

1-24 афш.
и ксерия.

10206

XVIII $\frac{36}{7}$



р-4444-хлм

КИШИНЕВСКІЯ

ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ

1902.

№ 24-й. | годъ тридцать пятый. | 15 Декабря.

ОТДѢЛЪ ОФФИЦІАЛЬНЫЙ.

Правительственныя распоряженія.

Указъ ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА, Самодержца Всероссийскаго, изъ Святѣйшаго Правительствующаго Синода Преосвященному Іакову, Епископу Кишиневскому и Хотинскому.

По Указу ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА, Святѣйшій Правительствующій Синодъ слушали: 1, представление Вашего Преосвященства, отъ 13-го іюня сего года за № 3252, объ открытіи самостоятельнаго прихода съ причтомъ изъ священника и иеромонаха при церкви села Спаскаго, Аккерманскаго уѣзда, и назначеніи сему причту, а равно и причту церкви села Багчаліи, Измаильскаго уѣз-

да, содержанія изъ казны и 2, заключеніе Хозяйственнаго при Святѣйшемъ Синодѣ Управленія, отъ 11-го ноября текущаго года за № 24999. ПРИКАЗАЛИ: Вслѣдствіе настоящаго ходатайства Вашего Преосвященства и согласно заключенію Хозяйственнаго Управленія, Святѣйшій Синодъ опредѣляетъ: при церкви села Спасскаго, Аккерманскаго уѣзда, приписной къ церкви села Бакчаліи, Измаильскаго уѣзда, открыть самостоятельный приходъ съ причтомъ изъ священника и псаломщика и назначить на содержаніе сего причта по 525 рублей въ годъ, въ томъ числѣ священнику 400 рублей и псаломщику 125 рублей, и причту села Бакчаліи по 400 рублей въ годъ, въ томъ числѣ священнику 300 рублей и псаломщику 100 рублей съ отнесеніемъ сего расхода, всего въ суммѣ девятьсотъ двадцати пяти рублей, со дня назначенія причта въ село Спасское и не ранѣе, какъ съ будущаго 1903 года, на счетъ кредита, ассигнуемаго изъ казны по п. 6, ст. 1 финансовой смѣты Святѣйшаго Синода; о чемъ и увѣдомить Ваше Преосвященство указомъ. Ноября 27-го дня 1902 года, № 9249.—
Оберъ-Секретарь *Н. Токмаковъ*, Секретарь *В. Тернавцевъ*.

Опредѣленіе Святѣйшаго Синода.

Указомъ Святѣйшаго Правительствующаго Синода, отъ 13-го ноября сего года, за № 8933, секретарь Вятской духовной Консисторіи коллежскій совѣтникъ Стратилатовъ перемѣщенъ на должность секретаря въ Кишиневскую духовную Консисторію.



Распоряженія Епархіального Начальства.

Преподается Архипастырское благословеніе:

Прихожанамъ церкви села Бокши, Бѣлецкаго уѣзда, за пожертвованіе 700 рублей на ремонтъ своей приходской церкви.

Прихожанамъ церкви села Новой-Сараты, того-же уѣзда, за пожертвованіе 300 рублей на ремонтъ своей приходской церкви.

Старостѣ церкви села Новой-Сараты Θεодору Гарцану за пріобрѣтеніе для Ново-Саратской церкви иконы Святителя и Чудотворца Николая стоимостью 160 рублей.

Объявляется благодарность Епархіального Начальства:

Обществу поселянъ села Тараклія, Аккерманскаго уѣзда, за пожертвованіе 5000 рублей на ремонтъ своего приходскаго храма.

Кубейскому волостному старшинѣ Михаилу Малинѣ и священнику Василию Назаріеву Чайковскому за ихъ стараніе и труды въ дѣлѣ сбора пожертвованій и производства ремонта храма въ селѣ Тараклія, Аккерманскаго уѣзда.

Объявляется одобреніе Епархіального Начальства:

Жителю села Ферладань, Бендерскаго уѣзда, Θεодору Гавріилову Паскарю за пріобрѣтеніе для церкви села Ферладань иконъ Божіей Матери и Свят. Θεодосія Углицкаго въ кіотахъ, Евангелія на престоль, священническаго облаченія и плащаницы съ гробницей на сумму 342 руб.

Жителю того-же села Никитѣ Бургѣ за ремонтровку ограды вокругъ церкви села Ферладанъ на сумму 80 р.

Жителю того-же села Ивану Луппову Петрову за пожертвованіе въ церковь села Ферладанъ покрывала на престолъ и запрестольнаго семисвѣчника стоимостью 60 р.

Обществу поселянъ села Ферладанъ за пожертвованіе 425 р. на ремонтъ своего приходского храма.

Штабсъ-капитану Константину Александрову Аксюку за пожертвованіе въ церковь села Кацаленъ, Кишиневскаго уѣзда, Евангелія стоимостью 60 рублей.

Царанамъ села Кацаленъ Петру Ротарю и Георгію Гурулѣ за прибрѣтеніе для Кацаленской церкви двухъ иконъ стоимостью 90 рублей.

Коллежскому секретарю Николаю Карлову Краузе и отставному поручику Димитрію Андрееву Врагію за прибрѣтеніе для той-же Кацаленской церкви запрестольнаго пятисвѣчника и священническаго облаченія стоимостью 80 рублей.

Царанамъ Димитрію Говажуку и Григорію Ковригѣ за прибрѣтеніе для церкви села Кацаленъ дарохранительницы и иконы Божіей Матери стоимостью 55 рублей.

Царанину Ивану Козаку за пожертвованіе въ ту же церковь предметовъ церковной утвари на сумму 30 руб.

Прихожавамъ церкви села Кацаленъ за прибрѣтеніе для своей приходской церкви гробницы для плащаницы стоимостью 150 рублей.

Обществу поселянъ села Гечу-Вѣки и деревни Циплицешть, Бѣлецкаго уѣзда, за пожертвованіе на ремонтъ церкви, обновленіе иконостаса и пополненіе и обновленіе церковной утвари 1504 рублей.

Священнику церкви села Гечу-Вѣки Θεодосію Позюмскому за расположеніе прихожанъ къ пожертвованіямъ на

обновленіе церкви и иконостаса и обновленіе и пополненіе церковной утвари.

Обществу жителей села Скорень, Кишиневскаго уѣзда, за пожертвованіе 1200 рублей на ремонтъ зданія своей приходской церкви.

Прихожанамъ церкви села Вышкауць, Оргѣвскаго уѣзда, за пожертвованіе въ свою приходскую церковь двухъ паръ ризъ, плащаницы, покрываль на престолъ и жертвенникъ и 12 праздничныхъ иконъ стоимостью 150 р.

Награжденіе похвальными листами.

Старосты церквей, Измаильскаго уѣзда, села Новога-насенъ Іоаннь Буздуганъ, села Мусаить Матѳей Олейниковъ и села Тигечь Григорій Жовмиръ за усердную и полезную службу награждены похвальными листами.

Назначеніе на должности.

Священникъ церкви села Глинжень, Оргѣвскаго уѣзда, Василій Петика назначенъ на должность депутата по 3-му округу, Оргѣвскаго уѣзда, — 28 го ноября.

Іеромонахъ Гингульскаго монастыря Савва назначенъ внутреннимъ благочиннымъ Гингульскаго монастыря — 28-го ноября.

Отчисленіе отъ священническихъ мѣстъ.

Окончившіе курсъ семинарскихъ наукъ Михаилъ *По-ланскій* — 25-го ноября, Иванъ Гобжила — 26-го ноября и Владиміръ *Улиничъ* — 5-го декабря отчислены отъ предо-ставленныхъ имъ священническихъ мѣстъ при церквяхъ: первый — села *Тешкуренъ*, Бѣлецкаго уѣзда, второй — села

Черлины, Сорокского уѣзда и третій - села *Дрокии*, Сорокского же уѣзда.

Перемѣщеніе священниковъ; назначеніе на священническія мѣста.

Священники церкви села Болгаріи, Аккерманскаго уѣзда, Данилъ Тарановскій и церкви села Гайдарь, Бендерскаго уѣзда, Петръ Петровъ, согласно ихъ прошенію перемѣщены одинъ на мѣсто другого — 28-го ноября.

Окончившій курсъ семинарскихъ наукъ въ 1902 году Владиміръ Романескулъ назначенъ на священническое мѣсто при Успенской церкви села Дрокии, Сорокского уѣзда — 5-го декабря.

Утвержденіе въ должностяхъ и званіяхъ.

Землевладѣлица Елена Іосифовна Гашко утверждена въ званіи попечительницы Кождангалійской церковно-приходской школы, Измаильскаго уѣзда, — 26-го ноября.

Почетный гражданинъ Григорій Васильевъ Власьевъ утверждёнъ въ званіи попечителя Староказачьевской женской церковно-приходской школы — 26-го ноября.

Окончившій курсъ втореклассной школы Николай Николау утверждёнъ въ должности учителя Шкандыбской школы грамоты Измаильскаго уѣзда.



СПИСОКЪ празднымъ священническимъ мѣстамъ
Кишиневской епархіи.

| № по поряд. благочин- наческаго округа. | Наименованіе селеній. | Число душъ мужскаго пола | Земли при цер. | Жалованья священнику. |
|--|--------------------------------|--------------------------------|-------------------|--------------------------|
| <i>Аккерманскаго уѣзда:</i> | | | | |
| 1 | 3 Спасское | 534 | нѣтъ | 400 р. |
| <i>Бьлещкаго уѣзда.</i> | | | | |
| 2 | 1 Сынжеря | 660 | 66 | — |
| 3 | 2 Тешкурены, д. церк. | 422 | 33 | 294 р. |
| <i>Измаильскаго уѣзда:</i> | | | | |
| 4 | 4 Кождангалія | 555 | 28 | — |
| 5 | 4 Татарь-Баурчи | 620 | — | — |
| <i>Кишиневскаго уѣзда.</i> | | | | |
| 6 | 3 Оракъ | 294 | 33 | — |
| 7 | 4 Чутешты | 368 | нѣтъ | 294 р. |
| 8 | 3 Чучелены, 1-е мѣсто | 2204 | 99 | — |
| <i>Оршескаго уѣзда:</i> | | | | |
| 9 | 1 Пересѣчина | 1753 | 66 | — |
| 10 | 3 Чинашеуцы, 1-е мѣсто | 1226 | 66 | — |
| <i>Сорокская уѣзда:</i> | | | | |
| 11 | 4 Гура-Каменча, домт церков. | 460 | 33 | 294 р. |
| 12 | 4 Черлина | 209 | 33 | 294 р. |
| <i>Хотинскаго уѣзда:</i> | | | | |
| 13 | 5 Александрены | 382 | нѣтъ | 294 р. |
| 14 | 4 Берлинцы | 434 | — | — |
| 15 | 1 Несвоя, домъ общест. | 654 | 34 | — |
| <i>Діаконскія вакансія.</i> | | | | |
| Каѳедральный соборъ. | | | | |

Объявленія.

Отъ Кишиневской духовной Консисторіи.

Кишиневская духовная Консисторія симъ объявляетъ духовенству епархіи, что по особому ходатайству АВГУСТЪЙШАГО покровителя Военскаго Благотворительнаго Общества Бѣлаго Креста ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЫСОЧЕСТВА ГОСУДАРЯ НАСЛѢДНИКА и ВЕЛИКАГО КНЯЗЯ МИХАИЛА АЛЕКСАНДРОВИЧА, Святѣйшій Правительствующій Синодъ опредѣленіемъ, объявленнымъ въ указѣ, отъ 5-го февраля сего года за № 1005, разрѣшилъ этому Обществу произвести тарелочный церковный сборъ въ свою пользу во всѣхъ **67** епархіяхъ Имперіи, въ **1903** емъ году, **2-го** февраля въ день Срѣтенія Господня.

Нынѣ же названное общество проситъ, въ видахъ успѣшности сборовъ и устраненія какихъ либо недоразумѣній, подтвердить состоявшееся о сихъ сборахъ опредѣленіе Святѣйшаго Синода особымъ объявленіемъ о немъ духовенству епархіи въ ближайшемъ будущемъ, въ Епархіальныхъ Вѣдомостяхъ. Ноября 29-го дня 1902 года.

Отъ Кишиневского Свѣчнаго Управленія при Епархіальномъ Попечительствѣ.

Кишиневское Свѣчное Управленіе при Епархіальномъ Попечительствѣ имѣетъ честь довести до свѣдѣнія духовен-

ства и церковныхъ старостъ епархіи, что на основаніи опредѣленія Епархіальнаго Съезда, отъ 28-го — 29-го августа 1902 года за № 21, съ 15-го декабря сего 1902 года, въ воскресные, праздничные и Высокоторжественные дни продажа свѣчь въ **ЦЕНТРАЛЬНОЙ** лавкѣ Кишиневскаго Епархіальнаго свѣчного завода будетъ производиться съ 11 часовъ дня до 6 часовъ по полудни; въ остальные же дни продажа свѣчь будетъ производиться въ свое время, т. е. съ 7 часовъ утра до 9 часовъ вечера.

Отъ Правленія Эмеритальной кассы духовенства Кишиневской епархіи.

Списокъ лицъ, въ пользу которыхъ слѣдуетъ поступленіе рублевого и двадцатипятикопѣчнаго сбора съ духовенства Кишиневской епархіи за время съ 1-го іюня по 1-е декабря 1902 года, съ показаніемъ о каждомъ лицѣ, когда послѣдовало постановленіе о производствѣ сбора.

1. Производство съ священниковъ епархіи рублевого сбора слѣдуетъ въ пользу слѣдующихъ лицъ;

1) Наслѣдниковъ Харіи Георгія, священника с. Мирченъ 3 округа Вѣлецкаго уѣзда; постановлено произвести сборъ 22 іюня, 1902 года.

2) Черноуцана Симеона, заштатнаго священника св. Ильинской г. Кишинова церкви; — 4 іюля, 1902 г.

3) Литинскаго Николая, заштатнаго священника с. Дрокинъ, 3 округа Сорокесскаго уѣзда; — 27 іюля, 1902 г.

4) Въ усиленіе средствъ Епархіальнаго Попечительства, по смерти вдоваго бездѣтнаго священника с. Кебабчи, 1 округа Аккерманскаго уѣзда, Іоанна Тона; — 8 августа 1902 г.

5) Захарьевой Θεодосіи, вдовы священника с. Шуръ, 3 округа Сорокесскаго уѣзда; — 8 августа, 1902 г.

6) Наслѣдниковъ Фриптула Елисея, священника с. Ульмы, 1 округа Кишиневского уѣзда;—20 августа, 1902 г.

7) Димитріова Димитрія, заштатнаго священника с. Чиншіи, 4 округа Аккерманскаго уѣзда;—17 сентября, 1902 г.

8) Ватрячь Любови, вдовы священника с. Бырновой, 1 округа Хотинскаго уѣзда;—21 сентября, 1902 г.

9) Драгуша Василя, лишеннаго священническаго сана;—5 ноября, 1902 г.

10) Гобжила Стефана, заштатнаго священника с. Припечень Резешь, 3 округа Ориѣвскаго уѣзда;—7 ноября, 1902 г.

Итого должно поступить рублеваго сбора съ 1-го іюня по 1-ое декабря 1902 года въ пользу десяти вышеозначенныхъ лицъ отъ каждаго священника епархіи по десяти руб.

II. Производство съ діаконѣвъ и псаломщинокъ епархіи двадцатипятикопѣчнаго сбора слѣдуетъ въ пользу слѣдующихъ лицъ.

1) Роговской Маріи, вдовы псаломщика с. Непоротова, 3 округа Хотинскаго уѣзда; постановлено произвести сборъ 4 іюля, 1902 года.

2) Богданъ Доминіи, вдовы діакона св. Димитріевской г. Кишинева церкви;—19 іюля, 1902 г.

3) Бураковскаго Георгія, заштатнаго псаломщика с. Хрестичь, 1 округа Сорокскаго уѣзда;—23 іюля, 1902 г.

4) Цивордея Іоанна, заштатнаго псаломщика с. Гура-Галбины, 2 округа Бендерскаго уѣзда;—23 іюля, 1902 г.

5) Морозана Мануила, заштатнаго псаломщика с. Старо-Троянь, 1 округа Измайлскаго уѣзда;—31 іюля, 1902 г.

6) Новицкаго Іоанна, заштатнаго псаломщика предѣстья г. Кишинева—Вистерничень;—28 августа, 1902 г.

7) Сандулевскаго Николая, заштатнаго псаломщика сел. Суслень-Выснихъ, 2 округа Ориѣвскаго уѣзда;—5 сентября, 1902 г.

8) Лотоцкой Маріи, вдовы псаломщика с. Волошково, 5 округа Хотинского уѣзда; — 21 сентября, 1902 г.

9) Кириловичъ Анисіи, вдовы псаломщика с. Балкоуць, 5 округа Хотинского уѣзда; — 21 сентября, 1902 г.

10) Хабашевской Евдокии, вдовы псаломщика Кагульского собора, 4 округа Измаильского уѣзда; — 30 сентября, 1902 г.

11) Наслѣдниковъ Прутяна Гавріила, псаломщика с. Гулбоки, 5 округа Оргѣвского уѣзда; — 30 сентября, 1902 г.

12) Черноуцана Василя, заштатнаго діакона-псаломщика с. Теробны 4-го округа Бѣлецкаго уѣзда; — 7 октября, 1902 г.

13) Віиничукъ Варвары, вдовы діакона-псаломщика с. Каплевки, 1 округа Хотинского уѣзда; — 31 октября, 1902 г.

14) Ботюжинской Маріи, вдовы псаломщика с. Яровой, 1 округа Сорокескаго уѣзда; — 31 октября, 1902 г.

15) Лозинской Маріи, вдовы псаломщика с. Стойбанъ 1 округа Сорокескаго уѣзда; — 31 октября, 1902 г.

16) Крецу Димитрія, заштатнаго псаломщика с. Точень, 4 округа Измаильскаго уѣзда; — 4 ноября, 1902 г.

17) Поповича Іоанна, исключеннаго изъ духовнаго званія бывшаго псаломщика с. Порчулянки, 4 округа Бѣлецкаго уѣзда; — 5 ноября, 1902 г.

18) Ковдри Симеона, заштатнаго псаломщика с. Самашканъ, 3 округа Оргѣвскаго уѣзда; — 5 ноября, 1902 г.

Итого должно поступить двадцатипятикопѣчнаго сбора съ 1-го іюня по 1-ое декабря 1902 года въ пользу вышеозначенныхъ восемнадцати лицъ отъ каждаго діакона и псаломщика епархіи по четыре рубля пятьдесятъ копѣекъ.

Отъ Совѣта Кишиневскаго Епархіальнаго женскаго училища.

Совѣтъ Кишиневскаго Епархіальнаго женскаго училища честь имѣетъ довести до свѣдѣнія духовенства Ки-

пиневской епархіи, что прошенія, подаваемыя родителями о принятіи ихъ дочерей, обучающихся въ Кишиневскомъ Епархіальномъ женскомъ училищѣ на епархіально-коштное бесплатное съ экипировкою отъ родителей или опекуновъ, а равно и на содержаніе по уменьшенной платѣ, безъ приложенія показанія о семейномъ и имущественномъ положеніи родителей, будутъ оставляемы Совѣтомъ безъ разсмотрѣнія.

Отъ Министерства Финансовъ.

Министерство Финансовъ объявляетъ во всеобщее свѣдѣніе, что В Ы С О Ч А И Ш Е утвержденнымъ въ 19 день декабря 1901 года положеніемъ Комитета Министровъ опредѣлено: продлить обмѣнъ кредитныхъ билетовъ 25 р., 10 р. и 5 р. достоинствъ образца 1887 года и 100 руб. билетовъ (радужныхъ) образца 1866 года

до 1 января 1903 года.

Посему означенные билеты до 31 декабря 1902 г. включительно принимаются безпрепятственно всеми правительственными кассами.

Признаки кредитныхъ билетовъ, обмѣнъ и обращеніе коихъ прекращается 31 декабря 1902 года:

Билеты въ 5, 10 и 25 рублей.

Рисунокъ лицевой стороны билетовъ отпечатанъ густою синею краскою по свѣтлорычному фону.

Года выпуска обозначены внизу лицевой стороны биле-

товъ—въ 5 руб. билетъ (съ 1887 до 1894 г.) слѣва, а въ 10 руб. (съ 1887 г. до 1892 г.) и 25 руб. билетахъ (только 1887 г.) по срединѣ билета.

Оборотная сторона билета содержитъ поперечный рисунокъ съ Государственнымъ гербомъ посрединѣ, крупною цифрою влѣво и извлеченіемъ изъ Манифеста—вправо и отпечатана:

| | | | | | |
|----|-------|------|---|---------|----------|
| 5 | рубл. | бил. | — | синою | краскою, |
| 10 | » | » | — | красною | » |
| 25 | » | » | — | лиловою | » |

Сторублевый билетъ — радужный, съ портретомъ ИМПЕРАТРИЦЫ ЕКАТЕРИНЫ II.

Образцы этихъ билетовъ выставлены во всѣхъ Конторахъ и Отдѣленіяхъ Государственнаго Банка и въ Казначействахъ.

Описание признаковъ поддѣльнаго кредитнаго билета 500 рублеваго достоинства образца 1898 года.

БУМАГА—болѣе глянцевитая, чѣмъ на подлинныхъ билетахъ, и на ощупь довольно жирная; билетъ склеенъ изъ двухъ листовъ; правая, бѣлая часть, съ видимымъ на свѣтѣ портретомъ ИМПЕРАТОРА ПЕТРА I, состоитъ изъ трехъ склеенныхъ листовъ, причемъ портретъ отпечатанъ на клееномъ въ средину листѣ.

ВСЯ ПЕЧАТЬ билета и въ особенности пестрая печать оборотной стороны настолько груба, что не может ускользнуть отъ внимательнаго взгляда.

