

# КУРСКІА ЕПАРХІАЛЬНЫА ВѢДОМОСТИ.

ГОДЪ ТРИДЦАТЬ ПЕРВЫЙ.

30 ДЕКАБРЯ—6 ЯНВАРЯ

№ 1

183

1901 ГОДА.

*Выходятъ ежедневно по Субботамъ. Редакція при Духовной Семинаріи.*

ЦѢНА годовому изданію съ пересылкой и безъ пересылки 5 руб.

ЧАСТЬ ОФИЦІАЛЬНАЯ.

А.

ОТЪ РЕДАКЦІИ.

ОВЪ ИЗДАНІИ

## КУРСКИХЪ ЕПАРХІАЛЬНЫХЪ ВѢДОМОСТЕЙ

ВЪ 1901 ГОДУ.

„Курскія Епархіальныя Вѣдомости“ будутъ издаваться въ 1901 году по прежней программѣ, на тѣхъ же основаніяхъ и условіяхъ, на какихъ они издаются и въ текущемъ году. Редакція покорнѣйше проситъ о.о. Благочинныхъ, выписывающихъ Вѣдомости для церквей своихъ округовъ, въ отношеніяхъ о высылкѣ Вѣдомостей не ограничиваться ссылками на прежнія отношенія, но точно обозначать: кому, на какую станцію и сколько экземпляровъ слѣдуетъ высылать. Священниковъ и церковныхъ старостъ, выписывающихъ Вѣдомости для приходскихъ церквей непосредственно отъ себя, редакція

просить точно обозначать адреса съ указаніемъ округа благочинія.

Всѣ редакціи, дѣлавшія обмѣнъ изданіями съ „Курскими Епархіальными Вѣдомостями“, благоволятъ продолжать таковой и въ 1901 году.

Цѣна годовому изданію Вѣдомостей 5 руб. сер. съ пересылкой.

Адресъ: Въ г. Курскѣ, въ Редакцію „Епархіальныхъ Вѣдомостей“ при Духовной Семинаріи.

Редакторъ, Ректоръ Семинаріи, Протоіерей *І. Новичкій*.

## Б.

Симъ объявляется, что съ 10 по 17 Января, наступающаго 1901 года по распоряженію Его Преосвященства, Преосвященнѣйшаго Лаврентія, Епископа Курскаго и Бѣлоградскаго, будутъ производиться экзамены для діаконровъ, ищущихъ священническаго сана.

## В.

### ЕПАРХІАЛЬНЫЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ И ИЗВѢСТІЯ.

#### І. Утвержденіе.

*Резолюціею Его Преосвященства утверждено:*

30 декабря, 1900 года крест. *Василій Логвиненко* — въ должности старосты къ церкви с. Терновки, Бѣлгородскаго у.

#### ІІ. Опредѣленія на мѣста.

*Резолюціею Его Преосвященства определены:*

1 января, псаломщикъ с. Кошаръ, Бѣлгородскаго уѣзда, *Матвѣй Москалевъ* — священникомъ въ с. Русское Порѣчное,

Суджанскаго уѣзда; 31 декабря 1900 года, сверхштатный псаломщикъ, с. Никольскаго (Хлоповки), Бѣлгородскаго уѣзда, *Георгій Поповъ*—штатнымъ псаломщикомъ къ той же церкви; 3 января, бывшій послушникъ Бѣлогорскаго монастыря *Димитрій Лазаревъ*—допущенъ къ исправленію должности псаломщика въ с. Ивановское, Льговскаго уѣзда.

### III. П е р е м ѣ щ е н і е.

*Резолюціею Его Преосвященства перемѣщенъ:*

1 января, псаломщикъ с. Кочетна, Льговскаго уѣзда, *Алексѣй Некрасовъ*—въ с. Кошары, Бѣлгородскаго уѣзда.

