

M $\frac{53}{23}$

т. 1

1882

Памяти Л. А. Сѣрякова,
† 2-го Января 1881 года.

РУССКІЕ ДѢЯТЕЛИ

~~Д 55~~
~~490~~

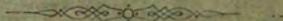
ВЪ ПОРТРЕТАХЪ

М $\frac{53}{23}$ [50 мм]

ГРАВИРОВАННЫХЪ АКАДЕМИКОМЪ

ЛАВРЕНТИЕМЪ СѢРЯКОВЫМЪ.

ИЗДАНИЕ РЕДАКЦИИ ЖУРНАЛА „РУССКАЯ СТАРИНА“.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ТИПОГРАФІЯ В. С. БАЛАШЕВА.

ЕКАТЕРИНСКІЙ КАНАЛЪ, МЕЖДУ ВОЗНЕС. И МАРИИ. МОСТ., Д. № 90—1.
1882.

801-93
9051-4

Памяти Л. А. Сѣрякова,
† 2-го Января 1881 года.

М ⁵³/₂₃ [49 илл]

РУССКІЕ ДѢЯТЕЛИ

~~D ⁵⁵/₄₉₀~~

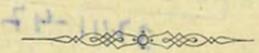
ВЪ ПОРТРЕТАХЪ

ГРАВИРОВАННЫХЪ АКАДЕМИКОМЪ

ЛАВРЕНТИЕМЪ СѢРЯКОВЫМЪ.

Т 1

ИЗДАНИЕ РЕДАКЦИИ ЖУРНАЛА „РУССКАЯ СТАРИНА“.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
ТИПОГРАФІЯ В. С. БАЛАШЕВА.
ЕКАТЕРИНСКІЙ КАНАЛЬ, МЕЖДУ ВОЗНЕС. И МАРИИ. МОСТ., Д. № 90—1.
1882.



Средняя Подъячская, № 1.
2262.

Государственная
ордена Ленина
БИБЛИОТЕКА ССРС
им. В. И. ЛЕНИНА

3711-47

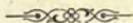


2007067027

О Г Л А В Л Е Н І Е .

	Стр.
I. Академикъ-граверъ Его Императорскаго Величества Лаврентій Авксентьевичъ Свряковъ	5
II. Представители державной власти въ Россіи съ 1682 по 1855-й годъ	11
III. Императоръ Александръ II Николаевичъ	15
IV. Князь Василій Лукничъ Долгоруковъ, † 1739 г.	23
V. Князь Иванъ Алексѣевичъ Долгоруковъ, † 1739 г.	—
VI. Иоаннъ-Эрнстъ Виронъ герцогъ Курляндскій	29
VII. Императоръ Иоаннъ VI Антоновичъ	33
VIII. Наталья Ѳедоровна Лопухина, статсъ-дама	37
IX. Дмитрій Васильевичъ Волковъ, д. тайный совѣтникъ	41
X. Императрица Екатерина II—ея отъѣздъ изъ Петергофа въ С.-Петербургъ 28-го іюня 1762 г.	45
XI. Императрица Екатерина II—памятникъ, ей сооруженный въ С.-Петербургѣ по волѣ императора Александра II въ 1873 г.	—
XII. Князь Григорій Александровичъ Потемкинъ-Тавричскій:—памятникъ ему въ городѣ Херсонѣ	51
XIII. Евгеній Петровичъ Кашкинъ, генералъ-аншефъ	55
XIV. Арсеній Мацлевичъ—митрополитъ Ростовскій	59
XV. Емельянъ Ивановъ Пугачевъ—въ портретѣ, съ приложеніемъ его печати и подписи	63
XVI. Емельянъ Ивановъ Пугачевъ—въ портретѣ, снятомъ съ натуры для его побѣдителя Михельсона	—
XVII. Князь Михаилъ Илларионовичъ Голенищевъ-Кутузовъ Смоленской—въ 1775 г.	67
XVIII. Князь Михаилъ Илларионовичъ Голенищевъ-Кутузовъ Смоленской—въ 1812 г.	—
XIX. Андрей Тимофеевичъ Болотовъ въ его кабинетѣ	71
XX. Андрей Тимофеевичъ Болотовъ, въ преклонномъ возрастѣ	—
XXI. Императоръ Александръ I Павловичъ, портретъ 1802 г.	77
XXII. Княгиня Жаннета Антоновна Ловичъ—супруга цесаревича в. к. Константина Павловича	83
XXIII. Михаилъ Леонтьевичъ Булатовъ, генер.-лейтенантъ	87

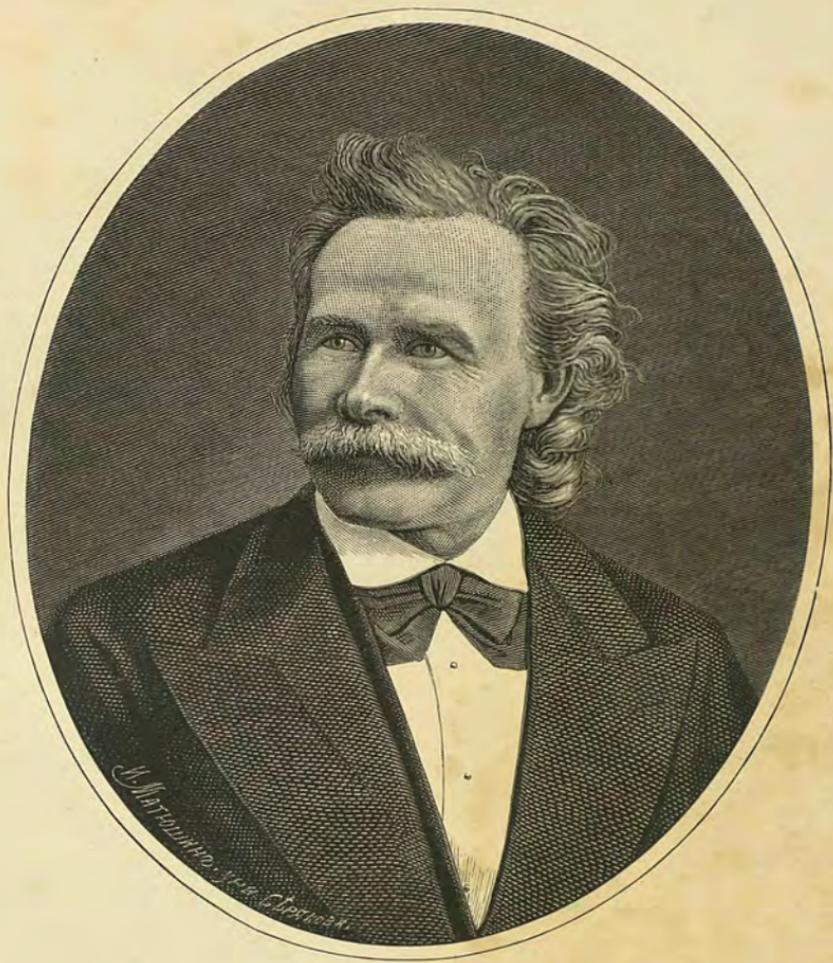
	Стр.
XXIV. Михаилъ Ѳеодоровичъ Орловъ, генераль-маіоръ	91
XXV. Адріанъ Карповичъ Денисовъ, войска Донскаго атаманъ.	95
XXVI. Сергій Ивановичъ Маевскій, генераль-лейтенантъ	99
XXVII. Архимандритъ Фотій, настоятель Новгородскаго Юрьевскаго монастыря.	103
XXVIII. Станиславъ Романовичъ Лепарскій, генер.-лейтенантъ.	107
XXIX. Василій Назаровичъ Каразинъ, основатель Харьковскаго университета.	111
XXX. Александръ Сергѣевичъ Грибоедовъ	115
XXXI. Александръ Сергѣевичъ Пушкинъ	119
XXXII. Николай Васильевичъ Гоголь	123
XXXIII. Виссаріонъ Григорьевичъ Бѣлинскій	127
XXXIV. Александръ Ѳеодоровичъ Воейковъ, писатель	131
XXXV. Герасимъ Петровичъ Павскій, протоіерей и наставникъ наслѣдника цесаревича Александра Николаевича и ученый.	135
XXXVI. Иринея Нестеровичъ — архіепископъ Иркутскій.	139
XXXVII. Иннокентій Борисовъ — архіепископъ Херсонскій и Таврическій.	143
XXXVIII. Графъ Ѳеодоръ Петровичъ Толстой — вице-президентъ Императорской Академіи художествъ, медальеръ и художникъ.	147
XXXIX. Архимъ Осиповъ — рядовой Тенгинскаго пѣхотнаго полка — памятникъ, ему воздвигнутый.	151
XL. Францъ Карловичъ Клюки-фонъ-Клугенлау, генер.-лейтен.	155
XLI. Графъ Павелъ Дмитріевичъ Киселевъ	159
XLII. Иванъ Алексѣевичъ Яковлевъ — московскій дворянинъ	163
XLIII. Николай Николаевичъ Муравьевъ-Кларскій, генераль-отъ-инфантеріи	167
XLIV. Георгій Васильевичъ Новицкій, генераль-отъ-артиллеріи.	171
XLV. Тарасъ Григорьевичъ Шевченко	175
XLVI. Николай Алексѣевичъ Некрасовъ	179
XLVII. Степанъ Михайловичъ Жуковскій, статсъ-секретарь	183
XLVIII. Сергій Михайловичъ Соловьевъ, профес.-академикъ.	187
XLIX. Осипъ Максимовичъ Бодянскій, редакторъ „Чтеній въ Московскомъ Обществѣ исторіи и древностей Россійскихъ“.	191
L. М. И. Семевскій, редакторъ историческаго журнала „Русская Старина“.	195



ЛАВРЕНТІЙ АКСЕНТЬЕВИЧЪ СТЯКОВЪ

АКАДЕМИКЪ - ГРАВЕРЪ ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА.

1824—1881.



ЛАВРЕНТІЙ АВКСЕНТЬЕВИЧЪ СЪРЯКОВЪ

р. 1824 † 1881 г.

АКАДЕМИКЪ, ГРАВЕРЪ ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА.

Сѣряковъ, Лаврентій Авксентьевичъ, сынъ солдата, Фсдаточнаго изъ крѣпостныхъ крестьянъ Костромской губерніи, Солиталичскаго уѣзда, села Холопова. Родился 28-го января 1824 г.; осенью 1832 г. зачисленъ въ кантонисты одного изъ карабинерныхъ армейскихъ полковъ; — былъ пѣвчимъ въ полковомъ, затѣмъ въ дивизионномъ хорѣ; въ 1836 г. зачисленъ въ полковые музыканты, а два года спустя—опредѣленъ въ баталіонъ военныхъ кантонистовъ во Псковъ. Въ 1843 г. Сѣряковъ переведенъ писаремъ въ Петербургъ, въ департаментъ военныхъ поселеній. Здѣсь у Сѣрякова развилась страсть къ чтенію и рисованію; обративъ на себя вниманіе начальства своимъ искусствомъ въ черченіи и рисованіи—онъ, по экзамену, опредѣленъ въ топографы; не желая жить въ общей казармѣ съ товарищами и имѣя нужду въ собственномъ углу—для себя и матери—Сѣряковъ поступилъ въ дворники. Не оставляя занятія рисованіемъ, Сѣряковъ успѣвалъ отправлять свои служебныя обязанности какъ топографа, такъ и дворника-охранителя чистоты и порядка въ домѣ на Пескахъ; — къ этому времени, 1846-й годъ, относятся его первые опыты гравюры на деревѣ, которыя онъ исполнялъ самоучкою, безъ знанія малѣйшихъ къ тому приѣмовъ, простымъ перочиннымъ ножомъ.

Въ апрѣлѣ 1847 г. топографъ Сѣряковъ опредѣленъ, по повелѣнію Императора Николая Павловича, въ академію художествъ, а въ 1853 г. получилъ званіе художника за

превосходно выполненную гравюру этюдъ Рембрандта—голова старика въ профиль—въ натуральную величину.

Съ 1853 г. Лаврентій Авксентьевичъ—пользуется уже извѣстностью превосходнаго, лучшаго гравера на деревѣ въ Россіи; перваго и единственнаго въ Россіи академика [1864 г.] за гравюру на деревѣ. Въ теченіи почти тридцати лѣтъ—до самой своей кончины—Сѣряковъ не зналъ себѣ соперника. Политипажы и въ особенности портреты, имъ исполненные, украшаютъ до пятидесяти русскихъ изданій и нѣкоторые иллюстрированныя изданія во Франціи. Работая съ поразительнымъ искусствомъ, академикъ Сѣряковъ работалъ въ то же время необыкновенно быстро и неутомимо. Одинъ перечень художественно исполненныхъ имъ гравюръ занимаетъ въ «Русской Старинѣ» изд. 1881 г., томъ XXXI, (іюнь)—нѣсколько страницъ мелкой печати. Этотъ неутомимый труженикъ, въ высшей степени даровитый художникъ и весьма симпатичный по нравственнымъ его качествамъ человекъ, основатель въ Россіи цѣлую школу послѣдователей, учениковъ, граверовъ на деревѣ. Можно положительно сказать, что до Сѣрякова художественной гравюры на деревѣ въ Россіи не существовало; ее не преподавали и въ Академіи Художествъ, которая въ лицѣ своихъ представителей не признавала этого рода гравюру даже за искусство: до Сѣрякова—гравированіе на деревѣ считалось не болѣе какъ ремесломъ, да и тотъ жалкій видъ, въ какомъ она была на Руси до появленія гравюръ Сѣрякова, дѣйствительно не заслуживалъ другаго названія.

Пишущій эти строки познакомился съ Лаврентіемъ Авксентьевичемъ въ 1870-мъ году при самомъ началѣ изданія нами «Русской Старины». Вовсе не предполагая первоначально прилагать къ нашему изданію какія либо гравюры, такъ какъ при малой подписной цѣнѣ на журналъ—это довольно затруднительно, мы были просто увлечены тѣмъ дарованіемъ, тою по истинѣ художественностью въ выполненіи, какую встрѣтили въ гравюрахъ нашего знакомаго, съ которымъ связала насъ вскорѣ самая искренняя дружба.

Въ многократныхъ бесѣдахъ Лаврентій Авксентьевичъ—разказалъ намъ и свою, полную поразительныхъ эпизодовъ,

труженическую жизнь. Этотъ разсказъ, съ его словъ стенографированный, имъ просмотрѣнный и исправленный, извѣстенъ читателямъ «Русской Старины»: онъ напечатанъ въ этомъ изданіи, въ 1875 г. томъ XIV, стр. 161—184; 339—366; 506—516.

Портреты, въ гравюрахъ Л. А. Сѣрякова, мы начали прилагать съ перваго же года при книгахъ «Русской Старины»; въ началѣ давали эти приложенія по одному, по два въ годъ; но уже съ 1874 года—приложенія эти появляются все чаще и чаще, а съ 1876 года, когда Л. А. Сѣряковъ, по разстроенному здоровью, уѣхалъ за границу, — онъ исключительно сталъ работать для «Русской Старины», каковымъ изданіемъ живо интересовался до послѣдняго дня своей жизни.

2-го января 1881 г. телеграфъ принесъ намъ вѣсть о томъ, что жизнь Сѣрякова пресѣклась. Печальная вѣсть эта принята была всѣми, которымъ дороги судьбы художества и искусства въ нашемъ отечествѣ, съ глубокою скорбью. Въ органахъ печати—наиболѣе распространенныхъ—появились весьма сочувственные, горячо написанные некрологи и воспоминанія о талантливомъ художникѣ и прекрасномъ, — по его душевнымъ качествамъ, — человѣкѣ.

«Русская Старина» съ своей стороны представила обширный и обстоятельный очеркъ «Жизнь и произведенія гравера Л. А. Сѣрякова», — [«Русская Старина» 1881 г., томъ XXX, февраль, и томъ XXXI, июнь] принадлежащій перу Н. П. Собко—многіе года посвятившему изученію исторіи художествъ въ Россіи и весьма близко знакомому съ этимъ предметомъ; кромѣ того въ этомъ же изданіи помѣщены описаніе погребенія Л. А. Сѣрякова въ Ницѣ, рѣчи при его погребеніи въ Ницѣ и при поминаненіи на панихидѣ въ С.-Петербургѣ, воспоминаніе о Сѣряковѣ г. Юрасова, некрологъ, нами написанный, и проч.

Въ настоящемъ сборникѣ, посвященномъ памяти Л. А. Сѣрякова, мы соединили почти всѣ гравюры-портреты, исполненные этимъ художникомъ для «Русской Старины». Полагаемъ, что таковое собраніе въ одну книгу разсѣянныхъ въ ста сорока четырехъ книгахъ «Русской Старины» [1870—1881 гг.]—гравюръ знаменитаго отечественнаго художника,

единственнаго въ Россіи академика-гравера на деревѣ — будетъ принято читателями нашего изданія тѣмъ съ большимъ удовольствіемъ, что всѣ эти гравюры — за исключеніемъ одной или двухъ — принадлежать къ наилучшимъ произведеніямъ, вышедшимъ изъ подъ рѣзца Сѣрякова. Таковой сборникъ тѣмъ болѣе необходимъ, что многіе года «Русской Старины» — именно 1871, 1872, 1873, 1874 и 1875 гг. давно уже не имѣются въ продажѣ и слѣдовательно гравюры Сѣрякова, къ нимъ приложенныя, вовсе не могутъ быть приобрѣтены.

Портретъ Лаврентія Авксентьевича — исполненный съ фотографіи, подаренной имъ намъ въ 1878 году — гравированъ художникомъ И. И. Матюшинымъ, однимъ изъ талантливыхъ учениковъ академика Л. А. Сѣрякова.

Мерекюль,
25-го августа 1881 г

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ДЕРЖАВНОЙ ВЛАСТИ ВЪ РОССІИ.

1682—1855 гг.

ЗАГЛАВНАЯ ВИНЬЕТКА КЪ „РУССКОЙ СТАРИНѢ“.

ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА

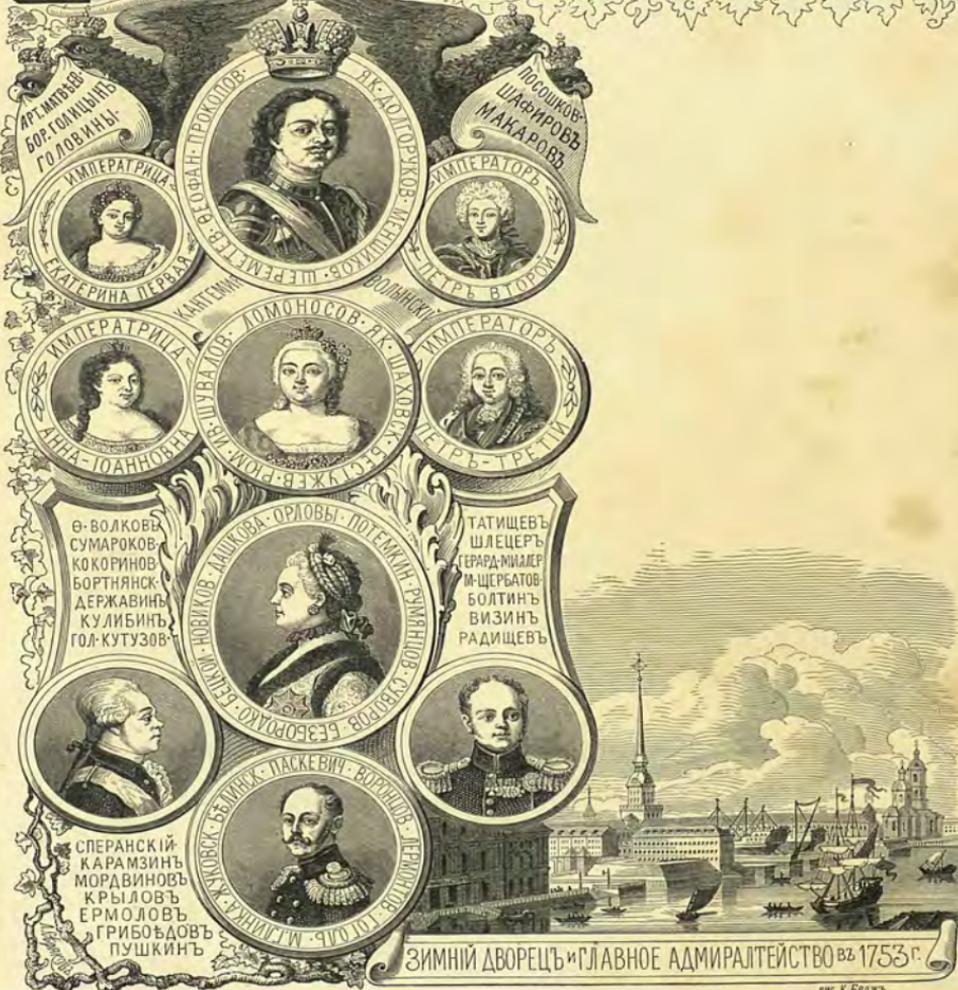
1987-1988 г.

МОСКВА - САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

домовника

РУССКАЯ СТАРИНА

РЮРИКОВИЧИ
РОМАНОВЫ



Состак. П. Шарлемань.

рис. К. Брюль.

Домѣщенная выше гравюра—группа представителей державной власти въ Россіи—въ новый періодъ ея исторіи—принадлежитъ къ числу лучшихъ произведеній академика Сѣрякова. Рисунокъ составленъ даровитымъ профессоромъ г. Шарлеманемъ, затѣмъ перенесенъ и весьма тщательно выдѣланъ на деревѣ К. О. Брожемъ, однимъ изъ самыхъ добросовѣстныхъ и трудолюбивыхъ рисовальщиковъ на деревѣ въ Россіи;—рисунки г. Брожа покойный Сѣряковъ всегда считалъ самыми лучшими для произведенія по нимъ гравюръ. Самая гравировка нынѣ упоминаемаго рисунка—выполнена Лаврентіемъ Авксентьевичемъ необыкновенно скоро, сколько помнимъ, не болѣе какъ въ десять дней.

Гравюра «представители власти» служитъ съ январской книги «Русской Старины» 1875 года виньеткою къ каждому тому этого изданія; она наглядно указываетъ на тѣ эпохи изъ Русской Исторіи, къ которымъ относится значительное большинство статей, записокъ, воспоминаній и матеріаловъ, помѣщаемыхъ въ «Русской Старинѣ».

Къ этимъ эпохамъ должно прибавить ту—которая закончилась 1-го марта 1881 г. роковою кончиною Царя-Освободителя; къ этой эпохѣ—1855—1881 гг.—ознаменованной множествомъ дѣяній, содѣлавшихся полнымъ достояніемъ исторіи—«Русская Старина» будетъ часто и часто обращать вниманіе своихъ читателей.

ИМПЕРАТОРЪ АЛЕКСАНДРЪ II

1818--1881.



Alexander.

Въ Бозѣ почившій императоръ Александръ II Николаевичъ, сынъ-первенецъ императора Николая Павловича и супруги его государыни Александры Ѳеодоровны, родился въ Москвѣ въ среду, 17-го апрѣля 1818 года. Объявленъ наслѣдникомъ престола 12-го декабря 1825, — цесаревичемъ — 29-го августа 1831. Возшелъ на престолъ въ пятницу 18-го февраля 1855 (празднованіе восшествія было въ 19-е число февраля). Коронованъ въ Москвѣ, въ воскресенье 26-го августа 1856 года. Скончался въ С.-Петербургѣ въ Зимнемъ дворцѣ, въ воскресенье 1-го марта 1881 года — отъ тяжкихъ смертельныхъ ранъ, полученныхъ при взрывѣ двухъ снарядовъ, брошенныхъ на набережной Екатерининскаго канала двумя злодѣями.

Супругою Государя была, съ 16-го апрѣля 1841 г., Государыня Марія Александровна, бывшая принцесса Максимилиана-Вильгельмина-Августа-Софія-Марія-Гессенъ-Дармштадтская (род. 27-го іюля 1824 года † 22-го мая 1880 г.).

За годъ и десять дней до мученической кончины покойнаго Государя Императора — 19-го февраля 1880 года — Россія праздновала двадцати-пятилѣтіе достославнаго Его царствованія: вѣрнопопданнныя всѣхъ сословій выразили державному труженику чувства безпредѣльной любви и признательности за всѣ благодѣянія, оказанныя Императоромъ его народу въ теченіи четверти вѣка... Онъ-же, Монархъ Россіи, какъ бы предавая забвенію собственныя свои заслуги, душевно

благодарилъ вѣрныхъ подданныхъ, единодушно и единомысленно содѣйствовавшихъ благимъ Его начинаніямъ:

„Да воздастъ Всемогущій сторицею всѣмъ Моимъ вѣрноподаннымъ за ихъ благія и искреннія пожеланія и добрыя дѣла, ими совершенныя“¹⁾.

Къ этому торжественному дню всѣ органы отечественной печати украсили свои страницы обзорами дѣяній Монарха. Портретъ Александра II, въ его зрѣломъ возрастѣ, былъ воспроизведенъ во множествѣ художественныхъ снимкахъ и въ числѣ особенно схожихъ мы смѣло можемъ указать на прилагаемый портретъ, которымъ «Русская Старина» была украшена дважды: въ февралѣ 1880, ко дню ликованія Россіи и въ апрѣлѣ 1881 г., въ дни величайшей скорби всей Россіи.

Царствованіе Императора Александра II останется на страницахъ «Русской Старины» источникомъ цѣнныхъ матеріаловъ для будущаго историка и памятникомъ незабвенной дѣятельности Монарха-Освободителя. Не приводимъ перечня этихъ статей во избѣжаніе повтореній, въ отклоненіе отъ насъ укора за напоминаніе соотечественникамъ вполнѣ незабвенныхъ дней и чиселъ, изъ которыхъ въ теченіи 26 лѣтъ царствованія Александра II въ памяти народной—уже сложились свои «святцы», свой особый «календарь», на вѣки неизгладимый. Александръ II короновалъ себя, одновременно осѣняя Россію масляною вѣтвію мира, затѣмъ увѣнчалъ ее лаврами и опочилъ въ терновомъ вѣнцѣ и съ пальмою мученика въ охладѣвшихъ рукахъ... Эти вѣтви и вѣнки неувядаемы надъ Его гробницею. Вѣчная память тебѣ, Царь-мученикъ!

Снимокъ съ подписи руки покойнаго Государя, къ портрету Его приложенный, неволью напоминаетъ намъ, что эта подпись, это имя начертано было подъ манифестомъ 19 февраля 1861 года и подъ множествомъ другихъ государственныхъ актовъ,—свѣтлыхъ, прекрасныхъ страницъ въ исторіи царствованія Александра II²⁾.

¹⁾ Заключительныя слова Высочайшаго рескрипта министру внутреннихъ дѣлъ 8-го марта 1880 года.

²⁾ См. «Русская Старина» изд. 1880 г., томъ XXVII, стр. 215—224, 319—381 и изд. 1881 г., томъ XXX, стр. 721—756, 891—897, 903—905.

Неизгладимыми чертами выдѣрилось и въ память народную тѣ изрѣченія въ Божѣ почившаго Императора, которыя исторгались изъ его сердца въ великія минуты Его подвиговъ, или ниспосылаемыхъ Ему свыше испытаній.

Возвѣщая своимъ подданнымъ о восшествіи на родительскій престолъ, Государь, въ манифестѣ 19 февраля 1855 г., сказалъ имъ:

„Да руководимые, покровительствуемые призваннымъ Насъ къ сему великому служенію Провидѣніемъ, утвердимъ Россію на высшей степени могущества и славы; да исполняются чрезъ Насъ постоянныя желанія и виды Августѣйшихъ Нашихъ предшественниковъ: Петра, Екатерины, Александра Благословеннаго и незабвеннаго Нашего Родителя“...

Паль Севастополь. Слово утѣшенія изрѣчено устами ея монарха (приказъ Россійскимъ арміямъ 30 августа 1855 г.). Указывая на заслуги доблестныхъ защитниковъ оплота Чернаго моря, Императоръ сказалъ:

„Съ неодолимымъ мужествомъ, съ самоотверженіемъ, достойнымъ воиновъ христіанъ, они поражали враговъ, или гибли, неумышляя о сдѣлѣ. Но есть невозможное и для героевъ“...

19 марта 1856 года кровавая, неравносильная наша борьба съ Европою окончилась... И недавнее тяжкое горе народное вызываетъ слѣдующія слова утѣшенія и упованія на отрадное будущее:

„При помощи Небснаго Промысла, всегда благодѣющаго Россіи, да утверждается и совершенствуется ея внутреннее благоустройство; правда и милость да царствуютъ въ судахъ ея; да развивается повсюду и съ новою силою стремленіе къ просвѣщенію и всякой полезной дѣятельности и каждый подъ сѣнію законовъ, для вѣхъ равно справедливыхъ, равно покровительствующихъ, да наслаждается въ мирѣ плодомъ трудовъ невинныхъ. Наконецъ, и сіе есть первое и живѣйшее желаніе наше,—свѣтъ спасительной вѣры, озаряя умы, укрѣпляя сердца, да сохраняетъ и улучшаетъ болѣе и болѣе общественную нравственность—сей вѣрный залогъ порядка и счастья“.

Манифестъ 26 августа 1856 года—весь отъ слова до слова можетъ быть названъ свѣтлымъ зеркаломъ сердечной доброты покойнаго Государя. Тоже должно сказать и о ма-

нифестъ 19-го февраля 1861 года, изъ котораго приводимъ вступленіе и заключеніе:

„Божимъ Провидѣніемъ и священнымъ закономъ престолонаслѣдія бывъ призваны на прародительскій Всероссійскій престолъ, въ соотвѣтствіе сему призванію Мы положили въ сердцѣ своемъ обѣтъ обнимать Нашею царскою любовію и попеченіемъ всѣхъ Нашихъ вѣрноподданныхъ всякаго званія и состоянія, отъ благородно владѣющаго мечемъ на защиту отечества до скромно работающаго ремесленнымъ орудіемъ; отъ проходящаго высшую службу государственную до проводящаго на полѣ борозду сохою или плугомъ“.