ПЕЧАТЬ—лицевой стороны: а) ЧЕРНАЯ, гораздо блѣднѣе, чѣмъ на подлинномъ билетѣ; б) СЪБРАЯ—на лѣвыхъ трехъ четвертяхъ билета на дѣйствительномъ билетѣ представляетъ переплетъ изъ повторяющихся: цифры «500» и словъ «ПЯТЬСОТЪ РУБ.»; на поддѣльномъ билетѣ она настолько блѣдна, что надписи эти совершенно не видны, а цвѣтъ лѣвыхъ трехъ четвертей билета почти не отличается отъ цвѣта правой, бѣлой четверти; в) ЗЕЛЕНОВАТАЯ печать крупной надписи «500 рублей» отличается отъ подлиннаго билета желтымъ оттѣнкомъ.

ПЕЧАТЬ--оборотной стороны совершенно неотчетливая и расплывчатая. Въ текстѣ закона, напечатаннаго по срединѣ билета, въ строкѣ третьей вмѣсто слова «билетОВъ» напечатано «билетЕвъ».



КИШИНЕВСКІЯ ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ

1902.

№ 24-й. ГОДЪ ТРИЦАТЬ ПЯТЫЙ. 15 Декабря.

ОТДѢЛЪ НЕОФФИЦІАЛЬНЫЙ.

ОСВЯЩЕНІЕ

храма и школы въ с. Тарутино, Аккерман-
скаго уѣзда.

13-го октября сего года въ с. Тарутино состоялось освященіе новосооруженнаго храма во имя св. первоверховныхъ апостоловъ Петра и Павла. Освященіе совершилъ Его Преосвященство, Преосвященнѣйшій Аркадій, Епископъ Аккерманскій въ сослуженіи члена Консисторіи, священника М. Чакира, благочиннаго, священ. Н. Влайкова, священниковъ: В. Киранова, К. Ерхана, М. Попова и А. Маркова. Торжество освященія церкви началось всенощнымъ бдѣніемъ, совершеннымъ наканунѣ Его

Преосвященствомъ съ 4 священниками и 2 діаконами. Въ крестномъ ходѣ, когда Преосвященный несъ на головѣ св. мощи и св. антиминсъ, и на молебствіи принимало участіе 13 священниковъ и 3 діакона. Пѣли попеременно два хора—Чумлекойскій и Комратскій. По совершеніи первой Божественной литургіи Преосвященнымъ Епископомъ Аркадіемъ въ новосвященномъ храмѣ было освящено имъ же при участіи всего того-же духовенства и новоооруженное зданіе Аккерманскаго Земства, предназначенное для церковно-приходской школы съ квартирой для священника—учителя. Торжество освященія церкви и школы въ чудную осеннюю погоду, при яркихъ лучахъ солнца, совершенное архіерейскимъ служеніемъ, при многотысячномъ стеченіи народа, представляло рѣдкую и небывалую картину въ такомъ мѣстѣ, какъ село Тарутино, гдѣ проживаетъ горсть православныхъ среди большинства иновѣрцевъ—лютеранъ, евреевъ, старообрядцевъ—окружниковъ и лужковцевъ, баптистовъ, штундистовъ—братчиковъ изъ лютеранъ, афендистовъ изъ армяно-григоріанъ. На торжествѣ присутствовали представители всѣхъ этихъ вѣроисповѣданій и такое сближеніе и общеніе иновѣрцевъ съ православными невольно приводило въ восторгъ и умиляло до голубины души каждаго вѣрующаго человѣка. Такая картина религіознаго единенія при большихъ вѣроисповѣдныхъ разностяхъ поистинѣ осуществила слова Св Писанія: *„нѣсть Иудей, ни Еллинъ: нѣсть рабъ, ни свободъ: нѣсть мужскій полъ, ни женскій: вси бо въ едино есте о Христѣ Исусѣ“* (Галат. 3, 28). Благолѣніе новаго храма, яркая живопись иконъ при обильномъ свѣтѣ возженныхъ свѣчей и лампадъ, принесенныхъ усердіемъ богомольцевъ, умилительное пѣніе пѣвчихъ Комратскаго хора при совершеніи архіерейскаго богослуженія производило особенное впечатлѣніе на присутствующихъ и трогало каждаго до глубины души: созерцая трогательный и умилительный чинъ освященія новаго храма, воодушевленіе и молитвенное настроеніе невольно охватывало всѣхъ, а у иныхъ даже наворачивались на глазахъ слезы радости и умиленія... Послѣ причастна предсѣдателемъ Строительнаго Комитета,

священник. с. Кебабчи М. Поповымъ, была сказана приличная торжеству рѣчь, въ которой, сравнивъ храмъ съ небомъ, проповѣдникъ выяснилъ важное значеніе храма вообще и новосвященного въ частности, сооруженнаго въ миссіонерскихъ цѣляхъ для привлеченія въ ограду Св. Церкви заблудшихъ, пребывающихъ во тьмѣ и сѣни смерти, и предложилъ прихожанамъ храма заботиться о благолѣніи какъ храма сего рукотвореннаго, такъ и въ особенности храма души своей! Предъ выходомъ изъ храма Преосвященный Епископъ Аркадій сказалъ краткую, но глубокого прочувствованную рѣчь о святости храма Божія, пожелавъ, чтобы новоосвященный храмъ послужилъ на пользу въ устроеніи спасенія какъ православныхъ, такъ и меньшихъ братій, въ интересахъ которыхъ онъ и сооруженъ.

По окончаніи всего, въ особо устроенной обширной палаткѣ была предложена скромная трапеза, во время которой Преосвященнымъ были провозглашены тосты за здоровье Государя Императора, Св. Прав. Синода, Преосвященнаго Іакова, Епископа Кишиневскаго и Хотинскаго, Преосвященнаго Архіепископа Неофита, протоіерея Іоанна Сергіева (Кронштадтскаго) и другихъ многочисленныхъ жертвователей и потрудившихся въ построеніи сего храма и школы, — при чемъ Комратскіе пѣвчіе исполнили „Боже, Царя храни“ и „многая лѣта“. Трапеза прошла въ задушевной бесѣдѣ благоствѣйшаго Владыки съ гостями, между которыми были лютеране, старообрядцы, баптисты и др. Бывшій при этомъ мѣстный пасторъ г. Шларбъ, почтенный старикъ, съ своею супругою и дочерью, въ отвѣтъ на тостъ Владыки за здоровье лютеранъ, оказавшихъ матеріальное содѣйствіе устроенію храма, сказалъ, что любовь Спасителя нашего Іисуса Христа, та любовь, во имя которой проповѣдуетъ и исцѣляетъ больныхъ протоіерей Іоаннъ Кронштадтскій, объединяетъ всѣхъ христіанъ въ одно общее, цѣлое Божье достояніе и что во имя этой любви къ ближнимъ всѣ должны помогать другъ другу. Во время обѣда была получена поздравительная телеграмма на имя предсѣдателя Строительнаго Комитета, свящ. М. Попова, отъ Аккерманскаго уѣзд-

наго предводителя дворянства, В. Г. Навроцкаго, слѣдующаго содержанія: „Жалѣю, что не могу лично высказать радости по случаю освященія Тарутинскаго храма, созданнаго усердіемъ жертвователей и трудами членовъ Комитета. Инициатору постройки храма, членамъ Комитета шлю сердечный привѣтъ“. Торжество освященія церкви и школы почтили своимъ присутствіемъ: земскій начальникъ Н. А. Есауловъ, податной инспекторъ И. Ѳ. Барклимановъ, Аккерм. уѣздный исправникъ М. К. Тобѣлевичъ, пристава, учителя церковныхъ и министерскихъ школъ, волостные старшины, волостные писаря, сельскіе старосты, сельскіе писаря и множество поселянъ изъ ближайшихъ сель.

Храмъ выстроень по плану епарх. архитектора М. С. Съроцинскаго и отличается своею изящною архитектурою и обиліемъ свѣта; въ стѣнахъ его устроены прекрасные вентиляторы, хоры для пѣвчихъ и двойныя окна,—что составляетъ рѣдкость въ сельскихъ храмахъ. Стѣны сооружены изъ штучнаго девлетъ—агачскаго камня и мѣстнаго бутового, а снаружи гладко вытесаны и побѣлены. Иконостасъ изготовленъ въ мастерской Батлина и Прохоренко и отличается изящною рѣзбой, прочною позолотой и правильною живописью въ строго православномъ духѣ. Церковь сооружена въ сравнительно короткое время подрядчикомъ Л. Л. Шейдевандтомъ: закладка ея совершена была 27-го мая 1901 года, такъ что въ 1 годъ съ небольшимъ была совершенно готова. Она построена исключительно на добротныя пожертвованія и обошлась въ 11 тысячъ съ иконостасомъ, всею необходимою утварью и колоколами. Сооруженіе ея началось при наличности всего лишь 7 тысячъ рублей, но Богъ благословилъ доброе начинаніе и сейчасъ полились пожертвованія со всѣхъ сторонъ: жертвовали кто деньгами, кто церковными вещами, и, такимъ образомъ, благодаря усердію и ревности ко храму святому, осуществились давно желѣмыя мечты объ устроеніи здѣсь храма и школы. Комитетъ по сооруженію сего храма считаетъ своимъ священнымъ долгомъ принести искреннѣйшую благодарность духовенству и другимъ усерднымъ жертвователямъ, какъ позаботив-

внимся о сборѣ пожертвованій, такъ и принесимъ таковыя на доброе и святое дѣло для славы Божіей и для пользы нашихъ ближнихъ. Да воздастъ имъ Премилосердый Господь вмѣсто земныхъ небесная, вмѣсто тлѣнныхъ нетлѣнная и вмѣсто временныхъ вѣчная!

Въ заключеніе сей замѣтки нужно сказать, что наибольшую услугу въ сооруженіи Тарутинскаго храма, созданнаго съ большими трудностями и препятствіями, оказали тѣ лица, которыя впередъ внесли свои жертвы по одной лишь вѣрѣ въ святое дѣло, не зная навѣрное осуществится—ли оно или нѣтъ: „*Блажени не видѣвшіи и съровавшіе*“ (Іоан. 20, 29). Если бы не было такихъ лицъ, не было бы положено и начало такому дѣлу, а безъ пачала не могло быть и конца. А такими лицами, взнесшими свои первыя ленты были: Высокопреосвященный Архіепископъ Неофитъ, Преосвященнѣйшій Епископъ Аркадій, Протоіерей Іоаннъ Сергіевъ и многіе другіе. Весьма большое содѣйствіе успѣху этого дѣла оказалъ и Благодѣйшій Архипастыръ нашъ, Преосвященнѣйшій Епископъ Іаковъ, благодаря которому это дѣло, начатое еще въ 1893 году, быстро подвинулось впередъ и наконецъ осуществилось во очію. Во вниманіе къ его заслугамъ въ этомъ дѣлѣ Комитетъ по постройкѣ сего храма счелъ долгомъ въ его иконостасѣ поставить икону св. апостола Іакова, брата Господня, имя котораго носятъ Преосвященнѣйшій Епископъ Іаковъ *).

Зданіе для церковно-приходской школы сооружено на средства Ангерманскаго Земства съ пособіемъ отъ Епархіальнаго училищнаго Совѣта. Оно довольно большихъ размѣровъ, прочно устроено и вполне приспособлено для школы. Стѣны сдѣланы изъ земляного кирпича и облицованы штучнымъ камнемъ. Все зданіе покрыто желѣзомъ. Классная комната довольно просторная, высокая и очень свѣтлая. Къ классу примыкаетъ большая прихожая, 3 комнаты для учителя, кухня и сѣни съ отдѣльнымъ

*) По окончаніи освященія церкви и школы Строительнымъ Комитетомъ была послана привѣтственная телеграмма Преосвященному Іакову съ изъявленіемъ благодарности.

выхъ домъ во дворъ; имѣются службы: сарай и погребъ. Всѣ постройки сданы были мѣстному подрядчику Филомонову за 260 р. по плану и смѣтѣ, составленными Аккерманской уѣздной Земской Управой.

Тарутинская школа имѣетъ прекрасное помѣщеніе, благодаря стараніямъ гласныхъ Земства: о. уѣздному наблюдателю. свящ. Н. Гепецкому и Тарутинскому волостному писарю А. А. г. Видмеру, которымъ православное Тарутинское населеніе должно быть всегда благодарно и признательно.

Торжество освященія Церкви и школы въ с. Тарутино, совершенное Его Преосвященствомъ, Преосвященнѣйшимъ Аркадіемъ, Епископомъ Аккерманскимъ надолго останется въ памяти всѣхъ присутствовавшихъ при этомъ.

Дай Богъ, пожелаемъ мы, чтобы Тарутинскій храмъ и школа осуществляли тѣ цѣли и задачи, для коихъ онѣ сооружены, во славу Божию, для блага и пользы Церкви, Отечеству и ближнихъ нашихъ.

Священникъ М. Поповъ.

О Б Я З А Н Н О С Т И

духовниковъ окружающаго духовенства.

Подъ такимъ заглавіемъ въ 14 номерѣ Церковныхъ Вѣдомостей за текущій годъ была помѣщена статья протоіерея Тихомирова: Почтенный авторъ, излагая въ своей статьѣ обязанности окружающихъ духовниковъ, опускаетъ изъ виду одну изъ обязанностей, возлагаемыхъ на духовника округа, притомъ такую, которая не соотвѣтствуетъ остальнымъ его обязанностямъ и даже становится въ противорѣчіе съ ними. Эта игнорируемая о. Тихомировымъ обязанность и мѣшаетъ духовнику въ исполненіи остальныхъ прямыхъ своихъ обязанностей стоять на той высотѣ, какая

желательна вообще и о Тихомирову въ частности. На эту то обязанность мы и намѣрены обратить вниманіе. Не знаемъ вездѣ ли, но во многихъ епархіяхъ, въ томъ числѣ и въ нашей, на духовника округа возлагается обязанность быть членомъ благочинническаго Совѣта. „Совѣтъ, читаемъ мы въ правилахъ благочинническаго Совѣта, составляютъ благочинный, его помощникъ, духовный слѣдователь, *духовникъ* и одинъ изъ священниковъ, вызываемыхъ поочередно благочиннымъ изъ лицъ, не состоявшихъ подъ судомъ и слѣдствіемъ“ (Правила для благоч. Совѣт. Киш. еп., § 2). Такое совмѣщеніе двухъ должностей въ одномъ лицѣ нельзя признать желательнымъ явленіемъ. Что въ самомъ дѣлѣ общаго между духовникомъ округа и благочинническимъ Совѣтомъ? Ничего, или очень мало. Что изъ себя представляетъ благочинническій Совѣтъ? Это учрежденіе преимущественно судебного характера низшая судебная инстанція духовнаго вѣдомства; „вѣдѣнію и рѣшенію благочинническаго совѣта подлежатъ: разсмотрѣніе взаимныхъ неудовольствій между членами причтовъ и жалобъ прихожанъ (прав. § 8); представленіе духовному начальству о награжденіи священно-церковнослужителей (прав. § 3); аттестація священно-церковнослужителей въ Кліровыхъ Вѣдомствахъ. „Вообще проступки духовныхъ лицъ противъ должности благочинія и благоповеденія, не требующіе формальнаго изслѣдованія“ (прав. 39). За проступки, подлежащіе вѣдѣнію благочинническаго Совѣта, священно-церковнослужителямъ объявляется замѣчанія, внушенія и выговоры безъ внесенія этихъ наказаній въ формулярный списокъ. (ир 39). На первый взглядъ какъ будто дѣло ведется келейно, характеръ суда не гласный, такъ сказать, семейный, отеческій; официальная репутація обвиняемаго не страдаетъ, и духовникъ повидимому въ этомъ Совѣтѣ болѣе, чѣмъ у мѣста: ибо кому, какъ не духовнику, приличнѣе всего урезонить наединѣ провинившагося священно-церковнослужителя; своимъ нравственнымъ авторитетомъ повліять на него, предложить сообразно характеру провинившагося тѣ или иныя мѣры къ его исправленію. Но слѣдующіе параграфы правилъ разсѣиваютъ эти

иллюзіи: „если, гласить 15 параграфъ, лицо, присужденное къ взысканію, не пожелаетъ подчиниться опредѣленію Совѣта построитвности (или по другимъ соображеніямъ, прибавимъ мы отъ себя), то Совѣтъ *доноситъ* о томъ Епархіальному Начальству“ (прав. § 15); а слѣдующій 16 параграфъ добавляетъ: „если одно лицо, осужденное Совѣтомъ одинъ разъ, повторитъ свою провинность, то о послѣднемъ его проступкѣ составляется Совѣтомъ *актъ, представляемый въ Консисторію* (прав. § 16). Этими двумя параграфами характеръ суда совершенно измѣняется. вмѣсто отеческихъ увѣщаній и внушеній на сцену появляются епархіальная власть и Консисторія. Духовнику вмѣсто нравственнаго вліянія предлагается подписать актъ или рапортъ въ Консисторію. Такимъ образомъ духовникъ, которому священно-церковнослужитель на духу открылъ свою душу, является обвинителемъ, хотя *ex officio* и нѣкоторымъ образомъ нарушителемъ тайны исповѣди, потому что, чтобы ни говорили, а при сужденіи о данномъ священно-церковнослужителѣ и характерѣ разбираемаго совѣтомъ его проступка духовникъ не можетъ совершенно отрѣшаться отъ сообщеннаго ему на исповѣди. Предполагать возможность такого отрѣшенія значить требовать отъ духовника обыкновеннаго средняго человѣка—особенной святости. Конечно духовникъ не будетъ прямо пользоваться открытымъ ему на исповѣди при дачѣ своего мнѣнія о данномъ священно-церковнослужителѣ, но кто рѣшится утверждать, что знаніе (добытое на исповѣди) нравственнаго состоянія священно-церковнослужителя не будетъ помимо его воли вліять на характеръ его мнѣнія. Участіе въ клировой аттестациі священно-церковнослужителей для духовника своего рода *collisio officiorum*: тайна исповѣди не позволитъ духовнику отзываться о священно-церковнослужителѣ дурно на основаніи данныхъ, добытыхъ на исповѣди, а долгъ члена благочинническаго Совѣта не допуститъ аттестовать его хорошимъ, разъ духовникъ знаетъ, что онъ далеко не таковъ. Духовника нужно освободить отъ участія въ благочинническомъ Совѣтѣ, онъ долженъ ограничиться своими прямыми обязанностями. Обязанности эти

слишкомъ серьезны, поле его дѣятельности достаточно широко, чтобы являлась необходимость возлагать на него новыя обязанности, а тѣмъ болѣе обязанности, чуждыя духу его дѣятельности. Духовникъ обязанъ изучать своихъ пасомыхъ и знать ихъ возможно лучше и ближе, онъ долженъ знакомиться съ нравственнымъ состояніемъ своихъ духовныхъ чадъ, посредствомъ частыхъ посѣщеній, долженъ съумѣть подмѣтить въ каждомъ и запечатлѣть въ своей памяти выдающіяся черты ихъ духовнаго склада и въ свое время черты хорошія възрѣть своею духовно-отеческою любовью и возбудить въ нихъ большую жизненность, худыя же приостановить въ ихъ развитіи и постепенно искоренить *). Вотъ исключительная сфера дѣятельности духовника. Духовнику — члену благочинническаго Совѣта приходится възрѣвать хорошія черты въ своихъ духовныхъ чадахъ уже не одною отеческою любовью, а и представленіемъ къ наградамъ и хорошею клировою аттестаціею, худыя же врачевать и искоренять актами, докладами въ Консисторію и плохую отмѣткою въ Кливровыхъ Вѣдомостяхъ. Отсюда сплошь и рядомъ могутъ имѣть мѣсто такія нежелательныя явленія: духовнику — члену благочинническаго Совѣта могутъ не вполне довѣряться его духовныя чада, говорить съ нимъ съ опаской или же избѣгать исповѣди у него и обращаться къ другимъ священникамъ.

Благочинный, его помощники и духовный слѣдователь, — вотъ дѣйствительно лица, служебныя обязанности которыхъ даютъ имъ многосторонній и богатый матеріалъ для знакомства съ вишшею стороною жизни и дѣятельности священно-церковнослужителей. Пусть эти лица и творятъ судъ и расправу, пусть распоряжаются клировою аттестаціею, пусть представляютъ къ наградамъ и наказаніямъ, духовнику же тутъ нѣтъ дѣла и его слѣдуетъ освободить отъ такого рода обязанностей. Тогда дѣйствительно духовникъ будетъ духовникомъ въ истинномъ значеніи

*) См. объ этомъ подробнѣе въ статьѣ о. Тихомирова Церкви Вѣд. 1902 г. № 14.

этого слова, а не по названію только; тогда къ нему безъ опаски будетъ идти всякій съ своимъ горемъ и радостью, съ нимъ охотно будутъ сближаться и искать въ немъ нравственной поддержки. При близкомъ же знакомствѣ съ жизнью своихъ духовныхъ чадъ, духовнику на исповѣди легко будетъ давать совѣты и наставленія, не будетъ особенной надобности въ вопросо-отвѣтной исповѣди, крайне тяжелой и утомительной какъ для исповѣдывающаго, такъ и для исповѣдывающагося, исповѣдь будетъ въ полномъ смыслѣ слова бесѣдою отца съ сыномъ.

Священникъ Н Стоиковъ.

Письма преосвященнаго Анатолія, бывшаго архіепископа Могилевскаго.