### IV. У в о л ь н е н і е.

*Резолюціею Его Преосвященства уволены:*

31 декабря 1900 года, псаломщикъ с. Никольскаго (Хлоповки), Бѣлгородскаго уѣзда, *Михаилъ Чеховъ*—за штатъ, по прошенію; 3 января, псаломщикъ с. Ивановскаго, Льговскаго у., *Михаилъ Гороховъ*—за штатъ, по прошенію.

**Умершіи:** священникъ с. Богдановки, Новооскольскаго у., *Евгеній Антоновъ*—7 декабря 1900 года.

### V. В а к а н с і и \*).

*а) С в я щ е н н и ч е с к і я:*

въ сл. Выгорной Тимскаго уѣзда,  
въ с. Селинѣ Дмитріевскаго уѣзда,  
въ с. Новой Слободѣ Корочанскаго уѣзда,  
въ с. Красниковѣ (на Котовцѣ) Курскаго уѣзда,  
въ с. Панкахъ Старооскольскаго уѣзда.

\*) Свѣдѣнія о приходсахъ и пр. показаны въ справочной тетради о церквахъ и причтахъ, разосланной по епархіи.

## б) Діакопскія:

- въ селахъ: Богдановкѣ Новооскольскаго уѣзда,  
 Нижнемъ Гуторовѣ,  
 Масловѣ,  
 Костинѣ, } Курскаго уѣзда,
- въ г. Бѣлгородѣ при Смоленскомъ соборѣ,  
 Пушкарной,  
 Андреевкѣ-Головинѣ,  
 Никольскомъ (Хлоповкѣ)  
 Зиборовкѣ,  
 Киселевѣ, 147  
 Ближней Игумновой,  
 Мелиховѣ,  
 Дальней Игумновой,  
 Мазикинѣ,  
 Пяти-Яругахъ,  
 Ушаковѣ,  
 Безлюдовкѣ, 147  
 Крапивномъ,  
 Мощеномъ,  
 Ивановской Лисицѣ,  
 Серетинѣ,  
 Почаевѣ,  
 Глинкѣ,  
 Коровинѣ,  
 Романовѣ,  
 Сальномъ,  
 Сныткинѣ,  
 Коробкинѣ,  
 Казанскомъ,  
 Космодамианской, Неклюдово тожъ,  
 Терезовкѣ,  
 Соколовкѣ,  
 Ломовѣ,  
 Фоцеватой,  
 Бѣлой при Успенской церкви,  
 Сѣтномъ,  
 Лозномъ,  
 Холодной,  
 Никольскомъ, } Бѣлгородскаго  
 уѣзда,
- } Грайворонскаго уѣзда,
- } Дмитріевскаго уѣзда,
- } Кор.  
 уѣзда

|   |   |                          |
|---|---|--------------------------|
| въ селахъ: Костельцевѣ,                     | } | Льговскаго уѣзда,        |
| Кирѣевкѣ,                                   |   |                          |
| Троицкой,                                   | } | Ново-Оскольскаго уѣзда,  |
| Артельной,                                  |   |                          |
| Коньшинѣ,                                   |   |                          |
| Гниломѣ,                                    |   |                          |
| въ сл. Большой Халани при Успенской церкви, |   |                          |
| Верхнемъ Березовѣ,                          |   |                          |
| Богородскомъ,                               |   |                          |
| Богдановкѣ,                                 |   |                          |
| Новой Безгинкѣ,                             |   |                          |
| Серебрянкѣ, жалованья 147 руб.              |   |                          |
| Васильевомъ Долу,                           | } | Обоянскаго уѣзда,        |
| Михайловкѣ,                                 |   |                          |
| Бубновѣ,                                    |   |                          |
| Липовцѣ, 147                                |   |                          |
| Бабинѣ,                                     |   |                          |
| Рудаевцѣ,                                   |   |                          |
| Сырцевѣ,                                    |   |                          |
| Долгомъ Колодезѣ,                           |   |                          |
| Дмитріевскомъ,                              |   |                          |
| Покровскомъ,                                |   |                          |
| Красномъ,                                   | } | Путивльскаго уѣзда,      |
| Вышнихъ Пѣнахъ,                             |   |                          |
| Князевѣ,                                    |   |                          |
| Погаричахъ,                                 |   |                          |
| Рыжевкѣ,                                    | } | Рыльскаго уѣзда,         |
| Ревякинѣ,                                   |   |                          |
| Дьяковкѣ.                                   |   |                          |
| Пушкарномъ,                                 |   |                          |
| Толпинѣ,                                    | } | Старо-Оскольскаго уѣзда, |
| Дубянкѣ,                                    |   |                          |
| Среднихъ Опочкахъ,                          |   |                          |
| Ольшанкѣ,                                   |   |                          |
| Знаменскомъ,                                | } | Суджанскаго у.,          |
| Мѣловомъ,                                   |   |                          |
| Груновкѣ,                                   |   |                          |
| Заолешенкѣ,                                 | } |                          |
| Черкасскомъ Порѣчномъ,                      |   |                          |