„Осѣни себя крестнымъ знаменіемъ православный народъ и призови съ Нами Божіе благословеніе на твой свободный трудъ, залогъ твоего домашняго благополучія и блага общественнаго“.

Уничтожая крѣпостное право, освобождая мильоны рабовъ и рабынь, даруя имъ право человѣческое, Монархъ, за три недѣли до обнародованія манифеста, именно 28 января 1861 года, въ общемъ собраніи Государственнаго Совѣта, въ своей въ высшей степени замѣчательной рѣчи сказалъ, между прочимъ, присутствовавшимъ:

„Я не могу не удивляться и не радоваться, и увѣренъ, что и вы всѣ также радуетесь тому довѣрію и спокойствію, какое выказалъ нашъ добрый народъ въ этотъ дѣль. Желалъ бы то же сказать и о дворянствѣ, хотя опасенія его до нѣкоторой степени понятны, ибо онѣ касаются до самыхъ близкихъ и матеріальныхъ интересовъ каждаго; при всемъ томъ я не забываю и не забуду, что приступъ къ дѣлу сдѣланъ былъ по вызову самаго дворянства и я счастливъ, что мнѣ суждено свидѣтельствовать объ этомъ предъ потомствомъ“¹⁾.

При мысли о преобразованіи судебныхъ уставовъ, о дарованіи Россіи гласнаго судопроизводства, каждому приходится на память слова манифеста 24-го ноября 1864 года:

„Разсмотрѣвъ сіи прозкты (преобразованія), Мы находимъ, что они исполнѣ соотвѣтствуютъ желанію Нашему—водворить въ Россіи судъ скорый, правый, милостивый и равный для всѣхъ подданныхъ Нашихъ; возвысить судебную власть, дать ей надлежащую самостоятельность и вообще утвердить въ народѣ Нашемъ то уваженіе къ закону, безъ коего невозможно общественное благосостояніе и которое должно быть постояннымъ руководителемъ дѣйствій всѣхъ и каждаго, отъ высшаго до низшаго“.

¹⁾ См. „Русская Старина“ изд. 1880 г. Томъ XXVII стр. 375—381.

Таковъ незабвенный Государь въ его манифестахъ, въ главнѣйшихъ случаяхъ проявленія его ума и воли, въ стремленіяхъ къ цѣлямъ блага общественнаго. Множество прекрасныхъ страницъ займутъ въ Его біографіи теплыя сердечныя слова Его рескриптовъ или устныхъ разговоровъ съ ближайшими его сподвижниками въ управленіи гражданскомъ и на ратномъ полѣ, съ простыми воинами и представителями народной среды. Для каждаго раненаго страдальца въ минувшую войну, покойный Императоръ находилъ въ неистощимой сокровищницѣ своего сердца слово утѣшенія и отеческой ласки. Это прекрасное сердце проявилось у него и предъ его кончиною.

1-го марта, въ мигъ ужаснаго взрыва перваго адскаго снаряда, Императоръ, позабывъ лично о себѣ, направился къ смертельно раненому ребенку-мальчику. . Сраженный вторымъ взрывомъ, Государь, среди невыразимыхъ страданій, съ участіемъ дважды спросилъ ротмистра Кулебякина, его поддерживавшаго при слѣдованіи на санихъ въ зимній дворецъ: «ты раненъ?»

Эта черта—забвеніе своихъ страданій при мысли объ опасности, въ какой находился другой—ярко рисуетъ Александра II, какъ человѣка.



КН. ВАСИЛІЙ ЛУКИЧЪ И ИВАНЪ АЛЕКСѢЕВИЧЪ ДОЛГОРУКОВЫ.

† 1739 г.





КНЯЗЬ ВАСИЛІЙ ЛУКИЧЪ ДОЛГОРУКІЙ,

ЧЛЕНЪ ВЕРХОВНАГО ТАЙНАГО СОВѢТА, КАЗНЕНЪ 26 ОКТЯБРЯ 1739 Г.

3



КНЯЗЬ ИВАНЪ АЛЕКСѢВИЧЪ ДОЛГОРУКІЙ,

ОВЕРЪ-КАМЕРГЕРЪ И СВ. АНДРЕЯ КАВ., РОД. 1708 Г., КАЗНЕНЪ 26 ОКТ. 1739 Г.

4

Съ именемъ князей Долгоруковыхъ сопряжены печальныя воспоминанія объ олигархическихъ злоупотребленіяхъ царствованія императора-отрока Петра II и о жестокостяхъ эпохи кровавой Бироновщины.

Князь Василій Лукичъ, служившій съ отличіемъ при Петрѣ Великомъ на дипломатическомъ поприщѣ, занялъ при Петрѣ II важный постъ члена верховнаго тайнаго совѣта, подчинившаго слабую волю юнаго монарха своему гибельному вліянію. Всѣми средствами, позволительными и непозволительными, Долгоруковы достигли высшихъ должностей въ имперіи, обручили 30-го ноября 1729 года — княжну Екатерину Алексѣвну съ императоромъ Петромъ II и властвовали ея именемъ. Будущій шуринъ Государя, князь Иванъ Алексѣевичъ (род. въ 1708 году) на двадцатомъ году возраста возведенъ въ званіе оберъ-камергера и пожалованъ Андреевскою лентою; будущій тестъ императора, князь Алексѣй Григорьевичъ получилъ двѣнадцать тысячъ крестьянскихъ дворовъ; князь Василій Владиміровичъ, будучи генераль-фельдмаршаломъ, держалъ въ своихъ рукахъ военныя силы; князь Василій Лукичъ — правилъ дѣлами внѣшней и внутренней политики. Вдругъ все величіе и могущество этой фамиліи рухнуло: 7-го января 1730 года Петръ II опасно заболѣлъ оспою и 19-го января скончался. Нѣкоторые изъ князей Долгоруковыхъ рѣшились составить отъ имени покойнаго подложную духовную, съ назначеніемъ преемницею Петру II

нареченной его невѣсты. Надѣясь найти пособниковъ въ своихъ «родичахъ» Долгоруковы обратились къ князьямъ Василию и Михаилу Владиміровичамъ; но послѣдніе воспротивились содѣйствовать успѣху заговора; къ голосамъ ихъ присоединились князь Василій Лукичъ и прочіе верховники. Императорская корона была предложена вдовствующей герцогинѣ Аннѣ Іоанновнѣ, которая 15 февраля 1730 года прибыла въ Москву; 24 числа, того же мѣсяца, Императрица уничтожила актъ, составленный княземъ Василиемъ Лукичемъ и ограничивавшій самодержавіе... Черезъ два мѣсяца Долгоруковыхъ постигла царская опала: Василій Лукичъ лишенный чиновъ и орденовъ, былъ сосланъ 12-го іюня въ Соловецкій монастырь; семейство «невѣсты» покойнаго Императора отправлено въ Березовъ. Бѣдственную участь Ивана Алексѣевича великодушно раздѣлила съ нимъ его супруга, княгиня Наталья Борисовна, рожденная графиня Шереметева.

Отецъ и мать князя Ивана Алексѣевича не перенесли тягостей ссылки; но лично на него пребываніе въ Березовѣ имѣло то же отрезвляющее вліяніе какъ и на его предшественника, князя А. Д. Меншикова. Безнравственный, легкомысленный въ юности, князь Иванъ Алексѣевичъ, по мѣрѣ вступленія въ лѣта мужества, преобразился нравственно, сдѣлавшись ревностнымъ христіаниномъ, примѣрнымъ мужемъ и отцомъ. Но для него и его родичей восемь съ половиною лѣтъ ссылки были лишь подготовкою къ страшному концу въ Новгородѣ. Осенью 1739 года дѣло Долгоруковыхъ было переизслѣдовано, князья Василій Лукичъ, Иванъ Алексѣевичъ, Сергій и Иванъ Григорьевичи, перевезенные изъ мѣстъ ихъ ссылки, были подвергнуты передопросамъ съ невыносимыми пытками. По приговору генеральнаго собранія (31 октября 1739 г.), утвержденному императрицею, князь Иванъ Алексѣевичъ былъ приговоренъ къ колесованію и обезглавленію, Василій Лукичъ, Сергій и Иванъ Григорьевичъ—лишь къ послѣднему. Казнь совершилась 8 ноября 1739 года, на Красномъ полѣ въ Новгородѣ. До послѣдней секунды князь Иванъ Алексѣевичъ молился и послѣднимъ его воплемъ была молитва распятаго съ Христомъ разбойника.

Эпохѣ 1725—1741 годовъ въ «Русской Старинѣ» была посвящена цѣлая литература. Изъ множества статей можемъ указать на слѣдующія:

1873 г. Томъ VIII. Записки герцога де Лирія о Россіи, 1727—1730 гг.—
Письма Леди Рондо, 1730—1740 гг.

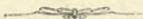
1874 г. Томъ IX. Записки фельдмаршала Миниха, 1721—1767.

1875. г. Особое обширное приложение: Записки Манштейна—переводъ съ французской подлинной рукоиси

— Томъ XII. Замѣтка Екатерины II о попыткѣ кн Долгорукихъ ограничить власть самодержавія въ 1730 году.

1877. Томъ XVIII. Черновой рескриптъ членамъ Верховнаго Тайнаго Совѣта.

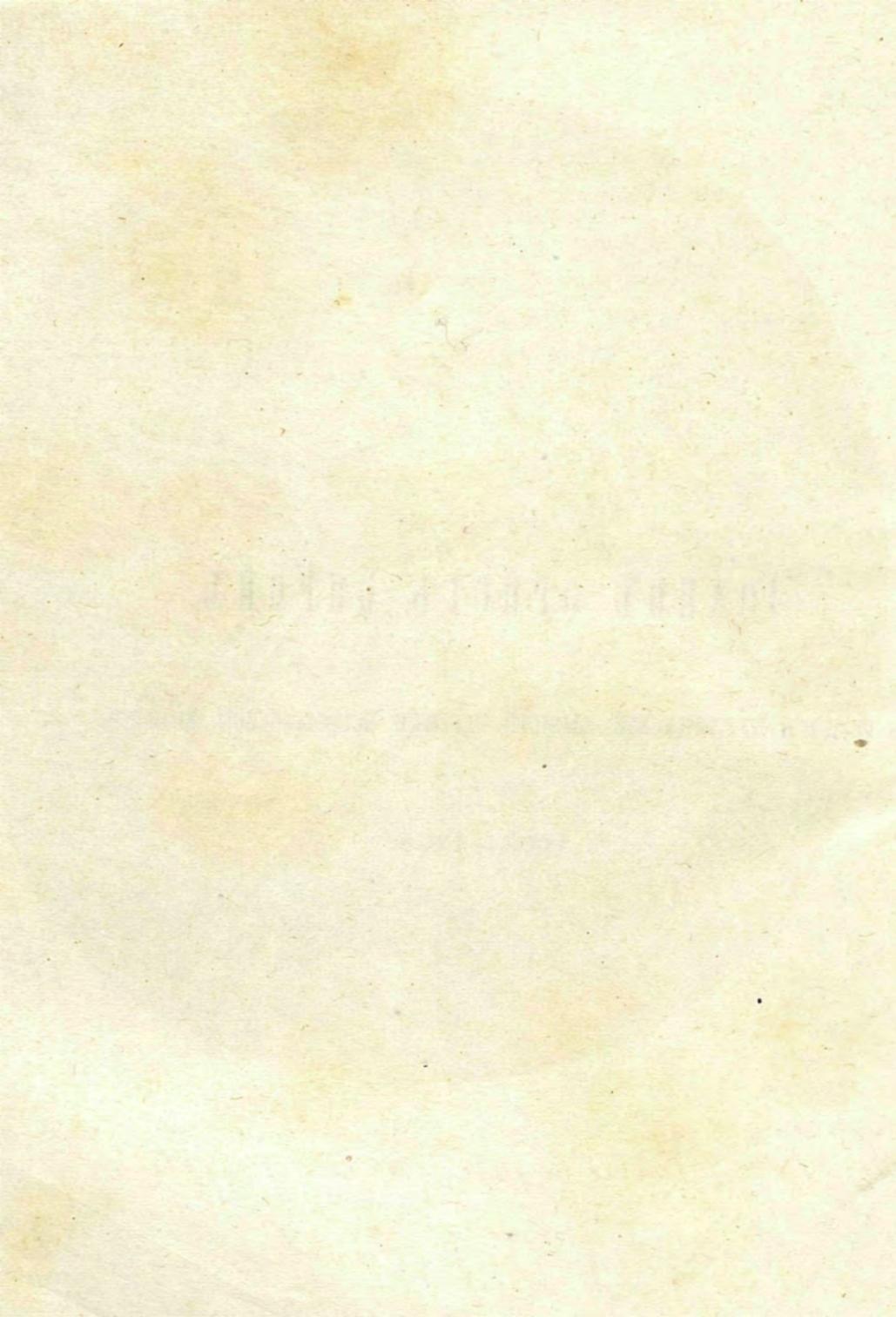
1878. Томъ XXIII. Книзья Долгоруковы, 1730—1740.



ІОАННЪ ЭРНСТЪ БИРОНЪ.

ГЕРЦОГЪ КУРЛЯДСКІЙ, БЫВШІЙ РЕГЕНТЬ ВСЕРОССИЙСКОЙ ИМПЕРІИ.

1690—1772.





Иоаниѣ ретенѣ
Терцоѣ

де Вѣномъ

5

Иоаннъ Эрнстъ Биронъ родился 23 ноября 1690 года. Съ 1718 находился безотлучно при вдовствующей герцогинѣ Курляндской, впоследствии императрицы всероссійской Анны Иоанновны. Жестокости, которыми отличалось ея десятилѣтнее царствованіе, были неразлучны съ именемъ этого временщика, ненавистника всего русскаго. И въ народной памяти навѣки запечатлѣлась кровавая «Биронщина». Со дня кончины Анны Иоанновны, т. е. съ 17 октября по 9 ноября 1740 года, Биронъ былъ правителемъ россійской имперіи; затѣмъ свергнутый и лишенный власти, былъ сосланъ въ Пелымъ, откуда въ 1742 году переселенъ въ Ярославль. Возвращенъ изъ ссылки съ восстановленіемъ правъ въ 1762 году Петромъ III и водворенъ въ герцогствѣ курляндскомъ Екатериною II. Умеръ 18 декабря 1772 года.

О личности Бирона и его кровавой эпохѣ, въ «Русской старинѣ» 1870—1881 гг. было, между прочимъ, напечатано:

1871. Томъ III. Арестъ и ссылка Бирона, очеркъ С. Н. Шубинскаго. Съ приложеніемъ литографированнаго снимка съ картины профессора В. И. Якобія.

1873. Томъ VII. Портреты Бирона. Родословіе его фамиліи. Челобитная сына Бирона. (Портретъ былъ приложенъ къ тому VII). Придворный бытъ и забавы императрицы Анны Иоанновны. 1730—1740.

1873. Томъ VIII. Письма Леди Рондо о русскомъ дворѣ 1730—1739 гг.

1874. Томъ XI. Герцогиня Бенигна Готлибъ Биронъ.

1875. Томы XII и XIII. Въ особомъ приложеніи: Записки генерала Манштейна о Россіи, 1727—1744. Сообщены его императорскимъ высочествомъ государемъ великимъ княземъ Константиномъ Николаевичемъ; печатаны съ подлинной французской рукописи, хранящейся въ бібліотекѣ дворца города Павловска.

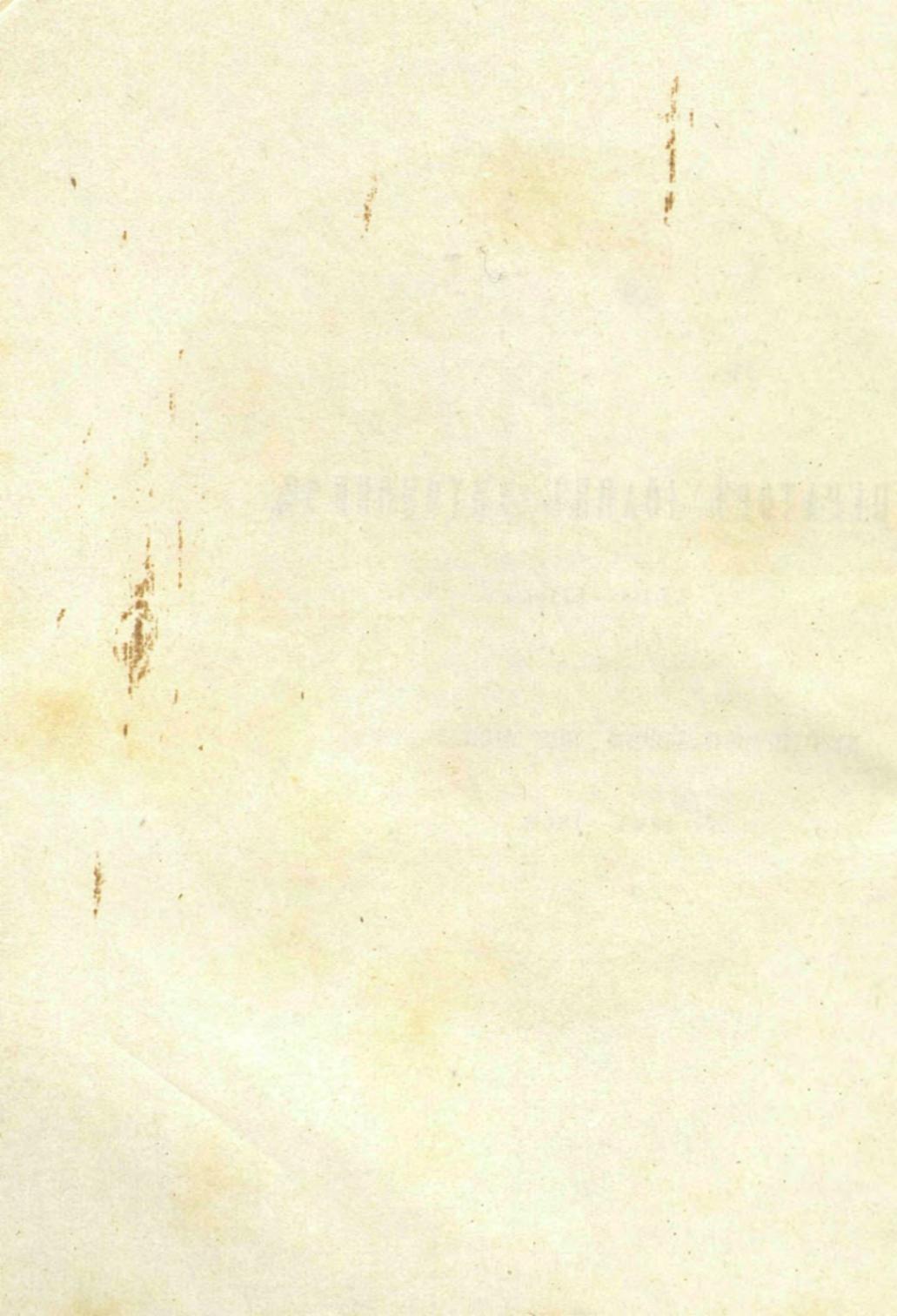


ИМПЕРАТОРЪ ІОАННЪ АНТОНОВИЧЪ.

1740—1764.

ДЪТИ ПРАВИТЕЛЬНИЦЫ АННЫ ЛЕОПОЛЬДОВНЫ.

1741—1807.





ИМПЕРАТОРЪ ЮАННЪ АНТОНОВИЧЪ

1741 г.

Императоръ Іоаннъ Антоновичъ родился въ Петербургѣ 12 августа 1740 года. Сынъ принцессы Анны Леопольдовны и супруга ея Антона Ульриха, принца Брауншвейгскаго. Объявленъ наслѣдникомъ російскаго престола 5 октября 1740; провозглашенъ императоромъ 17 октября того же года, при регентствѣ герцога Бирона—съ 17 октября по 8-е ноября и Анны Леопольдовны— съ 8 ноября 1740 по 25 ноября 1741. Свергнутъ съ престола 25 ноября 1741; 2-го декабря отправленъ въ Ригу, гдѣ находился въ цитадели до 22 апрѣля 1742 года; со 2 января 1743 находился въ Динаминдѣ; съ весны до осени 1744 въ Роненбургѣ, съ исхода 1744 по 1756 г. въ Холмогорахъ; съ января 1756 г. находился въ одиночномъ заключеніи въ Шлюссельбургской крѣпости и здѣсь, въ ночи съ 4 на 5 іюля, зарѣзанъ гарнизонными офицерами: Власовымъ и Чекинымъ, вслѣдствіе безумной попытки къ его освобожденію поручика смоленскаго полка Василя Яковлевича Мировича. Погребенъ въ Тихвинскомъ Богородицкомъ Большомъ монастырѣ.

Принцесса Екатерина Антоновна родилась въ Петербургѣ 15 іюля 1741. Съ 13 октября 1780 изъ Холмогоръ переселена въ Данію; скончалась въ Горзенѣ 9 апрѣля 1807 года.

Принцесса Елисавета Антоновна родилась въ Динаминдской цитадели въ декабрѣ 1743 г. Перевезенная изъ Холмогоръ въ 1780 г. въ Данію, скончалась въ Горзенѣ 20 октября 1782 г.

Принцъ Петръ Антоновичъ родился въ Холмогорахъ 19 марта 1745 г., скончался въ Горзенсѣ 30 января 1798 г.

Принцъ Алексѣй Антоновичъ родился въ Холмогорахъ 7 марта 1746 года, скончался въ Даніи 22 октября 1787 года.

Портретъ Іоанна Антоновича—точный снимокъ съ современной, 1740-го года, акварели; силуэты его братьевъ и сестеръ были сняты съ натуры приставникомъ Бошнякомъ. Изъ статей, посвященныхъ біографіи несчастнаго семейства, въ «Русской Старинѣ» были напечатаны:

1870. Томъ I. Секретный указъ отъ имени императора Іоанна Антоновича.

— Погребеніе принцессы Анны Леопольдовны и мужа ея Антона Ульриха.

1873. Томъ VII. Судьба семейства правительницы Анны Леопольдовны, съ приложеніемъ фотолитографическаго снимка съ рисунка, изображающаго Холмогорскій острогъ.

1874. Томъ IX. Отправленіе Брауншвейгской фамиліи изъ Холмогоръ въ Датскія владѣнія.

1875. Томъ XII. Дѣти Анны Леопольдовны въ Горзенсѣ.

1879. Томъ XXIV. Императоръ Іоаннъ Антоновичъ.

Сверхъ того, много біографическихъ свѣдѣній о правительницѣ и ея семействѣ находится въ слѣдующихъ статьяхъ:

1875. Тома XII, XIII и XIV. Записки Манштейна, въ особомъ приложеніи.

1872 Томъ VI. Царица Прасковья Федоровна и ея дочери, 1721—1723.

1875. Томъ XII. Герцогъ Карлъ Леопольдъ, дѣдъ императора Іоанна Антоновича.

1871. Томъ III. Аресть и ссылка Бирона.

1873. Томъ VIII. Письма Леди Рондо.—Егоръ Столѣтовъ.

1874. Томъ IX. Записки фельдмаршала Миниха.

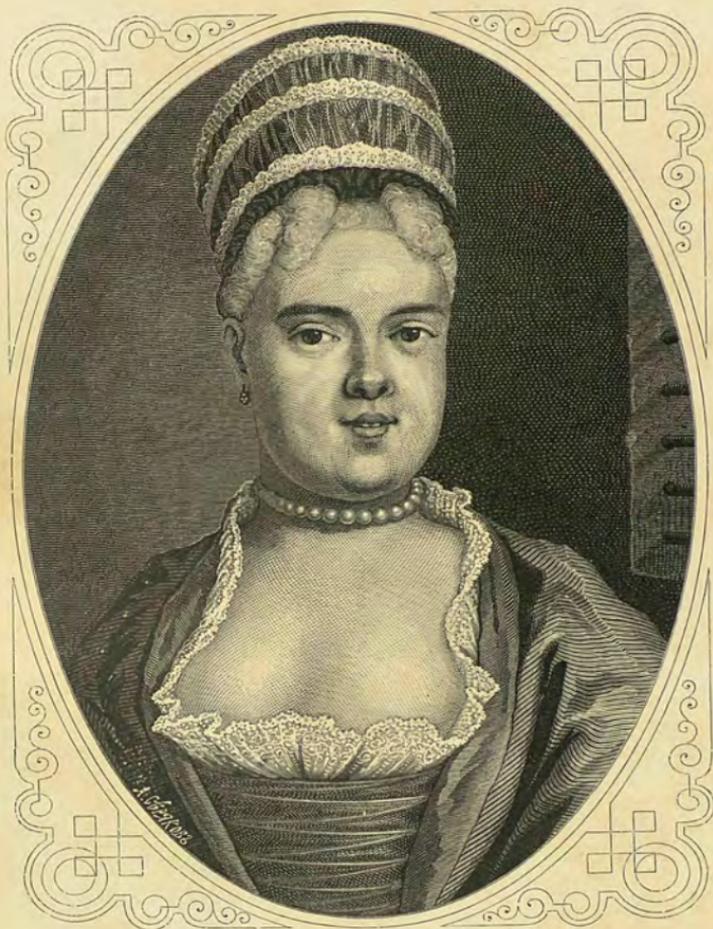
— Томъ XI. Наталья Федоровна Лопухина.

1875. Томъ XII. Тайная канцелярія въ царствованіе Елисаветы Петровны.

НАТАЛЪЯ ФЕДОРОВНА ЛОПУХИНА,

СТАТСЪ-ДАМА.

1699—1763.



НАТАЛЬЯ ФЕДОРОВНА ЛОПУХИНА.

Наталья Ѳедоровна Лопухина, рожденная Балкъ, родилась 11 ноября 1699 года. Въ 1715 вышла замужъ за камергера, впоследствии вице-адмирала Степана Васильевича Лопухина; въ 1730, при коронаціи Анны Іоанновны, пожалована въ статсъ-дамы. Блестящая представительница знати того времени, Лопухина славилась красотою, излишнею говорливостію и явною благосклонностію къ гофмаршалу Левенвольде. Ея неосторожные отзывы объ императрицѣ Елисаветѣ Петровнѣ навлекли на нее негодованіе государыни. Въ іюлѣ 1743 года, сынъ ея Иванъ, будучи на-веселѣ, проговорился кирасирскому поручику Бергеру о сочувствіи Лопухиныхъ и ихъ сродниковъ къ семейству бывшей правительницы Анны Леопольдовны. Бергеръ не замедлилъ доносомъ — и Лопухина съ мужемъ, сыномъ и еще двадцатью двумя лицами обоего пола, большею частью хорошихъ фамилій, была арестована, подвергнута допросамъ, пыткамъ, наконецъ наказана кнутомъ съ урѣзаніемъ языка — 31-го августа 1743 г., — и сослана съ мужемъ въ Селенгинскъ, сынъ же ея въ Охотскъ. Указомъ 20 января 1762 года Лопухиной даровано было прощеніе, съ правомъ проживательства въ своихъ деревняхъ. По возвращеніи изъ ссылки, она умерла 11 марта 1763 года, въ Москвѣ.

1870. Томъ II. Биографической очеркъ о Н. Ѳ. Лопухиной, въ спискахъ статсъ-дамъ императорскаго двора.

1874. Томъ XI. Наталья Ѳедоровна Лопухина, 1699—1763 гг. Историческій очеркъ, составленъ по подлиннымъ документамъ. Тамъ-же замѣтка о ея портретѣ.

ДИМИТРИЙ ВАСИЛЬЕВИЧЪ ВОЛКОВЪ,

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДВЯТЕЛЬ.

1718—1785.

1907



Андрея Воронина

Аимитрій Васильевичъ Волковъ, тайный секретарь императора Петра III и одинъ изъ видныхъ сподвижниковъ Екатерины II въ первую половину ея царствованія, принадлежитъ къ числу наиболѣ замѣчательныхъ государственныхъ дѣятелей въ русской исторіи XVIII вѣка. Родился въ 1718 году. Началь службу при канцеляріи графа Алексѣя Петровича Бестужева - Рюмина, государственнаго канцлера при императрицѣ Елисаветѣ Петровнѣ. По воцареніи Петра III, занявъ при немъ должность тайнаго секретаря, Д. В. Волковъ имѣлъ случай выказать свои высокія дарованія. Ревностный исполнитель повелѣній императора, Волковъ, къ его чести, спѣшилъ осуществлять тѣ изъ нихъ, которыя придали важное и неотъемлемое значеніе кратковременному царствованію Петра III. Онъ былъ составителемъ знаменитаго манифеста 18 февраля 1762 года о вольности дворянства; по его почину дарованы были нѣкоторыя льготы раскольникамъ и обращено вниманіе на улучшеніе условій внутренней торговли. Арестованный при воцареніи Екатерины II, Д. В. Волковъ вскорѣ не только былъ освобожденъ, но и продолжалъ службу, получая повышенія, награды и постоянно оправдывая довѣріе императрицы. Скончался въ 1785 году въ чинѣ дѣйствительнаго тайнаго совѣтника. Письма къ нему Екатерины II, вмѣстѣ съ біографическими свѣдѣніями, были сообщены редакціи «Русской Старины» правнучкою Д. В. Волкова, супругою генераль-лейтенанта С. А. Рудаковою. Записки-же этого замѣчательнаго дѣятеля, вмѣстѣ со многими

драгоценными документами, погибли жертвою невѣждъ, — деревенской прислуги, истребившей бумаги, по незнанію ихъ значенія.