*(Продолженіе *)*

Кромѣ приведенныхъ нами писемъ преосвященнаго Анатолія, заслуживаютъ вниманія письма его къ племяннику, Николаю Викторовичу Мартыновскому, учившемуся въ Петербургской Академіи художествъ. Племянникъ этотъ (нынѣ уже покойный) пользовался особымъ попеченіемъ и покровительствомъ преосвященнаго и во все время пребыванія своего въ Академіи содержался на его скудныя средства. Въ своихъ письмахъ преосвященный Анатолій съ чисто отеческою любовью преподаетъ ему мудрыя и зачатлѣйшія жизненнымъ опытомъ наставленія касательно первыхъ шаговъ вступленія его въ жизнь и вмѣстѣ съ тѣмъ даетъ совѣты относительно лучшаго усвоенія и усовершенствованія въ живописномъ искусствѣ. Письма эти обнимаютъ періодъ въ нѣсколько лѣтъ (1867 — 1870 г.), въ теченіе которыхъ продолжалось ученіе племянника, и первый годъ его самостоятельной

*) См. № 23 Кнж. Еп. Вѣд. за 1902 г.

службы въ Кишиневѣ, гдѣ онъ, благодаря содѣйствию Анатолія, получилъ мѣсто учителя рисованія при мѣстной гимназіи. Всѣхъ писемъ числомъ 40 и въ пѣломъ видѣ они не представляютъ интереса, заключаая въ себѣ много мелочей частнаго характера, поэтому мы извлечемъ изъ нихъ въ видѣ отдѣльныхъ отрывковъ только то, что имѣетъ общій интересъ и вполне можетъ быть предано печати.

Прежде всего заслуживаютъ вниманія въ письмахъ тѣ отрывки, въ которыхъ преосвященный Анатолій даетъ своему племяннику наставленія касательно живописнаго искусства и высказываетъ свой взглядъ на живопись вообще и живопись церковную въ частности. Какъ извѣстно, преосвященный самъ былъ истымъ художникомъ, прекрасно знавшимъ живопись, особенно церковную, какъ въ теоріи, такъ и на практикѣ. Будучи уже на покой въ Гербовецкомъ монастырѣ, онъ большинство иконъ для своей домашней церкви написалъ самъ¹⁾. По отзыву лицъ, видѣвшихъ эту домашнюю церковь, нѣкоторыя иконы въ ней, принадлежа кисти преосвященнаго, вполне удовлетворяютъ требованіямъ настоящихъ цѣнителей и знатоковъ церковной живописи. Доказательствомъ же теоретическаго знакомства преосвященнаго Анатолія съ церковною живописью можетъ служить его извѣстная брошюра „Объ иконописаніи“, встрѣтившая въ свое время весьма сочувственный пріемъ среди любителей и знатоковъ иконописнаго художества, какъ первый опытъ теоретическаго руководства для художниковъ—иконописцевъ.

Въ виду того, что за послѣднее время довольно часто стали появляться въ органахъ печати не только духовной, но и свѣтской (см. „Церковный Вѣстникъ“ 1900 г. № 43, „Воскресный День“ 1889 г. № 13, „Русское Обозрѣніе“ 1895 года № 6-й и другіе) сужденія по вопросу объ иконописаніи, мы считаемъ весьма благовременнымъ привести взгляды и мнѣнія по

¹⁾ Многіе рисунки Анатолія хранятся въ церковно-археологическомъ музеѣ при Кіевской Академіи, доставленные туда Л. С. Мадцевичемъ.

данному вопросу такого лица, какъ архіепископъ Анатолій. При всестороннемъ рѣшеніи вопроса объ иконописаніи, намъ думается, весьма цѣнными должны быть мнѣнія лицъ православнаго духовенства, наиболѣе компетентныхъ въ этомъ отношеніи.

Приведемъ затѣмъ самыя отрывки изъ писемъ преосвященнаго Анатолія въ порядкѣ ихъ постепенности.

Главнымъ условіемъ успѣха въ живописномъ искусствѣ преосвященный Анатолій считаетъ молитву и неустанный, усердный трудъ. Въ первомъ письмѣ, посланномъ въ день отъѣзда изъ Могилева въ Кишиневъ, вотъ что пишетъ онъ своему племяннику: „Сегодня я уѣзжаю изъ Могилева въ Кишиневъ. Некогда мнѣ теперь бесѣдовать съ тобою, а потому ограничусь нѣсколькими замѣчаніями. Молись и трудись! Безъ содѣйствія благодати Божіей человекъ не можетъ не только ничего дѣлать, но даже помыслить ничего хорошаго. Слѣдовательно, необходима пламенная, изъ душевной глубины изливающаяся къ Богу молитва во всѣхъ обстоятельствахъ жизни. Трудись неутомимо, постоянно, особенно упражняйся въ рисунокѣ. Положи для себя непреложнымъ правиломъ постепенно начертать для себя все, что только увидишь замѣчательнаго въ Академіи художествъ, въ Пискаревской церкви и гдѣ бы то ни было, затѣмъ рисуй съ натуры все, что поразитъ твое вниманіе. Старайся всемирно изощрить память, необходимую для живописца, такую, при пособіи коей могъ бы ты нарисовать въ послѣдствіи какую-нибудь картину или происшествіе, не имѣя предъ глазами рисуемой картины и не имѣя уже въ виду какого-либо происшествія. Но до такого искусства можешь достигнуть нескоро. Теперь рисуй, что задано на урокъ, рисуй, всматриваясь внимательно въ картину, статую или натурщика“.

„Позволь мнѣ сказать тебѣ, пишетъ преосвященный въ другомъ письмѣ, что ты о сію пору былъ лѣнтяй, что ты вовсе не приготовился къ поступленію въ Академію художествъ. Если и теперь такъ станешь заниматься лѣниво рисованіемъ, то лучше бросить занятіе имъ. Впрочемъ, если пламенно станешь упражняться въ рисованіи, то можешь вознаграждать потерянное Исто-

рія живописи представляють примѣры, доказывающіе, что принявшіеся съ жаромъ учиться живописному искусству уже въ зрѣлыхъ лѣтахъ въ нѣсколько лѣтъ до того усовершенствовались, что общимъ судомъ причислены къ знаменитымъ живописцамъ. Главное въ этомъ искусствѣ надобно держаться правила древняго славнаго живописца Апеллеса: *nulla dies sine linea!* Надо знать теорію и основныя правила живописи, но они ничего безъ непрестаннаго упражненія. Если тебѣ придется рисовать по статуямъ, а потомъ съ натурщиковъ, то надобно мысленно всегда имѣть въ виду отвѣсную (перпендикулярную) линію отъ головы къ той точкѣ, на которой главнымъ образомъ опирается статуя или натурщикъ. Для этой цѣли, какъ случалось мнѣ видѣть въ мастерскихъ хорошихъ художниковъ, привѣшиваютъ вблизи статуй нитку съ гирей такъ, что она какъ бы раздѣкаетъ статую на двѣ половины. Поступаютъ ли такимъ образомъ въ Академіи художествъ или нѣтъ, а надо всегда воображать сказанную линію, дѣлая рисунокъ съ статуи. Главнымъ образомъ и преимущественно упражняйся въ рисунокѣ, чтобы пріучиться свободно изображать все видимое; упражняйся постоянно въ рисованіи оконечностей ногъ, рукъ и проч. во всѣхъ возможныхъ положеніяхъ“.

Чтобы провѣрить усѣхи племянника въ изученіи живописи и лично руководить имъ въ этомъ дѣлѣ, преосвященный Анатолій заставлялъ его присылать ему свои академическіе рисунки и этюды и по поводу ихъ дѣлалъ въ своихъ письмахъ замѣчанія и указанія. „Что касается до присланныхъ тобою этюдовъ, писалъ Анатолій, то изъ нихъ усматриваю, что ты еще начинаешь учиться азамъ живописи, а потому въ ней тебѣ далеко еще до складовъ ея. Это оттого, что ты въ теченіе протекшихъ пяти лѣтъ, т. е. съ тѣхъ поръ, какъ открылась въ тебѣ склонность къ живописи, мало и съ крайнею лѣнностію упражнялся въ рисованіи. Но если бы ты эти пять лѣтъ прилежно занимался, то, поступивъ въ Академію художествъ, ты бы принять былъ въ натурщицкій классъ. Впрочемъ въ этомъ отношеніи прилежаніе можетъ нѣкоторымъ образомъ вознаграждать потерянное время,

надобно только пламенно молиться Богу и прилежно заниматься рисованіемъ. Преимущественно старайся срисовывать такіе предметы, которые, кажется, труднѣе начертать, чѣмъ, по видимому, легкіе для рисованія; чаще всего упражняйся въ рисованіи чело-вѣческихъ оконечностей, чтобы приобрѣсть бойкость и вѣрность рисунка въ самыхъ трудныхъ начертаніяхъ. Судя по прислан-нымъ тобою этюдамъ, ты, видно, избралъ историческую живопись. Это очень хорошо, потому что она цѣнится выше другихъ произведеній живописи. Но не надо пренебрегать и другими подраздѣленіями живописнаго искусства, благовременно всматривайся и въ пейзажную, батальную и другія, потому что если всѣ науки имѣютъ между собою сродство, то тѣмъ паче всѣ роды живописи сродны другъ другу. Слѣдуй правилу древнихъ: *omni et labora* и не будешь впоследствии расклеваться“.

„Судя по твоимъ рисункамъ, говорится въ другомъ письмѣ, рано для тебя братья за краски и копіи съ картинъ, находящихся въ Императорскомъ Эрмитажѣ. Душа живописи правильный, свободный, бойкій рисунокъ. Поэтому въ рисунокѣ ежеминутно прилежно должно заниматься, а усвоить себѣ колоритъ хотя бы первыхъ художниковъ въ мірѣ, обладая правильнымъ рисункомъ, весьма легко впоследствии. Безъ правильнаго же рисунка, хотя бы живописецъ наложилъ на свою картину не только дорогія краски, а даже золотыя, картина его все будетъ ничтожною“.

„Присланные мнѣ тобою рисовальные этюды лучше прежнихъ, но все еще далеко тебѣ до того, чтобы рисовать цѣлыя фигуры въ ростъ, а тѣмъ паче съ натуры. Если бы ты, живя въ Каменцѣ, прилежно занимался рисованіемъ, то, и не отправляясь въ Академію художествъ, давно бы такъ и даже лучше рисовалъ, какъ нарисованы означенные твои этюды. Теперь ты и въ шесть лѣтъ обученія въ твоей Академіи не получишь и названія художника, ибо, судя по твоимъ рисункамъ, далеко еще до того, чтобы перевели тебя въ тотъ классъ, въ которомъ учатся рисовать съ натуры. Когда же узнаешь другія тайны живопи-

снаго искусства? Когда изучишь тайны перспективы, колорита и вообще новѣйшаго употребленія красокъ? До всего этого едва ли достигнешь и въ теченіе восьми лѣтъ

Когда-нибудь сдѣлаю и я для тебя нѣсколько начертаній карандашомъ, которыя хотя будутъ нарисованы не по академическимъ правиламъ, но со временемъ пригодятся тебѣ“.

Для руководства въ живописи преосвященный Анатолій счелъ нужнымъ выслать своему племяннику собственную коллекцію картинъ и гравюръ, нѣсколько своихъ эскизовъ карандашомъ и разсужденіе „Объ иконописаніи“. „По настоящей почтѣ, писалъ онъ, посылаю для тебя большую часть моей коллекціи гравированныхъ картинъ, также въ числѣ ихъ нѣсколько моихъ эскизовъ карандашомъ и отдѣльно мое разсужденіе „Объ иконописаніи“, напечатанное еще въ 1845 году. Препровождаемая коллекція картинъ будетъ служить тебѣ пособіемъ въ живописныхъ занятіяхъ, когда самостоятельно станешь заниматься живописью для приобрѣтенія насущнаго хлѣба. Коллекція картинъ такова, что въ провинціи простой маляръ съ хорошими способностями и прилежаніемъ могъ бы достигнуть такого усовершенствованія въ живописи, что его произведенія были бы ни чуть не хуже произведеній воспитанниковъ вашей Академіи художествъ. Не пренебрегай и моими эскизами, начертанными карандашомъ. Я ихъ нарисовалъ съ тѣмъ, чтобы по нимъ написать масляными красками большіе образа, конхъ я здѣсь написалъ восемь, не смотря на то, что сорокъ семь лѣтъ прошло съ того времени, когда я занимался иконописаніемъ. Прочитай со вниманіемъ хоть нѣсколько разъ мое разсужденіе „Объ иконописаніи“. По изданіи его всѣ журналисты расхвалили его въ своихъ отзывахъ. Совѣтую тебѣ прочесть это разсужденіе потому, что если тебѣ суждено приобрѣтать насущный хлѣбъ произведеніями своей живописи, то всего вѣрнѣе заниматься иконописаніемъ, потому что теперь фотографія уничтожаетъ и уже почти уничтожила портретную живопись; для пейзажной и батальной живописи не много охотниковъ. А иконописаніе всегда можетъ доставлять надежный кусокъ хлѣба, до-

колѣ въ Россіи будетъ процвѣтать православная вѣра. Только надо приучаться писать кистию правильно и живо, чтобы не сидѣть по цѣлымъ годамъ надъ произведеніемъ одной картины или иконы, какъ водится въ вашей Академіи. Для этого нужно приобрести совершенный навыкъ въ рисунокѣ, благовременно подмѣтить всѣ микстуры красокъ, особенно постараться привыкнуть бойко и правильно чертить оконечности человеческого тѣла, въ чемъ многіе художники очень хромаютъ. Рисунокъ душа живописи, а обладаніе колоритомъ легко приобретается наблюденіемъ отличныхъ картинъ. Посылаемыхъ тебѣ картинъ и разсужденія никому не показывай, храни ихъ для своего употребленія и руководства въ нужныхъ случаяхъ.

Благодарю тебя за присылку этюдовъ. Я радуюсь, что ты упражняешься уже въ рисованіи цѣлыхъ фигуръ. Когда-то ты поступивши въ натурщицкій классъ и станешь рисовать съ натуры? Но прошествіи полугода, пришли мнѣ какихъ-нибудь два этюда, только поскромнѣе“.

Послѣ нѣсколькихъ лѣтъ пребыванія въ Академіи, племянникъ Анатолія настолько усовершенствовался въ живописномъ искусствѣ, что могъ рисовать цѣльныя картины. Преосвященный, живо интересуясь успѣхами племянника, просилъ его высылать ему нѣкоторыя изъ своихъ картинъ и потомъ въ письмахъ своихъ помѣщалъ критическіе отзывы объ нихъ и давалъ тѣ или другіе совѣты и указанія.

„Для меня очень было бы любопытно посмотрѣть на твою картину, изображающую Ангела, сходящаго въ купель для возмущенія воды. Но вышло по пословицѣ: обѣщаль баринъ шубу, да только слово его тепло. Само собою разумѣется, что отправить ту картину всего лучше по обыкновенной почтѣ, и я не думаю, чтобы это слишкомъ много стоило. Для меня любопытно видѣть ту картину съ одной стороны потому, чтобы судить, какіе сюжеты живописи обращаютъ на себя твое вниманіе, а съ другой стороны, чтобы видѣть успѣхи твои въ живописномъ искусствѣ и высказать предъ тобою мое объ этомъ мнѣніе и замѣчанія“.

Какъ скоро картина была получена, пресвященный Анатолий не замедлилъ дать объ ней свой отзывъ и свои руководительныя указанія.

„Касательно присланной тобою картины, писалъ онъ, скажу два слова. Она, какъ академическій этюдъ, хороша, но критики нимаю не можетъ выдержать. Никому, напримѣръ, не придетъ въ голову, что она изображаетъ. Развѣ бы кто стоялъ при картинѣ и каждому толковалъ, что это нисхождение Ангела въ овчью пещель. Въ частности спрашивается: зачѣмъ Ангель изображенъ полунагой? зачѣмъ онъ раскинулъ руками и находится въ положеніи балансера? Ангелы нисходятъ свыше и восходятъ горѣ безъ всякихъ усилій, подобно мысли нашей, обтекающей вселенную. Что за окутанную фигуру, будто въ обморокъ, несутъ двое мужчинъ и что разумѣть въ этой фигурѣ: мужчину ли или женщину? Двѣ фигуры, изображенныя внизу въ лежачемъ положеніи, кажутся непомерно длинными. Впрочемъ, съ какихъ бы картинъ ты не дѣлалъ коніи, все хорошо и будетъ содѣйствовать тебѣ въ изученіи искусства, но надобно имѣть на нихъ и свой критическій взглядъ. Не знаю, предполагаешь ли ты такъ заниматься историческою живописью, чтобы впоследствии писать и церковныя иконы. Если такъ, то хорошо. Только не знаю, какъ теперь, а прежде, когда я былъ въ Петербургѣ, никто даже изъ профессоровъ не умѣлъ написать иконы, а писали картины и портреты. Между тѣмъ какъ иконописаніе составляетъ большое искусство. Оно требуетъ писать фигуры въ скромномъ, безстрастномъ положеніи, особенно лица святыхъ надо изображать умильными, святолюбными. Побывай въ Петербургской единовѣрческой церкви, всмотрись въ иконы святыхъ.. Ты усмотришь на нихъ многія неправильности, странную драпировку одеждъ; но лица на тѣхъ иконахъ поистинѣ боголюбныя, возбуждающія въ зрителѣ истинное и глубокое благоговѣніе. Такъ должно писать иконы“.

Желая испытать на дѣлѣ успѣхи племянника и вмѣстѣ съ тѣмъ поощрить его къ дальнѣйшему усовершенствованію въ живописи, Анатолий неоднократно поручалъ ему писать иконы и картины по своему личному заказу и указаніямъ.

„Желая испытать, писалъ онъ, съ какимъ успѣхомъ ты занимаешься живописью, поручаю тебѣ написать два образа, каждый изъ нихъ длиною въ аршинъ $14\frac{1}{2}$ вершковъ, а шириною 13 вершковъ. Напиши образъ Спасителя, что въ Московскомъ Успенскомъ соборѣ, и образъ Печерской Богоматери, которыхъ начертаніе карандашомъ я послалъ тебѣ въ истекшемъ году; только напиши тѣ образа какъ можно правильнѣе, свѣтлыми, яркими красками, потому что тѣ образа я послалъ бы для церкви, при которой покоятся прахи моихъ дражайшихъ родителей, а твоихъ дѣдушки и бабушки.

Съ нетерпѣніемъ ожидаю высылки заказанныхъ мною тебѣ образовъ, дабы я могъ судить о твоихъ успѣхахъ въ живописи. Не знаю, какъ ты долго будешь писать свои образа. А я, не смотря на то, что не учился не только въ Академіи художествъ, а даже вовсе ни у кого, а написалъ бы такіе образа въ мѣсяць, много въ теченіе шести седмиць. Вотъ и теперь, обитая въ монастырѣ, не смотря на дряхлую старость, я написалъ восемь образовъ, которые людямъ нравятся“.

Заказанные образа, такъ долго ожидаемые, наконецъ были получены, и Анатолій успѣшилъ высказать объ нихъ свой критическій отзывъ, свидѣтельствующій о тонкомъ пониманіи имъ церковной живописи,

„Надобно сказать два слова объ образахъ, написанныхъ тобою. Лице Спасителя съ благословляющею рукою очень хорошо, также лице Пресвятыя Богородицы. Но вообще рисунокъ ихъ недобдуманъ, въ немъ ничего нѣтъ идеальнаго, даже есть неправильности. Такъ, лѣвая рука, очевидно, коротка въ сравненіи съ корпусомъ Пречистыя. Изображенный на лавѣ Ея Богомладенецъ кажется будто трехъ годовъ, и ничего въ Немъ нѣтъ умиленнаго, младенческаго; пальцы пожныя на ногахъ Спасителя, Богоматери и Богомладенца изображены горизонтально ровными, тогда какъ въ натурѣ передніе два пальца, даже и третій, обыкновенно выдаются впередъ. Драпировка одеждъ на образѣ Богоматери хороша, но на образѣ Спасителя спутана; притомъ же слѣдовало

на этомъ образѣ синюю одежду написать ультрамаринною краскою, а то она представляется какъ будто бурою. Вообще мнѣ кажется, что если бы ты поучился не въ Академіи художествъ, а у хорошаго и искуснаго московскаго живописца, то гораздо болѣе бы успѣлъ въ живописи въ какихъ-нибудь четыре года. А если бы занялся иконописаніемъ подъ моимъ наблюденіемъ и указаніями хотя годъ, то вышелъ бы отличный живописецъ. Но въ Академіи вашей только критикуютъ произведенія воспитанниковъ, а не указываютъ, какъ и что должно дѣлать. Не жалѣй о томъ, что не успѣлъ навести образа лакомъ. Лакъ вообще портитъ произведенія живописи. Я видѣлъ отличныя произведенія Шубуева, Кипренскаго, Брюлова, также знаменитыхъ иностранныхъ живописцевъ — не лакированныхъ“.

Въ слѣдующемъ затѣмъ письмѣ Анатолій дополняетъ свой отзывъ о присланныхъ образахъ и поручаетъ племяннику новую работу.

„Критическій мой взглядъ на образа, присланные мнѣ тобою, послѣдовалъ въ первую минуту, когда я развернулъ ихъ; но когда повѣсилъ ихъ на стѣнѣ, то усмотрѣлъ въ нихъ болѣе несообразностей, особенно то, что глаза ликовъ какіе-то туманные и безъ всякаго выраженія. Обыкновенно въ глазахъ и простыхъ людей—выраженіе души ихъ, тѣмъ выразительнѣе предполагается взоръ святыхъ. Видно, надо тебѣ поучиться еще писать глаза выразительнѣе, учиись этому изъ картинъ профессора Бруни, который мастерски пишетъ глаза. Удивляюсь, что ты безъ манекена, или большой куклы, разодѣваемой вашею братією, не можешь писать одежды и ея драпировки. Манекины, только одѣтые въ шелковыя одежды, полезны живописцу для изученія разныхъ рефлексій и отраженій свѣта на шелковой матеріи, а драперіи одеждъ надо учиться практически, слѣдуя такому общему правилу: на выпуклостяхъ изображаемаго лица вовсе не изображать или изображать самыя легкія складки, наблюдать, чтобы тѣни и полутѣни отнюдь не пересѣкались и глубже были бы изображаемы въ заламахъ колѣнъ и локтей, а главное—не употреблять гу-

стыхъ тѣней со стороны лица, обращеннаго къ свѣту. Занимаясь рисованіемъ, сдѣлай для себя на будущее время хотя легкія копіи съ пейзажей, представляющихъ лѣса, горы, поля и архитектурныя строенія, такъ какъ впослѣдствіи, занимаясь живописью, часто случится тебѣ, даже пиша портреты, обставлять ихъ ландшафтами.

