народныхъ школь. Распоряженіе это мотивировано слѣдующимъ образомъ: „Народы европейскаго запада уже давно сознали потребность въ расширеніи площади древесныхъ насажденій и въ силу этого сознанія узаконили, такъ сказать, осяятили обычай охранять землю отъ изсушающаго дѣйствія вѣтровъ и солнечныхъ лучей. За границей, напр., существуютъ праздничные дни, которые отмѣчаются всѣми истинновѣрующими тѣмъ, что каждый изъ нихъ въ память празднуемаго событія садитъ одно или нѣсколько деревьевъ. Такимъ образомъ, изъ года въ годъ количество деревьевъ, покрывающихъ землю, увеличивается. У насъ же, къ сожалѣнію, существуетъ какъ разъ обратный обычай: въ день Св. Троицы масса молодыхъ деревцевъ уничтожается и пополнить эту убыль въ нашихъ селахъ никто не думаетъ. Въ виду этого инспекторы народныхъ училищъ находятъ своевременнымъ рекомендовать народнымъ учителямъ взять на себя хоть небольшую часть общественной задачи и въ предѣлахъ возможнаго споспѣшествовать общему благу. Достигнуть этого можно слѣдующимъ путемъ: народный учитель долженъ ввести во ввѣренномъ ему училищѣ, гдѣ это возможно по мѣстнымъ условіямъ, такой обычай, чтобы каждый учащійся, по усмотрѣнію учителя, собственно-ручно посадилъ бы на училищной землѣ какое-нибудь деревцо и затѣмъ въ теченіи своей школьной жизни имѣлъ

бы за собственнымъ саженцемъ надлежащій уходъ. Въ этомъ случаѣ полезно даже завести особую книжку, въ которую бы вносились время посадки саженца, а также имя и фамилія посадившаго. Такимъ образомъ имена учениковъ будутъ увѣковѣчиваться, и связь ихъ съ училищемъ будетъ неразрывная. Если же училище не обладаетъ свободной землей, то рекомендуется примѣнить такой способъ посадки вокругъ училищной усадьбы, что несомнѣнно придастъ училищному зданію болѣе благообразный видъ. Когда же эта первая забота учителей будетъ выполнена, то въ интересахъ развитія въ дѣтяхъ привычки къ насажденію деревьевъ и любви къ воспитанію и уходуванію за саженцами, рекомендуется имъ озаботиться украшеніемъ посадками церковныхъ оградъ, кладбищъ и др. общественныхъ мѣстъ, что несомнѣнно вызоветъ въ сердцахъ поселянъ благодарность къ своему училищу, печалующемуся объ общемъ благѣ. Указавъ за симъ правила посадки деревьевъ весною и осенью, инспекторы надѣются, что преподаватели народныхъ школъ вполне поймутъ и оцѣнятъ важное значеніе рекомендуемаго способа развитія въ народѣ посадки деревьевъ и съ своей стороны примутъ все зависящія отъ нихъ мѣры къ укорененію въ дѣтяхъ охоты и любви къ насажденію разныхъ древесныхъ породъ, какъ на указанныхъ въ этомъ распоряженіи мѣстахъ, такъ и въ крестьянскихъ усадьбахъ.

ОБЪЯВЛЕНІЯ. АНОНЫ .S

Вышли новыя изданія редакціи „ТРОИЦКИХЪ ЛИСТКОВЪ“:

1. ИКОНА ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ

въ два размѣра: 10 вершк. выш. и $7\frac{1}{2}$ ширины, и въ 7 вершк. выш. и $5\frac{1}{2}$ ширины.

Напечатана въ 20 красокъ, съ золотомъ, Господь изображенъ съ благословляющею десницею и съ Евангелиемъ, раскрытымъ на словахъ: „Приидите ко Мнѣ вси труждающіеся и обремененніи“... и до словъ: „бремя Мое легко есть“. Икона художественной работы, очень удобная для школъ. Цѣна ея на бумагѣ 60 к., за пересылку отъ одного до четырехъ экз. до 1000 верстъ 40 к., а далѣе по 10 коп. за 1000 верстъ. На липѣ цѣна 2 р., а съ пересылкой до 1000 верстъ 3 руб., и далѣе прилагать за каждую 1000 верстъ по 70 коп. за икону. — На папье-маше цѣна 2 р., а съ пересылкой 2 р. 60 коп., и далѣе 1000 верстъ прилагать еще по 30 коп. за икону на каждую 1000 верстъ.