Портретъ Д. В. Волкова—ксилографія фотографическаго снимка съ современной миниатюрной акварели, насколько было необходимо увеличенной.

1874. Томъ IX. Біографическій очеркъ жизни и дѣятельности Д. В. Волкова, съ приложеніемъ его портрета.

1877. Тома XVIII, XIX и другіе. Письма императрицы Екатерины II къ Д. В. Волкову, съ приложеніемъ снимка съ одного изъ подлинниковъ.

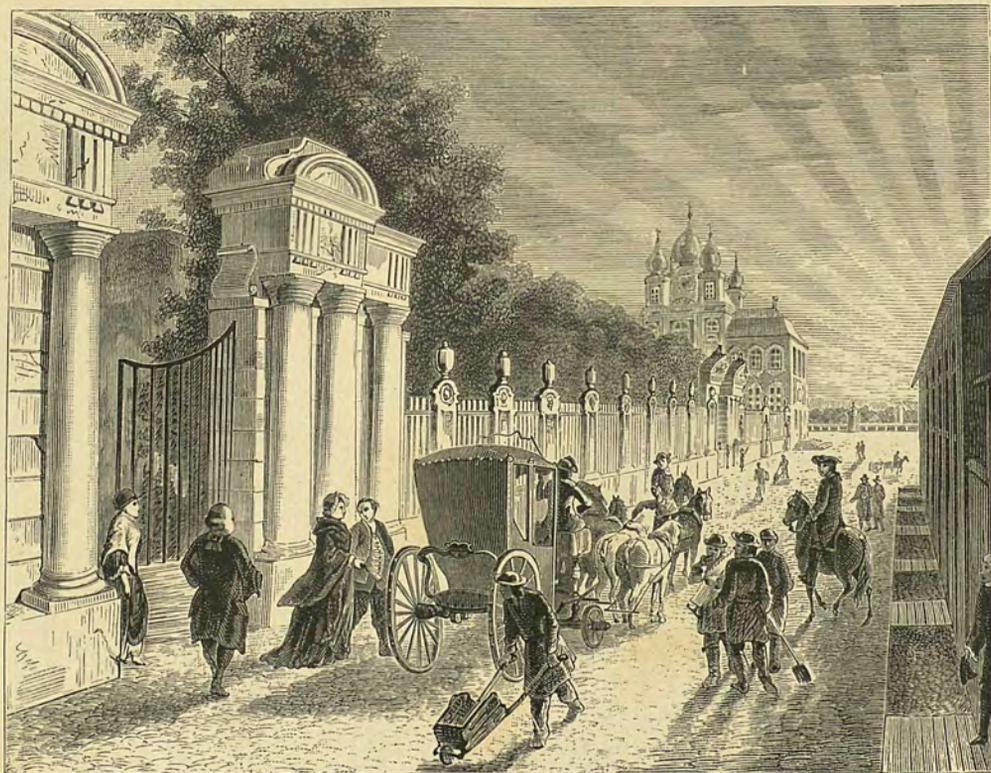
ИМПЕРАТРИЦА ЕКАТЕРИНА II

1729—1796.



ИМПЕРАТРИЦЪ ЕКАТЕРИНЪ II ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

9



ОТЪЕЗДЪ ИМПЕРАТРИЦЫ ЕКАТЕРИНЫ II.

«СБОРНИКЪ ГРАВЮРЪ СЪРЯКОВА».

Изданіе ред. «РУССКОЙ СТАРИНЫ».

ЭКСПЕДИЦІЯ ЗАГОТОВЛЕНІЯ ГОСУДАРСТВЕННЫХЪ ВУМАГЪ.

Императрица Екатерина II Алексѣевна, рожденная принцесса Софія-Августа-Фридерика Ангальтъ-Цербстская, родилась въ Штетинѣ 21 апрѣля 1729 года; провозглашена императрицею 28 іюня 1762, скончалась 6 ноября 1796 года, погребена въ Петропавловскомъ соборѣ 18 декабря того-же года. Открытіе монумента въ память великой монархини послѣдовало въ С.-Петербургѣ 24 ноября 1873 года.

Изъ всѣхъ эпохъ отечественной исторіи, вѣкъ Екатерины занималъ въ нашемъ изданіи самое видное и обширное мѣсто, съ перваго же года появленія въ свѣтъ «Русской Старины». Въ теченіи первыхъ одиннадцати лѣтъ на ея страницахъ, въ числѣ свыше трехсотъ статей, посвященныхъ главнѣйшимъ эпизодамъ и достопамятнѣйшимъ дѣятелямъ царствованія Екатерины II, были напечатаны:

1873. Томъ VIII. Очеркъ царствованія императрицы — по случаю открытія ей памятника.

1876. Гелиографическій снимокъ съ портрета Екатерины II, гравированнаго Чемезовымъ.

1870. Томъ I. Записки придворнаго бриллианщика Іереміи Позье.

1871. Томы III и IV. Записки Добрынина.

1873. Томъ VIII. Выдержки изъ записокъ княгини Екатерины Романовны Дашковой, касающіяся, м. прочимъ, восшествія на престолъ Екатерины II.

1871. Въ особомъ приложеніи къ тому III: Записки Андрея Тимоѣевича Болотова.

1871. Томъ III. О поврежденіи нравовъ въ Россіи. Записки сенатора князя Михаила Михайловича Щербатова.

1873. Томъ VIII. Сподвижники Екатерины II.
- 1872 и 1874. Томы V и X. Разказы и очерки изъ ея царствованія.
1875. Томъ XII и друг. Собственноручныя письма, замѣтки и наброски Екатерины II.
1876. Томъ XVII. Бесѣды Екатерины II съ Далемъ, 1772—1777.
1877. Томы XVIII и XIX. Письма къ сенатору Димитрію Васильевичу Волкову.
1875. Томъ XIII. Собственноручныя письма къ Павлу Сергѣевичу Потемкину.
- Томъ XIV. Екатерина II въ ея собственноручныхъ письмахъ, замѣткахъ и повелѣніяхъ, 1770—1792.
1877. Томъ XX. Письмо къ королю Польскому Станиславу Августу, 30 сентября 1779 года.
1880. Томъ XXIX. Собственноручная замѣтка о неурядкахъ послѣ смерти императора Петра I.
1870. Томъ I. Петербургъ въ 1781—1782 гг. Письма Пикара къ князю А. Б. Куракину.
1878. Томъ XXII. Петербургъ въ 1782. Письма Пикара о событіяхъ въ городѣ и при дворѣ.
1876. Томы XVI и XVII. Подлинная обширная переписка съ княземъ Григоріемъ Александровичемъ Потемкинымъ-Таврическимъ, 1782—1791.
1873. Томъ VIII. Подлинная переписка съ великимъ княземъ Павломъ Петровичемъ и великою княгинею Марією Ѳеодоровною, 1783—1792. Историческіе матеріалы изъ бібліотеки дворца города Павловска. Напечатаны съ разрѣшенія его императорскаго высочества государя великаго князя Константина Николаевича.
1873. Томъ VIII. Тюрьмы въ Россіи. Собственноручный проектъ императрицы Екатерины II, 1787 года.
1876. Томъ XV. Записки Михаила Гарповскаго.
1876. Томъ XVII. Императрица Екатерина II и Густавъ III, король Шведскій. Переписка, замѣтки и донесенія.
- и проч. и проч. и проч.

«Вѣкъ Екатерины» — въ біографіяхъ ея сподвижниковъ и великихъ людей на всѣхъ поприщахъ государственной и общественной дѣятельности — въ біографіяхъ, разказахъ, запискахъ и воспоминаніяхъ занимаетъ бѣльшую часть тридцати двухъ томовъ «Русской Старины» изд. 1870—1881 гг. Не перечисляя статей, мы позволимъ себѣ только указать на нѣкоторые художественныя приложенія, къ царствованію Екатерины относящіяся. Таковыми были — портреты гелиографическіе и гравированные на мѣди: императрицы Екатерины II, княгини Екатерины Романовны Далковой, Ивана Ивано-

вича Михельсона, князя Григорія Потемкина-Таврическаго, графа Александра Дмитріева-Мамонова, князя Платона Александровича Зубова и друг.

Рисунки: моды въ Россіи въ исходѣ XVIII вѣка (ксилографія Л. А. Сѣрякова), галера «Тверь», на которой императрицею Екатериною II въ 1767 году совершено плаваніе по Волгѣ; проэктъ памятника Петру Великому; памятникъ Екатерины II въ колоніи Екатериненской; медали: на рожденіе великаго князя Константина Павловича, на взятіе Константинополя, планъ соборной церкви въ г. Херсоні съ мѣстомъ погребенія князя Г. А. Потемкина-Таврическаго и нѣк. др.

Любовь и преданность къ супругѣ Петра III возрости по мѣрѣ усиленія всеобщаго неудовольствія на правительство Петра III, чуждое духу русскаго народа. Эти чувства выразились государственнымъ переворотомъ 28 іюня 1762 года, днемъ, въ который пользуясь пребываніемъ императора въ Ораніенбаумѣ, гвардейскіе полки, а за ними и населеніе столицы присягнули его супругѣ.

Желая увѣковѣчить это событіе въ художественномъ произведеніи, государыня приказала живописцу К. Кэстнеру [P. C. Kaestner] написать эпизоды дня 28 іюня 1762 г. Прилагаемая ксилографія — точный снимокъ съ одной изъ пяти картинокъ, (вышина каждой 3 вершка, ширина 4 вершка), писанныхъ на бумагѣ и находившихся на выставкѣ историческихъ портретовъ въ С.-Петербургѣ 1870 года; картинки эти принадлежатъ Музею Императорскаго Эрмитажа и находятся во дворцѣ въ Александріи.

Изъ статей, посвященныхъ повѣствованію о государственнымъ переворотѣ 28 іюня 1762 г., въ «Русской Старинѣ», между прочимъ, были напечатаны:

Записки придворнаго бриліантника Іереміи Позье, — 1870 г. изданіе третье, Томъ I, стр. 94—115.

Записки Андрея Тимофеевича Болотова. Приложеніе къ изд. 1871 г. Тому III. Записокъ Томъ II часть IX письма 95—100.

Княгиня Екатерина Романовна Дашкова, 1744 † 1810. Изд. 1873 г.
Томъ VIII, стр. 691—707 и изд. 1874 г. Томъ IX, стр. 401—464

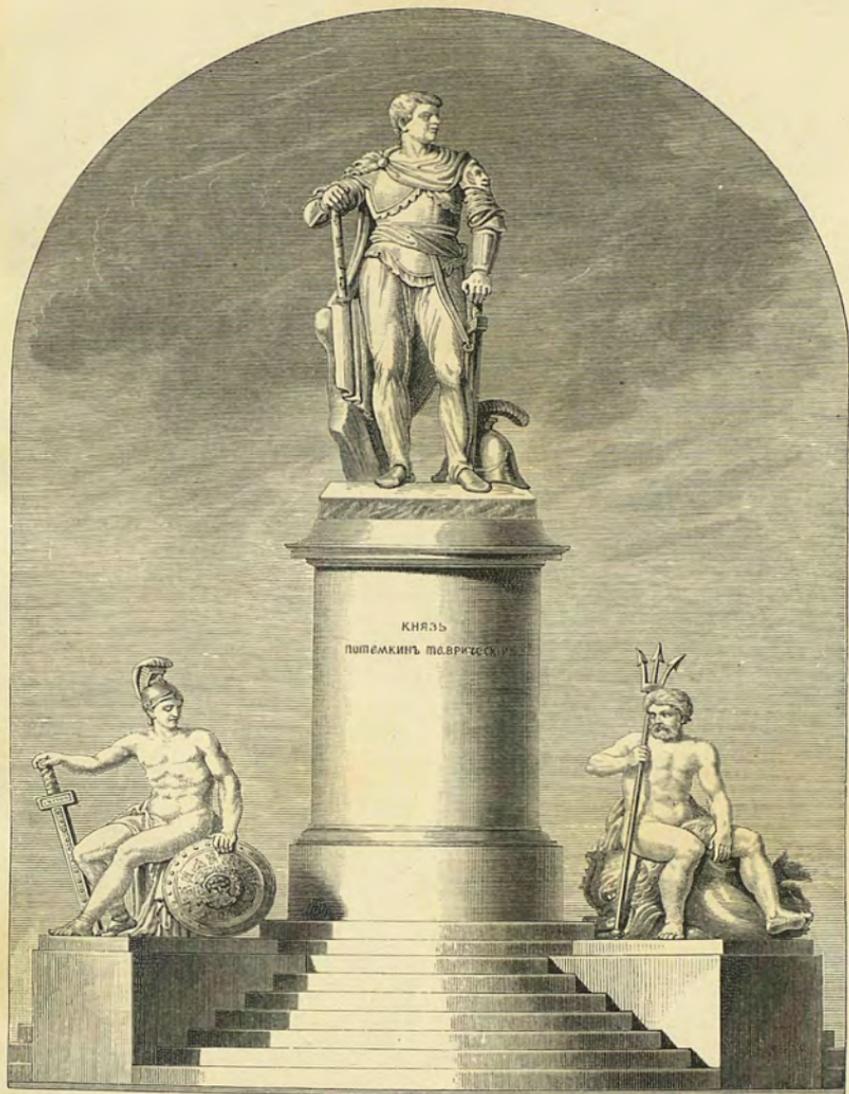
Князь Григорій Александровичъ Потемкинъ Таврической. Изд.
1875 г. Томъ XII, стр. 489 и слѣдующія.

28-ое іюня 1762 г. Изд. 1877 г. Томъ XVIII, стр. 575 и слѣдующія.

СВѢТЛѢЙШІЙ КНЯЗЬ

ГРИГОРІЙ АЛЕКСАНДРОВИЧЪ ПОТЕМКИНЪ-ТАВРИЧЕСКІЙ

1736—1791.



Составилъ Проф. Шатскі.

Грав. Акд. Сѣраковъ.

КНЯЗЮ ПОТЕМКИНУ ТАВРИЧЕСКОМУ ВЪ ХЕРСОНѢ.

Генераль-фельдмаршалъ свѣтлѣйшій князь Григорій Александровичъ Потемкинъ-Таврической родился въ сентябрѣ 1736, скончался 5 октября 1791 года въ степи близъ Яссы. По прихоти счастья вознесенный изъ рядовъ средняго дворянства на высоту, достижимую для немногихъ избранниковъ, сынъ счастья въ теченіи семнадцати лѣтъ своего могущества—1774—1791—былъ сподвижникомъ Екатерины II и исполнителемъ ея исполинскихъ плановъ, относившихся къ уничтоженію турецкой имперіи въ Европѣ. Присоединеніе Чернаго моря къ владѣніямъ русской императрицы, основаніе сильнаго флота на его водахъ, оживленіе пустыннаго Новороссійскаго края, уничтоженіе Запорожской сѣчи—таковы права Потемкина на признательность и память потомства. Масса новыхъ, еще не напечатанныхъ матеріаловъ, относящихся до князя Таврическаго, побудила насъ составить, для связи ихъ въ одно цѣлое, новый біографическій очеркъ, послужившій имъ рамкою. Независимо отъ множества писемъ и рассказовъ, въ «Русской Старинѣ» были напечатаны:

1873. Томъ VIII. 1875. Томы XII и XIV. Князь Г. А. Потемкинъ-Таврической. Съ приложеніемъ портрета, гравированнаго на мѣди академикомъ И. П. Пожалостинымъ, снимкомъ съ подлиннаго письма Потемкина, планомъ собора въ г. Херсонѣ и прилагаемымъ здѣсь видомъ памятника, сооруженнаго въ 1836 году.

1876. Томъ XV. Записки Гарновскаго 1783—1788.

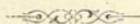
1876. Томы XVI и XVII. Обширная переписка съ Екатериною II—1782—1791 гг.

1878. Томъ XXII. Переписка съ племянницею Варварою Васильевною
Энгельгардтъ.

— Томъ XXIII. Письмо 24 мая 1769 года.

Кромѣ того, въ „Русской Старинѣ“ были напечатаны:

1873. Томъ VIII. Переписка съ в. к. Павломъ Петровичемъ. — Письма
къ Потемкину отъ Безбородко. — Именной указъ о взысканіи съ наследни-
ковъ князя. — Приказъ его по войскамъ объ одеждѣ и вооруженіи силъ,
1783 г. — Письма къ Екатериѣ II и гвѣ. друг.



ЕВГЕНІЙ ПЕТРОВИЧЪ КАШКИНЪ,

ГЕНЕРАЛЬ-АНШЕФЪ, ОДИНЪ ИЗЪ НАМЪСТНИКОВЪ.

1737—1796.



ЕВГЕНІЙ ПЕТРОВИЧЪ КАШКИНЪ,

р. 1737 † 1796 г.

ОДИНЪ ИЗЪ СПОДВИЖНИКОВЪ ЕКАТЕРИНЫ II.

Кашкинъ одинъ изъ сподвижниковъ Екатерины II, — одинъ изъ тѣхъ сановниковъ, — административнымъ способностямъ котораго она отдавала справедливость и удостоивала своей особой довѣренности. Это даетъ уже право Кашкину на вниманіе лицъ, интересующихся вѣкомъ великой государыни.

Евгеній Кашкинъ сынъ контръ-адмирала, командира галернаго флота въ Петербургѣ, родился около 1719 г., воспитаніе получилъ въ Сухопутномъ Шляхетномъ Кадетскомъ корпусѣ, — разсадникъ русскихъ государственныхъ людей въ прошломъ столѣтіи. Службу началъ онъ въ рядахъ арміи, — воевавшей въ то время съ Пруссіей, 1756—1761 гг., — и въ первые годы царствованія Екатерины II мы его видимъ подполковникомъ, командиромъ одного изъ полковъ и исполнителемъ особыхъ порученій (по дѣлу Мировича) — независимыхъ отъ тѣхъ, какія были сопряжены съ званіемъ его, какъ полковаго командира. Затѣмъ Кашкинъ съ честью служилъ въ арміи Румянцова, былъ раненъ въ войнѣ съ турками и за отличіе переведенъ Екатериною II — преміеръ-майоромъ въ лейбъ-гвардіи Семеновскій полкъ. Съ того же времени на Кашкина возлагается государынею, въ теченіи двадцати пяти лѣтъ, самыя разнообразныя порученія — личною волею ея указанныя. Онъ встрѣчаетъ и сопровождаетъ, во время двукратнаго путешествія въ Россію, принца прусскаго Генриха; онъ распутываетъ тяжельныя дѣла по нѣкоторымъ всеподдан-

нѣйшимъ прошеніямъ;—Кашкинъ во главѣ войскъ, въ Литвѣ находящихся, охраняеть границу Россіи отъ вторженія въ нее шаекъ изъ Рѣчи Посполитой, т. е. Польши. — Съ 1772 года, Кашкинъ является уже въ кружкѣ избранныхъ лицъ государыни и на него, время отъ времени, возлагаются важныя порученія: онъ завѣдуетъ постройкою судовъ для дѣйствій на Дунаѣ въ первую Турецкую войну въ 1772—1773 гг.; съ 1773 по 1776-й годъ Кашкинъ состоитъ при наследникѣ цесаревичѣ Павлѣ Петровичѣ, распоряжается, въ чинѣ генераль-поручика, удобствами путешествія второй нареченной его невѣсты, принцессы Виртембергской, будущей императрицы Маріи Ѳеодоровны, во время поѣздки ея въ Россію (1776 г.). Въ 1778 г. Кашкинъ назначенъ губернаторомъ въ Выборгъ, а два года спустя сдѣланъ Пермскимъ и Тобольскимъ генераль-губернаторомъ. При этомъ назначеніи Екатерина II выразила свое удовольствіе, что она «для сего (Пермскаго и Тобольскаго) отдаленнаго края нашла верховнаго правителя, о коего ревности, безкорыстїи и способности она совершенно увѣрена». Въ 1788 года Кашкинъ намѣстникъ Ярославской, откуда въ 1793 г. переведенъ на соотвѣтственный постъ въ Тулу.—Скончался онъ 21-го октября 1796 г. въ Петербургѣ.

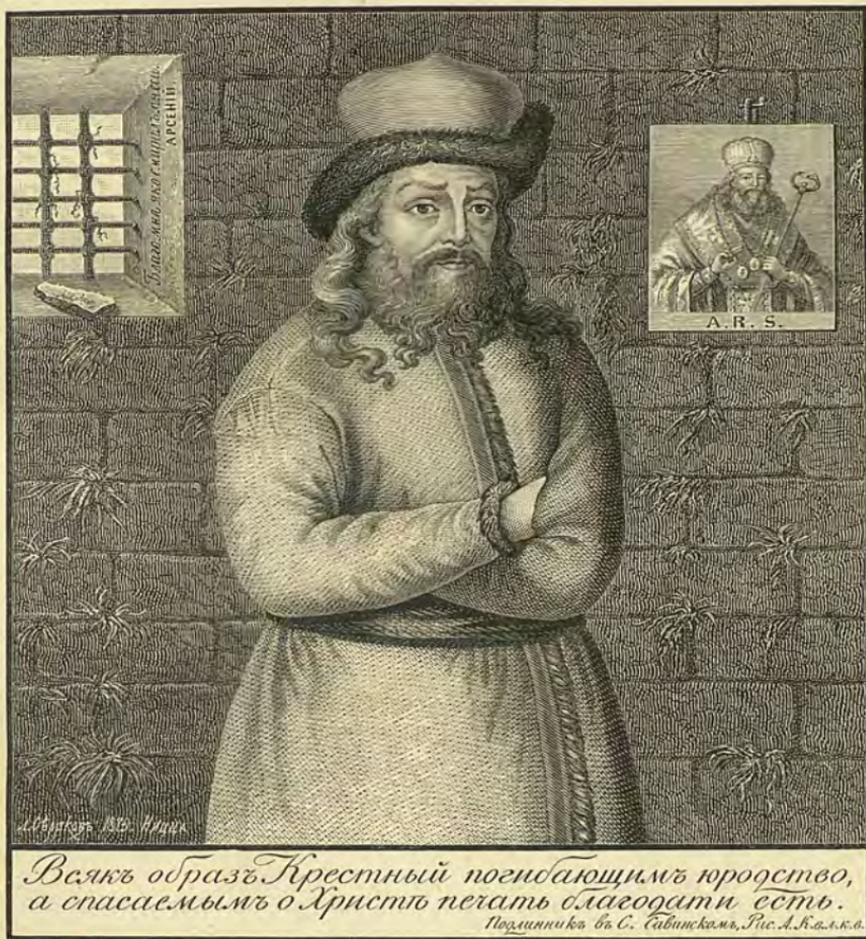
Въ распоряженіи редакціи «Русской Старины» находится обширное собраніе подлинныхъ рескриптовъ, инструкцій и другихъ бумагъ, писанныхъ или подписанныхъ Екатериною II, довольно ярко характеризующихъ значеніе службы и положеніе при ея дворѣ Евгенія Петровича Кашкина. По этимъ бумагамъ, сообщеннымъ редакціи Николаемъ Сергѣевичемъ Кашкинымъ, составилъ П. Н. Петровъ—историко-біографическій очеркъ, напечатанный въ «Русской Старинѣ» изд. 1882-го года.



АРСЕНІЙ МАЦІЄВИЧЪ

МИТРОПОЛИТЪ РОСТОВСКІЙ.

1697—1772.



АРСЕНІЙ МАЦЪВЕВИЧЪ

ВЪ РЕВЕЛЬ.

† 28 февраля 1772 г.

Митрополитъ Ростовскій Арсеній Маціевичъ родился въ 1697 г., скончался въ заточеніи въ Ревелѣ 28 февраля 1772 г. Весьма характеристическій очеркъ Арсенія заключается въ слѣдующемъ отзывѣ о немъ Екатерины II:

«Въ 1762 году я выполнила планъ совершенно измѣнить управление имѣніями духовенства и опредѣлить доходы лишь этого сословія. Арсеній, епископъ Ростовскій, воспротивился тому, подстрекаемый нѣкоторыми изъ своихъ собратій... Когда его дерзость и безуміе еще усилились, то онъ былъ судимъ митрополитомъ Новгородскимъ и всѣмъ синодомъ, осужденъ какъ фанатикъ, виновный въ замыслѣ противномъ, какъ православной вѣрѣ, такъ и верховной власти; лишенъ сана и священства и преданъ въ руки свѣтскаго начальства».

Прилагаемый портретъ есть точный снимокъ съ современной гравюры А. Осипова съ портрета А. Ковалькова, съ подлинника, хранящагося въ Саввиномъ монастырѣ.

1875. Томъ XIV. Отзывъ Императрицы Екатерины II объ Арсеніи.

1876. Томъ XV. Арсеній Маціевичъ. Историко-біографическій очеркъ профессора Н. И. Барсова.

1879. Томы XXIV, XXV и XXVI. Полная біографія Арсенія Маціевича—составилъ профессоръ В. С. Иконниковъ.



ЕМЕЛЪЯНЪ ПУГАЧЕВЪ.

1742—1775.





ЕМЕЛЬЯНЪ ПУГАЧЕВЪ,

РОД. 1742 Г., КАЗНЕНЪ 10 ЯНВ. 1775 Г.

Емельянъ Ивановъ Пугачевъ, бѣглый Донской казакъ Зимовейской станицы, самозванецъ, выдававшій себя за императора Петра III—свирѣпствовалъ въ юго-восточной Россіи съ весны 1773 до осени 1774 г. Предводительствуя правильно организованными шайками конныхъ и пѣшихъ казаковъ, башкировъ, калмыковъ, бѣглыхъ солдатъ и крѣпостныхъ крестьянъ, съ артиллеріею, онъ овладѣлъ Илецкимъ городкомъ, крѣпостями Разышной, Нижне-Озерной, Татищевой, Чернорѣченской, Пречистенской, Сакмарскимъ городкомъ; осаждалъ Оренбургъ; взялъ «крѣпости»: Ильинскую, Троицкую, Сорочинскую, раззорилъ «крѣпости»: Магнитную, Петрозаводскую, Степную, Троицкую; раззорилъ многіе заводы; осадилъ Казань и овладѣлъ пригородами ея; той-же участи подверглись: Цивильскъ, Курмышъ, Алатырь, Саратовъ, Пенза, Саранскъ и Петровскъ... Повсюду овладѣвалъ помѣщичьими имѣніями, вѣшалъ и звѣрски убивалъ дворянъ и офицеровъ, вѣрныхъ присягѣ. Разбитый многократно и выданный, наконецъ, войскамъ императрицы, самозванецъ былъ отвезенъ въ Москву, судимъ и казненъ черезъ обезглавленіе 10 января 1775 года.

При «Русской Старинѣ» было приложено два портрета Пугачева: первый при II томѣ изданія 1870 года—снимокъ съ гравюры, приложенной къ «Исторіи Пугачевского бунта» Пушкина; второй—одно изъ мастерскихъ произведеній покойнаго Л. А. Сѣрякова—снимокъ съ портрета, писаннаго съ самозванца по желанію его побѣдителя Михельсона.—Изъ ста-

тей, посвященныхъ страшной эпохѣ Пугачевщины, въ «Русской Старинѣ» были напечатаны:

1870. Томъ II. Записки сенатора Павла Степановича Рунича о Пугачевскомъ бунтѣ. Главы I—XIII.

1873. Томъ VIII. Пугачевъ въ Курмышѣ.

1874. Томъ X. Письмо дворянки-помѣщицы 19 сентября 1774 г., о злодѣйствахъ Пугачева.

1875. Томъ XII. Раззореніе Вознесенскаго завода и заводовъ Твердышева и Мясникова.

— Томъ XIII. Возмутительные манифесты Самозванца.—Собственноручныя письма императрицы Екатерины Павлу Сергѣевичу Потемкину о Пугачевщинѣ.

1876. Томъ XVI. Главныя пособники Емельки Пугачева, очерки и рассказы по подлинному о нихъ дѣлу.—Извѣстіе о его поимкѣ.

— Томъ XVII. Увѣщанія Вятскаго епископа Варѣоломея.—Расправа съ Пугачевцами.—Одинъ изъ портретовъ Емельяна Пугачева.

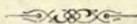
1878. Томъ XXII. Запѣтки о Пугачевѣ.

1879. Томъ XXIV. Повало-Швыиковскій, сподвижникъ Михельсона, 1773—1774.

Особое приложение къ изданію 1872 года: Записки Андрея Тимофеевича Болотова: описаніе казни Пугачева въ Москвѣ (съ рисункомъ).