Чтобы миѣ хорошо судить объ успѣхахъ твоихъ въ живописи, напиши для меня еще образъ Спасителя, благословляющаго хлѣбъ и вино, по рисунку моему, напечатанному въ книгѣ „Вѣра, надежда и любовь“, также изображеніе Богоматери по икоаѣ Костромской или Владимірской. Отличительный признакъ такой иконы состоитъ въ томъ, что Богомладенецъ, сидящій на правой рукѣ Богоматери, лѣвою ручкою объемереть шею, а другою держится у груди Ея. Напиши такіе образа для меня, и я буду признателенъ тебѣ. Когда станешь писать заказанныя иконы, то напиши глаза Спасителя темно-голубыми, почти синими, съ волосами темно-русыми, съ отливомъ желтаго воску, не мужемъ, а какъ бы юношей, переходящимъ въ мужескій возрастъ; глаза Богоматери должны быть каріе, выразительныя, умильтельныя. Вообще какъ ихъ писать, справься въ разсужденіи „Объ иконописаніи“.

Судя по присланнымъ тобою образамъ, заключаю, что ты не подражаешь природѣ, не создаешь въ своемъ изображеніи идеаловъ, а пишешь по проложенной гѣмъ-то манерѣ. Заключаю такъ изъ того, что я видѣлъ многія иконы точно такого же колорита, какъ твои“.

По полученіи вновь заказанныхъ иконъ, Анатолій не замедлилъ вскорѣ высказать объ нихъ свой отзывъ.

„Присланныя тобою новыя произведенія твоей кисти гораздо лучше тѣхъ, которыя ты прислалъ прежде. При всемъ томъ мой критическій взглядъ и въ нихъ кое-что не одобряетъ, какъ-то: надлежало изобразить Спасителя не прямо смотрящимъ, азирающимъ на хлѣбъ и чашу; а отдѣлка на Немъ драпировки требовалась тщательнѣе, отчетистѣе. Въ изображеніи Богоматери

требовалось, чтобы видно было, что Богомладенец обнимаетъ лѣвою ручкою шею Ея такъ, чтобы оконечности той ручки были примѣтны. Правая рука Богоматери написана такъ, что оконечности пальцевъ Ея указательнаго, большаго и перстневаго равны. Это несообразно съ натурою. Древніе скульпторы антиковъ, для соблюденія правильной мѣры въ выдѣлываніи рукъ, обыкновенно дѣлили большой палецъ руки на одиннадцать равныхъ частей, затѣмъ указательный представляли одиннадцатою долею меньше большаго, перстневый—одиннадцатою долею съ половиною, а мизинецъ — тремя долями меньше.

Прежде высланныя мнѣ тобою иконы всё сполна я передалъ въ Хрустовскую церковь, при которой погребены твои дѣдушка и бабушка, дабы твои издѣлія были жертвою Богу и благословилъ бы тебя Господь Богъ благословіемъ небеснымъ и земнымъ“.

Въ концѣ письма преосвященный препоручаетъ племяннику написать для него новую картину.

„Такъ какъ ты рѣшаешься остаться еще въ Академіи художествъ, то напиши для меня картину, представляющую благословіе дѣтей Спасителемъ. Достаточно будетъ, если картина такая будетъ мѣрою въ квадратный аршинъ съ половиною. Въ такой картинѣ должны быть изображены матери, приводящія ко Господу дѣтей своихъ для благословія; съ другой стороны—апостолы, негодующіе на то, что матери съ своими дѣтьми беспокоятъ Господа своими прошеніями благословлять ихъ дѣтей. Въ такой картинѣ искусный живописецъ высказалъ бы свое искусство въ изображеніи лицъ мужескихъ, женскихъ и дѣтскихъ“.

Кромѣ произведеній своей кисти, племянникъ Анатолія иногда присылалъ ему для критическаго отзыва чужія картины, съ коихъ онъ предполагалъ писать копія. Въ большинствѣ случаевъ преосвященный высказывалъ неодобрительные отзывы о картинахъ и не совѣтовалъ дѣлать съ нихъ копія. Приведемъ нѣкоторые изъ такихъ отзывовъ.

„Копію съ картины „Тайная вечеря“ не списывай, развѣ для этюда. Картина эта по сочиненію не стоитъ того, чтобы ее списывать. Живописецъ сдѣлалъ въ ней большой промахъ, написавъ Спасителя лежащимъ на простой кровати, а апостоловъ стоящими. Его, живописца этого, соблазнило слово въ Евангеліи, что Спаситель возлежалъ на вечера; но Спаситель возлежалъ вмѣстѣ съ учениками. Ему надлежало бы знать, что въ древности у евреевъ, грековъ и римлянъ приставляли къ четырехугольнымъ столамъ, на которыхъ кушали, софы спинками къ столу, такъ что вкушавшіе пищу сидѣли при столѣ въ полулежащемъ положеніи, т. е. локтями опирались на спинки софъ, а половиною тѣла лежали на софахъ такъ, что можно было при этомъ прислугѣ омыывать ноги возлежащихъ. Но въ Петербургской Академіи художествъ даже профессора, какъ только принимаются писать картину изъ священной исторіи, всегда сдѣлаютъ какой-нибудь анахронизмъ, особенно въ одеждахъ изображаемыхъ лицъ, наипаче Богоматери. И такъ не списывай сказанной картины“.

„Душевно благодарю тебя за картину, на дняхъ полученную мною, подъ названіемъ: „Изгнаніе продающихъ въ храмъ“. Картина эта не болѣе, какъ обыкновенный академическій этюдъ, и не производитъ особеннаго впечатлѣнія на зрителя, даже подвергается справедливой критикѣ. Написавшій ее художникъ имѣлъ въ виду преимущественно высказать свое умѣнье или искусство въ изображеніи поверхностной анатоміи человѣческаго тѣла, но въ этомъ не успѣлъ. Такъ, на фигурѣ человѣка, разсыпавшаго второпяхъ деньги, выставившіяся кости ключицъ и горла стѣснены неестественно. А сюжетъ картины требовалъ главнымъ образомъ изобразить въ возможномъ величіи, хотя вдали, Спасителя, грозно избличающаго нарушеніе святыни площадною торговлею. Но какъ бы то ни было, благодарю тебя за эту картину. Еще одно слово. Присланная картина, очевидно, есть произведеніе какаго-нибудь художника, еще не окончившаго своего образованія. Ты подмѣчай художественныя красоты на картинахъ знаменитѣйшихъ художниковъ, особенно такихъ, которые просла-

вились мастерскими произведеніями, наиримѣрь, выраженіе очей на картинахъ профессора Бруни достойно изученія и т. д. “.

По случаю юбилея Кіевской Академіи въ 1869 году Анатолій хотѣлъ послать въ даръ Академіи одно изъ произведеній кисти своего племянника. Съ этою цѣлью онъ поручилъ ему написать картину на слова Спасителя: *Будите убо мудри, яко змія, и цѣли, яко голуби.*

„Для разнообразія изображенія, писалъ онъ, надобно, чтобы одни изъ апостоловъ смотрѣли вверхъ на голубей, другіе — на змѣя, а одинъ изъ нихъ, ставъ даже на одно колѣно, присматривался бы къ змѣю, который долженъ быть въ большемъ видѣ и какъ бы пряталъ свою голову. Спаситель долженъ стоять посрединѣ апостоловъ и одною рукою указывать на змія, а другою — на летающихъ голубей. Общее изображеніе должно быть представлено не въ городѣ, а на злачной землѣ, представляющей роскошную природу съ пальмами и рощами вдали“.

Къ сожалѣнію, картина не была прислана къ назначенному сроку, что было непріятно для преосвященнаго. Вотъ что писалъ онъ по сему случаю: „Красное яичко хорошо въ великій день, а потомъ на него почти не обращаютъ вниманія. Подобно сему картина, изображающая Спасителя, изрекающаго урокъ своимъ апостоламъ, нужна была къ 27-му сентября, когда Кіевская Академія праздновала свой юбилей. Я все-таки картину отправилъ въ Академію, хотя и по прошествіи уже срока. При всемъ томъ благодарю тебя за нее“.

Находя многіе существенные недостатки въ присылаемыхъ иконахъ и картинахъ, преосвященный Анатолій, кромѣ критическихъ отзывовъ объ нихъ, счелъ нужнымъ отдѣльно преподать своему племяннику общія наставленія относительно церковной живописи и вмѣстѣ съ тѣмъ указать на тѣ образцы, которымъ онъ могъ бы подражать.

„Я хотѣлъ бы лично дать тебѣ направленіе иконописанія, требуемаго св. Церковію, такъ какъ въ вашей Академіи художествъ, сколько мнѣ извѣстно, никто не умѣетъ писать иконъ,

а пишутъ вмѣсто ихъ картины, иногда даже соблазнительныя, хотя еще Лосенко и Боровиковскій угадывали инстинктивно, какого иконописанія требуетъ св. Церковь. Вообще произведенія кисти Боровиковскаго заслуживаютъ вниманія, и я рекомендую тебѣ списать для себя копии съ его иконъ: св. великомученицы Екатерины и Варвары, также преподобныхъ Антонія и Θεодосія Печерскихъ и преподобныхъ Зосимы и Савватія Соловецкихъ. Списки съ этихъ иконъ пригодятся тебѣ въ будущемъ“.

„Радуюсь, писалъ въ другомъ письмѣ Анатолий, что тебѣ заказываютъ писать иконы, но для поддержанія о себѣ хорошаго мнѣнія въ званіи живописца необходимо, хотя бы за дешевую цѣну, писать иконы какъ можно тщательнѣе и прилежнѣе, особенно старайся о правильности рисунка и чистотѣ колорита. Изображеніе св. великомученицы Варвары можешь снять съ образа Боровиковскаго въ Казанскомъ соборѣ; тамъ же въ параллель къ нему превосходное изображеніе св. великомученицы Екатерины, съ котораго рекомендую тебѣ списать копию на всякій случай. Но не могу указать тебѣ въ Петербургѣ на такой образъ св. равноапостольной Магдалины, который можно было бы принять за образецъ, такъ какъ ваши академики прескверно пишутъ Магдалину, именно пишутъ ее въ молодыхъ лѣтахъ, цвѣтущей красавицей, въ изящномъ платьѣ, какъ будто только что вынутъ изъ ларца. Это ложь. Кающаяся Магдалина была уже не молодыхъ лѣтъ, а проводящая покаянную жизнь, не думала о нарядахъ. Считаю нужнымъ еще замѣтить тебѣ, что къ церковнымъ иконамъ вовсе неидутъ ваши академическіе эффекты. Неслѣдуетъ, напримѣръ, писать иконы такъ, чтобы лицо изображаемаго святого было на половину въ тѣни, напротивъ, все лицо должно быть изображаемо въ свѣтѣ, такъ какъ ваши академическіе эффекты не всякому можно понять и оцѣнить; необходимы только въ изображеніи въ высшей степени правильность рисунка и чистота колорита. Совѣтую тебѣ также писать иконы какъ можно рельефнѣе, т. е. такъ, чтобы лики казались выпуклыми, какъ бы выходящими изъ рамъ. Такой родъ иконописанія

гораздо популярнѣе, понятнѣе для народа, нежели живопись на манеръ италіанскій.

Меня удивляетъ то, что ты не рѣшаешься еще писать историческихъ картинъ своего сочиненія. Чему же ты обучался въ Академіи художествъ? Историческія, особенно многосложныя, картины обыкновенно пишутся въ три тона или колорита и раздѣляются какъ бы на три плана. На первомъ изъ нихъ пишутся фигуры въ большомъ размѣрѣ, чертами рѣзкими, такъ что онѣ какъ бы обрамливаютъ картину. На картинѣ, напримѣръ, представляющей изображеніе дѣтей, благословляемыхъ Спасителемъ, такими фигурами были бы съ одной стороны матери, подводящія дѣтей къ благословенію, съ другой стороны апостолы, взирающіе на это съ негодованіемъ. На второмъ планѣ такой картины долженъ быть представленъ Спаситель, возсѣдающій на дернѣ или камнѣ, окруженный дѣтьми и благословляющій ихъ; одно дитя можетъ быть изображено сидящимъ на колѣняхъ Спасителя. На третьемъ планѣ могутъ быть представлены вдали также матери, ведущія дѣтей, и отдаленные какіе-нибудь видимые пейзажи. Но главное - историческія картины должны быть такъ представлены, чтобы съ перваго раза зритель видѣлъ, что выражаетъ и какая цѣль картины. Такъ, на картинѣ Иванова, изображающей крещеніе Іоанномъ Крестителемъ народа въ Іорданѣ, соблюдено это требованіе. Такъ какъ главная цѣль картины проповѣдь и указаніе Крестителемъ на Спасителя, то хотя всѣ фигуры этой картины окончательно выработаны, при всемъ томъ изображеніе Іоанна Крестителя и шествующаго вдали Іисуса Христа тотчасъ обращаетъ на себя вниманіе зрителя. Но какія бы ни изображалъ картины, историческія или такъ называемый жанръ, преимущественно должно стараться соблюсти самый правильный и обдуманнѣйшій рисунокъ ихъ или первое начертаніе картины. Чѣмъ будетъ правильнѣе рисунокъ во всѣхъ подробностяхъ, тѣмъ успешнѣе затѣмъ можетъ быть доведена до требуемаго совершенства задуманная картина. А если неправильное и необдуманное будетъ первое начертаніе картины карандашомъ или мѣломъ, то

какихъ бы живописецъ ни прилагалъ вполсѣдствіи усилій, какими бы ни писалъ ее красками, картина выйдетъ дурная. А у тебя, любезный, въ тѣхъ образахъ, которые ты мнѣ прислалъ, самый небрежный и необдуманый рисунокъ. Между тѣмъ какъ начертаніе картины должно долго обдумывать, выправлять хотя бы въ продолженіе недѣли и болѣе, потому что первоначальное начертаніе составляетъ душу картины. Напрасно ваши академики говорятъ еще, будто писаніе иконъ замедляетъ успѣхи въ живописи. Неправда. Необходимо только писать образа по указанію св Церкви и тысячу разъ прилежнѣе и тщательнѣе, нежели другія историческія картины. Въ иконахъ академическіе эффекты, фарсы и другіе фокусы вовсе не годятся, только портятъ ихъ.

О выходѣ въ свѣтъ хромолитографическихъ рисунковъ мѣсяцеслова русскихъ святцевъ академика Солнцева я не встрѣчалъ объявленія, а ихъ долженъ имѣть каждый иконописецъ. Академика Солнцева я зналъ лично въ Новгородѣ, когда онъ копировалъ древнія иконы. Этотъ человекъ заслужилъ вѣчную память въ Церкви Христовой. Я выписываю рисунки Солнцева, печатаемые на холстѣ; но, къ прискорбію, о сію пору получилъ только четыре выпуска за сентябрь и октябрь мѣсяцы. Не знаю, почему мнѣ не присылаютъ ихъ больше, хотя я выслалъ за нихъ требуемое количество денегъ.

Хочется мнѣ также выписать вновь печатаемую на французскомъ языкѣ Библію, украшенную множествомъ картинъ знаменитаго французскаго живописца Доре. Она продается въ Парижѣ за 200 франковъ, а выписка ея въ переплетъ будетъ стоить восемьдесятъ пять рублей. Само собою разумѣется, что эта Библія будетъ принадлежать тебѣ*.

Наскучивъ долгимъ пребываніемъ племянника въ Академіи художествъ, преосвященный Анатолій неоднократно убѣждалъ его оставить ее и пріѣхать къ нему, чтобы подъ его личнымъ руководствомъ усовершенствоваться въ иконописаніи; вмѣстѣ съ тѣмъ онъ обѣщалъ прислать ему подходящее мѣсто въ Кишиневѣ.

„Долго ли еще ты пробудешь въ своей Академіи и сколько лѣтъ надобно тебѣ въ ней учиться?“ спрашивалъ Анатолій. Вѣдь

ты въ ней уже восьмой годъ. Пора показаться міру, пора выйти на свѣтъ, который для всѣхъ живописцевъ есть лучшая Академія художествъ. Пишу тебѣ и спрашиваю объ этомъ потому, что я очень ослабѣлъ и чувствую въ себѣ упадокъ силъ. Можетъ быть, скоро оставлю этотъ свѣтъ, такъ тебѣ не на что полагаться, какъ только на Бога и свои руки, тѣмъ болѣе, что должники, въ рукахъ коихъ были капиталы твоихъ покойныхъ родителей, объявили себя банкротами.

Соотвѣтственно твоему желанію, препровождаю при семь солнечное изображеніе моей персоны. Оно достаточно можетъ показать тебѣ, сколь я теперь немощенъ, старъ и хилъ, вслѣдствіе чего недолго уже стану посылать тебѣ пособія къ содержанію. Между прочимъ, скажу тебѣ, что и теперь могъ бы быть учителемъ рисовальнаго искусства если не въ гимназіи, то въ уѣздномъ училищѣ; а если бы ты усовершенствовался въ писаніи масляными красками, то могъ бы писать портреты, иконы для церквей и картины и жить безбѣдно“.

„Повторяю, писалъ Анатолій въ другомъ письмѣ, что въ текущемъ году пора тебѣ оставить Академію, такъ какъ для меня теперь тягостно посылать тебѣ деньги въ виду того, что я долженъ, пока живу, стараться поддержать осиротѣвшее семейство племянника Антонія Мартыновскаго. Не гоняйся за медалями: онѣ никакой не принесутъ тебѣ пользы. Практика, практика! вотъ что нужно живописцу, а у меня есть для тебя около восьми книгъ со многими изображеніями, есть цѣлая Библія съ картинами художника Доре, даже есть акварельныя дорогія краски, живописные приборы,—все это я хотѣлъ бы передать тебѣ прежде моей смерти. Не то, если умру прежде свиданія съ тобою, то все это расхитятъ чужіе, неизвѣстные люди. Между тѣмъ мое здоровье очень и очень плохо, я сильно боленъ, даже могу сказать, что ежедневно умираю, только еще не умеръ. И такъ совѣтую тебѣ распрощаться съ Академіей и пріѣхать ко мнѣ. Совершенствоваться въ искусствѣ ты можешь здѣсь подражаніемъ природѣ, изъ коей всѣ художники почерпали красоты,

которыя прославили ихъ въ мірѣ. Увѣряю тебя, что ты прилежаніемъ и подраженіемъ природѣ можешь на всякомъ мѣстѣ до того усовершенствоваться, что нѣтъ надобности оставаться въ Академіи, такъ какъ красоты природы неисчерпаемы, а здѣсь найдешь природу богатую. Ты могъ бы жить при мнѣ или въ другомъ монастырѣ, гдѣ дали бы тебѣ хорошее помѣщеніе со столомъ, съ тѣмъ, чтобы у тебя учились живописи монастырскіе послушники. А коли захочешь, ты могъ бы получить мѣсто учителя рисованія въ Кишиневской гимназіи. Если же тебѣ не угодно проститься въ настоящемъ году съ Академіей художествъ, то видно, ты имѣешь надежду прожить въ Петербургѣ и безъ моихъ пособій, если бы я рѣшился прекратить ихъ. Какъ хочешь. Вольному воля! Я только хотѣлъ бы, пока живу, увидѣть тебя и лично вручить тебѣ собранныя мною живописныя рѣдкости, да еще желалъ бы лично дать тебѣ направленіе иконописанія, требуемаго св. Церковію. Повѣрь мнѣ, что я такія дамъ въ этомъ отношеніи наставленія, о коихъ ты и не слышалъ въ своей Академіи“.

Наконецъ, со стороны племянника оослѣдовало извѣщеніе, что онъ согласенъ оставить Академію. По сему случаю Анатолій высылаетъ ему деньги на дорогу и даетъ подробныя совѣты и наставленія, какъ и какимъ путемъ удобнѣе ему пріѣхать въ Кишиневъ.

Заслуживаютъ вниманія въ письмахъ преосвящ. Анатолія также и тѣ наставленія нравственнаго и житейскаго характера, которыя любвеобильный святитель преподаетъ своему племяннику. По взгляду преосвященнаго, выраженному въ брошюрѣ „Объ иконописаніи“, отъ иконописца требуется, кромѣ извѣстнаго образованія, жизнь, соответствующая понятіямъ христіанскаго ученія; онъ долженъ устранять отъ себя предметы, враждебныя духу христіанства, и отличать строгою нравственностію и благочестіемъ. Въ такомъ именно смыслѣ онъ преподаетъ въ своихъ письмахъ наставленія своему племяннику, какъ будущему иконописцу. Приведемъ нѣкоторыя изъ этихъ наставленій, наиболѣе характерныхъ и достойныхъ примѣчанія.