Та же икона въ размѣръ 7 вершк. выш. и $5\frac{1}{2}$ ширины: цѣна на бумагѣ 40 коп., за пересылку отъ одного до пяти экз. до 1000 верстъ 40 коп., а далѣе по 10 коп. за каждую 1000 верстъ. На липѣ: 1 р. 50 коп., а съ пересылкой до 1000 верстъ 2 р., и далѣе прилагать по 50 коп. за икону на каждую 1000 верстъ. — На папье-маше: 1 р. 50 к., а съ пересылкой 2 руб., до 1000 верстъ, и далѣе прилагать по 20 коп. за икону на каждую 1000 верстъ.

2. ИКОНА БОГОМАТЕРИ ЧЕРНИГОВСКАЯ

(къ № 18-му)

въ два размѣра: въ $5\frac{1}{2}$ вершк. вышины и 4 вершка ширины, и $3\frac{1}{2}$ вершк. выш. и $2\frac{3}{4}$ ширины.

Напечатана въ 20 красокъ, съ золотомъ. Цѣна ея на бумагѣ 20 коп., за пересылку отъ 1 до 10 экз. 40 к., а далѣе 1000 верстѣ по 10 к. за каждую 1000 верстѣ; — на липѣ и на папье-маше 60 коп., за пересылку 40 к., а далѣе 1000 верстѣ по 20 коп. за икону на каждую 1000 верстѣ. Размѣръ въ $3\frac{1}{2}$ вершка: на бумагѣ по 8 к. за экз., на пересылку отъ 1 до 15 экз. 30 к. до 1000 верстѣ, а далѣе по 10 к. на 1000 верстѣ. На липѣ и папье-маше 40 к., а за пересылку каждыхъ 2-хъ иконъ 40 коп. до 1000 верстѣ, а далѣе еще по 10 к. за каждую 1000 верстѣ. При требованіи иконъ на бумагѣ на сумму не меньше 10 руб. заразъ пересылка до 1000 верстѣ принимается на счетъ редакціи. Адресъ: Сергіевъ посадъ, Моск. губ., въ редакцію „Троицк. Листковъ“.

3. ТРОИЦКІЙ ОБРАЗОКЪ № 71-й.

Св. Стефана Пермскаго. Четыре размѣра: 4, 3, $2\frac{1}{2}$ и 2 вершка. Цѣны — тѣ же, какія для всѣхъ другихъ

70-ти образковъ. См. особое объявленіе.

4. „ТРОИЦКІЕ ЛИСТКИ“

вып. 18-й (№№ 680—720) цѣна 40 к., съ перес. 50 к.

„ВЫШЛИ ТРОИЦКІЕ ЦВѢТКИ.“

№ 1. „Пѣсни страстной седмицы“, цѣна 10 к., съ пересылкой 15 к.

№ 2. „Благодатная сила Тайнствъ Православной Церкви“, цѣна 7 к., съ перес. 10 к.

№ 3. „Страсти“, цѣна 7 к., съ перес. 10 к.

- № 4. „Пѣсни Свѣтлой седмицы“, цѣна 10 к., съ перес. 15 к.
- № 5. „Предчувствіе“, разсказъ военнаго доктора, цѣна 10 к., съ перес. 15 к.
- № 6. „Пѣсни предсмертныя и надгробныя“, цѣна 15 к., съ перес. 20 к.
- № 7. „Аллилуія“, надгробныя пѣсни, цѣна 10 к., съ перес. 15 к.
- № 8. „Небесный гражданинъ Русской земли“, цѣна 10 к., съ перес. 15 к.
- № 9. „Благодатный Воспитатель Русскаго народнаго духа“, цѣна 10 к., съ перес. 15 к.
- № 10. „Мудрыя совѣты Святителя Филарета, Митрополита Московскаго“, цѣна 10 к., съ перес. 15 к.

Что желательно видѣть въ иконѣ Христовой?

Когда сестра Царя Константина Великаго — Констанція просила Епископа Евсевія доставить ей образъ Христа Спасителя, Епископъ, между прочимъ, написалъ ей: „какого лучше живописца могли бы имѣть мы, какъ само слово Божіе?“ И многовѣковой опытъ доказалъ намъ, какъ трудно кистью и красками изобразить Божественный ликъ нашего Искупителя съ отраженіемъ той славы, которую созерцали Апостолы. „Слово стало плотію и обитало съ нами, полное благодати и истины, и мы видѣли славу Его, славу, какъ Единороднаго отъ Отца“ (Іоан. 1, 14). „Въ Немъ обитала полнота Божества тѣлесно“ (1 Кол. 2, 9), — въ Его внѣшнемъ образѣ отражались — Его сила, могущество, Божественное величіе. Сіе Божественное величіе созрало и Его человѣческую природу. Высочайшая задача искусства, предъ которою трепетала душа не одного художника, состояла бы въ томъ, чтобы въ образѣ Іисуса Христа проявилась вся полнота совершеннаго Человѣка, и въ человѣчествѣ видна была полнота Божества, — все истинно-человѣческое и въ то же время все Божественное.