Портретъ побѣдителя Пугачева—Ивана Ивановича Михельсона, гравированный на мѣди академикомъ И. П. Пожалостиннымъ, былъ приложенъ къ XV тому „Русской Старины“, изданія 1876 года

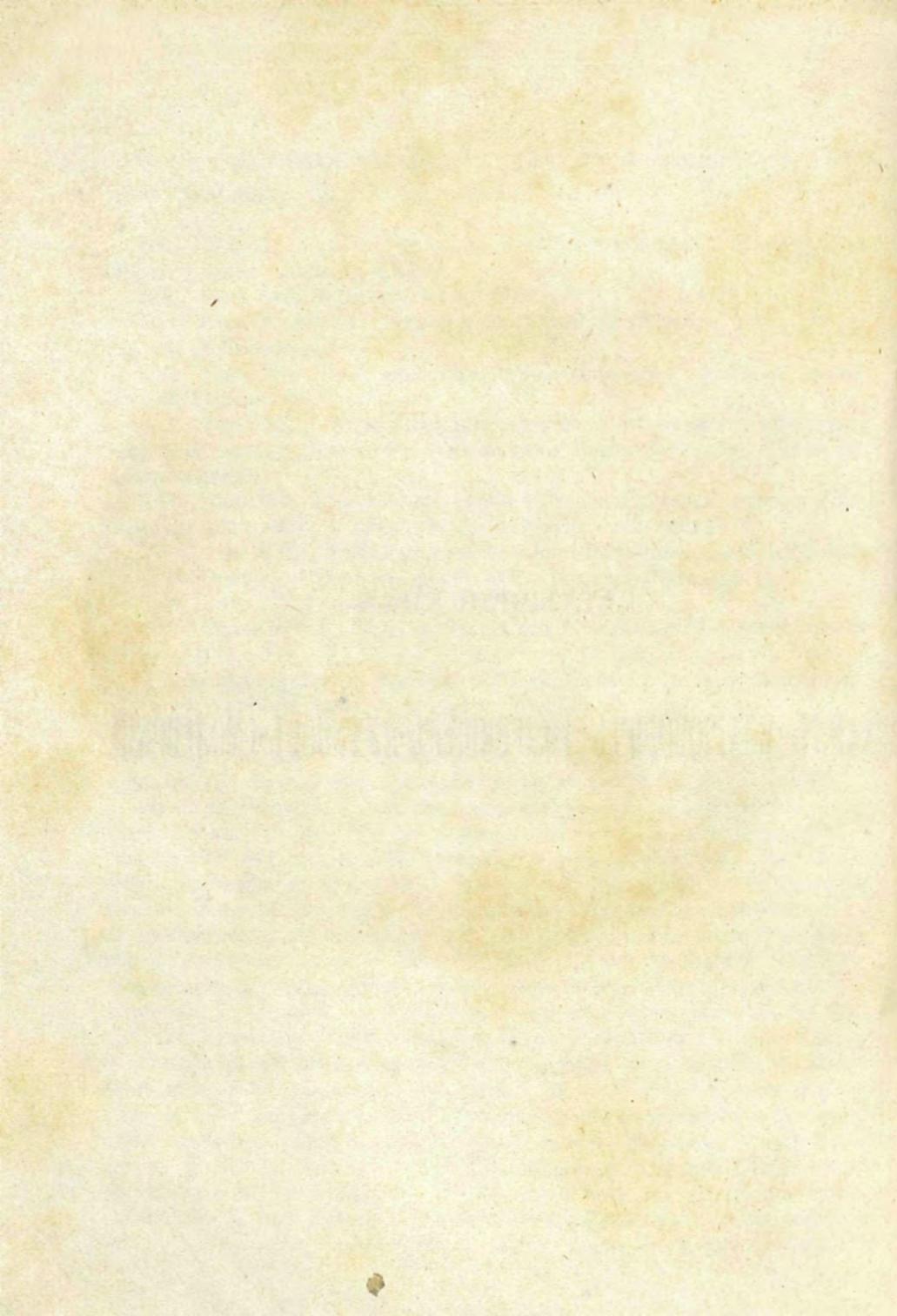
„Записки сенатора Павла Степановича Рунича“, напечатанныя въ нашемъ изданіи съ примѣчаніями и дополненіями автора, составляютъ краеугольный камень исторіи Пугачевского бунта, донныя еще ожидающей своего составителя. Отважиться на этотъ трудъ, послѣ А. С. Пушкина, можетъ, конечно, не всякій. Нѣтъ сомнѣнія, что безсмертный поэтъ могъ, по имѣвшимся у него матеріаламъ, составить исторію полную и обстоятельную, если-бы не былъ стѣсненъ требованіями тогдашней цензуры и если-бы имѣлъ доступъ къ подлинному розысному дѣлу о Пугачевѣ, сдѣлавшемуся доступнымъ изслѣдователямъ только въ послѣднее время. Прошло пятьдесятъ лѣтъ послѣ изданія труда А. С. Пушкина о Пугачевѣ, много опубликовано матеріаловъ, невѣдомыхъ Пушкину, и отечественная исторія нынѣ избавлена отъ цензурной опеки, и въ этой массѣ новыхъ матеріаловъ, можетъ быть еще далеко не исчерпанныхъ, „Записки Рунича“ будутъ всегда занимать самое первое и видное мѣсто. Варіанты и примѣчанія автора представляютъ многіе факты совершенно въ иномъ видѣ, внося въ характеристику самозванца многія черты, которыя не преминетъ воспроизвести будущій историкъ кровавой эпохи Пугачевщины. Біографіи пособниковъ Пугачева служатъ, точно также, важнымъ ея дополненіемъ.



СВѢТЛѢЙШІЙ КНЯЗЬ

МИХАИЛЪ ИЛАРІОНОВИЧЪ ГОЛЕНИЦЕВЪ-КУТУЗОВЪ-СМОЛЕНСКІЙ.

1745—1813.





Александр С. Кутузов.



МИХАИЛЪ ИЛЛАРИОНОВИЧЪ ГОЛЕНИЩЕВЪ-КУТУЗОВЪ

ВЪ 1775 Г.

Незабвенный сподвижникъ императора Александра I въ години избавленія Россіи и Европы отъ Наполеонскаго ига, генераль-фельдмаршалъ князь Михаилъ Иларіоновичъ Голенищевъ-Кутузовъ-Смоленскій родился 5 сентября 1745 г., скончался въ Бунцлау 16 апрѣля 1813, погребенъ въ С.-Петербургѣ, въ Казанскомъ соборѣ.

Съ перваго же года изданія «Русской Старины» правнукъ свѣтлѣйшаго **Θ. К. Опочининъ** († 1881 г.) предоставилъ въ распоряженіе редакціи «Русской Старины» семейный архивъ своего знаменитаго прадѣда, обилующій массою драгоценнѣйшихъ документовъ, въ видѣ подлинныхъ писемъ, рескриптовъ и т. п. Изъ нихъ, въ теченіи десяти лѣтъ, составилъ въ нашемъ изданіи цѣлый сборникъ матеріаловъ для полной біографіи героя отечественной войны, украшенный ксилографіями **Л. А. Сѣрякова**. Таковыми были, между прочими, и прилагаемые здѣсь:

1881. Томъ XXX. Портретъ, снятый съ Кутузова въ 1774 году, съ заѣткою о немъ.

1877. Томъ XX. Портретъ князя въ старческомъ возрастѣ.

1874. Томъ X. Памятникъ надъ частью останковъ кн. **М. И. Голенищева-Кутузова-Смоленскаго**, близъ Бунцлау въ Силезіи.—Могила князя въ Казанскомъ соборѣ.

Кромѣ того въ 1877 году къ XVIII тому былъ приложенъ снимокъ съ рѣдкой медали, въ честь свѣтлѣйшаго вычеканенной.

Изъ статей укажемъ на слѣдующія:

1870. Томъ I. Письма и рескрипты: **Екатерины II, Павла, Александра I, Маріи Ѳеодоровны и Франца I, императора австрійскаго.**

1870. Томъ II. Письма князя къ его супругѣ (1790—1813). Съ приложе-
ніемъ снимка съ подлиннаго письма.

1871. Томы III и IV. Продолженіе писемъ.

1872. Томы V и VI. Письма къ женѣ.—Письма къ нему маршалка Пу-
словскаго.

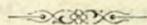
1874. Томъ X. Письмо къ дочери графинѣ Е. М. Тизенгаузенъ 1803—
1813. Памятники князю Кутузову-Смоленскому въ Германіи и Россіи. Томъ
XI. Кончина князя.—Разсказъ о маневрахъ съ императоромъ Павломъ.

1877. Томы XVII и XVIII. Отечественная война 1812 года, изслѣдова-
ніе по вновь открытымъ матеріаламъ А. Н. Попова.

1878. Томъ XXII. Изъ эпохи изгнанія Наполеона изъ Россіи.

1881. Томъ XXX. Замѣтка къ портрету.

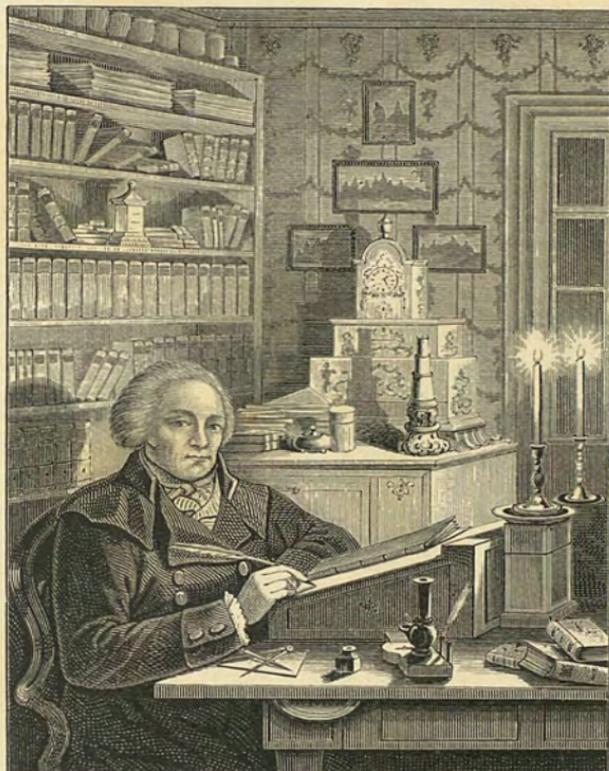
Сверхъ того, въ запискахъ Жиркевича, Маевскаго и друг.
современниковъ Александра I, напечатанныхъ въ „Русской Старинѣ“, нахо-
дится множество эпизодическихъ разсказовъ о свѣтлѣйшемъ князѣ М. И.
Голенищевѣ-Кутузовѣ-Смоленскомъ



АНДРЕЙ ТИМОФЕЕВИЧЪ БОЛОТОВЪ,

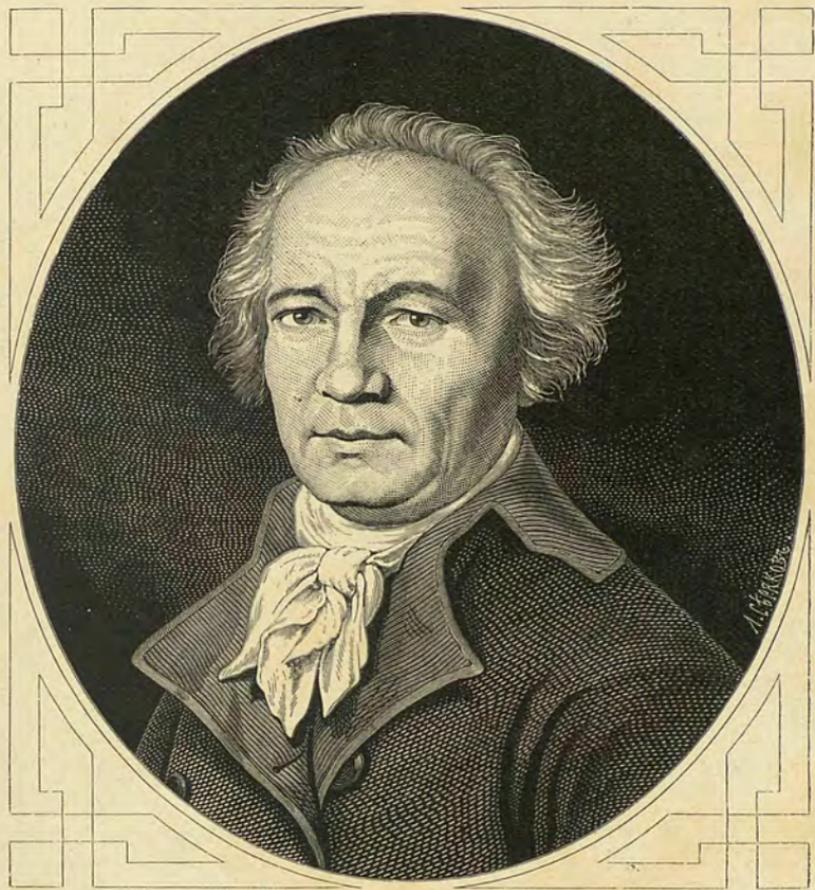
ПИСАТЕЛЬ И ХОЗЯИНЪ-АГРОНОМЪ.

1738—1833.



*Точное изображение,
Мой комнаты и места, где писана
Ся книга . въ 1789. и 1790. году . въ дворянскѣхъ.*

А. Т. БОЛОТОВЪ.



А. Т. БОЛОТОВЪ.

Андрей Тимофеевич Болотовъ родился 7 октября 1738, скончался 7 октября 1833 г. Свѣтлая личность, представитель грамотнаго, любознательнаго дворянства Екатерининскаго вѣка; замѣчательный сельскій хозяинъ-агрономъ, писатель, наконецъ—историкъ-самоучка, совѣтливый и прямодушный лѣтописецъ пережитыхъ имъ событій, всего имъ видѣннаго и слышаннаго, онъ былъ свидѣтель восьми царствованій, участникъ въ Семилѣтней войнѣ, 1757—1762 гг., сослуживецъ и «благонриятель» многихъ знаменитыхъ дѣятелей царствованій Елизаветы, Петра III и Екатерины II, другъ и неутомимый сотрудникъ Николая Ивановича Новикова. Болотовъ въ безыскусственныхъ своихъ разсказахъ сохранилъ для потомства массу любопытнѣйшихъ свѣдѣній, какъ о достопамятныхъ историческихъ событiяхъ, такъ равно о бытѣ военномъ, административномъ, придворномъ, гражданскомъ и—самое главное—дворянскомъ-помѣщичьемъ. Всѣ его разсказы запечатлѣны особеннымъ добродушіемъ, простотою, и изложены замѣчательно чистымъ языкомъ XVIII вѣка, многія выраженiя и обороты котораго нынѣ, къ сожалѣнiю, исчезли изъ употребленiя. По окончанiи печатанiя «Записокъ Болотова» въ «Русской Старинѣ» мы сдѣлали слѣдующую замѣтку:

— «Въ литературномъ отношенiи «Записки» могутъ служить образцомъ чисто русскаго разговорнаго языка прошлаго столѣтiя, выраженiй, оборотовъ, притомъ такихъ выраженiй старинныхъ, которыя вполне заслуживаютъ возобновленiя въ

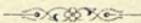
русской рѣчи, особенно теперь, когда современный нашъ языкъ засоренъ такою массою иностранныхъ словъ, взаимно которыхъ существуютъ не только равносильныя, но и того сильнѣйшія, русскія слова... Въ этомъ случаѣ иностранную мѣдъ мы цѣнимъ дороже собственнаго золота. Своеобразный слогъ Болотова, мѣткія его выраженія, ихъ картинность и точность невольно вызываютъ желаніе составить изъ нихъ особенный словарь»...

До 1839 года «Записки Болотова» были невѣдомы его соотечественникамъ; отрывки, въ этомъ году напечатанные въ «Сынѣ Отечества», были искажены поправками и передѣлками. Та же участь постигла ихъ въ 1850 и 1851 годахъ при печатаніи въ «Отечественныхъ Запискахъ». На долю «Русской Старины» выпала вполнѣ счастливый жребій напечатать «Записки Болотова» въ ихъ полномъ составѣ по 1795 года. Печатаніе ихъ, начавшееся въ приложеніяхъ къ «Русской Старинѣ», съ января 1870, продолжалось по декабрь 1873 года. По окончаніи, эти приложенія составили четыре тома убористой, четкой печати до 5000 страницъ, съ двумя портретами, снимкомъ съ двухъ страницъ подлинной рукописи и до сорока рисунковъ, гравированныхъ академикомъ Л. А. Сѣряковымъ. Въ эти четыре тома умѣстились XXIX частей «Записокъ», составляющихъ 12,000 страницъ мелкаго письма. Это изданіе имѣетъ полное право на названіе изданія «монументальнаго».

Собственная автобіографія А. Т. Болотова, его «Записки», пресѣкалась на 1795 годѣ, оставляла читателя въ невѣдѣніи о послѣдующихъ, почти, сорока годахъ жизни почтеннаго автора. Свѣдѣнія о нихъ были обязательно сообщены редакціи «Русской Старины» внукомъ покойнаго М. П. Болотовымъ и напечатаны въ VIII томѣ изданія 1873 года.

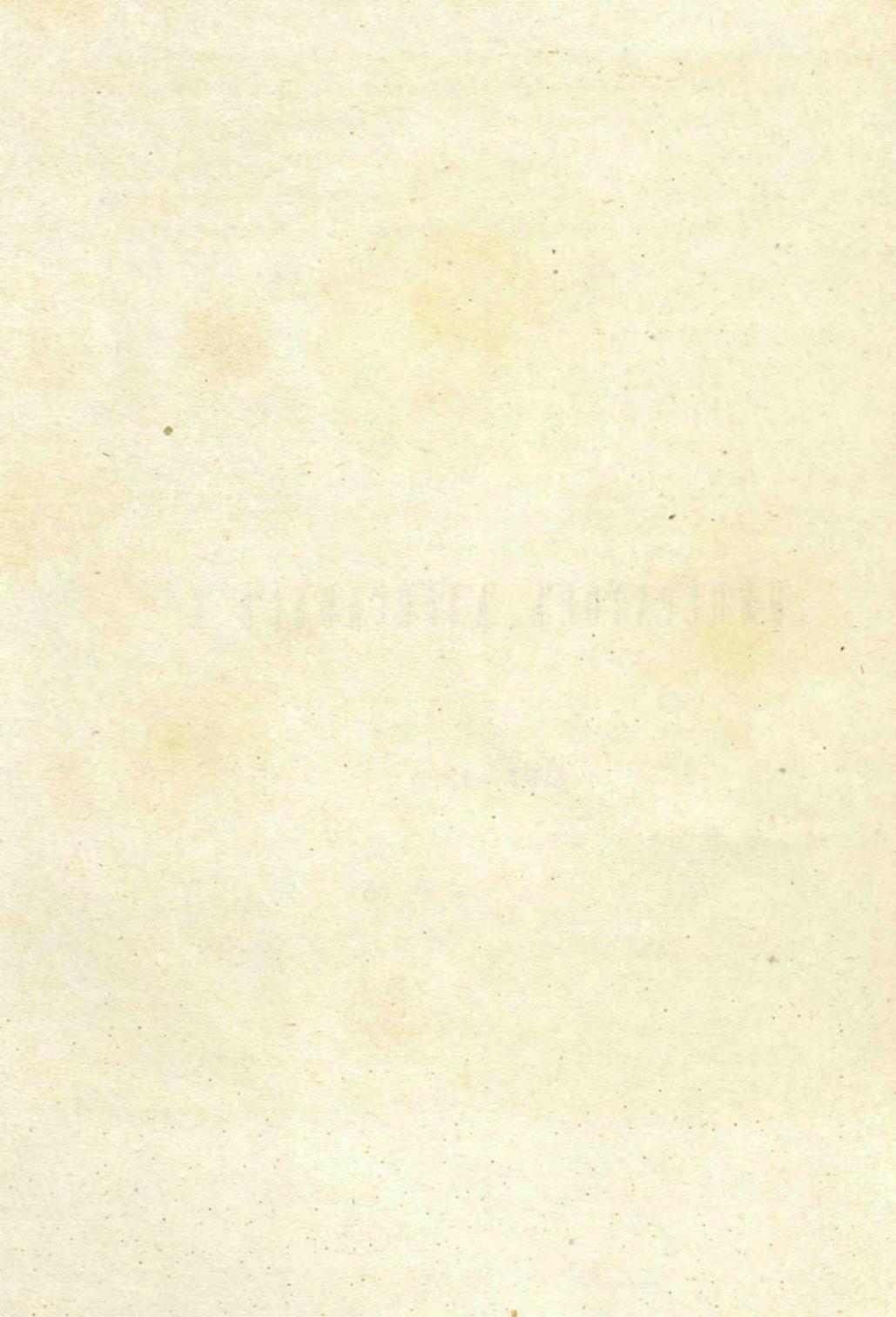
До послѣдняго дня долгой своей жизни, трудолюбивый старецъ Андрей Тимофеевичъ Болотовъ занимался сельскимъ хозяйствомъ, естественными науками, чтеніемъ, и велъ дневникъ, въ который заносилъ все видѣнное, слышанное и читанное. Смерть была для него сладкимъ отдохновеніемъ послѣ многолѣтнихъ трудовъ, посвященныхъ благу родныхъ и пользѣ

общественной. Болотовъ, по кругу своей общественной дѣятельности, безспорно не знаменитость; но это сочетаніе въ его лицѣ прекраснѣйшихъ качествъ русскаго человѣка: прямодушія, доброты, честности и необыкновеннаго трудолюбія, соединеннаго съ замѣчательною любознательностью и дарованіями, даютъ ему полное право на имя одного изъ лучшихъ представителей «добраго» стараго времени.



ИМПЕРАТОРЪ АЛЕКСАНДРЪ I.

1777—1825.





ИМПЕРАТОРЪ АЛЕКСАНДРЪ I.

Императоръ Александръ I Павловичъ родился въ Петербургѣ 12 декабря 1777 года. Сочетался бракомъ съ принцессою Луизою-Марією-Августою Баденскою — въ святомъ миропомазаніи Елисаветою Алексѣевною — 28 сентября 1793 г.; взшелъ на престоль 12 марта 1801 г.; скончался въ Таганрогѣ 19 ноября 1825 года; погребенъ въ Петропавловскомъ соборѣ 13 марта 1826 года.

Ко дню празднованія столѣтней годовщины рожденія императора Александра I, на страницахъ «Русской Старины» образовалась цѣлая литература двадцати-четырехлѣтняго его царствованія. Будущій біографъ Александра I, безъ сомнѣнія, воспользуется массою матеріаловъ, въ этомъ изданіи впервые напечатанныхъ. Они даютъ возможность прослѣдить всю жизнь императора Александра I — отъ колыбели до могилы, и выяснитъ его характеръ, какъ представителя державной власти и какъ человѣка. Изъ многихъ монографій, документовъ, писемъ и другихъ матеріаловъ въ изданіи нашемъ были напечатаны:

1877. Томъ XX. Столѣтняя годовщина дня рожденія императора Александра I—12 декабря 1877 года.

1870. Томы I и II. Записки Лагарпа о воспитаніи в в. к. к. Александра и Константина Павловичей, 1786—1790 гг.

1870. Томъ I. Письмо Александра I къ княгинѣ М. Г. Голицыной рожд. княжнѣ Вяземской, 7 августа 1801 года.—Три письма къ ст. сов. Бахтину, 16 февр. и 13 марта 1802.—Два рескрипта на имя орловскаго губернатора кн. М. М. Голицына 2 августа 1802 и 17 іюня 1803.

1871. Томъ III и 1872. Томъ VI. Историческіе рассказы и анекдоты царствованія Александра I (1801—1825),

1872. Томъ VI. Проектъ циркулярнаго секретнаго указа губернаторамъ объ обращеніи съ крестьянами, 1802 г.—Указъ генералу Боуру объ обращеніи съ солдатами, 1804 г.

1873. Томъ VIII. Указъ объ уничтоженіи пытки.—Возвращеніе изъ ссылки пастора Зейдера.—Записки генерала С. И. Маевского.

1880. Томъ XXIX. Императоръ Александръ Павловичъ и его дворъ въ 1804 году.

1873. Томъ VIII. Домашній памятникъ Н. Г. Левшина: событія 1804—1807 гг.

1874. Томъ V. Рескрипты генералу Булатову, 1803—1811.

1870. Томъ I. Письма Александра I къ графу А. А. Аракчееву, 1809—

1820. — Письма къ князю М. И. Голенищеву - Кутузову - Смоленскому 1805—1812.

1875. Томъ XII. Распоряженіе по поводу распространенія ложныхъ слуховъ, 1809 г.

1877. Томъ XX. Распоряженія и повелѣнія 1808—1809 годовъ.

— Императоръ Александръ I въ воспоминаніяхъ Шуазель-Гуфье, 1805—1825 гг.

1874. Томъ IX и томъ X. Записки Ивана Степановича Жиряевича: событія 1811—1825 гг.

1870. Томъ I. Необнародованный манифестъ о войнѣ Россіи съ Франціею въ 1812 году.

1877. Томъ XX. Подлинное письмо Александра I къ графу А. А. Аракчееву, 24 мая 1812 г., съ приложеніемъ гелиографическаго снимка.

1877. Томы XVIII и другіе: Отечественная война 1812 года. Историческое изслѣдованіе по вновь открытымъ матеріаламъ А. Н. Попова.

1876. Томъ XVI. Ссылка Сперанскаго.

1879. Томъ XXVI. Кавказское ополченіе въ 1812 году.

1878. Томъ XXII. Изъ эпохи изгнанія Наполеона изъ Россіи 1812 г.

1877. Томъ XX. Записки М. Ѳ. Орлова: Капитуляція Парижа, въ 1814 г.

1872. Томъ V. Записки академика Александра Лаврентьевича Витберга.

1878. Томъ XXII. Письмо принца Леопольда Саксенъ-Кобургскаго къ цесаревичу Константину Павловичу о событіяхъ 1815 года.

1880. Томъ XXVII. Пребываніе императора Александра I въ южной Чехіи въ 1815 году.

1880. Томъ XXVIII. Записки Ефима Васильевича Топчиева: дворянскій полкъ въ 1815—1820 гг.

1875. Томъ XIII. Памятникъ Александру I въ селѣ Понизовѣ въ 1816 г.

1877. Томъ XX. Императоръ Александръ I въ Москвѣ: рѣчь, сказанная имъ московскому дворянству 16 августа 1816 года.

1880. Томъ XXIX. Отправка молодыхъ педагоговъ за границу въ 1816 года.

1875. Томъ XII. Воспоминанія перваго камеръ-пажа великой княгини Александры Ѳеодоровны П. М. Дарагана: русскій дворъ и августѣйшее семейство въ 1817—1819 гг.

1870. Томъ I. Воспоминанія Анны Петровны Кернъ: Три встрѣчи съ императоромъ Александромъ I въ 1817—1823 гг.

1872. Томъ VI. Распоряженіе о книгахъ для духовнаго юношества.
1876. Томъ XV. Записки Александра Скарлатовича Стурдзы: судьба русской православной церкви въ царствованіе императора Александра I.
1878. Томъ XX. О масонской ложѣ „соединенныхъ славянъ“, 1817—1822.
1880. Томъ XXVIII. Государственная уставная грамота 1819 года.
1873. Томъ VII. Рѣчь при открытіи польскаго сейма 1818.—Письмо Александра I о русскихъ актерахъ 1818 г.

1871. Томъ IV. Письмо къ французскому королю Людовику XVIII, 1820 г.—Записка, данная графу П. А. Шувалову при отправленіи его во Францію.—Рѣчь по случаю закрытія сейма въ Варшавѣ.

1877. Томъ XX. Манифестъ о пожалованіи Іоаннѣ Грудзинской, супругѣ царевича Константина Павловича, титула княгини Ловичской.

1871. Томъ IV. Резолюція по дѣлу о возмущеніи Семеновскаго полка — Письма по тому же дѣлу къ князьямъ Голицыну и Васильчикову.—Императоръ Александръ I въ Угорской Руси.

1875. Томъ XII. Посѣщеніе Александромъ I военныхъ поселеній въ 1822 году.

1875. Томъ XIV. Письмо Александра I къ князю А. Н. Голицыну о Лабзинѣ.

1870. Томъ I. Письмо къ графинѣ А. И. Коновницыной, 1822 г. Томъ II. Мнѣніе одного изъ германскихъ владѣльцевъ о виѣшней политикѣ Александра I въ 1822 году.

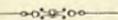
1877. Томъ XVIII. Уничтоженіе масонскихъ ложъ въ Россіи и доносы на арзамасцевъ и лицей.

1871. Томъ IV и 1872. Тomy V и VI. Записки почетнаго лейбъ-хирурга Дмитрія Клементьевича Тарасова—закрывающія въ себѣ подробности объ образѣ жизни, о путешествіяхъ и о кончинѣ императора Александра I.

1875. Томъ XIV. Письмо Александра I къ митрополиту Серафиму, — 1824 года.

1878. Томъ XXI. Последніе дни жизни императора Александра I, изъ записокъ княгини З. А. Волконской.

Изъ портретовъ сподвижниковъ императора Александра I и нѣкоторыхъ рисунковъ изъ его жизни къ „Русской Старинѣ“ 1870—1881 гг. приложены, между прочими: гравированный на мѣди портретъ Алексѣя Петровича Ермолова, графа Алексѣя Андреевича Аракчеева—гелиографическій снимокъ съ гравюры Н. И. Уткина, и другой портретъ Аракчеева—гравюра на деревѣ; рисунокъ его герба; силуэтъ пастора Зейдера и рисунокъ его памятника. Комета 1811 года. Рисунки памятника Джону Говарту, снимки съ медалей въ честь атамана Платова и князя М. И. Голенищева-Кутузова-Смоленскаго, два портрета кн. М. И. Голенищева-Кутузова, и нѣк. др.



КНЯГИНЯ ЖАННЕТА АНТОНОВНА ЛОВИЧЪ

СУПРУГА ЦЕСАРЕВИЧА КОНСТАНТИНА ПАВЛОВИЧА.

1795—1831.



КНЯГИНЯ ЮАННА ЛОВИЧЪ,
СУПРУГА ЦЕСАРЕВИЧА КОНСТАНТИНА ПАВЛОВИЧА.