„При всѣхъ многотрудныхъ занятіяхъ и старческихъ немощахъ рѣшился я написать къ тебѣ это письмо. Читая его, прежде всего будь увѣренъ, что все, что я пишу въ немъ, пишу единственно только по искреннему моему желанію истиннаго и возможнаго для тебя на землѣ счастья. Прежде всего скажу тебѣ: бойся Бога во всѣ дни жизни твоей, т. е. бойся оскорблять благость Божию преступленіемъ Его заповѣдей. Это опасеніе не будетъ тревожить твоей совѣсти и вслѣдствіе сего ты всегда и во всякомъ положеніи твоёмъ будешь способенъ и даже веселъ. вмѣстѣ съ тѣмъ больше всего бойся тѣхъ, которые не боятся Бога, потому что такіе люди подъ видомъ самой искренней дружбы готовы всегда дѣлать зло всякому. Не слушай никогда, а особенно не принимай къ сердцу пустословія легкомысленныхъ юношей относительно нашей православной вѣры и заповѣдей Божіихъ; не слушай кощунства и насмѣшекъ надъ святынею. Болтуны, произносящіе ихъ, достойны только сожалѣнія. Пустословіе ихъ есть очевидный признакъ внутренняго ихъ мученія и того, что они вступили на путь, который еще въ настоящей жизни доведетъ ихъ до гибели. Не пристращайся ни къ какимъ хмельнымъ напиткамъ, а особенно берегись разврата. Въ нашей фамилиі не было еще пьяницъ, а пьяницы несчастны во всѣхъ отношеніяхъ, многіе примѣры того, думаю, ты видѣлъ уже въ жизни. Развратъ имѣетъ свойство опиума, который курятъ китайцы, какъ у насъ курятъ многіе табакъ. Кто хотя только однажды выкурилъ трубку опиума, тотъ до того пристращается къ его куренію, что почти не въ состояніи отстать отъ него, а въ опьяненіи имъ испытываетъ, какъ увѣряютъ, невыразимое удовольствіе. Но по прошествіи опьяненія курильщики опиума чувствуютъ разслабленіе, а съ постепеннымъ употребленіемъ его доходятъ до крайняго истощенія силъ и преждевременно умираютъ. Таковыя послѣдствія разврата и вообще всякихъ, такъ называемыхъ, грѣховныхъ удовольствій. Они минутны, а отъ нихъ человѣкъ теряетъ умственныя способности, особенно память, лишается силъ тѣлесныхъ и часто наживаетъ неизлѣчимыя и гнусныя болѣзни на цѣлую

жизнь. Но объ этомъ довольно. Посвящай всякій день по утру и въ вечеру хотя по часу на молитву, особенно молись въ скорби, ходи прилежно на общественныя молитвословія въ церковь. Помни, что ты сирота, слѣдовательно, вся надежда твоя на одного Бога. Молись же Ему пламенно, изъ глубины души, всѣмъ сердцемъ! Научись молиться умственно, возносить къ Богу молитву мыслей и сердца въ молчаніи устень, но съ крѣпкимъ вошемъ души. Молись, бесѣдуй съ Богомъ, какъ бы ты бесѣдовалъ съ матерью, говоря, напр., въ скорби: Господи, помилуй меня, утѣшь меня! Надобно затѣмъ привыкать равнодушно переносить всѣ неприятности и невзгоды въ жизни. Берегись всемѣрно удовлетворять своимъ прихотямъ. Имъ конца нѣтъ. Кто научился отсѣкать свои прихоти и быть довольнымъ малымъ, тотъ богаче миллионщика“.

„Изъ письма твоего, въ которомъ ты снова требуешь отъ меня денегъ, не слѣдуетъ ли заключить, что ты человѣкъ расточительный. Берегись, мнѣ легко узнать о твоёмъ образѣ жизни, тѣмъ болѣе, что въ Академіи художествъ есть воспитанники изъ Кишинева. Если я узнаю, что ты ведешь себя дурно, разсѣянно, то разсержусь и не стану впредь высылать тебѣ денегъ. Надобно не о томъ думать, какъ можно жить въ настоящемъ, а о томъ, какъ придется жить въ будущемъ. Ты требуешь денегъ на платье. Ужъ не для щегольства ли? Повѣрь мнѣ, что въ молодости самое лучшее украшеніе страхъ Божій, скромность, полезное употребленіе времени во всякую минуту, и то человѣкъ молодъ. Въ старости, какъ бы кто ни украшался, какое бы ни надѣвалъ платье, красивымъ не покажется. Надо употреблять одежду приличную, соотвѣтственную времени года, беречь ее отъ порчи и всегда содержать въ опрятности. Въ теченіе жизни моей я зналъ двоихъ мужчинъ, которые въ одно и то же время устроили для себя одежду изъ одной и той же по цѣнѣ матеріи, но одинъ изъ нихъ износилъ свое платье въ теченіе одного года, а другой употреблялъ свою одежду три года, и она была еще какъ новая. Очевидно, что первый изъ нихъ втрое больше терялъ денегъ на одежду, чѣмъ другой, зато послѣдній имѣлъ всегда деньги на вся-

кій случай. Въ Петербургѣ тѣмъ пуще должно беречь одежду, что тамъ безчисленное множество воровъ“.

„Не удивляйся, что я постоянно внушаю тебѣ страхъ Божій и опасенія оскорблять благость Божию преступленіемъ Его заповѣдей. Это оттого, что я желаю тебѣ истиннаго счастья, такого счастья, какого не въ состояніи доставить человѣку всѣхъ утѣхи, радости, удовольствія и наслажденія мірскаго, потому что страхъ Божій всеялетъ въ насъ сладкое спокойствіе совѣсти и довольствіе всякимъ состояніемъ. Для твоего счастья я совѣтую тебѣ приобрести въ русскомъ переводѣ св. Евангеліе, а еще лучше весь Новый Заветъ, и какъ можно чаще заниматься чтеніемъ его, прилагая къ себѣ и къ своей жизни изреченія слова Божія. Если желаешь быть со временемъ иконописцемъ, то совѣтую тебѣ читать еще Четы—минеи, или житія святыхъ“.

„Ты безпокоишься насчетъ будущаго своего положенія. Напрасно. Только молись пламенно Богу и прилежно занимайся живописью, а Богъ устроитъ во благо судьбу твою. Только повторяю: молись, трудись и не слушай пустыхъ и гнилыхъ рѣчей нигилистовъ, водущихъ къ временной и вѣчной пагубѣ. Да руководитъ тебя страхъ Божій на всякомъ мѣстѣ, во всѣ дни жизни твоей! Да благословитъ тебя Христосъ Спаситель всякимъ благословеніемъ земнымъ и небеснымъ и да содѣйствуетъ тебѣ своею благодатію въ добрыхъ дѣлахъ и занятіяхъ“.

„Мнѣ случилось читать одно изъ твоихъ писемъ къ брату Августину, въ которомъ ты пишешь, что, по выходѣ изъ Академіи художествъ, будешь при какой-нибудь гимназіи учителемъ рисованія, заведешь свою лабораторію и прочее. Ничто подобное я писалъ къ тебѣ для ободренія твоего малодушія и упованія на Бога. Но ты никогда не предавайся подобнымъ мечтамъ; онѣ часто и почти всегда насъ обманываютъ, такъ что на насъ оправдывается малороссійская пословица: „Мужикъ думкою богатѣ, а въ рукахъ ничего не має“. Въ теченіе цѣлой жизни надобно твердо надѣяться телько на одного Бога, Который одинъ устрояетъ судьбу нашу на землѣ. Поэтому непреложна истина,

что человекъ предполагаетъ, а Богъ имъ располагаетъ. На Него одного во всемъ тверда надежда“.

„Мнѣ пришлось случайно узнать, что ты въ какой-то крайности взялъ у о. протоіерея Василя Гречулевича пять рублей и до сихъ поръ не возвращаешь. Это нехорошо. Долгъ надобно всегда возвращать, а то можно довести себя постепенно до плутовства, а это доводитъ до уничиженія и стыда предъ людьми. Смотри же, отдай твой долгъ. Повѣрь мнѣ, что въ какой бы человекъ ни былъ нуждѣ, честь всего дороже на свѣтѣ, а безчестіе унижаетъ его въ собственныхъ глазахъ, а предъ людьми дѣлаетъ его подlezомъ. Ведя же себя честно, человекъ по крайней мѣрѣ спокоенъ совѣстью, а это дороже всѣхъ сокровищъ земныхъ“.

Не оставляя безъ вниманія преосвящ. Анатолій и физическаго здоровья своего племянника и въ письмахъ къ нему неоднократно давалъ совѣты и наставленія касательно сохраненія здоровья и предохраненія себя отъ болѣзней.

„Старайся отвращать отъ себя болѣзни, писалъ онъ, правильною діетою, употребленіемъ простой, но здоровой пищи, защищеніемъ себя отъ вліянія дурной погоды, — это стократъ лучше, чѣмъ, подвергшись болѣзни, потомъ лечиться.“

Отъ усидчивыхъ занятій почти никогда или чрезвычайно рѣдко человекъ страдаетъ. Я въ свое время былъ чрезвычайно усидчивъ, а, слава Богу, пользуюсь сравнительно отличнымъ здоровьемъ. Тощее состояніе тѣла происходитъ преимущественно отъ какихъ-нибудь тайныхъ и гнусныхъ грѣховъ, которые доводятъ человека до преждевременной и внезапной кончины, если онъ рѣшительно и навсегда не отстанетъ отъ нихъ. Кромѣ того, молодые люди худѣютъ на двадцать восьмомъ году своей жизни, такъ какъ этотъ годъ самый критическій для здоровья. Въ такомъ случаѣ не нужно слишкомъ беспокоиться, ибо когда четвертое семилѣтіе человекъ проживетъ, то здоровье его получаетъ нормальное направленіе“.

„Ты жалуешься на то, что ты нездоровъ и что у тебя

грудь болить“, пишетъ Анатолій въ другомъ письмѣ. Я постоянно боленъ, постоянно страдаю тяжкими старческими недугами и болѣзнями и только тѣмъ спасаюсь по возможности отъ нихъ, что не лѣчусь, переношу боли съ терпѣніемъ и предоставляю природѣ приводить страждущія мои силы въ равновѣсіе. А если бы я предалъ себя въ власть докторовъ да глоталъ разноцвѣтные соусы латинской кухни или аптеки, то давно бы пересталъ жить на землѣ. Боль груди по временамъ еще нельзя назвать болѣзнію. Каждый человекъ, если бы постоянно обращалъ на себя особенное вниманіе, то всегда бы ощущалъ, что онъ то тѣмъ, то другимъ недугомъ страдаетъ, сталъ бы лѣчиться разными лѣкарствами и тѣмъ возродилъ бы въ себѣ неисцѣлимая болѣзнь и сократилъ бы жизнь свою. Но не обращающій особеннаго вниманія на каждую боль, перенося ее съ терпѣніемъ, одолеваетъ ее и живетъ себѣ благополучно. Кромѣ терпѣнія, лучшее врачевство отъ всякой болѣзни воздержаніе, постъ или, какъ говорятъ лѣкаря, діета, потому что она, ослабляя силу болѣзни, представляетъ живительнымъ силамъ человекъ возстановить здоровье его. На это указываетъ самая природа, которая во время болѣзней не только лишаетъ человекъ позыва на ѣду, но даже всякую пищу дѣлаетъ какъ бы отвратительною для вкуса. Конечно, есть болѣзни, которыя излѣчиваются только лѣкарствами, но такія болѣзни производятъ своеволіе, невоздержаніе, развратъ. Такія болѣзни врачуются лѣкарствами, но весьма рѣдко, а большею частію терзаютъ и мучатъ человекъ до самой смерти. Поэтому я прошу тебя избѣгать товарищества распутныхъ, не увлекаться ихъ примѣрами, не слушать ихъ болтовни и пустословія“.

Получивъ извѣстіе отъ племянника, что онъ заболѣлъ лихорадкою, преосвящ. Анатолій высказываетъ въ письмѣ къ нему сожалѣніе по сему поводу и рекомендуетъ довольно оригинальное средство противъ лихорадки, испытанное имъ самимъ.

„Весьма сожалѣю, что ты заболѣлъ лихорадкою. Но это значитъ, что ты не бережешь себя, какъ требуютъ правила гигиены, ибо въ Петербургѣ почти не бываетъ лихорадки. Иное дѣло

Бессарабія. Здѣсь повсемѣстно господствуютъ лихорадки. Я перенесъ ихъ уже до шести, даже настоящею весною два раза страдалъ лихорадкой. Но вотъ самое простое и самое вѣрное лѣкарство отъ лихорадки, испытанною мною: взять полную столовую ложку самымъ мелкимъ образомъ истертаго чернаго перцу и и двѣ такія же ложки мелко истертаго сахару и смѣшать крѣпко эти спеціи вмѣстѣ; потомъ раздѣлить на три доли, затѣмъ предъ пароксизмомъ, растворивъ въ стаканѣ съ водой одну долю, выпить той смѣси, другую долю выпить въ полдень предъ обѣдомъ а третью на ночь. Лихорадки какъ будто не было, только нѣсколько дней затѣмъ чувствуется нѣкоторое расслабленіе“.

Въ 1866 году по случаю появленія холеры преосвященный писалъ племяннику слѣдующее: „Къ прискорбію, теперь въ Петербургѣ и здѣсь въ Бессарабіи свирѣцствуетъ губительная болѣзнь—холера. Молись усердно Богу, возлагай на Него все упованіе, берегись, нси на животъ суконный набрюшникъ, употребляй мятвыя капли и по немногу самой горькой настойки. Ибо есть латинская пословица: *omnia amara sana*.“

Заслуживаютъ, наконецъ, вниманія въ письмахъ Анатолія встрѣчающіяся отдѣльныя размышленія религіознаго характера, въ которыхъ архипастыръ даетъ отвѣты на запросы племянника. Таковы размышленія о кончинѣ міра, о Божіемъ Промыслѣ, о значеніи христіанскаго имени и проч. Для образца приведемъ первое изъ нихъ.

„Дѣло спасенія естества человѣческаго соединено нѣкоторымъ образомъ съ участію видимой нами природы, такъ какъ вся тварь подвержена суетѣ, стелаетъ, мучится, въздыхаетъ, ожидая освобожденія отъ рабства тлѣнью. Какія же событія имѣютъ совершиться прежде всемірнаго явленія Иисуса Христа въ Божественной славѣ и могуществѣ? Проповѣдь Евангельскаго ученія всѣмъ народамъ для извлеченія ея мрежею изъ цпхъ прицпавшихъ всѣмъ сердцемъ своимъ Евангельское ученіе и водвореніе въ царствѣ Божіемъ пребывавшихъ въ язычествѣ и іудеевъ; затѣмъ послѣдуютъ чрезвычайныя знаменія на небѣ и на землѣ; про-

изойдетъ по пущенію Божію окончательная и самая жестокая брань Церкви Христовой съ духомъ нечестія, со всею наглостію явно имѣющаго обнаружиться въ нечестивыхъ лжеучителяхъ, коихъ главою будетъ противникъ Христа, превозносящійся надъ всѣми божескими почестями и выдающій самого себя за Бога. Но Господь съ пришествіемъ своимъ погубить антихриста однимъ дуновеніемъ, откроетъ всемірное судилище свое воскресшимъ и оставшимся въ живыхъ до Его пришествія, достойныхъ помилованія приметъ въ вѣчное свое царство, а нечестивыхъ, окончательно оставшихся нераскаянными грѣшниками, низринетъ навѣки въ геену огненную. Тогда же видимыя небеса съ шумомъ прейдутъ, разрушатся стихіи, земля и всѣ дѣла на ней сторятъ и явится новое небо и новая земля, на которыхъ будетъ уже вѣчная правда“.

Изъ размышленія о Божіемъ Промыслѣ приведемъ только заключительныя слова.

„Сколь ни велики дары и благодѣянія Божіи, сообщенныя намъ посредствомъ природы и благодатию Духа Святаго, но они не принесли бы человѣку пользы и были бы тщетны, если бы Промыслъ Божій не управлялъ человѣческимъ родомъ посредствомъ правительствъ. Чѣмъ были бы народы, предоставленные собственному произволу въ устроеніи общежитія, къ которому каждаго изъ насъ влечетъ врожденное чувство? Люди одичали бы подобно племенамъ, обитающимъ въ непроходимыхъ лѣсахъ Америки и на островахъ, сдѣлались бы свирѣпнѣе дикихъ звѣрей, а обитаемая нами земля превратилась бы въ вертепъ разбойниковъ. Для спасенія рода человѣческаго отъ столь ужаснаго состоянія Промыслъ Божій, предопредѣливъ каждому народу по неисповѣдимымъ судьбамъ своимъ рожденіе, возрастъ и паденіе, поставляетъ надъ народами царей и правительства, направляетъ ихъ дѣйствія къ высокимъ цѣлямъ міродержнаго своего домостроительства, а для возбужденія въ народахъ благоговѣнія и покорности къ царямъ и правительствамъ, какъ орудіямъ Промысла своего, Богъ словомъ своимъ и страшными общественными переворотами и потрясеніями вразумляетъ народы,

что его премудростію царствуютъ цари и сильныя земли, начертываютъ законы, что въ Его рукѣ сердца царей и по волѣ своей Онъ направляетъ ихъ; что если Божій Промыслъ допускаетъ иногда самимъ народамъ учреждать правительства и постановленія, то не иначе, какъ въ наказаніе за ихъ своеволие.“

Приведенными отрывками мы и закончимъ обзоръіе писемъ преосвященнаго Анотолія.

Д. Щегловъ.

Священникъ Илья Ивановичъ Брадовъ.

(НЕКРОЛОГЪ).

11-го ноября 1902 года, въ 4 часа утра, тихо скончался заштатный священникъ сел. Ферладанъ Бендерскаго уѣзда Илія Ивановичъ Брадовъ.

Почившій о. Илія родился 1830 году въ свѣтской семьѣ. Почувствовавъ призваніе къ служенію Церкви, онъ поступилъ въ архіерейскій пѣвческій хоръ. Здѣсь онъ показалъ такіе успѣхи, что епархіальное начальство нашло возможнымъ ходатайствовать предъ Св. Синодомъ о принятіи его въ духовное званіе. Это ходатайство было удовлетворено 29-го мая 1840 г. Спустя 6 лѣтъ, онъ былъ назначенъ старшимъ келейникомъ съ посвященіемъ въ стихарь. 18-го августа 1848 года онъ былъ опредѣленъ и подіакономъ при кафедральномъ соборѣ. 30-го декабря 1849 онъ былъ рукоположенъ во священника къ Вознесенской церкви сел. Шишкавъ Кишиневскаго уѣзда. Но уже 30-го іюля 1850 года онъ былъ переведенъ въ с. Ферладаны Бендерскаго уѣзда, гдѣ уже оставался все время своего священства вплоть до выхода заштатъ, по собственному своему прошенію, что было 8-го сентября 1892 года. Значитъ, онъ прослужилъ священникомъ въ с. Ферладанахъ 42 года 2 мѣсяца и 8 дней. Всего же служенія его Церкви было слишкомъ 52 года.

Уже одна продолжительность служенія почившаго на одномъ мѣстѣ говоритъ много въ его пользу. Но кромѣ того онъ былъ очень дѣятельнымъ и ревностнымъ священнослужителемъ. Вскорѣ послѣ своего перевода въ Ферладаны, онъ былъ назначенъ наставникомъ Ферландской сельской школы. 17-го декабря 1852 г. былъ награжденъ набедренникомъ «за ревностную службу» и назначенъ депутатомъ по Бендерскому уѣзду съ духовной стороны. Съ 26-го мая 1853 года по 30-е марта 1854 года онъ исправлялъ должность благочиннаго. 18-го іюля 1858 года онъ назначенъ сотрудникомъ по 1-му округу Бендерскаго уѣзда для сбора пожертвованій въ пользу вдовъ и сиротъ духовнаго званія. Въ память Крымской войны почившій награжденъ бронзовымъ крестомъ и медалью. 23-го октября 1861 года ему «за особое усердіе и значительный сборъ пожертвованій въ пользу вдовъ и сиротъ духовнаго званія» объявлена благодарность Кишиневскаго Попечительства. 11-го мая 1862 года «за усердную службу училищу» удостоенъ благословенія Св. Синода. 22-го августа 1866 года назначенъ законоучителемъ Ферладанскаго училища. Въ 1869, 1872 и 1875 гг. онъ избирается гласнымъ при Бендерскомъ Земствѣ на три трехлѣтія. 15-го августа 1872 года почившій награжденъ Синодальною скуфьею, а въ 1880 году «за усердную службу по Епархіальному вѣдомству» награжденъ камилавкою. Уже этотъ перечень свидѣтельствуешь, какъ дѣятеленъ и энергиченъ былъ почившій; онъ былъ и исправнымъ священникомъ; онъ заботился объ украшеніи храма Божія, о его благолѣпін; онъ подвизался и на педагогическомъ поприщѣ, онъ былъ и депутатомъ, и благочиннымъ, и гласнымъ; и начальство, видимо, цѣнило его заслуги.

Послѣ него осталась вдова Марія Тимоѣевна и двѣ дочери: изъ нихъ Анна Ильинична находится въ замужествѣ за земскимъ начальникомъ Бендерскаго уѣзда Вас. Ег. Паламой, а Марія Ильинична—за докторомъ медицины Дебагоріо-Макривичемъ.

Почившій до конца своей жизни отличался подвижностью, энергіей, веселостью, незадолго до своей смерти онъ заболѣлъ;

накалунѣ своей смерти почувствовалъ, что ему недолго осталось жить, исповѣдался и причастился Св. Таинъ. Почившій отошелъ въ вѣчность 11-го ноября; съ этихъ поръ надъ нимъ читалось евангеліе и совершались панихиды до выноса тѣла въ Бендерскій соборъ, что совершено было вечеромъ 14-го ноября. 15-го ноября заупокойная литургія совершена была соборно. Сейчасъ послѣ литургіи началось отпѣваніе; оно совершено было благочиннымъ и настоятелемъ собора свящ. І. Ивановымъ, военнымъ протоіереемъ А. Орловымъ, священниками собора: А. Балцатеско, П. Казанакли и В. Варзоповымъ, свящ. сел. Гыеси Ѡ. Паславскимъ, свящ. сел. Варницы Ѡ. Болдыремъ, свящ. с. Ферладанъ А. Кутіеровымъ и свящ. Бендерской крѣпости З. Ендасовымъ и 2 діаконами — соборнымъ и крѣпостнымъ. Пѣлъ городской хоръ. Отпѣваніе началось въ 10 часовъ и кончилось въ 12 часовъ. Послѣ «со святыми упокой» о. І. Ивановъ произнесъ приличное случаю поученіе. Послѣ отпѣванія всѣ вышли изъ собора и крестнымъ ходомъ направились на городское кладбище. Благодаря хорошей погодѣ и массѣ молящихся, шествіе представляло величественнѣйшее зрѣлище. Надъ могилой о. І. Ивановъ сказалъ надгробную рѣчь. Печальное торжество закончилось къ 2 часамъ дня.