|                          |   |                    |
|--------------------------|---|--------------------|
| въ селахъ: Субботинѣ,    | } | Тимскаго у.,       |
| Прилѣпахъ,               |   |                    |
| Верховѣ Бѣлаго-Колодезя, |   |                    |
| Верхосемѣ,               |   |                    |
| Кускинѣ,                 | } | Фатежскаго уѣзда,  |
| Становомъ,               |   |                    |
| Борисовѣ,                | } | Щигровскаго уѣзда. |
| Охочевкѣ,                |   |                    |
| Большомъ Гремячемъ,      |   |                    |
| Большомъ Змѣинцѣ,        |   |                    |

в) *псаломщицкія:*

въ с. Каплинѣ Старооскольскаго уѣзда,  
 въ г. Путивлѣ при Преображенскомъ соборѣ,  
 въ с. Глушцѣ Путивльскаго уѣзда,  
 въ с. Кочетнѣ Львовскаго уѣзда,  
 въ г. Корочѣ при Соборѣ.

Его Преосвященствомъ, въ пользу Епархіальнаго Попечительства о бѣдныхъ духовнаго званія представлено отъ неизвестныхъ 550 руб.: отъ одного 300 руб. и другаго 250 руб.

Вдовою Бѣлгородскаго потомственнаго почетнаго гражданина Елисаветою Михайловою Мачуриною пожертвовано въ пользу бѣдныхъ духовнаго званія *сто рублей за погребеніе мужа ея въ церковной оградѣ.*

Содержаніе:—А. Отъ редакціи.—Б.—В. Епархіальныя распоряженія и извѣстія.—І. Утвержденіе.—ІІ. Опрежденія на мѣста.—ІІІ. Перемѣщеніе.—ІV. Увольненіе.—V. Вакансіи.

# П Р И Б А В Л Е Н І Е

## КЪ КЪРСКИМЪ СВЯРХІАНЫМЪ ВЪДОСТАМЪ.

ЧАСТЬ НЕОФИЦИАЛЬНАЯ.

30 декабря — 6 января

№ 1

1901 года.

# П О У Ч Е Н І Е

## вѣ день крещенія Господня.



Раздвоя крещеніе Господа нашего Иисуса Христа, вспомнемъ и собственное наше крещеніе. Предъ совершеніемъ крещенія мы торжественно предъ лицомъ всей церкви отреклись діавола, всѣхъ дѣлъ его и всея гордыни его, которая есть начало грѣха; въ знакъ полного отреченія отъ діавола и презрѣнія къ нему трижды плевали на него; затѣмъ торжественно заявили, что мы сочетаемся Христу; торжественно исповѣдали вѣру въ Св. Троицу, въ святую православную церковь, въ которую входили, какъ послушныя дѣти, готовыя исполнять ея велѣнія; преимущественно же исповѣдали вѣру въ крестныя страданія Господа нашего Иисуса Христа, ради которыхъ и подается человѣку благодать въ св. крещеніи. Посему крещеніе въ священномъ Писаніи называется крещеніемъ въ смерть, спогребеніемъ Христу (Римл. 6, 3. 4). Это святая церковь наглядно выражаетъ троекратнымъ погруженіемъ тѣла крещаемого въ воду съ произношеніемъ вседѣйствующаго имени Св. Троицы: погружаясь въ воду, мы какъ бы перестаемъ существовать, умираемъ; вы-