Княгиня Жаннета Антоновна Ловичъ, рожденная графиня Грудзинская, вторая супруга великаго князя цесаревича Константина Павловича, родилась въ Познани 17 мая 1795 года; повѣнчана 12 мая 1820, овдовѣла 15 июня 1831 года; скончалась 17 ноября 1831 года, въ Царскомъ Селѣ, гдѣ и погребена. Безграничная любовь цесаревича къ этой истинно достойной, благородной женщинѣ была причиною его отреченія отъ российскаго престола и его благоволенія къ полякамъ. Въ роковой день ноябрскаго возстанія 1830 г. княгиня Ловичъ спасла жизнь своему супругу. Такъ какъ судьба ея съ 1820 года была неразлучно связана съ судьбою цесаревича, то считаемъ не лишнимъ указать на статьи «Русской Старины», посвященныя его биографіи:

1870. Томы I и II. Записки Лагарпа (1786—1792) о воспитаніи в в. к. Александра и Константина Павловичей.

1872 Томъ V. Письма цесаревича 1816 г.

1870. Томъ I. Цесаревичъ Константинъ Павловичъ въ 1825—1826 гг.

1877 и 1878. Томы XX и XXI. Цесаревичъ Константинъ Павловичъ 1779—1831. — Приѣздъ польскаго депутата къ цесаревичу въ 1830 г.

1878. Томъ XXII. Цесаревичъ въ Вержбнѣ 20 ноября 1830 года — Фрегатъ „Княгиня Ловичъ“. — Замѣтка о портретахъ княгини.

1878. Томъ XXIII. Народныя толки о цесаревичѣ Константинѣ Павловичѣ.

1872. Томъ VII. Записки партизана Дениса Васильевича Давыдова о польской войнѣ 1831 года.

Сверхъ того, много анекдотическихъ разсказовъ о цесаревичѣ Константинѣ Павловичѣ находится въ «Запискахъ»:

Маевского, Жиркевича и въ воспоминаіяхъ перваго камеръ-пажа великой княгини, вполсѣдствіи императрицы Александры Ѳеодоровны. Изъ рисунковъ и небольшихъ замѣтокъ, имѣющихъ соотношеніе къ біографіи цесаревича, были напечататы:

1877. Томъ XIX. Рисунокъ медали на рожденіе цесаревича 27 апрѣля 1779 года.

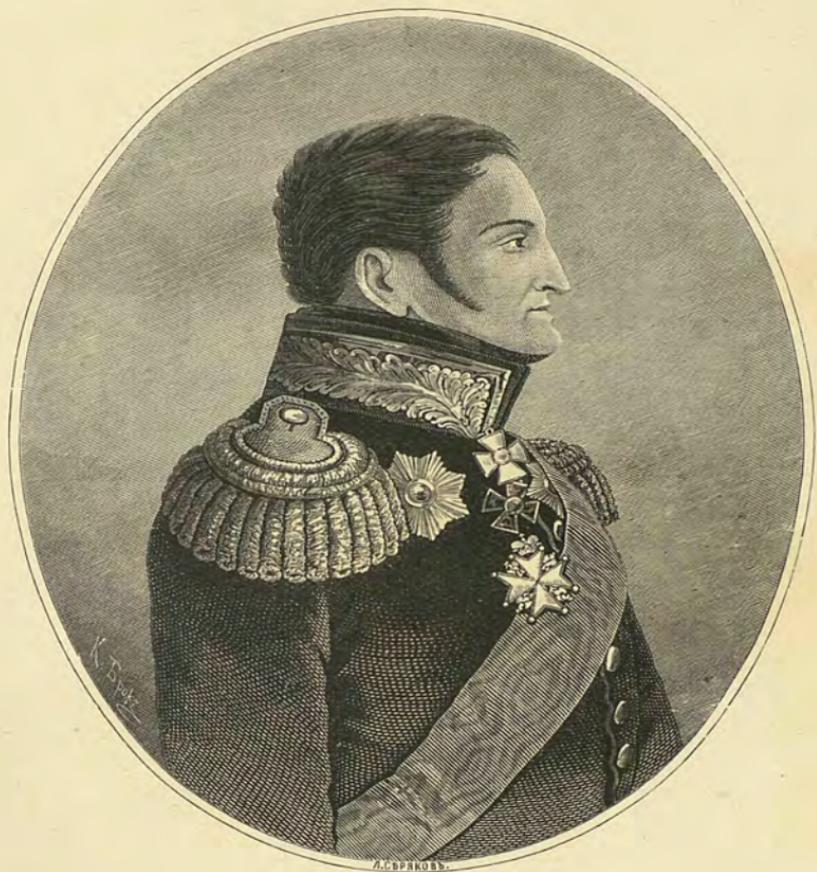
— Томъ XX. Письмо Екатерины II къ королю польскому Станиславу Августу 30 сентября 1779 года—о рожденіи Константина Павловича.

1879. Томъ XXI. Замѣтка о рублѣ 1825 г. съ изображеніемъ императора Константина I.

МИХАИЛЪ ЛЕОНТЬЕВИЧЪ БУЛАТОВЪ,

ГЕНЕРАЛЪ-ЛЕЙТЕНАНТЪ.

1760—1825.



МИХАИЛЬ ЛЕОНТЬЕВИЧЪ БУЛАТОВЪ.

1760 — 1825.

Генераль-лейтенантъ Михаилъ Леонтьевичъ Булатовъ родился въ 1760, скончался въ Омскѣ 2 мая 1825 г. Начавъ службу въ 1776 году, Булатовъ съ отличіемъ совершилъ турецкія кампаніи 1788—1791 гг., благополучно продолжалъ карьеру въ царствованіе Павла I и съ 1807 года, въ должности бригаднаго генерала, участвовалъ въ главнѣйшихъ сраженіяхъ, ознаменовавшихъ войну со Швеціею 1808—1809. Послѣ несчастной битвы при Револакѣ, въ апрѣлѣ 1808 года, израненный Булатовъ былъ взятъ въ плѣнъ, по возвращеніи изъ котораго, въ слѣдующемъ году, продолжалъ военное поприще, участвуя въ кампаніи турецкой: 29 іюля 1809 г. овладѣлъ крѣпостью Исакча, 1 августа Тульчею и, послѣ многихъ успѣшныхъ дѣйствій, въ особенности прославился мужествомъ подъ стѣнами Шумлы въ 1810 г., въ генеральномъ сраженіи 22 іюля 1811 года и т. д., по самое окончаніе войны съ Турціею въ 1812 году. Съ исхода 1812 по 1815 годъ имя Булатова было неразлучно съ самыми блестящими подвигами нашего оружія въ предѣлахъ Россіи и за границею. Въ 1824 году онъ былъ назначенъ генераль-губернаторомъ Сибири гдѣ и скончался.

Биографическій очеркъ М. Л. Булатова, съ приложеніемъ его портрета, былъ напечатанъ въ „Русской Старинѣ“ изд. 1874 года, томъ X.



МИХАИЛЪ ФЕДОРОВИЧЪ ОРЛОВЪ.

† 1842.



МИХАИЛЬ ФЕДОРОВИЧЪ ОРЛОВЪ

1814 г.

Михаиль Ѳедоровичъ Орловъ († 1842) принадлежитъ къ числу тѣхъ сподвижниковъ императора Александра I, на которыхъ потомство взираетъ съ особенною любовью и сочувствіемъ. Высоко образованный, поклонникъ всего изящнаго, М. Ѳ. Орловъ, по своимъ военнымъ дарованіямъ, могъ-бы занять видное мѣсто среди генераловъ Александровской эпохи. Кому изъ насъ неизвѣстно, что во время ссылки Пушкина въ южную Россію, М. Ѳ. Орловъ, вмѣстѣ съ Н. Н. Раевскимъ, былъ покровителемъ и меценатомъ молодаго поэта, отвлекая его, по возможности, отъ общества, стоявшаго столь ниже отъ умственнаго и нравственнаго уровня. Врагъ крѣпостничества и гонитель злоупотребленій помѣщичьяго права, М. Ѳ. Орловъ, вмѣстѣ съ единомыслящими, образовалъ такъ называемый: «Союзъ благоденствія», распавшійся въ 1821 г. на общества Сѣверное и Южное и Соединенныхъ славянъ—получившихъ извѣстность въ событіи 14 декабря 1825 года. Въ «Русской Старинѣ» были выяснены отношенія М. Ѳ. Орлова къ «декабристамъ». Съ 1826 года удаленный отъ всякихъ служебныхъ обязанностей, М. Ѳ. Орловъ проживалъ въ Москвѣ, по самую кончину, послѣдовавшую въ іюль 1842 г.

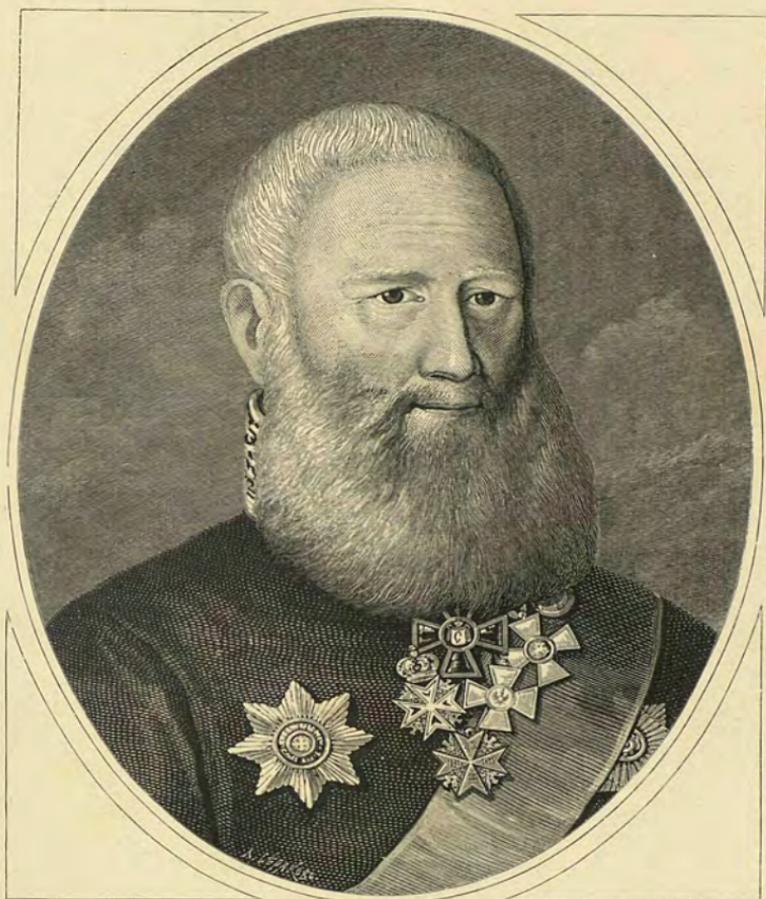
Прилагаемый портретъ—снимокъ съ современнаго, недостатки котораго не могъ себѣ позволить исправлять нашъ высокоталантливый ксилографъ.

1877. Томъ XX. Капитуляція Парижа въ 1814 году. Разсказъ М. Ѳ. Орлова. Примѣчанія, написанныя въ 1835 году: 1) Французы. 2) Князь Талейранъ. 3) Возстановленіе Польши въ 1815 году.

АДРИАНЪ КАРПОВИЧЪ ДЕНИСОВЪ,

ДОНСКОЙ АТАМАНЪ.

1763—1841.



Александръ Митрофановъ Денисовъ

АТАМАНЪ ВОЙСКА ДОНСКАГО А. К. ДЕНИСОВЪ

1763 — 1841.

 онской атаманъ Адрианъ Карповичъ Денисовъ, доблестный представитель храбраго нашего казачества, родился въ 1763 году и съ юныхъ лѣтъ уже гарцовалъ на конѣ, удалски владѣя саблею и пикою. Службу свою онъ началъ подъ знаменами князя Г. А. Потемкина, отличился въ войну 1788 и подъ стѣнами Измаила. Совершивъ польскую кампанію противъ конфедератовъ, удалой донецъ, черезъ пять лѣтъ, участвовалъ въ знаменитомъ походѣ Суворова въ Италію и Швейцарію. Сыны равнинъ тихаго Дона, предводимые Денисовымъ, совершали переходы чрезъ Альпы, минуя пропасти, kloкочущіе водопады, цѣпляясь по крутизнамъ; овладѣвали городами сѣверной Италиі... И обо всѣхъ этихъ чудесахъ храбрости Денисовъ повѣствуетъ какъ о явленіяхъ самыхъ обыденныхъ, просто, сжато, языкомъ весьма своеобразнымъ и это о такихъ дѣянiяхъ, о которыхъ иной хвастливый французъ, или надменный англичанинъ написали-бы цѣлую книгу. Въ отечественную войну 1812 года, Денисовъ, который при участіи своемъ въ ней затмилъ-бы, можетъ быть, знаменитаго Платова, остался на Дону, въ качествѣ наказнаго атамана. Въ 1818 г., послѣ кончины графа Платова, онъ былъ его преемникомъ въ должности атамана войсковаго, отъ которой въ 1824 году былъ уволенъ, вслѣдствіе злобы на него и интригъ генераль-адъютанта Чернышева. Горячо отстаивая права и преимущества родныхъ своихъ Донцовъ, Дени-

совъ, честный, прямодушный воинъ, не умѣлъ угодить высшей военной администраціи того времени. Такимъ образомъ обреченный на бездѣйствіе, бывший любимецъ, «чудо-богатырь» Суворова дожилъ до 1841 года и скончался на Дону, въ Міусскомъ округѣ, въ своей деревенькѣ Анастасіевкѣ. Любопытныя его записки, напечатанныя въ «Русской Старинѣ», заключаютъ въ себѣ обзоръ военныхъ событій съ 1788 по 1812 годъ; онѣ особенно замѣчательны по ихъ отношенію къ итальянской кампаніи Суворова

1874. Томъ X. Исторія казака Войска Донскаго атамана А. К. Денисова, 1763—1791 гг. Томъ XI.—1792—1799 гг.

1875. Томъ XII. Окончаніе исторіи, —1800—1824 гг., съ приложеніемъ портрета.

СЕРГІЙ ІВАНОВИЧЪ МАЕВСКІЙ,

ГЕНЕРАЛЪ-ЛЕЙТЕНАНТЪ.

1779—1848.



СЕРГІЙ ИВАНОВИЧЪ МАЕВСКІЙ.

Генераль-лейтенантъ Сергій Ивановичъ Маевскій родился 7 октября 1779, скончался въ 1848 г. Начавъ боевую службу въ 1799 г., Маевскій продолжалъ ее въ теченіи послѣдующихъ двухъ царствованій: участвовалъ въ кампаніяхъ, прославившихъ первые годы царствованія Александра I, въ отечественной войнѣ 1812 г., и вообще «въ 16 кампаніяхъ и ста сраженіяхъ», какъ гласитъ надпись на его портретѣ; въ особенности-же заслуживаетъ извѣстности какъ одинъ изъ ближайшихъ пособниковъ графа Аракчеева въ устройствѣ военныхъ поселеній. Одаренный далеко не дюжинными способностями, умный, наблюдательный, весьма исполнительный, Маевскій, какъ явствуетъ изъ его любопытныхъ записокъ, сочеталъ въ своей личности всѣ разнородные элементы типичнаго служаки царствованій Александра I и Николая Павловича. Лиризмъ и отсутствіе скромности при повѣствованіи о собственныхъ ратныхъ и военно-административныхъ подвигахъ искупаются въ Запискахъ Маевского обиліемъ любопытныхъ характеристическихъ чертъ героевъ 1812 года и въ особенности драгоценными подробностями объ Аракчеевѣ. Самовосхваленіе автора не въ ущербъ правдивости его сказаній и яркость красокъ не вредитъ вѣрности рисунка длиннаго ряда живыхъ картинъ военного быта въ тридцатилѣтній періодъ 1799—1829 г.г.

*„Русская Старина“. 1873. Томъ VIII. Мой вѣкъ, или исторія С. И. Маевского.

АРХИМАНДРИТЪ ФОТІЙ,

НАСТОЯТЕЛЬ НОВГОРОДСКАГО ЮРЬЕВА МОНАСТЫРЯ.

1792—1838.



раба убогаго Свѣтлѣ

Новгородскаго Юрьева монастыря архимандритъ Фотій родился 7 іюня 1792, скончался 26 февраля 1838 года. Человѣкъ ума не дюжиннаго, архимандритъ русскій съ характеромъ инквизитора испанскаго, Фотій, вмѣстѣ съ Аракчеевымъ и Магницкимъ, вліяніемъ своимъ на Александра I въ послѣдніе годы его царствованія внесъ многія темныя страницы въ исторію этого государя. Вникая въ характеры Фотія и Аракчеева, нельзя не замѣтить между ними сродства, до того близкаго, что циника Фотія можно назвать Аракчеевымъ въ рясахъ архимандрита, а «грубаго», безъ лести преданнаго Аракчеева—Фотіемъ, въ генеральскомъ мундирѣ. Тотъ и другой счумѣли даже изъ похвальныхъ своихъ качествъ—нѣкоторой честности и безпредѣльной преданности къ царю—сдѣлать какое-то шутовское отвратительное юродство. «Блажененькій» Фотій, поблаженствовавъ въ царствованіе Александра I, вмѣстѣ съ Аракчеевымъ, утратилъ всякое значеніе при Николаѣ I. Оба временника угасли, оставивъ по себѣ недобрую память въ отечественной исторіи.

1875. Томъ XIII. Архимандритъ Фотій. Историко-біографическій очеркъ.—Е. П. Карновича.

1876. Томъ XVII. Воспоминанія о Фотіи священника Морошкина.

1875. Томъ XIV. Встрѣча съ Фотіемъ. Разказы П. И. Европеуса и П. Н. Бороздиной.—Кончина графини Анны Алексѣевны Орловой.

1870. Томъ I. Письмо Фотія 1824 года.

1876. Томъ XVII. Повелѣніе Императора Николая Павловича о высылкѣ Фотія изъ Новгорода въ С.-Петербургъ въ 1835 году.



СТАНИСЛАВЪ РОМАНОВИЧЪ ЛЕЩАРСКІЙ.

1754—1837.



СТАНИСЛАВЪ РОМАНОВИЧЪ ЛЕПАРСКІЙ.

Генераль-лейтенантъ Станиславъ Романовичъ Лепарскій родился въ 1754 г., скончался 30 мая 1837 г. Прослуживъ многіе годы въ рядахъ арміи, Лепарскій, облеченный особымъ довѣріемъ императора Николая Павловича, на старости лѣтъ занялъ постъ коменданта Нерчинскихъ рудниковъ, въ самую «страдную» пору—во время ссылки «декабристовъ». Примиряя обязанности тяжелой службы съ чувствами врожденной доброты, Лепарскій былъ, по отзыву большинства ссыльныхъ и ихъ семействъ, весьма добрымъ, гуманнымъ тюремщикомъ людей, понесшихъ кару закона.—Строгій, мало сообщительный со своими подчиненными, даже нѣсколько придирчивый ворчунъ, Станиславъ Романовичъ, при упорномъ повидимому исполненіи своего долга, могъ, въ то-же время, служить и образцомъ кротости, доброты и человѣколюбія. Впродолженіе шестнадцатилѣтняго командованія полкомъ Сѣверскимъ конно-егерскимъ, ни одинъ рядовой его полка не былъ оштрафованъ или наказанъ «по суду»,—а въ то время судъ военный былъ особенно суровъ; ни одинъ офицеръ не подвергся взысканію или непріятностямъ по службѣ.—Біографія этого добраго, весьма своеобразнаго, типическаго человѣка была напечатана въ «Русской Старинѣ» изданіи 1880 года, томъ XXVIII.

Въ «Запискахъ» Д. И. Завалишина, помѣщенныхъ въ XXXII-мъ томѣ «Русской Старины» изд. 1881 г., читатель найдетъ характеристику Лепарскаго, совершенно противополо-

ложную той, которую сохранили въ своихъ устныхъ разсказахъ, а также въ письмахъ, запискахъ и воспоминаніяхъ прочіе узники Читинскаго и Петровскаго за Байкаломъ островъ.



Въ 1874 году въ Читинскомъ уезде, въ окрестностяхъ Байкала, въ селѣ Байкальскомъ, родился мальчикъ, котораго назвали Иваномъ Ивановичемъ Байкальскимъ. Онъ родился 15-го августа, въ 10 часовъ утра. Его родители, Иванъ Ивановичъ Байкальскій и Анна Ивановна Байкальская, были крестьяне. Отецъ его занимался торговлею, а мать работала въ саду. Иванъ росъ здоровымъ и веселымъ ребенкомъ. Онъ любилъ играть съ другими детьми и слушать сказки. Когда ему исполнилось 5 летъ, онъ началъ ходить въ школу. Тамъ онъ учился грамотѣ и счету. Онъ былъ отличникомъ. Когда ему исполнилось 10 летъ, онъ началъ работать въ саду. Онъ любилъ трудиться и помогать родителямъ. Когда ему исполнилось 15 летъ, онъ началъ работать въ торговле. Онъ былъ честнымъ и трудолюбивымъ человекомъ. Когда ему исполнилось 20 летъ, онъ началъ работать въ торговле. Онъ былъ честнымъ и трудолюбивымъ человекомъ. Когда ему исполнилось 25 летъ, онъ началъ работать въ торговле. Онъ былъ честнымъ и трудолюбивымъ человекомъ. Когда ему исполнилось 30 летъ, онъ началъ работать въ торговле. Онъ былъ честнымъ и трудолюбивымъ человекомъ. Когда ему исполнилось 35 летъ, онъ началъ работать въ торговле. Онъ былъ честнымъ и трудолюбивымъ человекомъ. Когда ему исполнилось 40 летъ, онъ началъ работать въ торговле. Онъ былъ честнымъ и трудолюбивымъ человекомъ. Когда ему исполнилось 45 летъ, онъ началъ работать въ торговле. Онъ былъ честнымъ и трудолюбивымъ человекомъ. Когда ему исполнилось 50 летъ, онъ началъ работать въ торговле. Онъ былъ честнымъ и трудолюбивымъ человекомъ. Когда ему исполнилось 55 летъ, онъ началъ работать въ торговле. Онъ былъ честнымъ и трудолюбивымъ человекомъ. Когда ему исполнилось 60 летъ, онъ началъ работать въ торговле. Онъ былъ честнымъ и трудолюбивымъ человекомъ. Когда ему исполнилось 65 летъ, онъ началъ работать въ торговле. Онъ былъ честнымъ и трудолюбивымъ человекомъ. Когда ему исполнилось 70 летъ, онъ началъ работать въ торговле. Онъ былъ честнымъ и трудолюбивымъ человекомъ. Когда ему исполнилось 75 летъ, онъ началъ работать въ торговле. Онъ былъ честнымъ и трудолюбивымъ человекомъ. Когда ему исполнилось 80 летъ, онъ началъ работать въ торговле. Онъ былъ честнымъ и трудолюбивымъ человекомъ. Когда ему исполнилось 85 летъ, онъ началъ работать въ торговле. Онъ былъ честнымъ и трудолюбивымъ человекомъ. Когда ему исполнилось 90 летъ, онъ началъ работать въ торговле. Онъ былъ честнымъ и трудолюбивымъ человекомъ. Когда ему исполнилось 95 летъ, онъ началъ работать въ торговле. Онъ былъ честнымъ и трудолюбивымъ человекомъ. Когда ему исполнилось 100 летъ, онъ началъ работать въ торговле. Онъ былъ честнымъ и трудолюбивымъ человекомъ.

ВАСИЛІЙ НАЗАРОВИЧЪ КАРАЗИНЪ,

ОСНОВАТЕЛЬ ХАРЬКОВСКАГО УНИВЕРСИТЕТА.

1773—1842.



С. Карасинъ

Василій Назаровичъ Каразинъ—основатель Харьковскаго университета и виновникъ учрежденія министерства народнаго просвѣщенія, родился 30 января 1773 въ селѣ Кручикѣ, Харьковской губерніи, Богодуховскаго уѣзда; скончался въ Николаевѣ 4 ноября 1842 года.

Редакція «Русской Старины», глубоко чтя память чело-вѣка, посвятившаго весьма обширныя и многостороннія дарованія свои на безкорыстное служеніе пользамъ Россіи, удѣлила біографіи Каразина и его характеристикѣ многія и многія страницы въ этомъ изданіи.

1871. Томъ III. Очеркъ его жизни.

— Томъ IV. Первое письмо къ Императору Александру I, 1801 г.

1872. Томъ V. Письмо къ графу М. М. Сперанскому.

1873. Томъ VII. Попытка къ бѣгству изъ Россіи при императорѣ Павлѣ.— Записка объ электричествѣ.—О значеніи бумагъ Каразина.—О сооруженіи ему памятника.

1875. Томъ XII. Воспоминанія объ основаніи Харьковскаго университета.

— Томы XIII и XIV. Основаніе Харьковскаго университета.

1871. Томъ III. Письмо князю Адаму Чарторижскому о сербахъ.— За-мѣтка по поводу проекта объ освожденіи сербовъ.—Письмо къ Ивану Ивановичу Бахтину объ устройствѣ поселянъ.—Записка о метеорологіи.

1872. Томъ V. Взглядъ на Тавриду.

1875. Томъ XII. Письмо къ доктору Римону о просвѣщеніи въ Россіи.

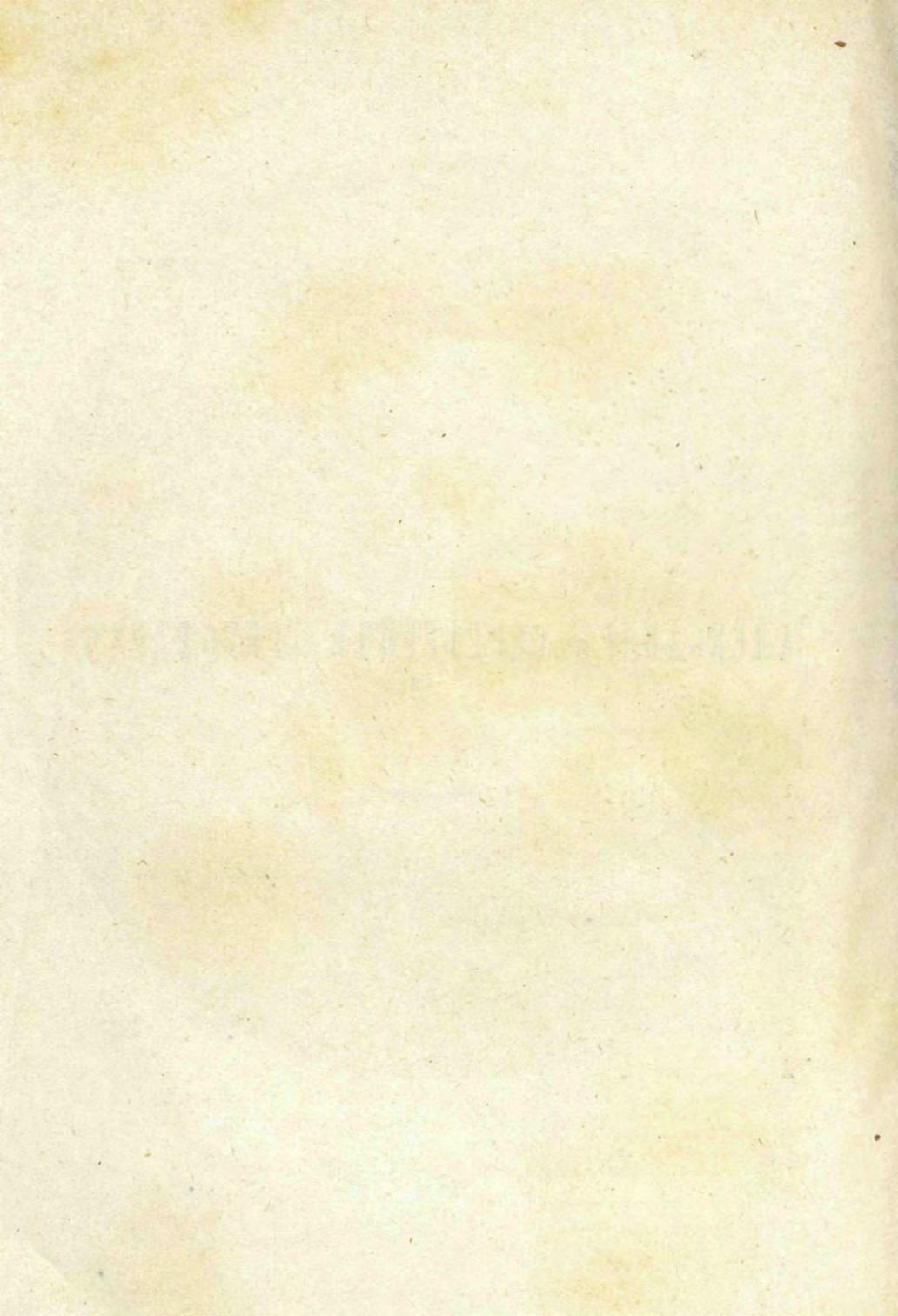
1870. Томъ I. Письмо Императору Александру I.—Объяснительная записка князю В. П. Кочубею.