Вѣчная память тебѣ, почившій пастырь!



Объявленія.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1903 ГОДЪ

„НИВА“

34-й ГОДЪ ИЗДАНІЯ.

Подписная цѣна на годовое изданіе „НИВЫ“ 1903 г.
СО ВСѢМИ ПРИЛОЖЕНІЯМИ.

БЕЗЪ ДОСТАВКИ:

- 1) Въ С.-Петербурѣ **6 р. 50 к.**
- 2) Въ Москвѣ, въ конт.
Н. Печковской,
Петров. линіи **7 р. 25 к.**
- 3) Въ Одессѣ, въ кн.
магаз. „Образова-
ніе“, Ришельев-
ская, № 12 **7 р. 50 к.**

Съ доставкою
въ С.-Петербурѣ **7 р. 50 к.**


Съ пересылкою
во всѣ города и
мѣстности Россіи. **8 р.**

За границу **12 р.**

НОВЫЕ подписчики на 1903 г. могутъ получить первые 12 томовъ соч. **Н. С. ЛѢСКОВА**, приложенные при „Нивѣ“ 1902 года, за весьма небольшую единовременную доплату: безъ доставки **1 р. 50 к.**, съ доставкою и пересылкою **2 р.** (Подробно см. въ концѣ объявленія).

Разсрочка подписной платы допускается для гг. иногороднихъ подписчиковъ: **ВЪ ДВА СРОКА:** при подпискѣ **4 р.** и 1 іюня 1903 г. **4 р.** **ВЪ ТРИ СРОКА:** при подпискѣ **3 р.**; 1 апрѣля 1903 г. **2 р. 50 к.** и 1 августа 1903 г. **2 р. 50 к.** **ВЪ ЧЕТЫРЕ СРОКА:** при подпискѣ **2 р.**, 1 марта 1903 г. **2 р.**, 1 іюня **2 р.** и 1 августа **2 р.**

Пользующимся разсрочкой подписной платы, при аккуратной высылкѣ ими взносовъ, журналъ будетъ высылаться со всеми приложеніями и преміями — наравнѣ съ годовыми подписчиками.

 Для гг. служащихъ какъ въ частныхъ, такъ и въ казенныхъ учрежденіяхъ (въ С.-Петербургѣ, Москвѣ, Одессѣ и друг. городахъ), при коллективной подпискѣ за поручительствомъ гг. казначеевъ и управляющихъ, разсрочка платежа допускается на еще болѣе льготныхъ условіяхъ.

Гг. Подписчики на журналъ „НИВА“ 1903 г. получаютъ въ теченіе года:

52 №№ художественно-литературнаго журнала «НИВА», заключающаго въ себѣ въ теченіе года до 2000 столбцовъ текста и 1100 гравюръ, рисунковъ и художественныхъ снимковъ съ картинъ прежнихъ и современныхъ живописцевъ, иллюстрацій, рисунковъ и т. д. Журналъ выходитъ въ большомъ форматѣ и печатается на лучшей бумагѣ.

12 книгъ „ЕЖЕМѢСЯЧНЫХЪ ЛИТЕРАТУРНЫХЪ и ПОПУЛЯРНО-НАУЧНЫХЪ ПРИЛОЖЕНІЙ“, постепенно превратившихся въ мѣсячный журналъ, содержащій романы, новѣсти, рассказы, популярно-научныя и критическія статьи современныхъ авторовъ и отдѣлы библіографіи, музыки, смѣси, шахматовъ и шашекъ, спорта, забавъ и развѣхъ игры. До 2000 столбцовъ текста съ иллюстраціями.

Журналъ «Нива» и его «Ежемѣсячныя литературныя и популярно-научныя Приложенія», какъ хорошо вѣдомо всѣмъ нашимъ читателямъ, — задолго до появленія нынѣшнихъ широкоформатныхъ рекламъ нѣкоторыхъ журналовъ, распределяющихъ по отдѣльнымъ приложеніямъ то, что *Нива* даетъ въ самомъ текстѣ журнала, — уже въ теченіе **33 ЛѢТЪ** служатъ **ОРГАНОМЪ САМООБРАЗОВАНІЯ, РАЗВИТІЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ВКУСА И ОЗНАКОМЛЕНІЯ СО ВСѢМИ УСПѢХАМИ НАУКИ И ТЕХНИКИ.** Въ этомъ отношеніи *Нива* постоянно совершенствовалась, и каждый годъ вызывалъ обогащеніе ея содержанія. Такъ будетъ и впредь. Кроме того, мы, какъ конечно замѣтили читатели, уже въ текущемъ году сдѣлали одно очень суще-

ственное преобразование нами значительно расширенъ тотъ отдѣлъ журнала, который посвященъ изложенію и иллюстрированію текущихъ событій, такъ-называемыхъ вопросовъ дня. Въ будущемъ 1903 году мы постараемся сдѣлать дальнѣйшій шагъ на этомъ пути, такъ чтобы читатели могли еженедѣльно знакомиться съ тѣмъ или другимъ фактомъ общественнаго или государственнаго значенія, въ возможно полномъ освѣщеніи перомъ и карандашомъ. Словомъ, какъ мы выразились въ прошломъ году, «постоянно возрастающее число нашихъ читателей служить очевиднымъ доказательствомъ, что *Нива*, умѣетъ пользоваться лучшими литературными и художественными силами для осуществленія своей отвѣтственной, но благодарной задачи. *Нива* и впредь будетъ ей по мѣрѣ силъ удовлетворять какъ въ еженедѣльныхъ своихъ номерахъ, такъ и въ своихъ „Ежемесячныхъ литературныхъ и популярно-научныхъ приложеніяхъ“.

ПОЛНОЕ СОБРАНІЕ СОЧИНЕНІЙ

ВЪ 16 ТОМАХЪ **АНТ. ЧЕХОВА,**

СТОЯЩЕЕ ОТДѢЛЬНО СЪ ПЕРЕС. 17 р. 50 к.

Полное собраніе сочиненій Ант. П. Чехова въ 16 томахъ будетъ отпечатано на хорошо-глазированной бумагѣ и будетъ выдано въ теченіе ОДНОГО 1903 года.

24 остальныхъ ПОЛНАГО СОБРАНІЯ СОЧИНЕНІЙ
тома **Н. ЛЪСКОВА,**

стоящихъ отдѣльно съ пересылкою 17 р

12 №№ ежемѣсячнаго журнала „Парижскія моды“. До 200 столбцовъ текста формата „НИВЫ“ со множественномъ и иллюстрацій. Въ томъ же мѣсяцѣ журналъ читатели найдутъ въ отдѣлѣ „Почтовый ящикъ“ цѣлую серію рецензовъ по хозяйству и домоводству, одинаково полезныхъ для людей какъ богатыхъ, такъ и не располагающихъ значительными средствами, и отвѣты на разнообразные вопросы подписчиковъ.

12 ЛИСТОВЪ, содержащихъ болѣе **300** РИСУНКОВЪ ДЛЯ РУКОДѢЛЬНЫХЪ РАБОТЪ и ДЛЯ ВЫЖИГАНІЯ, около **300** чертежей выкроекъ въ натуральную величину, выходящихъ ежемѣсячно.

1 СТѢННОЙ КАЛЕНДАРЬ на **1903** г., отпечатанный въ **1** 9 красокъ по акварели **Е. П. Самокишъ-Суднонской**.

Такимъ образомъ, независимо отъ такого цѣннаго приложенія, какъ полное собраніе сочиненій Ант. П. Чехова, въ 16 томахъ, мы все-таки сохранимъ обычныя наши приложенія, которыя будутъ состоять изъ дальнѣйшихъ 24 томовъ полнаго собранія сочиненій Н. С. Лѣскова и 12 книгъ «Ежемесячныхъ Литературныхъ Приложеній», т. е. подписчики получатъ въ 1903 г. (вмѣсто прежнихъ 36 томовъ) 52 тома такъ что къ каждому № „Нивы“ будетъ приложено по отдѣльному тому, независимо отъ остальныхъ приложеній.

Но этимъ мы увеличиваемъ объемъ „Нивы“ противъ обычнаго на **200** листовъ или **3200** страницъ, что вызываетъ съ нашей стороны громадныя издержки. Помимо технической стороны и огромной стоимости бумаги и печатанія, мы несемъ колоссальныя расходы по приобретенію собраній сочиненій первоклассныхъ русскихъ писателей. Другіе журналы, дающіе собранія сочиненій иностранныхъ авторовъ, ничего не платятъ за право ихъ печатанія, намъ же собранія сочиненій русскихъ авторовъ обходится въ сотни тысячъ руб. Чтобы въ известной мѣрѣ покрыть эти громадныя расходы, мы вынуждены повысить подписную плату на **1** руб. Это дастъ намъ возможность во всей полнотѣ осуществить благодарную задачу *Нивы* — служить органомъ современной жизни, самообразованія и широкаго распространенія лучшихъ нашихъ писателей.

Затѣмъ, имѣя въ виду интересы тѣхъ читателей, которые въ 1902 году не были нашими подписчиками, мы рѣшили предоставить имъ возможность получить по пониженной цѣнѣ: **1 р. 50 к.** безъ доставки и **2 р.** съ доставкою и пересылкою **ПЕРВЫЕ**.

12 **ТОМОВЪ** полнаго собранія соч. **Н. С. ЛѢСКОВА**, изданныхъ при „Нивѣ“ въ 1902 г., такъ что для новыхъ подписчиковъ подписная цѣна составитъ: Безъ доставки: 1) въ **С.-Петербургѣ** — **8 руб.**; 2) въ **Москвѣ** у **Н. Печковской** — **8 руб.**; 3) въ **Одессѣ** въ **кн. маг. „Образованіе“** — **8 р. 25 к.** Съ доставкою въ **С.-Петербургѣ** — **8 руб. 50 коп.** Съ пересылкою во всѣ мѣста **Россіи** **10 руб.** и **за границу** — **14 руб.**

Кромѣ того, всѣмъ нашимъ подписчикамъ, — дорожающимъ отдѣльными картинами и художественными произведеніями, между прочимъ для украшенія стѣнъ, — мы предоставляемъ право за очень незначительную плату отъ 75 коп. до 1 руб. 50 коп. получать (уже съ пересылкою) одну или нѣсколько изъ картинъ, гравюръ, альбомовъ, офортовъ и проч., списокъ которыхъ высылается бесплатно по первому требованію, въ видѣ иллюстрированнаго объявленія съ подробными условіями подписки.

Требованіе и деньги адресовать: въ контору журнала „Нива“, А. Ф. Марксу, С.-Петербургъ, ул. Гоголя (бывш. М. Морская), № 22.

Открыта подписка на 1908 годъ

на большую

ЕЖЕДНЕВНУЮ ПОЛИТИЧЕСКУЮ, ОБЩЕСТВЕННУЮ и ЛИТЕРАТУРНУЮ ГАЗЕТУ, ИЗДАВАЕМУЮ БЕЗЪ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ЦЕНЗУРЫ, СЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫМИ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫМИ ПРИБАВЛЕНІЯМИ.

„Русскій Листокъ“

(XV ГОДЪ ИЗДАНІЯ).

Газета «РУССКІЙ ЛИСТОКЪ», принадлежа къ числу наиболѣе распространенныхъ столичныхъ ежедневныхъ изданій, достаточно извѣстна читающей интеллигентной публикѣ какъ по своему чисто-русскому прогрессивному (передовому) направленію, такъ и по безусловной свѣжести и новизнѣ извѣстій и сообщеній, а равно по живости, краткости и ясности, изложенія всего печатаемаго матеріала, разгруженного по 48 отдѣламъ газеты. Всѣ административныя новости получаютъ по междугородному телефону, а остальные сообщенія по телеграфу, благодаря чему «РУССКІЙ ЛИСТОКЪ» опережаетъ петербургскія газеты и по свѣжести своихъ извѣстій стоитъ на ряду съ

лучшими заграничными газетами. Свои корреспонденты имѣются во
всѣхъ главнѣйшихъ иностранныхъ городахъ, а равно и въ большихъ
русскихъ, въ важныхъ же случаяхъ всегда командированы редакціей
еще специальные корреспонденты.

Въ «РУССКОМЪ ЛИСТКѢ» довольно широко поставленъ общій
торговый отдѣлъ. Въ фельетонахъ «Русскаго Листка» ежедневно печата-
ются лучшіе романы и повѣсти русскихъ и иностранныхъ литераторовъ,
а также историческія, научныя, критическія и др. статьи.

Получая ежедневно большую газету, подписчики «РУС-
СКАГО ЛИСТКА», кромѣ того бесплатно получаютъ еженедѣльно еще
журналъ въ видѣ иллюстрированныхъ еженедѣльныхъ прибавленій,
извѣстныхъ нашимъ читателямъ по своей художественности рисунковъ
и массѣ литературнаго и самообразовательнаго матеріала для чтенія
За 1902 г. еженедѣльные прибавленія составляютъ объемистый томъ
журнала въ 100 страницъ съ 900 художественными иллюстраціями
портретами, фотографическими снимками событій дня (собственного фо-
тографа) и проч.

Невысокая вообще подписная плата, которая притомъ можетъ
быть разсрочена, за ежедневную большую газету и еженедѣльное
иллюстрированное прибавленіе (въ видѣ журнала) дѣлаетъ газету
«РУССКІЙ ЛИСТОКЪ» общедоступной и нужной для всѣхъ читателей.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА

съ доставкой и пересылкой:

| | | | | |
|-------------------|-----------|--|-------------------|------------|
| на годъ | 8 р. — в. | | на 3 мѣс. | 2 р. 50 к. |
| » 6 мѣс. | 4 » 50 » | | » 2 » | 1 » 70 » |
| » 4 » | 3 » 30 » | | » 1 » | » 90 » |

При годовой подпискѣ допускается разсрочка:

при подпискѣ — 5 р. и къ 1 іюля — 3 р. или при подпискѣ
3 р., къ 1 апрѣля — 3 р. и къ 1 іюля 2 р. Кромѣ того,
допускается особая разсрочка по 1 руб. въ мѣсяць — въ
теченіе 8 мѣсяцевъ, считая съ января.

Адресъ главной конторы: Москва, Мясницкая, д. № 20.

Редакторъ-издатель Н. Л. КАЗЕЦКІЙ.



ОТКРЫТА ПОДПИСКА

1-й годъ
изданія.

на 1903 годъ

1-й годъ
изданія.

НА БОЛЬШУЮ ЕЖЕДНЕВНУЮ ИЛЛЮСТРИРОВАННУЮ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКУЮ, ЛИТЕРАТУРНУЮ И ЭКОНОМИЧЕСКУЮ ГАЗЕТУ

„ЗНАМЯ“

Подписка принимается въ главной конторѣ газеты „ЗНАМЯ“, С.-Петербургъ, улица Гоголя (Малая Морская), уголъ Гороховой, домъ № 12—9, а также въ конторѣ газеты „Бессарабець“.

Иногородніе подписчики благоволятъ направлять подписную плату исключительно по слѣдующему адресу: Главная контора газеты „ЗНАМЯ“ улица Гоголя (Малая Морская), уголъ Гороховой, д. № 12—9.

Подписная цѣна на годъ съ пересылкой и доставкой 10 руб., на полгода 6 рублей, на три мѣсяца 3 рубля 50 копѣекъ.

Допускается разсрочка исключительно для тѣхъ годовыхъ подписчиковъ, которые высылаютъ деньги или лично подписываются въ конторѣ газеты „Знамя“ — при подпискѣ — 5 руб., въ мартѣ 3 рубля, въ маѣ — 2 рубля или при подпискѣ 5 рублей и въ апрѣлѣ 5 рублей.

Первый номеръ „ЗНАМЕНИ“ выйдетъ во второй половинѣ декабря.

Редакторъ-издатель П. А. КРУШЕВАНЪ.

Лица, помѣщающія свои объявленія одновременно въ газетахъ „ЗНАМЯ“ и „БЕССАРАБЕЦЪ“, пользуются большою уступкой.

Открыта подписка

Н А

БОЛЬШУЮ ЕЖЕДНЕВНУЮ ИЛЛЮСТРИРОВАННУЮ ПОЛИТИКО-ОБЩЕСТВЕННУЮ ЛИТЕРАТУРНУЮ и ЭКОНОМИЧЕСКУЮ ГАЗЕТУ

„БЕССАРАВЕЦЪ“,

(VII ГОДЪ ИЗДАНІЯ)

издаваемую въ г. Кишиневѣ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА: на годъ 10 руб., полгода 6 руб.,
на три мѣсяца 3 руб. 50 коп.

Разрочка допускается только для годовыхъ подписчиковъ, выписывающихъ газету черезъ контору „Бессарабца“: при подпискѣ — 5 рублей, въ мартѣ — 3 рубля и въ маѣ — 2 рубля; или при подпискѣ — 5 рублей и въ апрѣлѣ — 5 рублей.

АДРЕСЪ: Городъ Кишиневъ, проспектъ Александра II, контора газеты „БЕССАРАВЕЦЪ“.

Годовые подписчики газеты „БЕССАРАВЕЦЪ“, подписывающіеся одновременно на годъ и газету «ЗНАМЯ», уплачиваютъ за оба изданія, вмѣсто 20 рублей, — только шестнадцать рублей. Допускается разрочка: при подпискѣ на оба изданія 10 рублей и въ апрѣлѣ 6 рублей.

Въ январѣ 1903 года выйдетъ въ свѣтъ изданный газетой «Бессарабецъ» географическій, экономическій, статистическій и литературный сборникъ «БЕССАРАБІЯ» — роскошное изданіе, объемомъ свыше 40 печатныхъ листовъ. Въ сборникъ войдетъ болѣе двухсотъ иллюстрацій и портретовъ. Цѣна 2 рубля.

Въ книжномъ магазинѣ «Бессарабца» и во всѣхъ книжныхъ магазинахъ продаются слѣдующія книги П. А. Крушевана: „Что такое Россія?“, путевыя замѣтки, цѣна 1 рубль 25 коп., „Дѣло Артабанова“, романъ; цѣна 1 рубль. „Призарни“, романъ и рассказы цѣна 1 рубль 50 копѣекъ.

Редакторъ Д. В. МАЛЬСКІЙ

Издатель П. А. КРУШЕВАНЪ

„ОДЕССКІЙ ЛИСТОКЪ“

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ГАЗЕТЫ

ВЪ ОДЕССѢ: съ дост. на домъ. На годъ—10 р., на полг.—6 р., на
3 мѣс.—3 р. 50 к., на 1 мѣс.—1 р. 20 к.

НА ГОРОДА: съ пер. по почтѣ. На годъ—12 р., на полг.—7 р., на
3 мѣс.—3 р. 80 к., на 1 мѣс.—1 р. 30 к.

За-границу къ иногородней цѣнѣ прицлачивается по 1 руб. за каждый
мѣсць.

За перемѣну иногородняго адреса взимается 20 к. Квитанція, вы-
даваемая конторою въ полученіи денегъ свыше 5 р., должна быть
оплачена 5 к. гербовою маркою за счетъ подписчика.

Въ розничной продажѣ 5 коп. №.

*КОНТОРА ГАЗЕТЫ ВЪ ОДЕССѢ въ домъ редактора-
издателя В. В. Навроцкаго.*

Телефоны: Контора № 303
 Редакція № 397



Могилевъ-Подольскій.

Г. Д. ФРЕНКЕЛЬ.

(Фирма существуетъ съ 1894 года).

ДЕПО РОЯЛЕЙ, ПИАНИНО и ФИСГАРМОНИЙ
первоклассныхъ заграничныхъ и русскихъ фабрикъ.

— САМОИГРАЮЩІЯ ФИСГАРМОНИИ. —

ВСЕВОЗМОЖНЫЕ

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ и ПРИНАДЛЕЖНОСТИ.

ПОЛНОЕ

ОБОРУДОВАНИЕ СТРУННЫХЪ и ДУХОВЫХЪ ОРКЕСТРОВЪ.

СКЛАДЪ

ГРАММОФОНОВЪ и ПЛАСТИНОКЪ.

Разсрочка платежа.

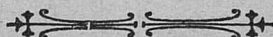
~~не~~ Цѣна фактически внѣ конкуренціи.

Единственный признанный источникъ найвыгоднѣйшаго приобрѣтенія

инструментовъ самого высшаго качества.

Масса лестныхъ отзывовъ отъ имѣвшихъ съ нами дѣло.

Иллюстрированный ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ ВЫСЫЛАЕТСЯ БЕЗПЛАТНО.



ПРОДАЖА
ЦЕРКОВНОЙ УТВАРИ,
ОБРАЗОВЪ
въ серебряныхъ

— и —

апликавыхъ ризахъ,
парчи серебряной
и аплике,
готовыхъ ризъ
шитыхъ плащаницъ,
ХОРУРГВЕЙ

МЕТАЛЛИЧЕСКИХЪ

— и —

СУКОННЫХЪ,
панкадилъ,
церковныхъ
подсвѣчниковъ

МАГАЗИНЪ
ЦЕРКОВНОЙ УТВАРИ

Давида Θεодоровича

КАРА-СТОЯНОВА

въ Кишиневѣ,

Харлампіевская улица, домъ № 53

ЗАВОДА

КОЛОКОЛА Финляндскаго.

Допускается разсрочка платежа.