ходя изъ воды, мы какъ бы оживаемъ, воскресаемъ, начинаемъ новую жизнь. Троекратно погружаемся въ воду во образъ тридневнаго пребыванія Господа во гробѣ. Это видимая сторона таинства; невидимо же для глаза, но принимаемое вѣрою, то, что въ это время ветхій нашъ человѣкъ умираетъ и благодатію Св. Духа рождается новый: Христосъ беретъ съ насъ грѣхи на Себя, а намъ даетъ Свою правду, очищеніе и освященіе,—усыновляетъ насъ Богу; съ этого времени начинается въ человѣкѣ новая жизнь, благодатная. Аще кто во Іисусѣ Христѣ, нова тварь.

Такимъ образомъ съ каждымъ изъ насъ происходило то, что было съ Іисусомъ Христомъ при крещеніи Его на Іорданѣ; надъ Нимъ разверзались небеса; и надъ нами, при выходѣ изъ купѣли крещенія, разверзались небеса, открывалась намъ дверь на небо, въ царствіе небесное, закрытое для насъ первороднымъ грѣхомъ; на Него сходилъ Духъ Святыи въ видѣ голубя, и на насъ сходить Духъ Святыи, очищая насъ Своею вседѣйствующею благодатію отъ клятвы законныя, и вдыхаетъ въ насъ начало новой благодатной жизни; о Немъ Богъ Отецъ свидѣтельствовалъ: Сей есть Сынъ Мой возлюбленный; и мы входили въ купѣль нечистыми, выходили же очищенными; входили грѣшными, выходили освященными; входили рабами грѣха, сынами діавола, а выходили сынами Божиими, сонаслѣдниками Христу.

Отсюда проистекаютъ обязанности христіанъ: какъ Христосъ умеръ, такъ и христіанинъ долженъ быть мертвымъ для грѣха; живымъ же для Бога во Христѣ Іисусѣ Господѣ нашемъ; грѣхъ не долженъ царствовать въ немъ; не долженъ господствовать надъ нимъ. Христіанинъ не долженъ предавать членовъ тѣла своего въ орудія неправды,



но ожившій изъ мертвыхъ, долженъ онъ представить себя Богу въ орудіе праведности. Онъ умеръ въ купѣли крещенія. Умершій же освободился отъ грѣха. Разложите предъ умершимъ все блага міра: простреть-ли онъ къ нимъ руку? Предложите ему все удовольствія: увлечется-ли онъ ими?

Крещеніе есть, по слову Самого Господа, рожденіе свыше, отъ Духа Св. Аще кто не родится водою и Духомъ, не можетъ внити въ царствіе Божіе (Іоан. 3). Всякъ же рожденный отъ Бога, грѣха не творитъ; яко сѣмя Его въ немъ пребываетъ; и не можетъ согрѣшити; яко отъ Бога рожденъ есть (1 Іоан. 3, 9); то есть, благодать, какъ сѣмя, развиваясь болѣе и болѣе, объемлетъ все его мысли, желанія и чувствованія, очищая и освящая ихъ, такъ что такому человѣку противенъ становится всякій грѣхъ.

Всякъ рожденный отъ Бога побѣждаетъ міръ (1 Іоан. 5, 4)... Его не прельщаютъ ни почести, ни слава міра сего; онъ не слѣдуетъ обычаямъ міра: онъ умеръ для нихъ; онъ живетъ для Бога и Богъ въ немъ живетъ.