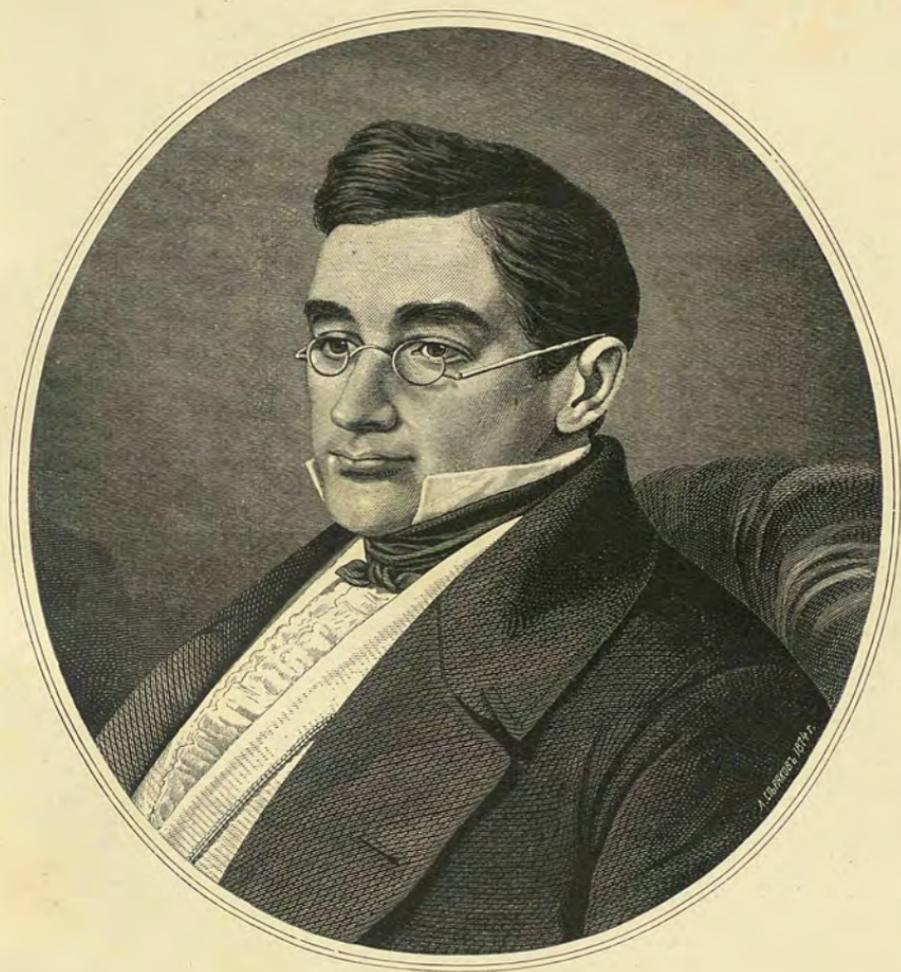
1871. Томъ III. Записка, представленная Императору Александру I.— Другая записка отъ имени графа Воронцова.—Разсужденіе объ ученыхъ обществахъ и періодическихъ изданіяхъ въ Россіи.

1870. Томъ II. Письмо Императору Николаю Павловичу, 1826 г.—Польскій вопросъ въ 1839 году, и нѣк. др.

АЛЕКСАНДРЪ СЕРГѢВИЧЪ ГРИБОѢДОВЪ.

1795—1829.





АЛЕКСАНДРЪ СЕРГѢВИЧЪ ГРИБОѢДОВЪ.

Александръ Сергѣевичъ Грибоѣдовъ родился въ Москвѣ 4 января 1795 года, звѣрски умерщвленъ взбунтовавшею чернью въ Тегеранѣ—30 января 1829 года.

Оригиналъ приложеннаго къ X тому «Русской Старины» изд. 1874 г. портрета находится въ Москвѣ въ портретной галлерей г. Третьякова; писанъ талантливымъ художникомъ Иваномъ Николаевичемъ Крамскимъ. Пересмотрѣвъ и сравнивъ между собою всѣ гравированные портреты незабвеннаго автора «Горе отъ ума», г. Крамской остановился на литографированномъ портретѣ, приложенномъ къ изданному въ 1852 г. г. Серчевскимъ собранію сочиненій Грибоѣдова и снятомъ съ акварели, рисованной покойнымъ артистомъ П. А. Каратыгинымъ. Руководствуясь, кромѣ того, изустнымъ разсказомъ послѣдняго, лично знавшаго Грибоѣдова, художникъ писалъ какъ-бы «подъ диктовку» и произвелъ, такимъ образомъ, первый дѣйствительно схожій портретъ А. С. Грибоѣдова. Портретъ, снятый въ уменьшенномъ видѣ фотографією С. Л. Левицкаго, былъ перерисованъ на дерево К. О. Брожемъ и награвированъ академикомъ Л. А. Сѣряковымъ.

Что-же касается до біографическихъ свѣдѣній и статей о литературной и служебной дѣятельности А. С. Грибоѣдова — изъ нихъ въ теченіи первыхъ одиннадцати лѣтъ изданія «Русской Старины» образовалась цѣлая литература. Изъ значительнаго числа таковыхъ, укажемъ на слѣдующія:

1872. Томъ V. Воспоминанія П. А. Каратыгина.—Эпиграмма на Карамзина.

1874. Томъ X. Александръ Сергѣевичъ Грибоѣдовъ; биографическій очеркъ по подлиннымъ письмамъ и бумагамъ А. С. Грибоѣдова.— Обзоръ критико-библиографическій всѣхъ изданій „Горе отъ ума“.

— Томъ XI. Грибоѣдовъ въ Персіи и на Кавказѣ, 1818—1828 гг.— обширное изслѣдованіе по документамъ Ад. П. Берже и его же: „Грибоѣдовъ какъ дипломатъ“ 1827—1828 гг.

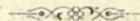
1875. Томъ XIII. Снимокъ съ почерка Грибоѣдова.— Письма къ Вильгельму Карловичу Кюхельбекеру.

1876. Томъ XVII. Его дипломатическая дѣятельность въ 1827—1829 гг.

1879. Томъ XXIV. Новые варианты къ комедіи „Горе отъ ума“.

1872. Томъ VI. Подробное описаніе его трагической кончины. Историческій очеркъ Ад. П. Берже.

1873. Томъ VII. О комедіи „Горе отъ ума“, и проч.



АЛЕКСАНДРЪ СЕРГѢВИЧЪ ПУШКИНЪ.

1799—1837.



АЛЕКСАНДРЪ СЕРГЬЕВИЧЪ ПУШКИНЪ.

29-го января 1837 г.

Александръ Сергѣевичъ Пушкинъ—слава и гордость отечественной поэзіи—родился въ Москвѣ 26 мая 1799 года, скончался въ Петербургѣ отъ смертельной раны на поединкѣ—29 января 1837 года.—Портретъ, приложенный къ XXVIII тому изданія «Русской Старины» 1880 года, нарисованъ К. О. Брожемъ съ оригиналовъ Бруни и Мокрицкаго.

Съ перваго-же года изданія «Русской Старины», редакція посвятила незабвенному поэту обширнѣйшій отдѣлъ, оставившій за собою біографическія статьи о прочихъ нашихъ замѣчательныхъ писателяхъ. Благоговѣніе къ памяти Пушкина, чарующая сила его имени побудили насъ сохранить для потомства каждую еще неизвѣстную до того времени строку его руки, малѣйшую подробность, до его біографіи относящуюся. Независимо отъ портрета Пушкина въ гробу, изданіе наше было украшено: гелиографическими копіями съ портретовъ великаго поэта въ ранней юности, съ гравюры Геймана 1822 г. («Русская Старина» изд. 1879 г., томъ XXIV) и съ портрета Кипренскаго, гравированнаго Уткинымъ въ 1827 г. (томъ XXV), и снимками съ его писемъ къ А. П. Кернъ и съ ключевъ предсмертнаго черноваго письма къ барону Геккерну, подавшаго поводъ къ роковой дуэли. Статьи, посвященныя біографіи Пушкина, въ нашемъ изданіи были слѣдующія:

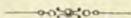
1879. Томы XXIV и XXV. 1880. Томы XXVII — XXVIII. Александръ Сергѣевичъ Пушкинъ. Полный сводъ матеріаловъ для его біографіи, съ приложеніемъ писемъ, записокъ и т. п.

1877. Томъ XVIII. Евдокія Андреевна Ганнибалъ, 1731—1753.

1875. Томъ XIII. Вильгельмъ Карловичъ Кюхельбекеръ: воспоминанія о пребываніи Пушкина въ лицѣѣ.

1870. Томъ I. Разсказъ о предсказаніи Пушкину въ 1818 году насильственной смерти.

1880. Томъ XXVIII. Посланіе къ А. Ѳ. Орлову.
1872. Томъ VI. Воспоминанія П. А. Каратыгина: Пушкинъ въ 1819 г.
1878. Томъ XII. Картежный должокъ Пушкина, 20 ноября 1819 года.
1880. Томъ XXVIII. Письмо къ П. В. Мансурову.
- Воспоминанія А. М. Каратыгиной, рожденной Колосовой, о знакомствѣ съ Пушкинымъ, 1820—1837.
1871. Томъ III. Кондратій Ѳеодоровичъ Рылѣевъ, его отношенія къ Пушкину.
1878. Томъ IX. Судьбы V главы „Евгенія Онѣгина“.
1880. Томъ XXVIII. Письма къ Н. И. Гнѣдичу 1820—1830.
1871. Томъ IV. Письма объ А. С. Пушкинѣ И. Н. Скобелева 1822 и 1824 гг.
1876. Томъ XV. 1880. Томъ XXVIII. Встрѣчи и знакомства разныхъ лицъ съ А. С. Пушкинымъ, съ 1824 по 1837 годъ.
1871. Томъ III — въ примѣчаніяхъ къ поэмѣ „Войнаровский“, отрывки изъ писемъ къ А. С. Пушкину—К. Ѳ. Рылѣева 1825 года.
1873. Томъ VII. Воспоминанія Т. П. Писека: Пушкинъ въ Москвѣ на коронаціи въ 1826 году.
1874. Томъ X. А. С. Пушкинъ по бумагамъ III-го Отдѣленія Собственной Его Величества Канцеляріи, статья Мих. Максимовича Полова. Новые матеріалы для біографіи Пушкина, 1826—1836 гг. Характеристика поэта и критическая оцѣнка его произведеній съ административной точки зрѣнія.—Анекдоты.—Представленіе поэта Императору Николаю Павловичу.—Элегія Андрей Шенье.—Письма Бенкендорфа.—Цензура и Борисъ Годуновъ, и т. д.
1874. Томъ IX. Эпизодъ изъ его жизни: 21 и 23 апрѣля 1828 г.—Приговоръ суда по дѣлу объ элегій Андрей Шенье 27 августа 1828 г.
1880. Томъ XXVIII. „Моя Родословная“, стихотвореніе, напечатанное по вновь найденной рукописи автора.
1875. Томъ XIII. Дневникъ В. К. Кюхельбекера: отзывы о произведеніяхъ Пушкина.
1871. Томъ IV. Отношенія Булгарина и Греча въ 1830—1836 гг.
1871. Томъ III. Письма А. С. Пушкина къ Д. Н. Бантышъ-Каменскому: 14 декабря 1832, 1 мая и 3 іюня 1834, 26 января и 2 апрѣля 1835
1870. Томъ I. Два разсказа о Пушкинѣ 1832—1833.—Письмо къ М. Л. Яковлеву, 3 іюля 1834.
1874. Томъ X. Мѣдный всадникъ. Анекдотъ 1812 года, давшій идею написать поэму.
1870. Томы I и II. Записки М. И. Глинки о его знакомствѣ съ Пушкинымъ:—Встрѣчи у В. А. Жуковского.—Шуточный канонъ на „Жизнь за Царя“: четверостишіе Пушкина.
1880. Томъ XXVIII. Пять писемъ 1830—1836.—Пушкинъ и учитель Жобаръ въ 1836 году.
1875. Томъ XIV. Письмо князя Петра Андреевича Вяземскаго о кончинѣ Пушкина.
1880. Томъ XXIX. Письмо къ Катенину артиста В. А. Каратыгина о дуэли, кончинѣ и похоронахъ Пушкина.
1874. Томъ XI. Восточная поэма на смерть Пушкина.
1880. Томъ XXIX. Дантесъ, убійца Пушкина.



НИКОЛАЙ ВАСИЛЬЕВИЧЪ ГОГОЛЬ.

1809—1852.



НИКОЛАЙ ВАСИЛЬЕВИЧ ГОГОЛЬ.

Николай Васильевич Гоголь — незабвенный творецъ «Ревизора», «Мертвыхъ душъ», «Тараса Бульбы» и многихъ другихъ произведеній, обогатившихъ отечественную словесность — родился 19 марта 1809, скончался въ Москвѣ 21 февраля 1852 года.

Единственный по художественности исполненія, хромотографированный портретъ Гоголя, съ оригинала А. А. Иванова, былъ приложенъ къ изданію «Русской Старины» 1878 года.

Ксилографическій портретъ — снимокъ съ литографіи знаменитаго профессора Венеціанова, рисовавшаго съ натуры, въ 1834 году, когда Гоголь былъ въ цвѣтѣ лѣтъ. Независимо отъ сходства, этотъ портретъ замѣчателенъ выраженіемъ той милой, добродушной веселости, которая съ годами уступила мѣсто угрюмой задумчивости.

Изъ статей, посвященныхъ въ «Русской Старинѣ» памяти Гоголя, и изъ его произведеній, впервые напечатанныхъ, укажемъ на слѣдующія:

- 1870. Томъ II. „Два Носа“, статейка въ альбомѣ Е. Г. Чертовой
- 1871. Томъ IV. Письмо къ С. Т. Аксакову.
- 1872. Томъ V. Первое знакомство съ Щепкинымъ.
- 1875. Томъ XIV. Обширное собраніе неизданныхъ писемъ Гоголя къ друзьямъ и его характеристика.
- 1876. Томъ XV. Письма къ П. П. Косяровскому.
- 1879. Томъ XXIV. Письмо къ Пушкину, съ приложеніемъ гелиографическаго снимка.
- 1872. Томъ VI. Письмо къ И. И. Сосницкому о постановкѣ „Ревизора“.

1874. Томъ IX. „Женитьба“. Разнорѣчія изъ черновой рукописи этой комедіи.

1873. Томъ VIII. О поддѣлкѣ подъ „Мертвыя души“ —Извѣстія о кончинѣ Гоголя.—Воспоминанія о немъ князя Д. А. Оболенскаго.

1872. Томъ V. Воспоминанія о Гоголѣ Н. В. Берга.—Мнѣніе Булгарина о Гоголѣ.

1878. Томъ XXII. Исслѣдованія П. А. Ефремова о портретахъ Гоголя и рисункахъ къ его произведеніямъ.

1880. Томъ XXIX. Записка ген.-лейт. Дубельта по поводу изданія въ свѣтъ полнаго собранія сочиненій Гоголя. — О дозволеніи Гоголю отправиться ко св. мѣстамъ, 1847 года.

Изъ этой массы матеріаловъ мы придаемъ особенно важное значеніе неизданнымъ письмамъ Гоголя къ С. П. Шевыреву (1835—1852), съ примѣчаніями профессора О. Θ. Миллера. Последніи возбудили нѣкоторыя укорины со стороны страстныхъ, или лучше сказать—пристрастныхъ поклонниковъ Гоголя, желавшихъ видѣть въ указаніи на нѣкоторыя странности и неровности его характера, какъ на посягательство къ умаленію его славы. «Панегиристическія отношенія къ знаменитымъ писателямъ—тогда же оговорился О. Θ. Миллеръ—все еще не выходятъ у насъ изъ употребленія, какъ одно изъ уродливыхъ проявленій нашего, такъ называемаго, патриотизма. Видно мы еще не можемъ совершенно сойти съ точки зрѣнія прошлаго вѣка. — Если держаться правила de mortuis aut bene, aut nihil, то едва-ли было-бы справедливо пользоваться имъ по отношенію только къ самому Гоголю... Съ другой стороны, если примѣнять это правило въ буквальномъ смыслѣ, вообще къ историческимъ личностямъ, то исторія превратилась - бы въ какую-то коллекцію панегириковъ, а это едва-ли было-бы пригодно».

ВИССАРІОНЪ ГРИГОРЬЕВИЧЪ БЪЛИНСКІЙ.

1810—1848.



ВИССАРИОНЪ ГРИГОРЬЕВИЧЪ ВЪЛИНСКІЙ

† 26-го МАЯ 1848 г.

«СБОРНИКЪ ГРАВЮРЪ СВЯЖОВА».

Изданіе ред. «РУССКОЙ СТАРИНЫ».

ЭКСЕДИЦІЯ ЗАГОТОВЛЕНІЯ ГОСУДАРСТВЕННЫХЪ БУМАГЪ.

Виссаріонъ Григорьевичъ Бѣлинскій родился въ Свеаборгѣ, въ 1810 году; скончался въ С.-Петербургѣ 26 мая 1848 года.

Строгій, безпристрастный цѣнитель литературныхъ и артистическихъ дарованій, Бѣлинскій возвысилъ собою значеніе русскаго писателя-критика безпристрастіемъ, смѣлостью, широтою и свободомысліемъ своихъ воззрѣній. Ранняя кончина спасла Бѣлинскаго отъ преслѣдованій административной цензуры, которая, въ близкомъ будущемъ, готовила ему участь Достоевскаго, Шевченки и другихъ юныхъ, кипучихъ силъ, ненавистныхъ послѣдователямъ крайнихъ консервативныхъ началъ и полицейскихъ воззрѣній на писателей.

Портретъ Бѣлинскаго на столѣ, въ день его кончины — гравированъ съ фотографіи рисунка академика К. А. Горбунова. Онъ былъ приложенъ къ XVI тому изданія 1876 г. «Русской Старины».

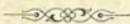
Изъ статей, посвященныхъ біографіи Бѣлинскаго, въ «Русской Старинѣ» 1870—1880 гг. были напечатаны:

1876. Томъ XV. Новыя данныя для его біографіи: обширное собраніе дотолѣ неизданныхъ писемъ В. Г. Бѣлинскаго къ брату и проч. роднымъ, обнимающихъ годы пребыванія его въ университетѣ и начало литературной дѣятельности.

1880. Томъ XXVIII. Воспоминанія о немъ университетскаго товарища. — Замѣтка о сестрѣ В. Г. Бѣлинскаго.

1871. Томъ IV. Посвященная ему статья А. И. Герцена: „Умъ хорошо, а два лучше“.

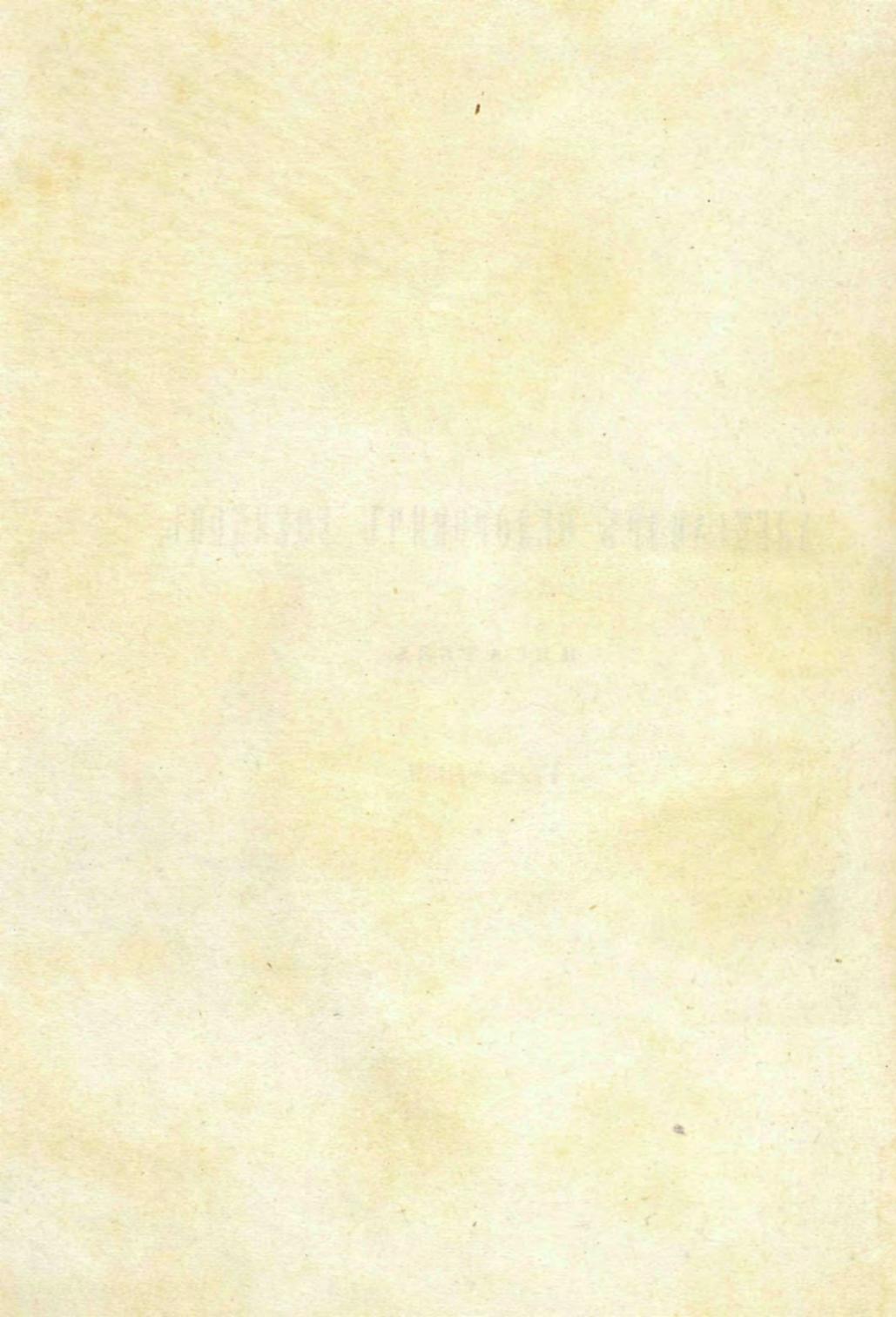
1875. Томъ XII. Сатира Воейкова: „Домъ Сумасшедшихъ“ — строфа о Бѣлинскомъ и біографическая замѣтка о немъ.

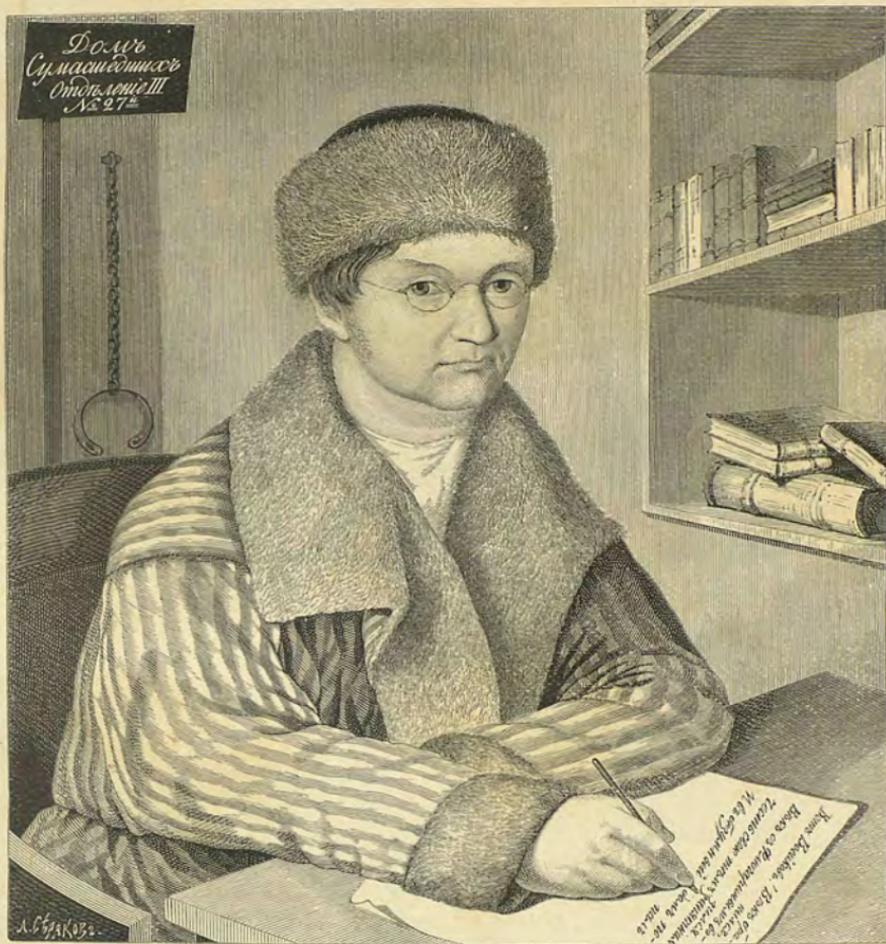


АЛЕКСАНДРЪ ФЕДОРОВИЧЪ ВОЕЙКОВЪ,

ПИСАТЕЛЬ.

1779—1839.





А. О. ВОЕЙКОВЪ.

1779—1839.

Александръ Фодоровичъ Воейковъ, даровитый писатель, переводчикъ, особенно извѣстный какъ остроумный сатирикъ—родился 15 ноября 1779, умеръ 16 июня 1839 года.

Биографіи и характеристикъ Воейкова, писателя и чело-вѣка, въ «Русской Старинѣ» было посвящено не мало статей; представляемъ перечень нѣкоторыхъ изъ нихъ:

1872. Томъ V. Замѣтка К. С. Сербиновича.

1874. Томъ IX. „Домъ Сумасшедшихъ“, сатира А. Ф. Воейкова, съ биографическими замѣтками.—Парнасскій адресъ-календарь 1818—1820 гг.—Булгаринъ, Гречъ и Полевой.—Биографическій очеркъ Воейкова составленъ Н. И. Гречемъ.

1875. Томъ XII. Замѣтки о Воейковѣ его пріятели. — „Домъ Сумасшедшихъ“, печатанный съ подлинной рукописи автора. — Замѣтка о его портретѣ.



ГЕРАСИМЪ ПЕТРОВИЧЪ ШАВСКІЙ,

ПРОТОІЕРЕЙ, ПИСАТЕЛЬ И УЧЕНЫЙ.

1787—1863.



ГЕРАСИМЪ ПЕТРОВИЧЪ ПАВСКІЙ.

1787—1863.

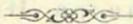
Протоіерей Герасимъ Петровичъ Павскій, бывшій за-
коноучитель великаго князя цесаревича — впослед-
ствіи Императора Александра Николаевича — одна изъ
самыхъ свѣтлыхъ личностей нашей новѣйшей исторіи, одинъ
изъ болѣе замѣчательныхъ общественныхъ дѣятелей первой
половины настоящаго столѣтія. Родился въ 1787 году, скон-
чался 7 апрѣля 1863 года. Единственный, по учености и
филологическимъ изслѣдованіямъ, переводчикъ Библии, о. Пав-
скій навлекъ на себя неудовольствіе высшихъ духовныхъ
властей, заподозрившихъ его, совершенно неосновательно, въ
протестантизмъ и въ мнѣніяхъ, противныхъ духу православія.
Умному пастырю стоило не мало труда оправдаться въ воз-
веденныхъ на него обвиненіяхъ, имѣвшихъ весьма вредное
вліяніе на все его поприще. Русское общество создало всю
тяжесть утраты, понесенной отечественною іерархіею въ лицѣ
о. Павскаго, и по кончинѣ его воздало ученому пастырю
должную справедливость. Ученые и духовно-литературные его
труды — прочный, несокрушимый памятникъ, имѣ-же себѣ са-
мому сооруженный. Какъ человѣкъ, о. Павскій, высокими ду-
шевными качествами, напоминалъ истиннаго служителя церкви
Христовой первыхъ вѣковъ ученія Евангельскаго.

На страницахъ «Русской Старины» напечатанъ историко-
біографическій очеркъ жизни и ученой дѣятельности о. Г. П.
Павскаго, вмѣстѣ съ нѣкоторыми изъ его трудовъ, также его
письмами и автобіографіей: матеріалы, драгоцѣнные для науки
будущей исторіи отечественной іерархіи.

1880. Томъ XXVII. Г. П. Павскій. Очеркъ его жизни, ученой и профессорской дѣятельности 1787—1864.—О. Павскій, законоучитель Наслѣдника Цесаревича.—Письма къ августѣйшему питомцу.

— Томъ XXVIII. Ученые труды. — Переводъ слова о полку Игоревѣ.—Дѣло о переводѣ Библии.—Доносъ Агаангела.—Три митрополита, ихъ замѣчанія и мнѣнія.—Слѣдствіе.—Филаретъ, митрополитъ Московскій.—Исповѣданіе православной вѣры и обязательство, данное Синоду объ исполненіи всѣхъ обязанностей, церковью возлагаемыхъ. — Переводъ Библии.—Послѣдніе годы.—Кончина.

1881. Томъ XXX. „Пѣснь пѣсней“. Переводъ съ древне-еврейскаго языка о. Г. П. Павскаго.



ИРИЕЙ НЕСТЕРОВИЧЪ,

АРХИЕПИСКОПЪ ИРКУТСКИЙ.

† 1864 г.



ИРИНЕЙ НЕСТОРОВИЧЪ,

АРХИЕПИСКОПЪ ИРКУТСКІЙ ВЪ 1830—1831 г.

Архієпископъ Иркутскій Иринеѣ Нестеровичъ († 1864) — человекъ несомнѣнно умный и даровитый, какъ то свидѣтельствуяютъ многія резолюціи его по дѣламъ во время управленія его различными епархіями; при всемъ томъ однако онъ гораздо большую оставилъ по себѣ память своимъ самодурствомъ и всевозможными чудачествами, доходившими до размѣровъ небывалыхъ въ жизни російскихъ іерарховъ, нежели своею духовно-административною дѣятельностью. Впрочемъ, онъ ждетъ еще своего біографа и «Русская Старина» впервые сообщила нѣкоторые къ сему матеріалы. Таковы въ ряду прочихъ данныхъ:

1872. Томъ V. Любопытная резолюція Иринея Нестеровича, 1830 г.

1880. Томъ XXVIII. Инструкція миссіонеру.

1878. Томъ XXIII. Очерки, рассказы и воспоминанія Э. И. Стогова.