НА ВСѢ ЦЕРКОВНЫЯ УТВАРИ ПРИНИМАЮ ЗАКАЗЫ

ПО ВЕСЬМА ДОСТУПНЫМЪ ЦѢНАМЪ.

ПРОДАЖА
серебряныхъ,
МЕЛЬХІОРОВЫХЪ

— и —

БРОНЗОВЫХЪ

вещей,

САМОВАРОВЪ

разныхъ фабрикъ,

КОФЕЙНИКОВЪ,

СТОЛОВЫХЪ НОЖЕЙ

разныхъ фабрикъ,

КЛЕЕНОКЪ

заграничныхъ

— и —

русскихъ фабрикъ,

МОСКОВСКИХЪ

СУНДУКОВЪ,

чемодановъ

и т. п. предметовъ.

БАНКИРСКАЯ КОНТОРА И А. БЪЛОЦЕР КОЕСКО

ВЪ КИШИНЕВЪ, Александровская ул., уг. Армянской.

ПРОИЗВОДИТЬ СЛѢДУЮЩІЯ ОПЕРАЦІИ:

1. Страховку выигрышныхъ билетовъ воѣхъ 3-хъ займовъ.
2. Покупку и продажу % бумагъ.
3. Учетъ и инкассо векселей, желѣзнодорожныхъ квитанцій и другихъ торговыхъ обязательствъ.
4. Пріемъ суммъ на текущій счетъ, на вклады срочные и безсрочные.
5. Выдачу ссудъ подъ обезпеченіе % бумагъ, товаровъ и пр. цѣнностей.
6. Порученія и комиссіи по продажѣ % бумагъ, товаровъ и недвижимыхъ имуществъ.
7. Переводы.
8. Пріемъ на храненіе % бумагъ и прочихъ цѣнностей.

МѢХОВОЙ МАГАЗИНЪ

И. А. Бѣлоцерковскаго

КИШИНЕВЪ,

Александровская ул., уг. Армянской.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ

ВСЕВОЗМОЖНЫХЪ

СИБИРСКИХЪ и АМЕРИКАНСКИХЪ

МѢХОВЫХЪ ТОВАРОВЪ

ЦѢНЫ БЕЗЪ ЗАПРОСА.



УКАЗАТЕЛЬ

статей, помѣщенныхъ въ Кишиневскихъ
Епархіальныхъ Вѣдомостяхъ
ЗА 1902 ГОДЪ.

ОТДѢЛЪ ОФФІЦІАЛЬНЫЙ.

I. ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ.

Высочайшій Манифестъ по случаю бракосочетанія Ея Императорскаго Высочества Великой Княжны Елены Владиміровны. № 17, стр. 511.

Высочайшія награды за заслуги по духовному и гражданскому вѣдомствамъ. № 3, стр. 67; № 7, стр. 183; № 8, стр. 201; № 9, стр. 245; № 10 стр. 269; № 13, стр. 341; № 14, стр. 397; № 16, стр. 483; № 19, стр. 545; № 22, стр. 707.

Высочайшіе приказы по гражданскому вѣдомству о производствѣ, за выслугу лѣтъ, въ чины, №№ 1—2, стр. 1; № 9, стр. 245; № 13, стр. 342; № 15 стр. 466; № 17, стр. 512; № 20, стр. 585. № 21, стр. 615.

Высочайше утвержденное мнѣніе Государственнаго Совѣта по проекту о пенсіяхъ и единовременныхъ пособіяхъ священнослужителямъ и псаломщикамъ епархіальнаго вѣдомства. № 14, стр. 398.

Уставъ о пенсіяхъ и единовременныхъ пособіяхъ священнослужителямъ и псаломщикамъ епархіальнаго вѣдомства. № 14, стр. 399.

О Высочайшемъ утвержденіи Положенія о церковныхъ школахъ вѣдомства Православнаго исповѣданія. № 15, стр. 451.

Положеніе о церковныхъ школахъ и штаты учительскихъ школъ вѣдомства Православнаго исповѣданія. № 15, стр. 453.

Указы и опредѣленія Святѣйшаго Правительствующаго Синода:

О преподаніи благословенія Святѣйшаго Синода, съ выдачею грамотъ, лицамъ духовнаго и свѣтскаго званія за пожертвованія и другія по духовному вѣдомству заслуги. № 5, стр. 123; № 12, стр. 297; № 16 стр. 484, № 21, стр. 615.

О перемѣщеніи смотрителя Единецкаго духовнаго училища Алексѣя Троицкаго и о назначеніи на должность смотрителя училища миссіонера Кишиневской епархіи іеромонаха Димитрія №№ 1—2, стр. 2.

О награжденіи духовныхъ лицъ за заслуги по духовному и гражданскому вѣдомствамъ. № 10, стр. 271.

О награжденіи книгою „Библия“, отъ Святѣйшаго Синода выдаваемою за особые труды, усердіе и ревность по благоустройству церковныхъ школъ Кишиневской епархіи. № 11, стр. 281; № 13, стр. 342.

Объ открытіи въ с. Кирсовѣ, Бендер. у., вакансіи второго священника и второго псаломщика. № 13, стр. 344.

О совершеніи епархіальнымъ духовенствомъ благодарственнаго Господу Богу молебствія съ колѣнопреклоненіемъ и возглашеніемъ многолѣтія Государю Императору и всему Царствующему Дому по случаю Высочайшей Монаршей милости объ обезпеченіи заштатныхъ священно-церковно-служителей и ихъ семействъ пенсіями и единовременными пособіями. № 14, стр. 408.

Вѣдомость о причтахъ Кишиневской епархіи, коимъ вновь назначается содержаніе на счетъ кредита по § 6 ст. 1 финансовой смѣты Святѣйшаго Синода 1902 г. № 20, стр. 594.

Правила составленія духовныхъ завѣщаній. № 16 стр. 503.

Объ открытіи самостоятельнаго прихода съ причтомъ изъ священника и псаломщика при церкви с. Спасскаго, Аскерманскаго уѣзда, и о назначеніи причтамъ церкви села Спасскаго и с. Бакчаліи казеннаго жалованья. № 24, стр. 727.

О назначеніи секретаря Кишиневской духовной Консисторіи. № 24, стр. 730.

Распоряженія г. Оберъ-Прокурора Святѣйшаго Синода о назначеніяхъ и перемѣщеніяхъ по духовно-учебнымъ заведеніямъ Кишиневской епархіи. №№ 1—2, стр. 2; № 3, стр. 68; № 5, стр. 123; № 7, стр. 184; № 8, стр. 201; № 18, стр. 521.

II РАСПОРЯЖЕНІЯ ЕПАРХІАЛЬНАГО НАЧАЛЬСТВА.

О преоданіи Архипастырскаго благословенія. №№ 1—2, стр. 3; № 3, стр. 68; № 4, стр. 103; № 5, стр. 124; № 6, стр. 157; № 7, стр. 184; № 8, стр. 203; № 9, стр. 247; № 10, стр. 273; № 11, стр. 283; № 12, стр. 298; № 13, стр. 344; № 14, стр. 410; № 15, стр. 467; № 16, стр. 484; № 17, стр. 513; № 18, стр. 522; № 19, стр. 545; № 20, стр. 586; № 21, стр. 617; № 22, стр. 708. № 23, стр. 721; № 24, стр. 731.

Объявленіе одобренія или благодарности Епархіальнаго Начальства. №№ 1—2, стр. 6; № 3, стр. 69; № 4, стр. 105; № 5, стр. 125; № 6, стр. 158; № 7, стр. 185; № 8, стр. 204; № 9, стр. 247; № 10, стр. 273; № 11, стр. 284; № 12, стр. 298; № 13, стр. 345; № 14, стр. 411; № 15, стр. 468; № 16, стр. 485; № 17, стр. 513; № 18, стр. 522; № 19, стр. 545; № 20, стр. 587; № 21, стр. 618; № 22, 708; № 23, стр. 722; № 24, стр. 731.

О награжденіи священниковъ скуфьями и набедренниками №№ 1—2, стр. 8; № 8, стр. 205; № 18, стр. 523.

О награжденіи церковныхъ старостъ похвальными листами. № 16, стр. 488; № 24, стр. 733.

Опредѣленія на должности и переѣмы по службѣ священно-церковно-служителей. №№ 1—2, стр. 7; № 3, стр. 69; № 4, стр. 106; № 5, стр. 125; № 7, стр. 186; № 8, стр. 209; № 9, стр. 248; № 10, стр. 243; № 11, стр. 287; № 12, стр. 300; № 13, стр. 346; № 14, стр. 411; № 16, стр. 487; № 17, стр. 514; № 18, стр. 523; № 19, стр. 547; № 20, стр. 588; № 21, стр. 620; № 22, стр. 709, № 23, стр. 724; № 24, стр. 733.

О своевременномъ внесеніи свободныхъ церковныхъ денегъ въ Сберегательныя кассы. № 3, стр. 71.

О разрѣшеніи священникамъ вносить въ свои послужные списки полученіе благодарности Епархіальнаго Училищнаго Совѣта за ревностное отношеніе къ исполненію обязанностей завѣдующихъ и законоучителей церковныхъ школъ. № 4, стр. 109.

Объ обращеніи въ пользу Епархіальнаго Попечительства половинной части доходовъ отъ праздныхъ священническихъ и псаломщическихъ мѣсть. № 4, стр. 110.

О производствѣ вербнаго сбора добровольныхъ пожертвованій и о представленіи онаго въ Кишиневскій Отдѣлъ Православнаго Палестинскаго Общества. №№ 1—2, стр. 11.

О производствѣ кружечнаго сбора пожертвованій на окончаніе постройки Николаевского соборнаго храма при Кіево-Покровскомъ женскомъ монастырѣ. № 6, стр. 164.

О производствѣ тарелочнаго сбора пожертвованій въ пользу воинскаго благотворительнаго Общества Бѣлаго Креста. № 7, стр. 194.

О производствѣ сбора пожертвованій въ пользу Попечительства Императрицы Маріи Александровны о слѣпыхъ. № 10, стр. 276.

О неукоснительномъ выполненіи установленнаго Святѣйшимъ Синодомъ веденія церковно-приходскихъ документовъ исключительно на бланкахъ, изготовляемыхъ въ Московской Синодальной

Типографіи, и о своевременной высылкѣ слѣдуемыхъ за бланки денегъ. № 6, стр. 160.

О своевременномъ и правильномъ веденіи, согласно съ требованіями закона, брачныхъ обысковъ. № 7, стр. 190.

О строгомъ соблюденіи и представленіи отчетныхъ вѣдомостей въ израсходованіи церковныхъ и другихъ суммъ по установленной закономъ формѣ отчетовъ. № 12, стр. 303.

О приготовленіи настоятелями монастырей и скитовъ епархіи ко времени обзорѣнія монастырей и скитовъ преосвященнѣйшимъ Іаковомъ, Епископомъ Кишиневскимъ о Хотинскимъ, краткихъ свѣдѣній о внутреннемъ бытѣ, имущественномъ положеніи и хозяйствѣ монастырей, и о порядкѣ встрѣчи Его Преосвященства. № 12, стр. 303.

О приготовленіи ко времени обзорѣнія поименованныхъ въ маршрутѣ приходовъ епархіи Преосвященнымъ Іаковомъ, Епископомъ Кишиневскимъ и Хотинскимъ, необходимыхъ свѣдѣній и документовъ и о порядкѣ встрѣчи Преосвященнаго. № 12, стр. 309.

О производствѣ благотворными рублевого и двадцатипяти копѣечнаго сбора съ духовенства епархіи въ пользу вдовъ, сиротъ, заштатныхъ и другихъ по вѣдомости Правленія Эмеритальной кассы. № 13, стр. 348.

Объ открытіи общепархіального и окружныхъ училищныхъ съѣздовъ духовенства и перечень предметовъ и вопросовъ, подлежащихъ ихъ рассмотрѣнію. № 14, стр. 413.

Списокъ лицъ, назначенныхъ резолюціями Преосвященнаго Іакова, Епископа Кишиневского и Хотинскаго, депутатами отъ духовенства на Епархіальный и окружные училищные совѣты. № 16, стр. 486.

О надлежащей постановкѣ и развитіи дѣла устройства и пріобрѣтенія церковныхъ домовъ для причтовъ церквей Кишиневской епархіи. № 16, стр. 489.

Предписаніе духовенству епархіи не посылать частныхъ

прошеній и вообще бумагъ, не имѣющихъ официальнаго характера, въ казенныхъ пакетахъ. № 18, стр. 526.

О совершеніи въ церквахъ въ первую недѣлю Великаго поста молебнаго пѣнія по „Послѣдованію въ недѣлю Православія“, съ опущеніемъ второй части сего чина, и о предоставленіи миссіонерамъ отправлять то же молебное пѣніе, по тому же сокращенному чину, въ нѣкоторыхъ случаяхъ ихъ дѣятельности. № 19, стр. 549.

О правильномъ веденіи причтами и старостами церковныхъ приходе-расходныхъ книгъ и о мѣрахъ къ охраненію церковнаго имущества отъ расхищенія и кражъ. № 20, стр. 589.

О производствѣ сбора пожертвованій въ пользу Православнаго Миссіонерскаго Общества. № 21, стр. 627

О производствѣ сбора пожертвованій на постройку каедральнаго сбора въ г. Тамкентѣ. № 22, стр. 713.

О неуклонномъ, своевременномъ, по установленной формѣ и безъ упущеній составленіи списковъ лицъ, подлежащихъ призыву для отбытія воинской повинности. № 23, стр. 715.

Журналы съѣзда депутатовъ отъ духовенства Кишиневскаго Училищнаго округа. №№ 1—2, стр. 53.

Журналы съѣзда депутатовъ духовенства Кишиневской епархіи, состоявшагося въ м. августѣ 1902 года. Приложение къ № 22.

III. МѢСТНЫЯ СООБЩЕНІЯ И РАСПОРЯЖЕНІЯ ПО ДУХОВНО-УЧЕБНЫМЪ ЗАВЕДЕНІЯМЪ И ЦЕРКОВНЫМЪ ШКОЛАМЪ КИ-ШИНЕВСКОЙ ЕПАРХІИ.

Объ опредѣленіяхъ и перемѣщеніяхъ законоучителей и учителей церковно-приходскихъ школъ, объ утвержденіяхъ въ званіи попечителей и о перемѣнахъ въ составѣ отдѣлений Епархіальнаго Училищнаго Совѣта. №№ 1—2, стр. 7; № 3, стр. 69 № 4, стр. 106; № 6, стр. 160; № 7, стр. 189; № 8,

стр. 211; № 11, стр. 289; № 21, стр. 619 и 621; № 22, стр. 711; № 24, стр. 734.

О преподаваніи Архипастырскаго благословенія за ревностное исполненіе законоучительскихъ и учительскихъ обязанностей и за сдѣланныя на нужды церковныхъ школъ пожертвованія. №№ 1—2, стр. 3; № 4, стр. 104.

Объявленіе благодарности Епархіальнаго Училищнаго Совѣта за ревность и усердіе въ исполненіи обязанностей завѣдующихъ, законоучителей и учителей церковныхъ школъ. № 4, стр. 117.

Отчетъ о состояніи Кишиневскаго Епархіальнаго женскаго училища по учебно-воспитательной части за 1900-1901 учебный годъ. №№ 1—2, стр. 19.

Правила о порядкѣ назначенія, перемѣщенія и увольненія учащихся въ школахъ церковно-приходскихъ и грамоты Кишиневской епархіи. № 3, стр. 95.

Разрядной списокъ воспитанниковъ Кишиневской духовной Семинаріи за 1901—1902 учебный годъ. № 12 стр. 315.

Списокъ воспитанницъ Кишиневскаго Епархіальнаго женскаго училища, составленный Совѣтомъ училища послѣ годовыхъ испытаній, бывшихъ въ 1901—1902 учеб. году. № 13, стр. 351.

Разрядной списокъ учениковъ Кишиневскаго духовнаго училища, составленный послѣ годовыхъ испытаній въ концѣ 1901—1902 учебнаго года. № 14, стр. 420.

Разрядной списокъ учениковъ Единецкаго духовнаго училища за 1901—1902 учебный годъ. № 14, стр. 430.

Разрядной списокъ учениковъ Измаильскаго духовнаго училища, составленный по окончаніи испытаній, бывшихъ въ іюнь мѣсяцѣ 1902-го года. № 14, стр. 439.

Списокъ школъ церковно-приходскихъ и грамоты Кишиневской епархіи, коимъ назначено пособіе изъ казенныхъ суммъ

на 1902 годъ, съ указаніемъ размѣра сего пособія въ общей годовой суммѣ. № 12, стр. 326.

Отчетъ о состояніи церковныхъ школъ Кишиневской епархіи въ учебно-воспитательномъ отношеніи за 1900—1901 учебный годъ. Приложение къ №№ 4, 5 и 6.

IV. УСТАВЫ И ОТЧЕТЫ БРАТСТВЪ, КОМИТЕТОВЪ И ДРУГИХЪ УЧРЕЖДЕНІЙ.

Положенія о Кишиневскомъ Епархіальномъ свѣчномъ заводѣ. № 3, стр. 75.

Инструкція церковнымъ старостамъ съ приложеніемъ „Замѣтки по вопросу о борьбѣ противъ злоупотребленій по церковно-свѣчной торговлѣ. Приложение къ № 3.

Отчетъ противосектатскаго миссіонера Кишиневской епархіи за 1901 годъ. № 5, стр. 128.

Отчетъ противораскольническаго миссіонера сѣвернаго района Кишиневской епархіи за 1901 годъ. № 5, стр. 135.

Отчетъ о дѣятельности миссіонера южнаго района Кишиневской епархіи за 1901 годъ. № 5, стр. 145.

Отчетъ Кишиневского Епархіальнаго Комитета православнаго миссіонерскаго общества за 1901 годъ. № 6, стр. 166.

Отчетъ о состояніи Кишиневского Отдѣла Императорскаго Православнаго Палистинскаго Общества за время съ 1-го марта 1901 года по 1-го марта 1902 года и приложенія къ сему отчету. № 8, стр. 213.

Отчетъ Кишиневского Семинарскаго Трехсвятительскаго Братства за 1901 годъ. № 9, стр. 251.

Отчетъ Кишиневского Православнаго Христо-Рожденственскаго Братства за 1901 годъ. № 13, стр. 367.

Списокъ членскихъ взносов, сборовъ, пожертвованій, выручекъ отъ продажи братскихъ русско-молдавскихъ листовъ и

славяно молдавскихъ молитвенниковъ и процентовъ съ Братскаго и миссіонерскаго капиталовъ, поступившихъ въ пользу Кишиневскаго Православнаго Христо-Рождественскаго Братства въ теченіе 1-го полугодія 1902 года. № 15, стр. 474.

Отчетъ по Кишиневскому духовному Епархіальному Попечительству за 1901 годъ. № 18, стр. 528.

Матеріальный и денежный отчетъ по Кишиневскому Епархіальному свѣчному заводу за 1901 годъ. № 19, стр. 556; № 20, стр. 599; № 21, стр. 668.

Отчетъ о приходѣ, расходѣ и остаткѣ суммъ по Эмерентальной кассѣ духовенства Кишиневской епархіи. № 21, стр. 631.

Отчетъ о приходѣ и расходѣ суммъ по Обществу взаимнаго вспомошествованія духовенства Кишиневской епархіи за 1901 годъ. № 21, стр. 639.

У. ОБЪЯВЛЕНІЯ И ИЗВѢСТІЯ.

Отъ редакціи Кишиневскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостей. № 22, стр. 720.

О вакантныхъ священническихъ и псаломщическихъ мѣстахъ въ епархіи. №№ 1—2, стр. 13, № 3, стр. 73; № 4, стр. 114; № 5, стр. 127; № 6, стр. 165; № 7, стр. 196; № 8, стр. 212; № 9, стр. 250; № 10, стр. 278; № 13, стр. 350; № 14, стр. 419; № 15 стр. 470; № 17, стр. 517; № 18, стр. 527; № 19, стр. 552; № 20, стр. 597; № 21, стр. 629; № 22; стр. 716; № 23, стр. 727; № 24. стр. 735.

Росписаніе повозовъ и бесѣдъ по сѣверному миссіонерскому району Кишиневской епархіи въ теченіе первой половины 1902 года №№ 1—2, стр. 14; — въ теченіе второго полугодія — № 19 стр. 553.

Росписаніе повозовъ и собесѣдованій миссіонера южнаго

района Кишиневской епархіи въ теченіе второй половины 1902 года. № 16, стр. 510.

Маршрутъ, по которому, съ разрѣшенія Епархіальнаго Начальства, имѣеть быть совершенъ крестный ходъ съ Чудотворною Иконою Гербовецкой Божіей Матери. № 7, стр. 197.

Отъ Кишиневской духовной Консистеріи - о имѣющемъ быть произведенномъ 2-го февраля 1903 года тарелочномъ сборѣ въ пользу Общества Вѣлаго Креста. № 24, стр.

Отъ Кишиневского Свячаго Управленія при Епархіальномъ Попечительствѣ — обращеніе къ „духовенству и церковнымъ старостамъ епархіи“ по вопросу объ общемъ содѣйствіи увеличенію продажи церковно-восковыхъ свѣчъ Епархіальнаго свѣчнаго завода. № 11, стр. 291.

Отъ него же — объ открытіи окружной свѣчной лавки въ м. Бричанахъ 3-го округа Хотинскаго уѣзда, № 18, стр. 544.

Отъ него же — о времени продажи свѣчъ въ Центральной лавкѣ Епархіальнаго свѣчнаго завода. № 24, стр. 736.

Отъ Правленія Эмеритальной кассы духовенства Кишиневской епархіи — о лицахъ духовнаго званія, въ пользу которыхъ слѣдуетъ поступленіе рублеваго и двадцатипятикопѣчнаго сбора съ духовенства епархіи за время съ 1-го декабря 1901 года по 1-е декабря 1902 года. № 13, стр. 394; № 24, стр. 37

Отъ Кишиневского духовнаго Епархіальнаго Попечительства о новомъ порядкѣ назначенія и выдачи изъ суммъ Попечительства пособій заштатнымъ, вдовствующимъ и сиротствующимъ членамъ духовенства епархіи. № 14, стр. 449.