Онъ имѣетъ помазаніе отъ Святаго и знаетъ все, и не требуетъ, да кто учитъ его; яко то само помазаніе учитъ его о всемъ (1 Іоан. 2. 20, 27); Самъ Духъ воздыханіемъ неизглаголаннмъ внушаетъ ему, о чемъ молиться, чего просить, какъ поступать въ извѣстномъ случаѣ, что говорить вопрошающему о словеси (Римл. 8, 26).

Такъ изображаетъ св. Апостоль человѣка, возрожденнаго отъ воды и Духа въ таинствѣ св. крещенія. Таковы-ли мы? Кто узнаетъ себя въ изображеніи христіанина, начертаннаго Св. Іоанномъ Богословомъ? Увы! Въ большей части изъ насъ сѣмя благодати Божіей, насажденное въ таинствѣ св. крещенія, заглушено страстями. Новая

жизнь, едва начавшись, замерла; новый человекъ ни чѣмъ не обнаруживаетъ своей жизнѣдѣтельности; сердце его не согрѣто любовію къ Богу и ближнему, умъ его занятъ земными предметами; воля его склонна болѣе къ злу, чѣмъ къ добру; напротивъ, ветхій человекъ ожилъ въ немъ и заявляетъ себя въ похотѣхъ прелестныхъ, въ страсти къ всему тлѣнному и скоропреходящему, въ дѣлахъ, часто непотребныхъ и злыхъ. Всѣ духовныя силы его парализованы; онъ не стремится горѣ, къ Господу; сокровище его не на небѣ, а на землѣ; въ немъ нѣтъ ни вѣры въ Бога, ни надежды на Него, ни любви къ Нему; все духовное замерло въ немъ; все спитъ.

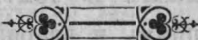
Возстани спяй и воскресить тя Христосъ Богъ (Еф. 5, 14). Тако ли наченше духомъ, скончаваемъ плотію (Гал. 3. 3)? Освободившись отъ рабства, снова добровольно предаемъ ему? Отрекшись отъ діавола, всѣхъ дѣлъ его и всея гордыни его, снова подчиняемъ ему? Вступивши въ новый путь, ведущій въ царство небесное, снова возвращаемся на путь погибели, ведущій на дно адово? Возвратившись въ домъ отца, снова идемъ въ страну далече отъ пути ко спасенію? Сочетавшись Христу, измѣняемъ Ему, яко Іуда?

Возстани спяй: погубилъ ты ума красоту, раздралъ свѣтлую одежду невинности, полученную тобою въ крещеніи, омытую въ крови Агнца непорочна Христа; осквернилъ образъ и подобіе Божіе, возстановленные въ тебѣ Христомъ.

Возстани; осмотришь; подумай, какъ ты не вѣренъ Богу, сотворившему тебя, какъ не благодаренъ Христу, пострадавшему за тебя, какъ ты опечалилъ Духа Святаго.

Возстани и плачь о своихъ грѣхахъ, принеси въ покаяніи Богу слезы. Давидъ омывалъ слезами

ложе свое; блудница—ноги Спасителя; Петръ плакалъ горько о своемъ отреченіи отъ Христа. Омоёмъ и мы свои грѣхи слезами покаянія. Покаяніе—но покаяніе живое, сердечное, дѣятельное, слезное—единственное средство ко спасенію. Намъ, утоающимъ въ безднѣ грѣховной, милосердая Мать Святая Церковь бросаетъ спасительную вервь, это покаяніе. Емлемся за сію вервь всѣми силами души нашей и, омывшись, какъ въ купѣли крещенія, слезами, очистившись благодатію Святаго Духа отъ всякой скверны въ таинствѣ покаянія, начнемъ новую жизнь, во еже не работати намъ грѣху (Римл. 6. 6). Тогда и на небѣ и въ душѣ нашей будетъ великая радость, еяже никто же возметъ отъ насъ. Аминь.