Образы равнаго, такъ называемаго византійскаго, типа изображаютъ Христа Спасителя съ выраженіемъ Божественнаго

величія и возвышенности надъ всѣмъ человѣческимъ, какъ бы внѣ земной человѣческой дѣйствительности. Эти изображенія возбуждаютъ во взирающихъ на образъ чувство глубокаго благоговѣнія, и мы узнаемъ въ нихъ Того, предъ Кѣмъ преклоняемся, хотя и не находимъ въ нихъ полного соответствія съ исторической дѣйствительностью. Зато насъ вовсе не удовлетворяютъ изображенія новѣйшихъ художниковъ, въ которыхъ мы видимъ Господа нашего въ Его человѣческомъ образѣ безъ яснаго выраженія Божественнаго достоинства и величія. Въ этой человѣческой дѣйствительности мы не видимъ Божественной истины.

И въ то же время мы знаемъ, что Господь нашъ благоволилъ воплотиться и жить на землѣ среди видѣвшихъ Его людей, въ хорошо извѣстное намъ время. Какъ дѣти свято хранятъ образы родителей, такъ Церковь сохранила преданіе о наружномъ видѣ Искушителя. Св. Іоаннъ Златоустъ словами слова Божія называетъ Его краснѣйшимъ паче всѣхъ сыновъ человѣческихъ. Св. Василій Великій говоритъ: „я исповѣдую явленіе Сына Божія во плоти и святую Марію, Матерь Божію... Ихъ образы чту и лобзаю съ знаменованіемъ, такъ какъ они святыми Апостолами преданы“. Мы хорошо знаемъ эти преданія, воишь согласныя съ древнѣйшими сохранившимися до насъ изображеніями Спасителя. Мы знаемъ, что Онъ былъ высокаго роста, имѣлъ стройный станъ; знаемъ, что волосы Его имѣли цвѣтъ зрѣлаго орѣха, посреди главы раздѣлялись на двѣ стороны и падали на Его плечи, по обычаю Назореевъ. Его чело было гладкое и чистое, очи — небснаго цвѣта, проникающія въ душу, Его взглядъ — тихій, скромный, величественный, съ выраженіемъ тихой грусти; брада у Него была недлинная, раздвойшалая на концѣ. Во всѣхъ чертахъ Его Божественнаго лика выражалась удивительная привлекательность, соединенная съ Божественнымъ величіемъ... Онъ былъ весьма ласковъ и любвеобилень, когда училъ и увѣщевалъ, грозенъ и строгъ, когда обличалъ. Никто не видалъ Его смѣющимся, но часто видѣли его плачущимъ... Вотъ какъ церковное преданіе изображаетъ намъ внѣшній образъ Господа. Глубоко изучивъ эти священные преданія вмѣстѣ съ дошедшими до насъ отъ древнѣйшихъ временъ священными изображеніями Господа нашего, художнику необходимо съ благоговѣйной внимательностью при-

никнуть къ Евангельскому благовѣствованію и приступать съ молитвою къ начертанію несравненнаго образа Того, въ Комъ обитали во всей полнотѣ неизреченное смиреніе и кротость (Мѡ. 11, 29), всепрощающая любовь и безконечное состраданіе (Іоан. 8, 11. Мѡ. 11, 28. Іоан. 11, 25. Лук. 19, 41), и вмѣстѣ съ тѣмъ могучій блескъ безмолвнаго величія (Іоан. 18, 6), строгой возвышенности и правды (Іоан. 7, 46), святой чистоты (Іоан. 14, 36), невыразимый внутренній миръ и всеобъждающее могущество (Іоан. 11, 43. 44 и под.), царственная сила и власть (Мѡ. 11, 27) въ соединеніи съ тихой силой безпредѣльной любви (Іоан. 14—16). О, если бы кто написалъ намъ образъ Спасителя, при взглядѣ на который мы воскликнули бы вмѣстѣ съ сотникомъ: „поистинѣ, это—Сынъ Божій!“ (Мѡ. 27, 54).