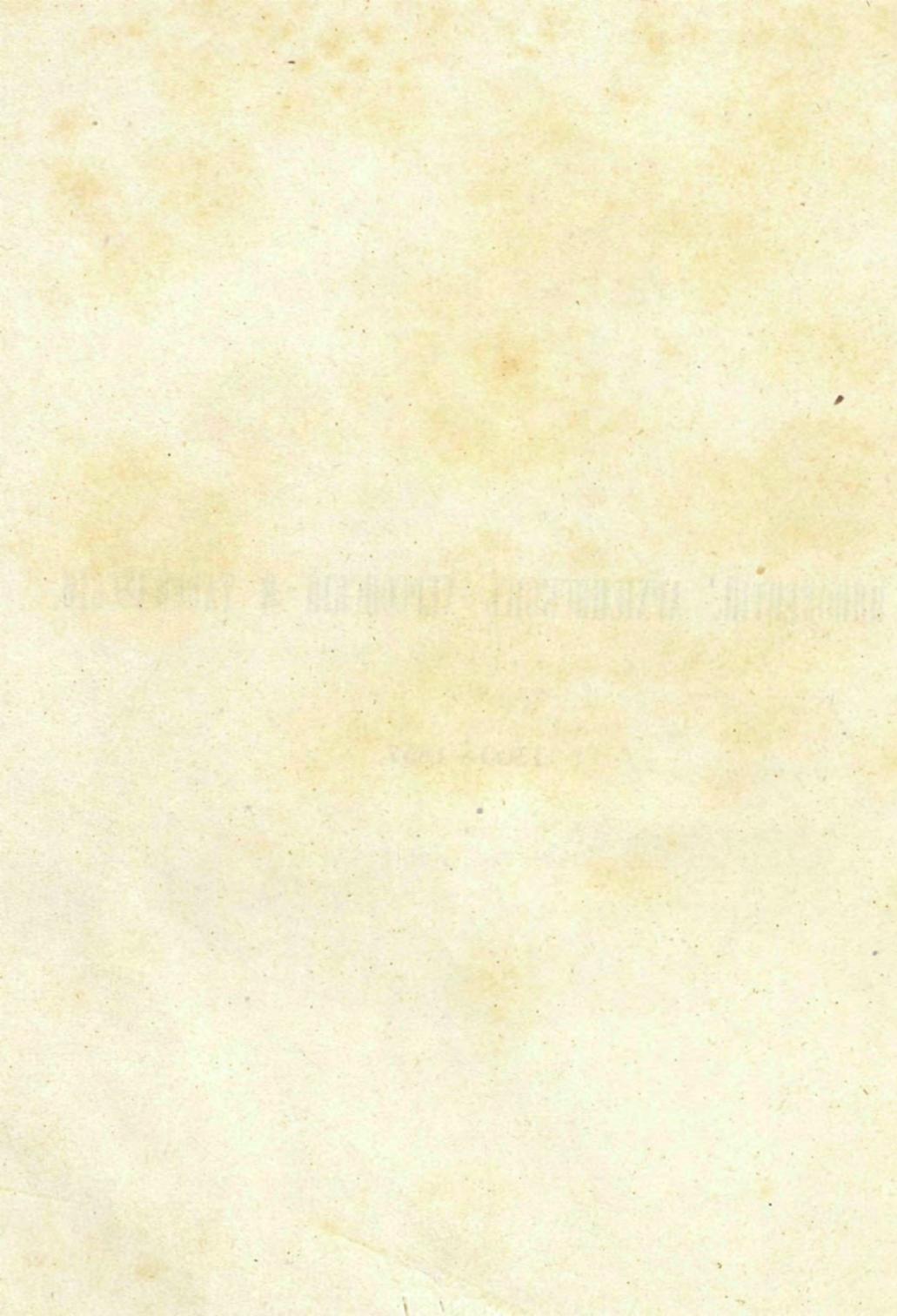
1879. Томъ XXIV. Бунтъ архієпископа Иринея въ Иркутскѣ въ 1831 г.—Донесеніе Императору Николаю I ген.-губерн. Лавинскаго.—Характеристическіе рассказы объ Иринеѣ.

1879. Томъ XXIV. Иринеѣ въ бытность его епископомъ Пензенскимъ. Его чудачества.



ИННОКЕНТІЙ, АРХІЕПИСКОПЪ ХЕРСОНСКІЙ И ТАВРИЧЕСКІЙ.

1800—1857.





ИНОКЕНТІЙ,

АРХІЕПИСКОПЪ ХЕРСОНСКІЙ И ТАВРИЧЕСКІЙ.

Инноцентій, архієпископъ Херсонскій и Тавричeskій, родился въ 1800 году, скончался въ день св. Троицы 26 мая 1857 года. Имя преосвященнаго, какъ просвѣщеннѣйшаго богослова и весьма краснорѣчиваго витія, можетъ смѣло стать въ первомъ ряду свѣтилъ россійской іерархіи. Лѣтописи севастопольскаго разгрома предоставяють Иннокентію видное мѣсто, столько-же за его дѣятельность на административно-духовномъ поприщѣ, сколько за поддержку несокрушимой энергіи въ защитникахъ многострадальной черноморской твердыни, наконецъ — за незабвенное надгробное слово надъ ея окровавленными развалинами. Иннокентій былъ достойнѣйшимъ выразителемъ пламенныхъ молитвъ Россіи въ тяжкую годину постигшаго ея испытанія; онъ же былъ для нея истолкователемъ таинственныхъ предначертаній Божественнаго промысла, доступныхъ понятію лишь избранныхъ, подобно Иннокентію просвѣщенныхъ неугасимымъ тройственнымъ свѣточемъ вѣры, любви и надежды. Высоко держа эту божественную трикирію, Иннокентій твердою ступою шелъ по святительскому своему поприщу, указуя путь ко спасенію и блаженству, уготованнымъ вѣрнымъ чадамъ Церкви Христовой.

Биографическій очеркъ пастырской многосторонней дѣятельности преосвященнаго Иннокентія, напечатанный въ нашемъ изданіи, при всей своей возможной полнотѣ, есть лишь только очеркъ личности человѣка великаго, значеніе

котораго пойметъ и вполне оцѣнить потомство. Иннокентій еще ожидаетъ своего правдиваго, обстоятельнаго біографа, который безъ сомнѣнія воспользуется важными матеріалами, напечатанными въ «Русской Старинѣ». Таковыми, между прочими, были:

1878. Тома XXI и XXIII. 1879. Томъ XXIV. Жизнеописаніе Иннокентія, съ приложеніемъ его портрета и съ приведеніемъ въ текстѣ біографіи обширнаго собранія его писемъ:—Тамъ-же письма архіепископа Херсонскаго и Таврическаго Иннокентія къ Его Императорскому Высочеству государю великому князю Константину Николаевичу (1852 г.).

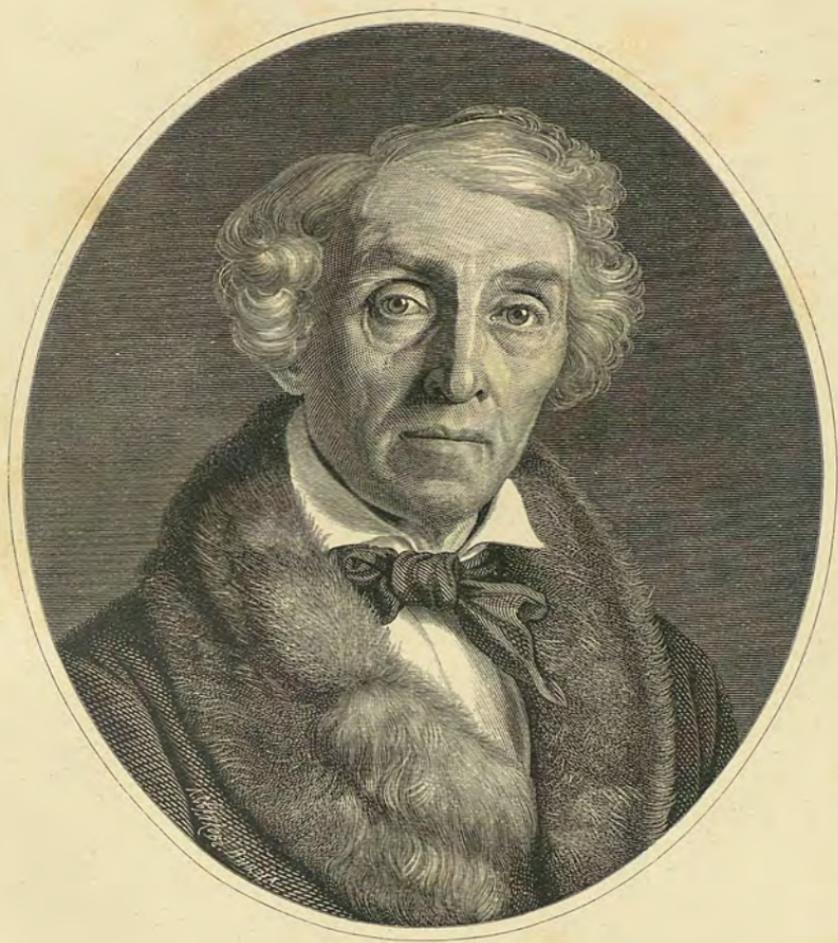
1879. Томъ XXVI. Переводъ и объясненіе молитвенника.

1881. Томъ XXXII. Письма Иннокентія къ его первому наставнику и руководителю въ дѣтствѣ, священнику Василю Климентову, 1822—1855 гг.



ГРАФЪ ѲЕДОРЪ ПЕТРОВИЧЪ ТОЛСТОЙ

1783—1873.



ГРАФЪ ФЕДОРЪ ПЕТРОВИЧЪ ТОЛСТОЙ,
ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТЪ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВЪ.

Графъ Ѳеодоръ Петровичъ Толстой, бывший товарищъ президента Императорской Академіи Художествъ, гениальный, неподражаемый медальеръ, артистъ въ обширнѣйшемъ значеніи слова, археологъ и глубокій эстетикъ, принадлежалъ къ числу художниковъ-самоучекъ, которыхъ страсть къ изищному; преодолявая все преграды, ведетъ къ славъ, сопряженной съ именами художниковъ первоклассныхъ.

Графъ Ѳеодоръ Петровичъ родился 10 февраля 1783 г., скончался 13 апрѣля 1873. «Записки» его, напечатанныя въ «Русской Старинѣ», были лебединою пѣснью маститаго художника, его искреннею, простодушною исповѣдью потомству. Подобные таланты рождаются вѣками, ими гордятся современники, предъ ихъ памятью благоговѣютъ отдаленнѣйшіе потомки. Правѣ покойнаго графа на видное мѣсто въ лѣтописяхъ отечественныхъ художествъ, его образцовые произведенія: во первыхъ, медальоны въ память отечественной войны, начатой въ 1812 году на берегахъ Нѣмана и столь славно законченной въ 1814 году на берегахъ Сены; во вторыхъ, рисунки къ поэмѣ Богдановича «Душенька», въ которыхъ высокоталантливый художникъ воскресилъ пластическую красоту классической древности неподражаемо. Въ «Запискахъ» графа Ѳ. П. Толстого читатель безошибочно угадываетъ въ немъ человѣка прямаго, добросердечнаго, восторженнаго — истиннаго артиста въ самомъ похвальномъ значеніи слова.

Прилагаемый ксилографический портретъ — копия съ одного изъ прекраснѣйшихъ произведеній даровитаго Зорянки.

1873. Томъ VII. Записки графа О. П. Толстаго, 1783—1820.

1878. Томъ XXI. Въ воспоминаніяхъ Т. П. Пассекъ, рассказы графа О. П. Толстаго о прошломъ: Масонскія ложи.—Ланкастерскія школы.—Тайныя общества.—Жизнь и служба въ Императорской Академіи художествъ —Русскіе художники въ Римѣ и проч.

АРХИПЪ ОСИПОВЪ,

ПЕРВЫЙ РЯДОВОЙ ТЕНГИНСКАГО ПОЛКА.

1840.

ПАМЯТНИКЪ АРХИПУ ОСИПОВУ И ШТАБСЪ-КАПИТАНУ ЛИБО.



РЯДОВОЙ АРХИПЪ ОСИПОВЪ и ШТАБСЪ-КАПИТАНЪ ЛИКО

22-го МАРТА 1840 г.

Героическая защита Михайловскаго укрѣпленія на Кавказѣ и подвигъ рядового Тенгинскаго пѣхотнаго полка Архипа Осипова составляютъ одну изъ самыхъ блестящихъ страницъ нашихъ военныхъ лѣтописей, обилующихъ повѣствованіями о подвигахъ храбрости, вѣрности долгу присяги и самоотверженія, столь свойственныхъ русскому солдату.

Съ начала 1840 года, Шамиль съ своими дружинами наносилъ намъ жестокой вредъ, одерживая верхъ, при нападеніяхъ на укрѣпленія Черноморской боевой линіи, снабженныя, болѣею частію, малочисленными гарнизонами, лишенными возможности быть усиленными въ случаяхъ внезапной и неотложной надобности. Такъ, 7 февраля 1840 года, горцы овладѣли фортомъ Лазарева на рѣкѣ Псезуане; 29 фортomъ Вельяминовскимъ на Туапсе и 21 марта устремили всѣ свои силы на укрѣпленіе Михайловское на рѣкѣ Вулаятѣ. Общее число защитниковъ укрѣпленія едва достигало 500, подъ командою штабсъ-капитана Лико. Полчища горцевъ превосходили его въ двадцать разъ, простираясь до 11,000. Давъ слово начальнику Черноморской береговой линіи ген.-маіору Н. Н. Раевскому «не сдаваться живыми, въ крайности взорвать пороховой погребокъ и погибнуть вмѣстѣ съ неприятелемъ», герой Лико сдержалъ свое обѣщаніе, исполнителемъ котораго вызвался быть рядовой Архипъ Осиповъ. Въ ночь съ 21 на 22 марта 1840 года Михайловцы приготовились къ смерти и когда раннимъ утромъ, не взирая на всѣ ихъ усилія,

горцы ворвались въ укрѣпленіе... тогда Архипъ Осиповъ, ружейнымъ выстрѣломъ въ разбитые боченки порохового погреба, взорвалъ Михайловское, похоронивъ себя, убитыхъ, раненыхъ и живыхъ товарищей, подъ развалинами. Но вмѣстѣ съ ними, соразмѣрно превосходству своей численности, не мало погибло и горцевъ.

Желая на вѣки сохранить имя доблестнаго, истинно «русскаго солдата» Архипа Осипова, въ памяти соотечественниковъ и въ лѣтописяхъ полка, покойный Императоръ Николай Павловичъ повелѣлъ: сохранить навсегда имя Архипа Осипова въ спискахъ 1 гренадерской роты Тенгинскаго полка, считая его первымъ рядовымъ, и, на всѣхъ переключкахъ, при спросѣ этого имени, первому за нимъ рядовому отвѣчать:

— Погибъ во славу русскаго оружія въ Михайловскомъ укрѣпленіи.

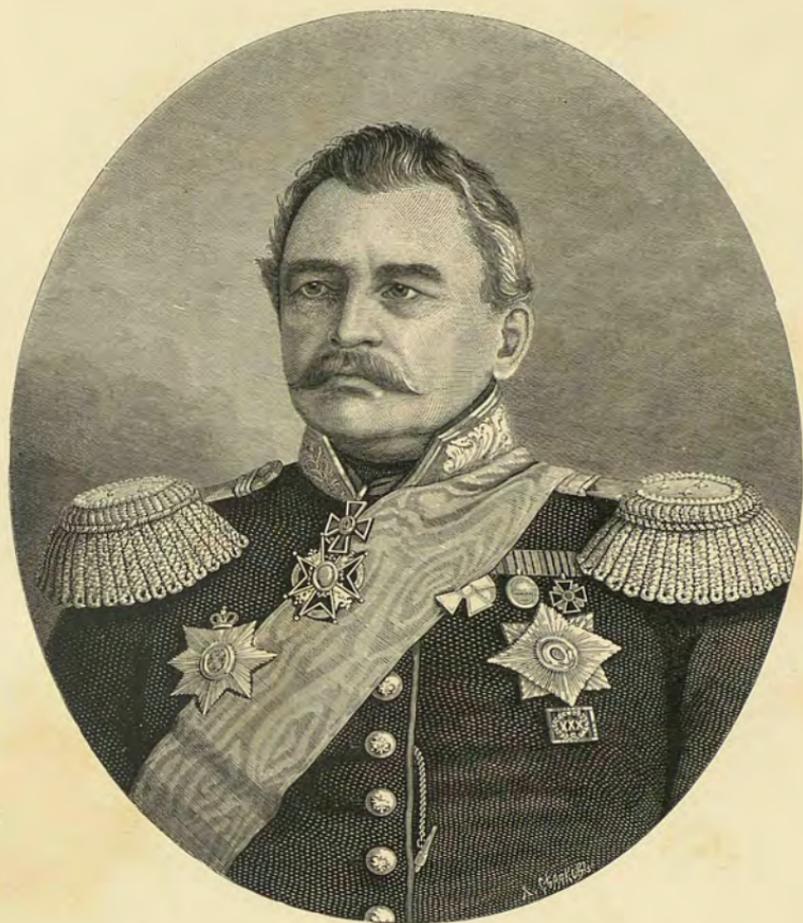
См. „Русскую Старину“ изд. 1877. Томъ XIX, стр 275—286.

Кромѣ этого эпизодическаго разсказа, Кавказской войнѣ, съ первыхъ лѣтъ ея начала, въ «Русской Старинѣ» была посвящена цѣлая литература.

КЛЮКН-ФОНЪ-КЛУГЕНАУ,

ГЕНЕРАЛЪ-ЛЕЙТЕНАНТЪ.

1791—1850.



Генералъ Князь В. В. Кочубей

Генераль-лейтенантъ Францъ Карловичъ Клюки-фонъ-Клугенау, — родился 13 сентября 1791 г., скончался въ 1850 г., — одинъ изъ славнѣйшихъ героевъ Кавказа, храбрый и неутомимый дѣятель въ подвигахъ усмиренія непокорныхъ горскихъ племенъ.

Кавказской войнѣ въ нашемъ изданіи предоставлено обширное мѣсто и изъ массы статей, до нея относящихся, можемъ указать на слѣдующія:

1876. Томъ XVII. Командиры Кавказской арміи 1802—1812 гг. — Алексѣй Петровичъ Ермоловъ 1777 † 1861.

1872. Томъ VI. А. П. Ермоловъ. Его письма къ императору Александру I, графу Аракчееву, кн. Волконскому, кн. Паскевичу, П. А. Кикину, историку Устрялову, П. Н. Ушакову, кн. Бебутову и многимъ др.

1874. Томъ IX. Письма Ермолова къ Кучину. Томъ X. Разсказъ о встрѣчѣ съ нимъ.

1877. Томъ XIX. Посольство Ермолова въ Персію.

1872. Томъ VI. Князь В. Г. Мадатовъ.

1874. Томъ XI. 1875. Томъ XII. 1876. Томы XV и XVI. Генер.-лейт. Клюки-фонъ-Клугенау и очеркъ военныхъ событій на Кавказѣ.

1874. Томъ XI. А. С. Грибоѣдовъ на Кавказѣ и въ Персіи 1818—1828.

1873. Томы VII и VIII. Князь М. С. Воронцовъ и его письма къ князю В. О. Бебутову.

1873. Томъ VII. Генераль Фрейтагъ и его боевые товарищи.

1877. Томъ XIX. Діомидъ Васильевичъ Пассекъ.

1876. Томъ XVII. Николай Петровичъ Колюбакинъ: Закавказье въ 1855 году.

1880. Томъ XXVIII. Присоединеніе Грузіи къ Россіи. Историческое изслѣдованіе Ад. П. Берже.

1881. Томъ XXX. Князь Александръ Ивановичъ Барятинскій и Кав-

казская война. Исторический очеркъ генералъ-лейтенанта генеральнаго штаба Д. И. Романовскаго.

Въ библиографическомъ отдѣлѣ „Русской Старинѣ“ изданій 1873—1881 гг были помѣщаемы рецензіи „Актовъ Кавказской Археографической Коммисіи“ со многими выдержками и т. п.

Портреты А. П. Ермолова—гравированный на мѣди, Шамиля—геліографическій, и князя А. И. Барятинскаго—ксилография, служили иллюстраціями къ вышеупомянутымъ статьямъ, составляющимъ немаловажный матеріалъ для исторіи покоренія Кавказа. Главнѣйшіе и наиболѣе интересные матеріалы и статьи къ исторіи Кавказа и біографіямъ Кавказскихъ дѣятелей, помѣщаемыя въ „Русской Старинѣ“, принадлежать извѣстному ученому ориенталисту, знатоку и неутомимому изслѣдователю исторіи этой страны—Адольфу Петровичу Берже, неутомимымъ трудамъ котораго отечественная историографія обязана монументальнымъ изданіемъ: „Акты Кавказской археографической Коммисіи“.

ГРАФЪ ПАВЕЛЪ ДМИТРІЕВИЧЪ КИСЕЛЕВЪ.

1788—1872.



ПАВЕЛЪ ДМИТРИЕВИЧЪ КИСЕЛЕВЪ

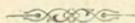
ВЪ 1834 Г.

Одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ, по уму и дарованіямъ, сподвижниковъ Императора Николая I, графъ Павелъ Дмитріевичъ Киселевъ родился въ 1788 году, скончался 14 ноября 1872 г. Киселевъ получилъ высшія награды орденами первыхъ степеней и былъ украшенъ портретами государей Николая I и Александра II, и имѣлъ графское достоинство за свое шестидесяти-шестилѣтнюю многостороннюю и общепользную дѣятельность на военномъ, гражданскомъ и дипломатическомъ поприщахъ. Въ «Русской Старинѣ» біографіи графа и безпристрастной оцѣнкѣ его заслугъ были посвящены слѣдующія статьи:

1879. Томъ XXIV. П. Д. Киселевъ и его управленіе Валахіей и Молдавіей въ 1829 — 1834 г. Историко-біографическій очеркъ князя Н. С. Голицына.

1880. Томъ XXIX. П. Д. Киселевъ и его управленіе государственными имуществами съ 29 апрѣля 1839 до 29 августа 1856 года.

Прилагаемый портретъ, рисованный К. О. Брожемъ, есть снимокъ съ превосходной литографіи 1834 г.



ИВАНЪ АЛЕКСѢВИЧЪ ЯКОВЛЕВЪ,

МОСКОВСКІЙ ДВОРЯНИНЪ.

1810—1846.



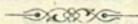
Младшій ахенскій
Амбалъ

Воспоминанія Татьяны Петровны Пассекъ подѣ общимъ заглавіемъ: «Изъ раннихъ лѣтъ изъ жизни дальней»—1810—1861—печатались въ «Русской Старинѣ» съ третьяго-же года ея изданія. Нынѣ распространенныя въ читающей публикѣ въ отдѣльно отпечатанныхъ двухъ томахъ, воспоминанія нашей талантливой, уважаемой писательницы по достоинству оцѣнены и составляютъ принадлежность бібліотеки каждаго просвѣщеннаго читателя и любителя отечественной словестности. Въ обширныя рамки живаго, увлекательнаго разсказа Т. П. Пассекъ включила повѣствованіе о событіяхъ и близкихъ ей личностяхъ за полу-вѣковой періодъ—1810—1861; въ пестрой, разнообразной фантазмагоріи предъ читателемъ проходятъ три поколѣнія баръ Александровской эпохи, людей «сороковыхъ годовъ» и ихъ дѣтей—юныхъ, умственныхъ силъ нашего времени. Между типичными представителями перваго поколѣнія, весьма видное мѣсто занимаетъ изображенный на прилагаемомъ портретѣ Иванъ Алексѣевичъ Яковлевъ—типъ барина былыхъ временъ, сочетавшій въ своемъ лицѣ самыя рельефныя—чтобы не сказать—рѣзкія черты нравовъ переходной эпохи отъ вѣка Екатерины къ вѣку Александра I. Поставивъ себѣ въ законъ неукротимый произволъ, властвуя безотчетно надъ своими домашними, единокровными и надъ крѣпостными вассалами, Яковлевъ, при всемъ томъ, являлъ минутами свѣтлый, образованный умъ и искреннее чувство... Своеобразный складъ ума и нравственныхъ

правиль Яковлева до нѣкоторой степени отразился въ его сынѣ—Александрѣ Ивановичѣ Герценѣ, писателѣ, дѣятельность котораго принадлежитъ отечественной литературѣ въ ея связи съ политическимъ броженіемъ эпохи исхода пятидесятихъ и первой половины шестидесятихъ годовъ.

Прилагаемый портретъ Ивана Алексѣевича Яковлева—вѣрный ксилографическій снимокъ съ литографіи академика Горбунова.

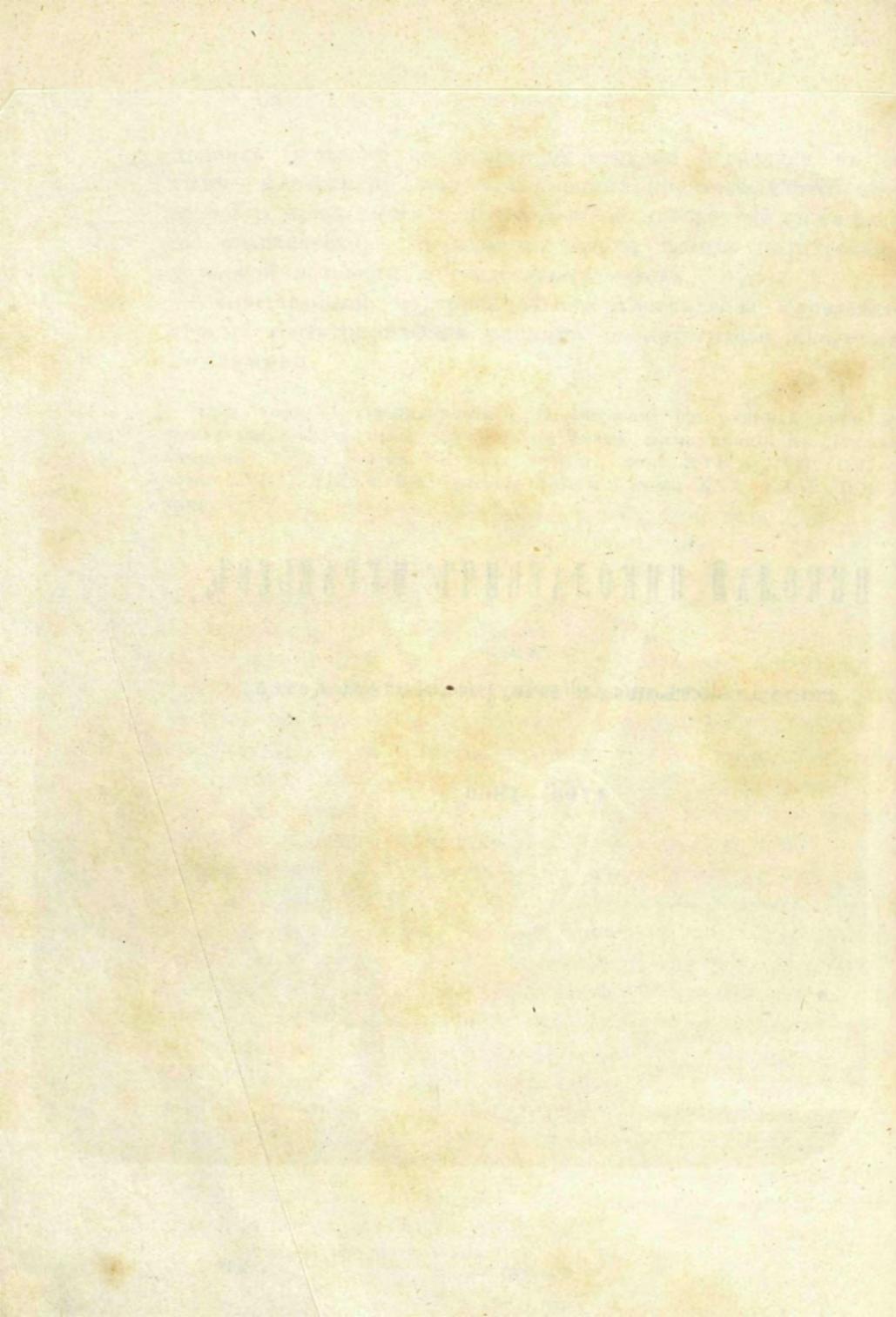
1872. Томъ VI. Воспоминанія Т. П. Пассекъ: изъ раннихъ лѣтъ изъ жизни дальней. См. также продолженіе этихъ воспоминаній въ „Русской Старинѣ“ 1873 г., томъ VII; изд. 1876 г., томы XVI и XVII. 1877 г., томы XVIII, XIX и XX; изданіе 1878 г., томы XXI, XXII. 1879 г., томъ XXVI.



НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧЪ МУРАВЬЕВЪ,

ГЕНЕРАЛЪ-ОТЪ-ИНФАНТЕРИИ, [ПОКОРИТЕЛЬ КАРСА]

1796—1866.

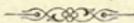




НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧЪ МУРАВЕВЪ [КАРСКІЙ].