### — Слово блаженнаго Августина о времени и вѣчности.

Послѣдніе лучи заходящаго солнца потухли на далекомъ небосклонѣ; распространяется мракъ и мало-по-малу обнимаетъ всю видимую природу; повсюду вопарилась глубокая тишина, и—человѣкъ, уснувшій сладкимъ сномъ, находитъ въ немъ для себя отдыхъ, столь необходимый для него послѣ дневного труда. Все теперь отдыхаетъ и почиваетъ; одно лишь время не знаетъ отдыха.

Какъ будто стремительный потокъ, плавно и мѣрно течетъ оно съ одинаковою быстротою, которую ничто не можетъ ни ускорить, ни остановить, течетъ и уноситъ съ собою все. Часы, дни, годы, какъ капли дождя, ниспадаютъ въ вѣчность и исчезаютъ въ этой поглощающей все безднѣ... Съ каждымъ мгновеніемъ каждая волна, каждая зыбь этой невѣдомой тебѣ пучины все болѣе и болѣе приближаетъ тебя, человѣкъ, къ той пристани, которая тебѣ предназначена и, можетъ быть, скоро, будучи изъять изъ среды всего земного, почувствуешь

ты себя цѣликомъ одинокамъ въ этомъ безконечномъ и безмѣрномъ потокѣ, который зовется вѣчностью.

Человѣкъ недостаточно цѣнить время—это драгоценное сокровище, дарованное ему свыше для того, чтобы оно ему послужило для достиженія вѣчнаго блаженства. Разъ потерявъ время, мы его навсегда утратили, ибо возвратить его уже невозможно!. Всѣ мы знаемъ это,—и, по большей части, все-таки злоупотребляемъ имъ, не извлекаемъ изъ него себѣ пользы,—но расходуемъ его все на удовлетвореніе нашихъ пагубныхъ страстей. Напрасно Господь непрестанно напоминаетъ намъ, что время скоротечно,—и посему мы должны пользоваться имъ какъ величайшимъ благомъ,—не слушаемся мы этихъ напоминаній! Завязнувъ въ безчувственное равнодушіе, мы ежедневно каждый вечеръ, такъ сказать, умираемъ и каждое утро опять возрождаемся для жизни и между тѣмъ ни на одно мгновеніе не подумаемъ о томъ, что большая бываетъ разница между сегодняшнимъ и вчерашнимъ днемъ. Какъ невозможно купаться дважды въ одной и той же водѣ потока, такъ не дано и намъ проснуться дважды въ тѣ же самыя мгновенія жизни: протекаютъ воды рѣки, улетаютъ часы жизни и непримѣтно для насъ замѣняютъ другъ друга. Мы не помышляемъ о томъ неисчислимомъ множествѣ протекшихъ волнъ, которыя поглотились морями и океанами, ни минувшихъ часовъ, которые потонули въ бездну вѣчности. Предавшись суетнымъ забавамъ, мы плывемъ по теченію волнъ и, закрывши глаза, отдаемъ себя во власть стремительному потоку, который влечетъ насъ къ нашей гибели. Но вотъ, изъ глубины пучины, среди пѣнящихся волнъ, нечаянно показались подводные камни,—тогда насъ обнимаетъ ужасъ, но уже поздно...

„Кратковременна жизнь наша! Едва лишь мы разстались съ колыбелью, какъ уже стоимъ на краю гроба“.

Таковы жалобы сыновъ человѣческихъ,—и однако жить они, какъ бы вовсе не знали, какъ слѣдуетъ пользоваться временемъ. Для сколькихъ счастливыхъ время становится невыносимою тяжестью? Для нихъ дни становятся вѣками скуки, всѣ ихъ усилія стремятся только къ той цѣли: ускорить те-