Можетъ быть, пройдутъ еще столѣтія, прежде чѣмъ искусство сколько-нибудь приблизится къ осуществленію вышеуказанныхъ требованій. Но и тогда одно искусство еще не въ состояніи будетъ достигнуть этой цѣли: для этого нуженъ еще личный нравственный подвигъ самого художника: какимъ бы великимъ талантомъ ни обладалъ художникъ, онъ не въ состояніи будетъ изобразить ликъ Спасителя, если не воспріиметъ въ свое сердце духа Христова, если его личная жизнь не будетъ отображеніемъ жизни по духу Христову, если онъ не будетъ идти по стопамъ Христа въ песеніи своего креста.

Предлагая свою икону Христа Спасителя, мы не смѣемъ и думать, что въ ней исполнено хотя отчасти то, что желательно видѣть въ иконѣ Господа нашего; мы только молимъ всемилостиваго Владыку, да ниспешлетъ Онъ Свое благословеніе свыше на всѣхъ, съ чистой дѣтской любовью и благоговѣніемъ взирающихъ на Его пречистой образъ...

ПОДПИСКА НА ЖУРНАЛЬ

„ВОСКРЕСНОЕ ЧТЕНІЕ“

въ 1894 году продолжается.

Всѣмъ новымъ подписчикамъ журналъ высылается съ 1-го номера.

Цѣна журнала 4 рубля за годъ съ перес.

Адресъ требованія: *Кіевъ, въ редакцію «ВОСКРЕСНАГО ЧТЕНІЯ».*

По тому же адресу можно получать журналъ и за прежніе годы: за 1884, 85, 88, 89 по 2 р. съ перес., а за 1890, 91, 92 и 93 гг. по 3. р. съ перес., а также и слѣдующія брошюры:

1) Бесѣды о важнѣйшихъ истинахъ христіанской православной Церкви, противъ сектантовъ-штундистовъ. Ц. 75 к. съ пер.

2) Сборникъ общедоступныхъ статей религіозно-нравственнаго содержанія, для внѣбогослужебныхъ чтеній. Ц. 70 к. съ пер.

3) Сборникъ статей о важнѣйшихъ христіанскихъ истинахъ, для чтенія дѣтямъ въ школь и дома. Ц. 30 к.

4) Христіанское вѣроученіе, по символическимъ книгамъ православной Церкви, для чтенія народу.

Кромѣ того, отъ Редакціи можно получить многія мелкія книжицы и листки религіозно-нравственнаго содержанія для чтенія народу, цѣною отъ 1—5 коп., особенно дешево можно получать листки въ 4 стран., при требованіяхъ сотнями.

Редакторъ-Издатель Священникъ *Іоаннъ Богородицкій.*

Поступила въ продажу въ извѣстные книжные
магазины

КНИГА БЫТІЯ МОЕГО.

Дневники и автобіографическія записки Епископа
Порфирія Успенскаго, часть I, съ 3 Мая 1841 по 1 Мая
1844 г., съ портретомъ Преосвященнаго и картою Па-
лестины. Цѣна 5 руб.

Складъ изданія: С.-Петербургъ, Мойка 91, Канце-
лярія Императорскаго Православнаго Палестинскаго
Общества.

Медицинскія сочиненія свящ. Евг. Ландышева;
подробн. смотр. объявл. въ № 15 Церковн. Вѣдомостей,
издаваемыхъ при Свят. Синодѣ, за 1894 г.

О.о. благочиннымъ и братствамъ при выпискѣ 25
экземпляровъ всѣхъ сочиненій 40% съ рубля скидки
и пересылка на счетъ автора.

Редакторъ, Ректоръ Семинаріи
Протоіерей **Г. Годневъ.**

СОДЕРЖАНІЕ: Часть официальная. Высочайшія награды.—О священникѣ Павлѣ
Райскомъ. — Краткій отчетъ о приходѣ, расходѣ и остаткѣ суммъ взаимно-вспомога-
тельной погорѣльской кассы духовенства Нижегородской епархіи за 1893 годъ.—Отъ
Правленія Нижегород. Дух. Училища. — Перемены по службѣ. — Праздныя мѣста. —
Часть неофициальная. Какія предметы самопознанія и самоиспытанія нашего въ от-
ношеніи къ Христу Спасителю. — Нижегородскій Спасо-Преображенскій Каѳедральный
соборъ и его достопримѣчательности. — Открытіе церковно-приходской библіотеки въ
селѣ Гнилицахъ Балахнинскаго уѣзда. — О посадкѣ деревъ учениками.—Объявленія.

Въ особомъ приложеніи „Отчетъ о состояніи церковно-приходскихъ школъ и школъ
грамоты Нижегородской епархіи за 1892—1893 учебный годъ“—(продолженіе).

Дозволено Цензурой. Цензоръ, Инспекторъ Семинаріи,
Стат. Сов. **Г. Полисадовъ.**

Типографія Нижегородскаго Губернскаго Правленія.