Генераль-адъютантъ, намѣстникъ Кавказскій, Николай Николаевичъ Муравьевъ-Карсскій родился въ 1796, скончался въ 1866 году. Покоритель одной изъ важнѣйшихъ твердынь азіатской Турціи, Николай Николаевичъ, какъ боевой генераль, искунилъ многія рѣзкія и крайне не симпатичныя черты личнаго своего характера способностями полководца и твердостью воли. Памяти Муравьева-Карскаго «Русская Старина», съ полнымъ безпристрастіемъ, посвятила слѣдующія статьи:

1870. Томъ II. Штурмъ, блокада и взятіе Карса.—Записки войска Донскаго генераль-лейтенанта Я. П. Бакланова.
1873. Томъ VIII. Н. Н. Муравьевъ во время намѣстничества на Кавказѣ.—Очеркъ Ад П. Берже.
1874. Томъ IX. Очеркъ его жизни и дѣятельности.
- Томъ X. Графъ М. С. Воронцовъ и Н. Н. Муравьевъ.— Знакомство съ нимъ И. И. Европеуса
1877. Томъ XIX. Взятіе Карса, историческій очеркъ И. И. Ореуса.



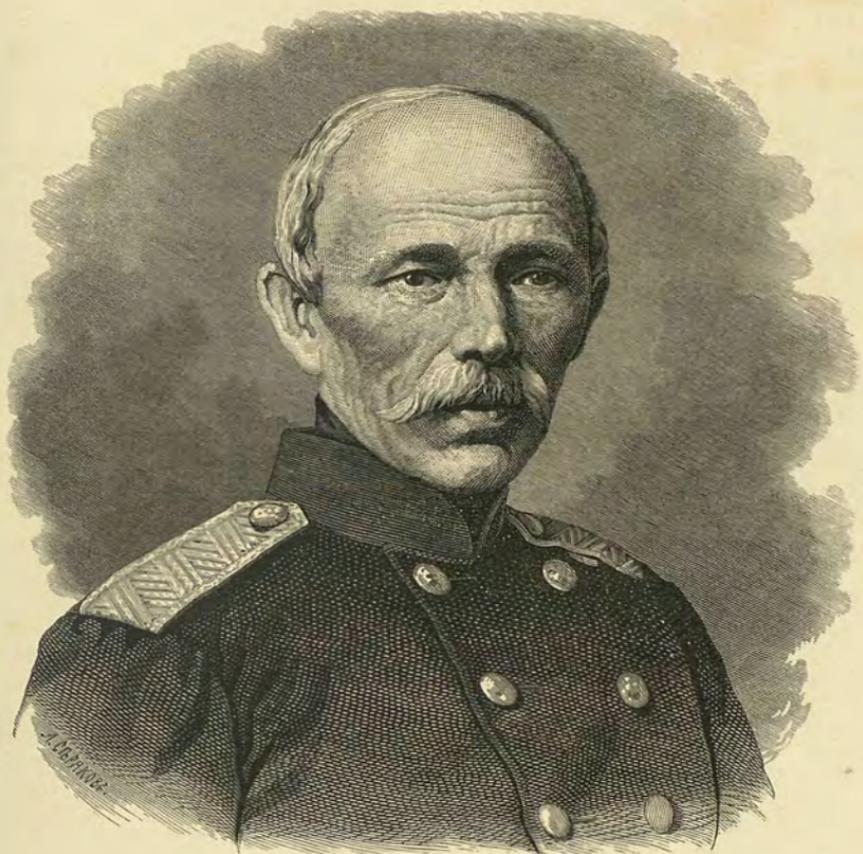
1877. Том XIX. Барнаул. Барнаулское общество. Барнаул. 1877.
 1878. Том XX. Барнаул. Барнаулское общество. Барнаул. 1878.
 1879. Том XXI. Барнаул. Барнаулское общество. Барнаул. 1879.
 1880. Том XXII. Барнаул. Барнаулское общество. Барнаул. 1880.
 1881. Том XXIII. Барнаул. Барнаулское общество. Барнаул. 1881.
 1882. Том XXIV. Барнаул. Барнаулское общество. Барнаул. 1882.
 1883. Том XXV. Барнаул. Барнаулское общество. Барнаул. 1883.
 1884. Том XXVI. Барнаул. Барнаулское общество. Барнаул. 1884.
 1885. Том XXVII. Барнаул. Барнаулское общество. Барнаул. 1885.
 1886. Том XXVIII. Барнаул. Барнаулское общество. Барнаул. 1886.
 1887. Том XXIX. Барнаул. Барнаулское общество. Барнаул. 1887.
 1888. Том XXX. Барнаул. Барнаулское общество. Барнаул. 1888.
 1889. Том XXXI. Барнаул. Барнаулское общество. Барнаул. 1889.
 1890. Том XXXII. Барнаул. Барнаулское общество. Барнаул. 1890.
 1891. Том XXXIII. Барнаул. Барнаулское общество. Барнаул. 1891.
 1892. Том XXXIV. Барнаул. Барнаулское общество. Барнаул. 1892.
 1893. Том XXXV. Барнаул. Барнаулское общество. Барнаул. 1893.
 1894. Том XXXVI. Барнаул. Барнаулское общество. Барнаул. 1894.
 1895. Том XXXVII. Барнаул. Барнаулское общество. Барнаул. 1895.
 1896. Том XXXVIII. Барнаул. Барнаулское общество. Барнаул. 1896.
 1897. Том XXXIX. Барнаул. Барнаулское общество. Барнаул. 1897.
 1898. Том XL. Барнаул. Барнаулское общество. Барнаул. 1898.
 1899. Том XLI. Барнаул. Барнаулское общество. Барнаул. 1899.
 1900. Том XLII. Барнаул. Барнаулское общество. Барнаул. 1900.

— 258 —

ГЕОРГІЙ ВАСИЛБЕВИЧЪ НОВИЦКІЙ

ГЕНЕРАЛЪ-ОТЪ-АРТИЛЛЕРІИ.

1800—1877.



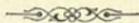
Г. В. НОВИЦКІЙ.

ГЕНЕРАЛЪ ОТЪ АРТИЛЛЕРІИ.

1800—1877.

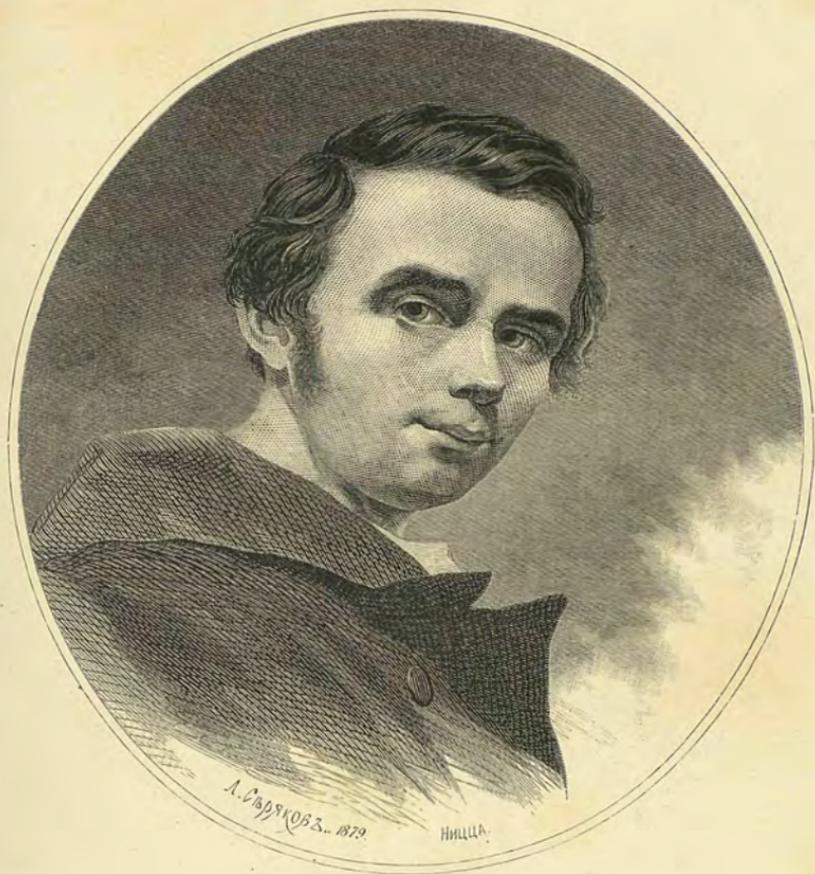
Генераль-отъ-артиллеріи Георгій Васильевичъ Новицкій—родился въ 1800, скончался 20 декабря 1877 года—чистый типъ вѣрнаго долгу службы война и служаки трехъ царствованій. Начавъ свою службу 30 декабря 1819 г., Новицкій въ теченіи восьми лѣтъ проходилъ школу смотровъ, парадовъ, ученій и т. п., заслуживая постоянно самыя добрыя отзывы высшаго начальства. Съ 1827 по 1833 годъ отличался въ Персидскую кампанію и въ экспедиціяхъ противъ горцевъ на Кавказѣ; съ 1833 по конецъ жизни прослужилъ въ западной Россіи, занимая разныя посты въ военно-строевой, военно-судебной и военно-административной службѣ.

1878. Томъ XXII. Георгій Васильевичъ Новицкій, 1800—1877, біографическій очеркъ.



ТАРАСЪ ГРИГОРЬЕВИЧЪ ШЕВЧЕНКО.

1814—1861.



ТАРАСЪ ШЕВЧЕНКО

ВЪ 1840 Г.

Гордость Украины, одинъ изъ любимѣйшихъ ея сыновъ, поэтъ и талантливый художникъ, сынъ крѣпостнаго крестьянина, Тарасъ Григорьевичъ Шевченко родился 25 февраля 1814 года. Тяжко искупивъ увлеченія молодости, отторгнутый отъ общества, которому, по своимъ дарованіямъ художника и поэта, Шевченко могъ бы служить украшеніемъ, онъ возвратился на родину въ 1858 году, за три года до своей кончины, постигшей его одряхлѣлымъ не столько отъ лѣтъ, сколько отъ бремени испытаній, перенесенныхъ съ самаго младенчества. Прилагаемый портретъ Т. Г. Шевченки есть точный снимокъ съ оригинала, писаннаго имъ самимъ въ 1840 году.

1880. Томъ XXVII. Очеркъ его жизни — воспоминанія о немъ профессора Н. И. Костомарова, 1846—1861.

1877. Томъ XX. Пять писемъ къ графинѣ Анастасіи Ивановнѣ Тодстой. — Замѣтка о его жизни.

1875. Томъ XIII. Письмо къ Н. И. Костомарову, 1 февраля 1874 года.

1879. Томъ XXIV. Письмо Григорія Квитка (Основьяненка) къ Т. Г. Шевченкѣ, 1841 г.

Кромѣ того, много біографическихъ свѣдѣній о поэтѣ Украины находится въ воспоминаніяхъ Т. П. Пассекъ, напечатанныхъ въ томѣ XX изданія „Русской Старины“, 1877 года.



НИКОЛАЙ АЛЕКСѢВИЧЪ НЕКРАСОВЪ.

1821—1877.



НИКОЛАЙ АЛЕКСѢВИЧЪ НЕКРАСОВЪ.

1821—1877.

Поэтъ, «печальникъ земли русской», имя котораго Россия ставитъ на ряду съ именами Пушкина, Гоголя и Лермонтова, родился 22 ноября 1821 года, скончался 27 декабря 1877 года.

Любовь и уваженіе къ его памяти образованныхъ классовъ русскаго общества громогласно выразились на его погребеніи: тысячи лицъ обоего пола провожали поэта до послѣдняго его жилища на кладбищѣ Новодѣвичьяго монастыря; много теплыхъ слезъ и задушевныхъ рѣчей было произнесено надъ могилою пѣвца русской скорби и нищеты. Въ 1881 г. могила его украшена прекраснымъ монументомъ, на которомъ бронзовый бюстъ, вѣнки и стихи покойнаго будутъ долго и долго напоминать потомкамъ о заслугахъ Некрасова русскому слову и русскому обществу. Онъ воспѣлъ безотрадный бытъ нашего простолюдина тѣхъ дней, когда надъ нимъ тяготѣло армо крѣпощины; онъ горькимъ упрекомъ напоминалъ сытой праздности о голодныхъ труженикахъ, «листьямъ и цвѣтамъ» о питающихъ ихъ «корняхъ»; онъ, умирая, въ завѣтъ послѣдующимъ писателямъ сказалъ слова, на его памятникѣ начертанныя:

Сѣйте разумное, доброе, вѣчное,
Сѣйте! спасибо вамъ скажетъ сердечное
Русскій народъ! *)

*) Эти три стиха въ снимкѣ съ автографа помѣщены подъ портретомъ Некрасова, гравированнымъ И. П. Пожалостинимъ и приложеннымъ при „Русской Старинѣ“ изд. 1877 г.

Глубоко сочувствуя общественной скорби по незамѣнимой уtratѣ великаго поэта, мы посвятили памяти Некрасова двѣ некрологическія статьи, «Русская Старина» изд. 1878 г., томъ XXI, стр. 357—361 и изд. 1879 г., томъ XXVI, стр. 715—718, съ приложеніемъ портрета, гравированнаго на мѣди академикомъ И. П. Пожалостинымъ.

Ксилографическій портретъ, нынѣ помѣщаемый въ этомъ художественномъ сборникѣ, воспроизведенъ съ оригинала, снятаго за нѣсколько лѣтъ до кончины Некрасова, и его можно назвать схожимъ «для своего времени»...

Портретъ вышелъ неудаченъ, но не потому, чтобы рѣзецъ гравера, столь послушный въ рукѣ Сѣрякова, измѣнилъ ему, но потому, что былъ выбранъ неудачный оригиналъ. Фотографъ—давшій этотъ портретъ—увѣрялъ насъ, что онъ былъ очень схожъ въ тѣ годы, когда Некрасовъ снималъ его съ себя и что будто бы поэтъ весьма имъ былъ доволенъ.

Ни Сѣряковъ, ни редакція «Русской Старины» не были однако довольны этимъ портретомъ и онъ здѣсь лишь впервые печатается, такъ сказать, для полноты коллекціи, посвященной памяти Сѣрякова.



СТЕПАНЪ МИХАЙЛОВИЧЪ ЖУКОВСКІЙ.

1818—1877.



СТАТСЪ-СЕКРЕТАРЬ С. М. ЖУКОВСКІЙ,

ЧЛЕНЪ И УПРАВЛЯЮЩІЙ ДѢЛАМИ ГЛАВНАГО КОМИТЕТА ОВЪ УСТРОЙСТВѢ
СЕЛЬСКАГО СОСТОЯНІЯ.

1861—1877.

Статсъ-секретарь, членъ и управляющій дѣлами Главнаго Комитета объ устройствѣ сельскаго населенія и Комитета по дѣламъ Царства Польскаго, Степанъ Михайловичъ Жуковскій родился въ 1818, скончался 23 сентября 1877 года, погребенъ въ своемъ имѣннѣ Витебской губерніи, Невельскаго уѣзда. Свѣтлая безукоризненная личность, одинъ изъ дѣятельнѣйшихъ сподвижниковъ въ Бозѣ почившаго Императора Александра II въ святомъ дѣлѣ освобожденія крестьянъ и ближайшій помощникъ бывшаго Предсѣдателя Главнаго Комитета объ устройствѣ сельскаго состоянія—Е. П. В. Великаго Князя Константина Николаевича въ его многолѣтнихъ, неутомимыхъ и плодотворныхъ трудахъ на этомъ высокомъ посту.

Будущій историкъ незабвеннаго подвига великодушнаго Монарха-Освободителя съ должнымъ уваженіемъ отнесется къ благородной личности Степана Михайловича Жуковскаго.

1879. Томъ XXIV. Портретъ С. М. Жуковскаго.

1880 Томъ XXVII и 1881 г., томъ XXX. Записки сенатора Якова Александровича Соловьева.—Очеркъ служебной дѣятельности статсъ-секретаря Степана Михайловича Жуковскаго.



1879. Том XXV. Период с 1879 по 1881 г.

1881. Том XXVI. Период с 1881 по 1883 г.

1883. Том XXVII. Период с 1883 по 1885 г.

1885. Том XXVIII. Период с 1885 по 1887 г.

1887. Том XXIX. Период с 1887 по 1889 г.

1889. Том XXX. Период с 1889 по 1891 г.

1891. Том XXXI. Период с 1891 по 1893 г.

1893. Том XXXII. Период с 1893 по 1895 г.

1895. Том XXXIII. Период с 1895 по 1897 г.

1897. Том XXXIV. Период с 1897 по 1899 г.

1899. Том XXXV. Период с 1899 по 1901 г.

1901. Том XXXVI. Период с 1901 по 1903 г.

1903. Том XXXVII. Период с 1903 по 1905 г.

1905. Том XXXVIII. Период с 1905 по 1907 г.

1907. Том XXXIX. Период с 1907 по 1909 г.

1909. Том XL. Период с 1909 по 1911 г.

1911. Том XLI. Период с 1911 по 1913 г.

1913. Том XLII. Период с 1913 по 1915 г.

1915. Том XLIII. Период с 1915 по 1917 г.

1917. Том XLIV. Период с 1917 по 1919 г.

1919. Том XLV. Период с 1919 по 1921 г.

1921. Том XLVI. Период с 1921 по 1923 г.

1923. Том XLVII. Период с 1923 по 1925 г.

1925. Том XLVIII. Период с 1925 по 1927 г.

1927. Том XLIX. Период с 1927 по 1929 г.

1929. Том L. Период с 1929 по 1931 г.

1931. Том LI. Период с 1931 по 1933 г.

1933. Том LII. Период с 1933 по 1935 г.

1935. Том LIII. Период с 1935 по 1937 г.

1937. Том LIV. Период с 1937 по 1939 г.

1939. Том LV. Период с 1939 по 1941 г.

1941. Том LVI. Период с 1941 по 1943 г.

1943. Том LVII. Период с 1943 по 1945 г.

1945. Том LVIII. Период с 1945 по 1947 г.

1947. Том LIX. Период с 1947 по 1949 г.

1949. Том LX. Период с 1949 по 1951 г.

1951. Том LXI. Период с 1951 по 1953 г.

1953. Том LXII. Период с 1953 по 1955 г.

1955. Том LXIII. Период с 1955 по 1957 г.

1957. Том LXIV. Период с 1957 по 1959 г.

1959. Том LXV. Период с 1959 по 1961 г.

1961. Том LXVI. Период с 1961 по 1963 г.

1963. Том LXVII. Период с 1963 по 1965 г.

1965. Том LXVIII. Период с 1965 по 1967 г.

1967. Том LXIX. Период с 1967 по 1969 г.

1969. Том LXX. Период с 1969 по 1971 г.

1971. Том LXXI. Период с 1971 по 1973 г.

1973. Том LXXII. Период с 1973 по 1975 г.

1975. Том LXXIII. Период с 1975 по 1977 г.

1977. Том LXXIV. Период с 1977 по 1979 г.

1979. Том LXXV. Период с 1979 по 1981 г.

1981. Том LXXVI. Период с 1981 по 1983 г.

1983. Том LXXVII. Период с 1983 по 1985 г.

1985. Том LXXVIII. Период с 1985 по 1987 г.

1987. Том LXXIX. Период с 1987 по 1989 г.

1989. Том LXXX. Период с 1989 по 1991 г.

1991. Том LXXXI. Период с 1991 по 1993 г.

1993. Том LXXXII. Период с 1993 по 1995 г.

1995. Том LXXXIII. Период с 1995 по 1997 г.

1997. Том LXXXIV. Период с 1997 по 1999 г.

1999. Том LXXXV. Период с 1999 по 2001 г.

2001. Том LXXXVI. Период с 2001 по 2003 г.

2003. Том LXXXVII. Период с 2003 по 2005 г.

2005. Том LXXXVIII. Период с 2005 по 2007 г.

2007. Том LXXXIX. Период с 2007 по 2009 г.

2009. Том LXXXX. Период с 2009 по 2011 г.

2011. Том LXXXXI. Период с 2011 по 2013 г.

2013. Том LXXXXII. Период с 2013 по 2015 г.

2015. Том LXXXXIII. Период с 2015 по 2017 г.

2017. Том LXXXXIV. Период с 2017 по 2019 г.

2019. Том LXXXXV. Период с 2019 по 2021 г.

2021. Том LXXXXVI. Период с 2021 по 2023 г.

2023. Том LXXXXVII. Период с 2023 по 2025 г.

2025. Том LXXXXVIII. Период с 2025 по 2027 г.

2027. Том LXXXXIX. Период с 2027 по 2029 г.

2029. Том LXXXXX. Период с 2029 по 2031 г.

СЕРГІЙ МИХАЙЛОВИЧЪ СОЛОВЬЕВЪ,

ИСТОРИОГРАФЪ, ПРОФЕССОРЪ И АКАДЕМИКЪ.

1820—1879.



СЕРГѢЙ МИХАЙЛОВИЧЪ СОЛОВЬЕВЪ.

Соловьевъ, къ величайшей скорби всей Россіи, столь
одновременно опочившій сномъ вѣчности, былъ вопло-
щеніемъ цѣлой академіи историческихъ знаній. Велико зна-
ченіе подвига, подъятаго опочившимъ историографомъ и совер-
шеннаго имъ въ теченіи тридцати четырехъ-лѣтняго труда,
удивляющаго глубиною мысли и энергіи, на совершеніе его
приложенной.

«Исторія Россіи съ древнѣйшихъ временъ» есть полное,
дѣйствительное изображеніе прошлаго Русской земли и раз-
витія русскаго народа, отъ времени, окутаннаго сумракомъ
преданій, почти до конца XVIII столѣтія.

Сергій Михайловичъ, сынъ протоіерея, родился въ 1820 г.,
въ Московскій университетъ поступилъ въ 1839 г., гдѣ по
окончаніи курса на филологическомъ факультетѣ и по двухъ-
лѣтнемъ пребываніи съ ученою цѣлью за границею, занялъ
кафедру Русской исторіи въ Московскомъ университетѣ, ко-
торую и занималъ, съ величайшею пользою для науки, — до
самой своей кончины.

Въ 1851 году вышелъ первый томъ «Исторіи Россіи съ
древнѣйшихъ временъ» — и съ тѣхъ поръ каждый годъ рус-
ская историческая литература была обогащаемъ новымъ то-
момъ этого труда, одного изъ величайшихъ по его значе-
нію въ XIX вѣкѣ. Смерть вырвала перо изъ рукъ Соловьева
въ то время, когда онъ оканчивалъ XXIX-й томъ «Исторіи
Россіи».

Среди занятій по составленію «Исторіи Россіи», С. М. Соловьевъ написалъ и помѣстилъ въ нѣсколькихъ отечественныхъ повременныхъ изданіяхъ и сборникахъ до 142 историческихъ монографій, очерковъ и замѣтокъ, — въ томъ числѣ помѣстилъ нѣсколько статей въ журналѣ «Русская Старина».

Одинъ голый перечень его трудовъ и сообщеній занимаетъ цѣлую брошюру, изданную Императорскимъ Московскимъ Университетомъ.

Независимо отъ статей и сообщеній С. М. Соловьева, разбѣянныхъ въ разныхъ томахъ „Русской Старины“ 1870—1879 гг., о немъ и его ученой дѣятельности была помѣщена въ этомъ изданіи монографія, принадлежащая его ученику, извѣстному и уважаемому историку и профессору Императорскаго С.-Петербургскаго университета К. Н. Бестужеву-Рюмину.

„Русская Старина“ изд. 1876 г. томъ XV: „Двадцати-пятилѣтіе исторіи Россіи С. М. Соловьева“.

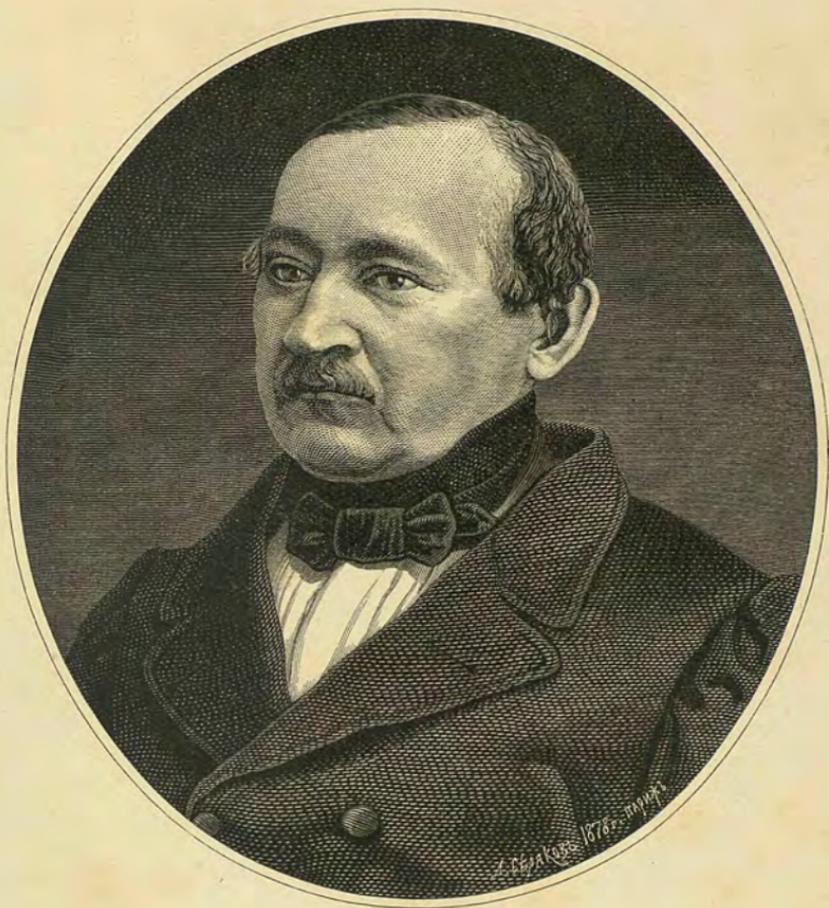
См. также изд. 1879 г. томъ XXVI, некрологъ С. М. Соловьева.

Портретъ Сергія Михайловича Соловьева, помѣщенный въ этомъ сборникѣ, независимо отъ полнѣйшаго сходства съ оригиналомъ, замѣчательнъ тѣмъ, что это послѣднее по времени, предсмертное произведеніе академика Л. А. Сѣрякова. Онъ проложилъ рѣзцомъ только голову, остальное уже сдѣлано послѣ смерти Сѣрякова его ученикомъ, художникъ-граверомъ И. И. Матюшинимъ.

ОСИПЪ МАКСИМОВИЧЪ БОДЯНСКІЙ,

ПРОФЕССОРЪ МОСКОВСКАГО УНИВЕРСИТЕТА

1808—1877.



ОСИПЪ МАКСИМОВИЧЪ БОДЯНСКІЙ,
ПРОФЕССОРЪ МОСКОВСКАГО УНИВЕРСИТЕТА.
РОД. 1808 † 1876.

Осипъ Максимовичъ Бодянский, бывший профессоръ славянской филологіи въ Московскомъ университетѣ, род. 3 ноября 1808, скончался 6 сентября 1877 года. Кончина этого замѣчательнаго ученаго была весьма тяжелою потерей не только для славянской науки вообще, но и въ частности для отечественной исторіи. Состоя секретаремъ «Общества Исторіи и Древностей», Бодянский въ 1846—1848 и въ 1858—1877 гг. издалъ и проредактировалъ сто книгъ «Чтеній»—драгоцѣннаго сборника въ области наукъ по части отечественной филологіи, археологіи и исторіи, независимо отъ множества собственныхъ трудовъ, оригинальныхъ и переводныхъ. Труденикъ неутомимый, всецѣло преданный своему предмету, Бодянский съ первыхъ-же шаговъ на поприщѣ всесторонняго изученія славянства выказалъ дарованіе какъ критикъ, опытный филологъ и прозорливый изслѣдователь. Въ ученыхъ трудахъ Бодянскаго сосредоточился славянской элементъ, тѣ умственныя силы славянской науки, которыя вслѣдствіе политическихъ условій разобщены съ нашимъ роднымъ русскимъ элементомъ. «Сліяніе славянскихъ ручьевъ въ русское морѣ» находимъ мы въ трудахъ покойнаго Бодянскаго; ихъ не можетъ обойти своимъ вниманіемъ каждый просвѣщенный русскій, хотя сколько нибудь занимающійся славянскимъ вопросомъ. Бодянский изслѣдовалъ славянство чужихъ краевъ въ теченіи своего пятилѣтняго пребыванія за границею, 1837—1842 гг., и съ 1842 года началъ

обогащать отечественную литературу переводами трудовъ Шафарика, Дениса Зубрицкаго, Палацкаго и другихъ славянскихъ ученыхъ, до того времени знакомыхъ русской наукѣ лишь по именамъ.

О. М. Бодянский скончался далеко не въ тѣхъ преклонныхъ лѣтахъ, въ которыхъ ученый произноситъ послѣднее свое слово.

1879. Томъ XXV. Осипъ Максимовичъ Бодянский.

МИХАИЛЪ ИВАНОВИЧЪ СЕМЕВСКІЙ,

ИЗДАТЕЛЬ-РЕДАКТОРЪ ИСТОРИЧЕСКАГО ЖУРНАЛА «РУССКАЯ СТАРИНА».

съ 1-го января 1870 г.



МИХАИЛЪ ИВАНОВИЧЪ СЕМЕВСКІЙ.

Сѣряковъ въ теченіи многихъ лѣтъ связанъ былъ самою искреннею дружбою съ редакторомъ «Русской Старины» и въ 1879 году, въ знакъ памяти и пріязни, награвировалъ его портретъ.

Издатель настоящаго сборника гравюръ, исполненныхъ художественнымъ рѣзцомъ знаменитаго гравера, для возможной полноты собранія, включилъ и этотъ портретъ — одно изъ посмертныхъ произведеній даровитѣйшаго отечественнаго гравера — какимъ былъ академикъ Л. А. Сѣряковъ.

5-го сентября
1881 г.



2007067027