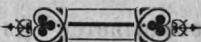
ченіе жизни, которая уже и безъ того столь короткая и которой они не въ силахъ продолжать хотя бы на одно мгновеніе. Не безумны ли мы? Развѣ жить такъ, какъ мы живемъ, значить—жить на самомъ дѣлѣ? Развѣ это не скорѣйшая растрата попусту тѣхъ дней, которые были намъ дарованы для того, чтобы мы обогатили себя, упражнялись въ добродѣтеляхъ; жизнь намъ дана, какъ драгоценное время, для посѣва добрыхъ дѣлъ, которыхъ плодами мы будемъ наслаждаться въ вѣчности; воистину, проводить эти дни нашей земной жизни въ постыдномъ бездѣйствіи, или расточать на пустое и суетное это не значить жить: это—*хождение мертвеца между живыми*; это значить—уподобляться безжизненному пню, которому, хотя онъ еще и держится нѣсколькими корнями, не прибудеть жизни,—не зазеленѣетъ онъ, какъ другіе, и не въ силахъ уже приносить плодовъ. Се бесплодное дерево, о которомъ говорить Евангеліе.

О несчастные смертные! Мы нигдѣ такъ тяжело не страдаемъ, какъ тамъ, гдѣ трудимся для своей гибели! Все намъ предсказываетъ, напоминаетъ, что скоро придется намъ оставить ту землю, на которой суждено намъ пожить не больше нѣсколькихъ мгновеній! И мы, въ умышленномъ ослѣпленіи нашемъ, не желаемъ видѣть тѣхъ безчисленныхъ признаковъ, знаменій, которые должны были бы вразумить насъ, что съ каждымъ днемъ, все больше и больше приближается время нашего исхода. Мы ходимъ между могилами; знаемъ, что и наша въ непродолжительномъ времени откроется предъ нами и поглотитъ нашу бrenную плоть; знаемъ, что каждое мгновеніе нашей жизни можетъ быть для насъ послѣднимъ,—и при всемъ томъ мы смѣло и безбоязненно идемъ впередъ, какъ будто бы намъ никогда не предстояло умирать! Настанетъ день, и земля разверзается подъ нами: объятые ужасомъ при этомъ страшномъ и нечаянномъ потрясеніи, мы откроемъ глаза—и станемъ искать свѣта; но будетъ уже слишкомъ поздно тогда! Для насъ уже наступитъ мракъ ночи; очи наши сомкнулись на вѣки, могила готова—и ожидаетъ нашъ недвижный трупъ... и глубокъ и непробуденъ будетъ тогда нашъ сонъ! Какъ на

созрѣвшей нивѣ подъ серпомъ ложатся рядами спѣлые колосья, такъ и коса времени подкашиваетъ цѣлыя поколѣнія. Но между людьми, по мѣрѣ того какъ одни гибнутъ, другіе появляются на ихъ мѣсто, ряды переживающихъ опять тѣсно смыкаются, — и они едва видятъ эти страшные и неисчислимыя убытки, какіе оставили послѣ себя ихъ предшественники. Такъ струи рѣки быстро и непрерывно текутъ одна за другою, но никогда уже не возвращаются къ своему источнику, и никогда, однако, не уменьшаются воды шумнаго потока: онъ по прежнему богатъ водою и стремится въ даль?.. Каждый день восходящее и заходящее солнце, во всѣхъ концахъ вселенной, свѣтитъ въ послѣдній разъ для кого нибудь изъ живущихъ; каждая ночь въ тишинѣ своего покоя слышитъ послѣдній вздохъ многихъ изъ нашихъ собратій... Ничего нѣтъ постоянного на землѣ: все то, что солнце озаряетъ, — непостоянно, какъ и оно само; все сокрушается подъ тяжестью лѣтъ... Господь одинъ всемогущъ и неизмѣняемъ! Быстрѣе молніи мчится время и все болѣе и болѣе приближается къ вѣчности. Но быстрота его не поражаетъ благочестиваго христіанина, ибо онъ спокойно взираетъ на время, на жизнь и на смерть; безъ грусти на душѣ слѣдитъ онъ за совершающимися въ природѣ явленіями, отъ глубины душевной прославляетъ неисповѣдимыя судьбы Божіи и пользуется каждымъ мгновеніемъ жизни, чтобы стяжать себѣ право войти въ царствіе Божіе. И Господь, яко премудрый отецъ, даруетъ внутреннюю радость тѣмъ, кто умѣетъ пользоваться временемъ. Смертные! Возведите взоры ваши горѣ — и посмотрите на небо, распростертое надъ вашими головами, и мысленно вознеситесь еще выше туда, гдѣ въ недосыгаемой высотѣ находится мѣсто, приуготовленное праведнымъ, благоудившимъ Господу! Посмотрите и на глубокія бездны, которыя у ногъ вашихъ, — и вспомните, что еще ниже, глубже и темнѣе тѣ бездны, гдѣ будутъ мучимы грѣшники! Вотъ эти крайности, къ которымъ ведетъ время, — и вамъ дана свобода выбора. Отъ того, какъ мы употребимъ время нашей жизни, будетъ зависѣть, — которыя двери откроются предъ нами.. и это разъ навсегда... Бойтесь, поэтому, употреблять время во