Отъ него же — о свободныхъ мѣстахъ для опредѣленія дѣтей лицъ духовнаго званія на обученіе при монастырскихъ школахъ и объ условіяхъ приѣма. № 21, стр. 674; № 23, стр. 728.

Маршрутъ для обозрѣнія церквей и монастырей епархіи

Пресвященнѣйшимъ Таковомъ, Епископомъ Кишиневскимъ и Хотинскимъ. № 12, стр. 311; № 15, стр. 471.

Отъ Правленія Кишиневской духовной семинаріи о порядкѣ переводныхъ и пріемныхъ испытаній въ началѣ 190²/₃ уч. года. № 14, стр. 445.

Отъ Правленія Кишиневского духовнаго училища—о пріемныхъ испытаніяхъ и переэкзаменовкахъ. № 14, стр. 430.

Отъ Кишиневского Епархіальнаго женскаго училища: а) о порядкѣ переэкзаменовокъ и пріемныхъ испытаній въ началѣ 190²/₃ уч. года. № 14, стр. 448; б) о программахъ для поступленія въ приготовительный классъ училища. № 21, стр. 630; в) о представленіи при прошеніяхъ о принятіи на епархіально-комитное и по уменьшенной платѣ содержаніе въ училищѣ показаній о семейномъ и имущественномъ положеніи. № 24, стр. 39

Отъ Кишиневского Отдѣла Императорскаго Православнаго Палестинскаго Общества—о годичномъ общемъ собраніи мѣстныхъ членовъ Общества. № 7, стр. 200.

Отъ Министерства Финансовъ—о продленіи срока обмѣна кредитныхъ билетовъ 25 руб., 10 руб. и 5 рублеваго достоинства образца 1887 года и 100 рублевыхъ билетовъ образца 1866 года и оставленіи 8 родовъ кредитныхъ билетовъ въ обращенія безъ всякаго ограниченія. № 4, стр. 115; № 6, стр. 181; № 9, стр. 266; № 10, стр. 279; № 11, стр. 295; № 15, стр. 480; № 17, стр. 518; № 19, стр. 582; № 22, стр. 717, № 24, стр. 740.

Отдѣлъ неоффиціальный.

І. СЛОВА, ПОУЧЕНІЯ И РѢЧИ.

Слово въ день Рождества Христова, — свящ. Н. Лашкова.
№ 1 — 2, стр. 4.

Слово въ день рожденія Благочестивѣйшаго Государя Императора Николая Александровича, —свещ. Н. Лашкова, № 11, стр. 233.

Воззваніе Бессарабскаго правленія Россійскаго Общества Краснаго Креста. №№ 1—2, стр. 1.

Воззваніе о сборѣ пожертвованій на припадочныхъ, слабоумныхъ и калѣкъ въ Приютѣ во имя Царицы Небесной. № 6, стр. 85.

Поученіе предъ сборомъ пожертвовай на приютъ во имя Царицы Небесной. № 6, стр. 88.

Воззваніе къ православнымъ христіанамъ о сборѣ пожертвованій на Православное Палестинское Общество. № 7, стр. 113.

Рѣчь, произнесенная послѣ освященія въ сел. Молдавкѣ школьнаго зданія, —свещ. Н. Генецаго. № 4, стр. 49.

Поученіе на освященіи храма при Кишиневскомъ духовномъ училищѣ. № 22, стр. 511.

Рѣчь, сказанная предъ началомъ отпѣванія Е. А. Сахарова, —И. П. № 22, стр. 523.

Рѣчь при потребленіи Е. А. Сахарова, —П. Г. № 22, стр. 526.

II. СТАТЬИ ПО ИСТОРИИ И ОБЛИЧЕЮ РУССКАГО РАСКОЛА, СЕКТАНТСТВА И ВООБЩЕ МИССИОНЕРСКАГО СОДЕРЖАНІЯ.

Секта Пашковцевъ, —С. Маргаритова. №№ 1—2, стр. 9.

Ученіе графа Л. Н. Толстаго и секта Толстовцевъ, —С. Маргаритова. № 9, стр. 90.

Новое христіанство безъ христа. № 8, стр. 149.

Бесѣда въ с. Жубріанахъ, Измаильскаго уѣзда, съ старообрядческимъ попомъ г. Маякъ, Херсонской губерніи, Василюемъ Рѣзановымъ, —свещ. Ѳ. Воловея. № 9, стр. 169.

Бесѣда, бывшая въ Петропавловскомъ монастырѣ 10-го мая 1900 года, — свящ. Ѳ. Воловев. № 12, стр. 268.

Бесѣда съ Анатолиемъ, глаголемымъ епископомъ [†]Измаильскимъ, — свящ. Ѳ. Воловев. № 18, стр. 405.

Увѣщательное письмо старообрядческимъ епископамъ и понамъ австрійско-бѣлокриницкаго согласія, — свящ. Ѳ. Воловев. № 23, стр. 547.

III. СТАТЬИ ЦЕРКОВНО-ИСТОРИЧЕСКІЯ И ПО ИСТОРИИ КРАЯ.

Старець Серафимъ, Саровскій подвижникъ. № 16, стр. 333.

Къ исторіи Кишиневской духовной семинаріи, — Н. Комарова. № 16, стр. 341; № 23, стр. 551.

Участіе митрополита Гавріила въ гражданскомъ устройствѣ Бессарабіи, — Д. Щеглова. № 17, стр. 364.

Воззваніе экзарха Гавріила къ жителямъ Молдавіи о матеріальномъ вспоможеніи сербскому народу, — Д. Щеглова. № 17, стр. 372.

Хроника моей жизни. Автобіографическія замѣтки Высокопреосвященнаго Саввы, Архіепископа Тверскаго и Каминскаго, — А. Крылова. № 20, стр. 463.

Письма преосвященнаго Анатолія, бывшаго Архіепископа Могилевскаго, — Д. Щеглова. № 23, стр. 557; № 24, стр. 596.

Списокъ лицъ, служащихъ въ духовно-учебныхъ заведеніяхъ Кишиневской епархіи. № 17, стр. 375.

IV. СТАТЬИ ЦЕРКОВНО-ПРАКТИЧЕСКАГО СОДЕРЖАНІЯ.

Правила о производствѣ сбора въ недѣлю Ваій. № 7, стр. 113.

Объ „Исповѣдныхъ росписяхъ“, — св. Ѳ. Богоса. № 7, стр. 115.

Практическія указанія для правильнаго веденія метрическихъ записей. № 7, стр. 137.

Порядокъ производства слѣдствія по дѣламъ о возстановленіи и исправленіи записи метрическихъ актовъ о рожденіи и крещеніи, бракосочетаніи, смерти и погребеніи. № 7, стр. 142.

По поводу недоумѣній, касающихся православной церкви. № 10, стр. 225.

Необходимость воздѣйствія на простой народъ относительно уваженія чужой собственности, — сельск. свящ. Н. Т. № 13, стр. 297.

Нынѣшнее требованіе отъ пастырей церкви № 15, стр. 322.

Нѣкоторыя изъ преимуществъ въ положеніи сельскаго пастыря. № 18, стр. 418.

Изясненіе словъ, начертанныхъ на священническомъ Крестѣ. № 17, стр. 359.

О высотѣ пастырскаго служенія (изъ твореній св. Іоанна Златоустаго). № 19, стр. 433.

О церковномъ чтеніи. № 20, стр. 457.

Обязанности духовниковъ окружнаго духовенства. № 24, стр. 592.

У. СТАТЬИ РЕЛИГИОЗНО - ПРАВСТВЕННОГО СОДЕРЖАНІЯ.

Почему мы молимся за умершихъ, — прот. Наумовича. № 3, стр. 27.

Мысли о выдержаніи. Посты не сокращаютъ жизни чело-вѣка. № 5, стр. 63. — Труды св. подвижниковъ. № 5, стр. 64.

Какъ молитва церкви изъ врага дѣлаетъ другомъ. № 10, стр. 197.

Христіанинъ будетъ отвѣчать передъ Богомъ не только за себя, но и за другихъ. № 12, стр. 265.

VI. СТАТЬИ ПО ВОПРОСАМЪ НАРОДНАГО ОБРАЗОВАНІЯ.

Церковная школа свящ. Ав. Арвентіева. № 9, стр. 180.

Высочайшій Рескриптъ, данный на имя управляющаго Министерствомъ Народнаго Просвѣщенія д. с. с. Г. Э. Зенгера. № 13, стр. 285.

О нашихъ дѣтяхъ. № 13, стр. 287.

Нѣсколько словъ по поводу новаго „Положенія и церковныхъ школахъ Вѣдомства Православнаго Испорѣданія“. № 15, стр. 307.

Надзиратели — репетиторы при духовныхъ мужскихъ училищахъ и значеніе ихъ въ учебно-воспитательномъ отношеніи, — свящ. О. Богоса. № 15, стр. 310.

VII. ЕПАРХІАЛЬНАЯ ХРОНИКА.

Постройка и освященіе храма въ с. Спасскомъ, Аккерманскаго уѣзда, — свящ. Як. Сербова. № 3, стр. 31.

Открытіе и освященіе женской церковно-приходской школы въ с. Молдавкѣ, Аккерманскаго уѣзда, — свящ. Н. Генецкаго. № 4, стр. 47.

Годичное собраніе членовъ Кишиневскаго Отдѣла Императорскаго Православнаго Палестинскаго Общества. № 8, стр. 154.

Двадцати-пятилѣтній юбилей благочиннаго священника І. Момана. № 10, стр. 228.

Къ тридцати-пятилѣтію служенія въ санѣ іерея священника с. Нападенъ, Бѣлецкаго уѣзда, о. Іустина Игнатовича. № 16, стр. 346.

Пятидесяти-лѣтіе священно-служенія протоіерея с. Дельжилоръ, Аккерманскаго уѣзда, о. Константина Димитріу. № 21, стр. 486.

Освященіе храма при Кишиневскомъ мужскомъ духовномъ училищѣ, — свящ. М. Чакира. № 22, стр. 509.

Освященіе храма и школы въ с. Тарутино, Аккерманскаго уѣзда, № 24, стр. 587.

VIII. СТАТЬИ СМѢШАННАГО ХАРАКТЕРА, НЕКРОЛОГИ,
БИБЛИОГРАФІЯ И Т. П.

Самообезпеченіе духовенства,—свят. О. Богоса. № 5, стр. 65.

Предположеніе объ измѣненіи Общества взаимопомощи духовенства Кишиневской епархіи въ видѣ взаимнаго страхованія,—его же. № 5, стр. 77.

Разборъ замѣтки „Самообезпеченіе духовенства“,—свят. К. Пароеніева. № 10, стр. 201.

Всеподданнѣйшій адресъ Св. Синода Его Императорскому Величеству Государю Императору Николаю Александровичу. № 14, стр. 301.

О невсѣяхъ духовенству. № 14, стр. 303.

Взаимопомощь духовенства Кишиневской епархіи,—свят. О. Богоса. № 19, стр. 435.

Царское слово крестьянамъ. № 21, стр. 483.

Высокопреосвященный Юсефъ II, митрополитъ Молдавскій и Сучавскій,—И. Халипы (некрологъ).

Памяти въ Бозѣ почившаго Евгенія Александровна Сахарова,—И. П. № 22, стр. 513.

Священникъ Илья Ивановичъ Бравовъ (некрологъ). № 24, стр. 622.

„Православный Миссіонерскій календарь на 1902 годъ“ (библиогр. зам.). № 10, стр. 221.

„Въ странѣ священныхъ воспоминаній“. Библ. замѣтка Д. Щеглова. № 11, стр. 238.

IX. ИЗВѢСТІЯ и ЗАМѢТКИ.

Храмъ въ память Царя—Мученика.—Вѣроисповѣдный тоскъ а населенія Россіи.—Извлеченіе изъ отзыва о книгѣ

священника Михаила Благонравова: Опыт методическаго пособия для законоучителей церковно приходскихъ школь. № 3, стр. 33.

Четырех-Миней на русскомъ языкѣ. — Животрешущій вопросъ. — № 6, стр. 101.

Къ свѣдѣнію нарушающихъ посты, установленныя Православною Церковью. № 7, стр. 134.

Церковно-общественный вопросъ въ эпоху Царя Освободителя (1855—1870). А. Палковъ. — Злой недугъ. № 8, стр. 158.

Военно-историческія памятники г. Измаила. — Отъ Министерства Внутреннихъ дѣлъ. — Приемъ воспитанниковъ въ Кіевскую духовную Академію № 9, стр. 183.

Отъ Совѣта С.-Петербургской духовной академіи. — Отъ Императорскаго Юрьевскаго Университета. — Съ Командующаго войсками Кіевского военнаго округа. № 11, стр. 253.

Что дѣлать съ воспитанниками, увольняемыми изъ духовно-учебныхъ заведеній. — Разъясненіе касательно паспортныхъ книжекъ. — Отъ Совѣта Московской духовной академіи. № 12, стр. 275.

Забытый указъ. № 13, стр. 293.

Помѣщеніе для больныхъ духовнаго вѣдомства въ Сакахъ, Евпаторійскаго уѣзда, Таврич. губ. № 16, стр. 346.

Цвѣлбоя травы. — Средство отъ золотухи. № 18, стр. 422.

35-ти лѣтіе Государственной службы Владімира Карловича Соблера. Средство противъ утомленія глазъ. № 20, стр. 473.

О церковномъ строительствѣ въ Сибирскихъ переселенческихкихъ поселкахъ. № 22, стр. 528.

Объ алкоголизмѣ. № 23, стр. 570.

Х. О Б Ъ Я В Л Е Н И Я.

Отъ банкирской конторы И. А. Бѣлоцерковскаго. №№ 1—2, стр. 17; № 3, стр. 45; № 4, стр. 61; № 5, стр. 82; № 6, стр. 107; № 7, стр. 145, № 8, стр. 166; №№ 9, стр. 193; № 10, стр. 229; № 11, стр. 262; № 13, стр. 298; № 20, стр. 480; № 24, стр. 636.

Отъ мѣховаго магазина И. А. Бѣлоцерковскаго. №№ 1—2, стр. 17; № 3, стр. 45; № 4, стр. 61; № 6, стр. 108; № 7, стр. 146; № 8, стр. 167; № 9, стр. 194; № 10, стр. 230; № 11, стр. 262; № 13, стр. 238; № 20, стр. 480; № 24, стр. 636.

Отъ мануфактурнаго и суконнаго магазина братьевъ Х. и Г. Коганъ. №№ 1—2, стр. 18; № 3, стр. 44; № 5, стр. 83; № 6, стр. 109; № 7, стр. 147; № 9, стр. 195; № 10, стр. 231; № 12, стр. 283; № 13, стр. 299; № 16, стр. 354; № 17, стр. 401; № 18, стр. 427; № 20, стр. 479.

Отъ банкирской конторы П. М. Тумаркина. № 6, стр. 108; № 7, стр. 146; № 8, стр. 167; № 9, стр. 194; № 10, стр. 230; № 11, стр. 263; № 16, стр. 357; № 17, стр. 402.

Отъ дантиста Зельцмана. № 14, стр. 305; № 15, стр. 330; № 16, стр. 353.

О плодовыхъ деревьяхъ Осламовскаго имѣнія А. О. Шмита. № 15, стр. 331.

Отъ музыкальнаго магазина Г. Д. Френкеля. № 16, стр. 355; № 21, стр. 506; № 22, стр. 545; № 24, стр. 634.

Отъ магазина церковной утвари П. М. Бобуровой. № 16, стр. 356; № 17, стр. 403; № 18, стр. 425; № 19, стр. 450; № 20, стр. 478.

Отъ магазина церковной утвари Д. Θ. Кара-Стоянова. № 18, стр. 426; № 19, стр. 451; № 20, стр. 481; №

21, стр. 507; № 22, стр. 544; № 23, стр. 585; № 24, стр. 635.

О книгахъ священника С. Бронновскаго: „Сборникъ поученій“, „Хлѣбъ жизни“ и 8 брошюрахъ „для шкоть и народа“. № 4, стр. 57.

Объ изданіяхъ Кишиневскаго Православнаго Христо-Рождественскаго Братства. № 6, стр. 107.

О книгѣ „Въ странѣ священныхъ восоминаній“. № 9, стр. 191; № 10, стр. 229.

Отъ книжнаго склада Высочайше утвержденного общества для распространенія св. Писанія въ Россіи. № 11, стр. 261.

О книгахъ прот. А. Ковальницкаго. № 15, стр. 327.

О книгахъ преподавателя Псковской духовной семинаріи І. Фрацмана. № 15, стр. 327.

О выходѣ 2-го т. „Трудовъ Бессарабской Губернской Ученой Архивной Коммиссіи“. № 16, стр. 352.

Отъ товарищества М. О. Вольфа — о новомъ изданіи „Эллада“. № 17, стр. 399.

О книгахъ типографіи Почаево-Успенской Лавры. № 18, стр. 428; № 19, стр. 452.

О книгахъ Московской Синодальной типографіи. № 20, стр. 474; № 21, стр. 493; № 23, стр. 576.

О брошюрахъ А. Л. Крылова. № 20, стр. 477.

Отъ редакціи Троицкихъ листковъ. №№ 1—2, стр. 15.

Объ изданіи журнала „Провѣдническій Листокъ“. №№ 1—2, стр. 16, № 23, стр. 580.

Объ изданіи журнала „Православно-Русское Слово“. № 3, стр. 41; № 22, стр. 542.

Объ изданіи журнала „Богословскій Вѣстникъ“. № 4, стр. 58; № 22, стр. 529.

Объ изданіи журнала „Воскресное Чтеніе“ № 9, стр. 192.

Объ изданіи журнала „Миссіонерское Обзоріе“. № 21, стр. 495.

Объ изданіи журнала „Странникъ“. № 21, стр. 504.

Объ изданіи журнала „Церковный Вѣстникъ“ и „Христіанское Чтеніе“ съ приложеніемъ полного собранія твореній св. І Златоустаго. № 22, стр. 532.

Объ изданіи журнала „Воскресный день“ № 22, стр. 536.

Объ изданіи журнала „Кормчій“ № 22, стр. 538.

Объ изданіи журнала „Душеполезное чтеніе“ № 23, стр. 578.

Объ изданіи журнала „Вожія Нива“ № 22, стр. 542.

Объ изданіи журнала „Нива.“ № 1—2, стр. 24; № 15, стр. 329; № 24 стр. 625.

Объ изданіи журнала „Народное образованіе“ № 3, стр. 39.

Объ изданіи журнала „Обозрѣніе Пчеловодства“ № 4, стр. 59.

Объ изданіи журнала „Церковно-приходская школа“ № 12, стр. 279.

Объ изданіи журнала „Знамя.“ № 24, стр. 631.

Объ изданіи газета „Бессарабскія Губернскія Вѣдомости.“ №№ 1—2, стр. 16.

Объ изданіи газеты „Бессарабець.“ №№ 1—2, стр. 20; № 12, стр. 281; № 23, стр. 583; № 24 стр. 632.

Объ изданіи газеты „Русскій Листокъ.“ № 1—2, стр. 19; № 15, стр. 328; № 23, стр. 502; № 24, стр. 629.

Объ изданіи газеты „Одесскій Листокъ“ № 1—2, стр. 21; № 12, стр. 281; № 23, стр. 583, № 24, стр. 533.

Объ изданіи газеты „Одесскія Новости.“ № 1—2, стр. 23; № 12, стр. 282; № 23, стр. 584.



ОТЪ РЕДАКЦІИ КИШИНЕВСКИХЪ

Епархіальныхъ Вѣдомостей.

Въ 1903 году Кишиневскія Епархіальныя Вѣдомости будутъ издаваться по прежней, утвержденной Святѣйшимъ Синодомъ, программѣ и будутъ выходить два раза въ мѣсяць.

Въ виду необходимости провѣрить, исправить и своевременно напечатать адреса подписчиковъ, Редакція покорнѣйше проситъ О.о. Благочинныхъ и всѣхъ подписчиковъ ускорить высылку своихъ адресовъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ Редакція предупреждаетъ, что перемѣна адреса, по заключеніи годовой подписки, будетъ допускаема только подъ условіемъ уплаты подписчиками 25 коп. на необходимыя при перемѣнѣ

адреса расходы.



Содержаніе:

I. Часть официальная. Стран.

| | |
|--|-----|
| 1. Правительствоныя распоряженія | 729 |
| 2. Опрежденіе Святейшаго Синода | 730 |
| 3. Распоряженія Епархіальнаго Начальства | 731 |
| 4. Списокъ празднымъ священническимъ мѣстамъ Кишиневской епархіи | 735 |
| 5. Объявленіе | 736 |

II. Часть неофициальная.

| | |
|---|-----|
| 1. Освященіе храма и школы въ сел. Тарутино, Аккерманскаго уѣзда | 587 |
| 2. Обязанности духовниковъ окружнаго духовенства | 592 |
| 3. Письма преосвященнаго Анатолія, бывшаго архіепископа Могилевскаго | 596 |
| 4. Священникъ Илья Ивановичъ Бравовъ (некрологъ) | 622 |
| 5. Объявленія | 625 |
| 6. Указатель статей, помѣщенныхъ въ Кишиневскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостяхъ за 1902 годъ | 637 |
| 7. Отъ Редакціи Кишиневскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостей | 657 |



Редакторъ, Ректоръ Семина. Протоіерей Александръ Яновскій.

Доволено Цензурою Кишиневъ, 15 Декабря 1902 г. Цензоръ.

Инспекторъ Семинаріи Андрей Пархомовичъ.

Печатано въ Типографіи Э. Шліомовича въ Кишиневѣ.