зло, постоянно памятуя, что одно мгновение может низвергнуть насъ въ глубину вѣчныхъ, тяжкихъ мученій!..

(Перм. Епарх. Вѣд.).



## Высокопреосвященный Иннокентій, Архіепископъ Херсонскій и Таврическій

(въ Кіевскій періодъ его дѣятельности.)

„Есть много людей даровитыхъ, — есть много талантливыхъ, много у насъ всякаго рода дѣятелей, иногда и очень замѣтныхъ, — писателей, ораторовъ, ученыхъ, — и только писателей, только ученыхъ, даровитыхъ — односторонне... Но гдѣ вы скоро встрѣтите такого, каковъ былъ всесторонній и, можно сказать, всеобъемлющій геній незабвеннаго Иннокентія“?! — такими словами начинается свою „вѣтвь въ лавровый вѣнокъ безсмертія“ воспоминаемому нынѣ іерарху одинъ изъ его (признательныхъ) почитателей, знавшій его въ сравнительно еще менѣе видную пору его дѣятельности — періодъ управленія Харьковской епархіею. <sup>1)</sup> Иннокентій этотъ, по отзыву извѣстнаго историка Погодина, не только архіерей, богословъ, витія, но великій гражданинъ Русскій, болѣвшій ранами своего отечества; другъ челоуѣчества, горячо желавшій ему вездѣ законнаго преуспѣянія; братъ, пылавшій любовью къ меньшей братіи, принимавшій живое участіе въ скорбной долѣ единовѣрныхъ славянъ и пророчески предрекшій имъ свободу; Иннокентій, — государственный челоуѣкъ, въ затруднительныхъ обстоятельствахъ всегда могшій подать благой совѣтъ; добрый пастырь, въ годину тяжелыхъ бѣдствій вражескаго нашествія дѣятельно укрѣплявшій своихъ чадъ и чрезъ всѣ опасности легѣвшій къ полю брани — благословить русское войско на святые подвиги и одушевить вѣроу, горѣвшюю въ сердцѣ его, <sup>2)</sup> — этотъ нашъ архипастырь, несомнѣнно, — слава и гордость нашего общества за первую по-

<sup>1)</sup> „Вѣнокъ на могилу Высокопреосв. Иннокентія“, изданный М. Погодинымъ 1867 г. стр. 111.

<sup>2)</sup> Ibidem 64—68 стр.

ловину оканчивающагося столѣтія, свѣтлое дарованіе нашей русской церкви. Не единиченъ былъ голосъ, назвавшій его „великимъ челоувѣкомъ“, «лучезарнымъ свѣтомъ» на нашемъ горизонтѣ <sup>1)</sup> По своему вліянію на жизнь церкви этого времени онъ не даромъ поставляется рядомъ съ величайшимъ коллосомъ ея — приснопамятнымъ митрополитомъ Филаретомъ, при чемъ, какъ оратору съ церковной кафедрой и цѣлителю общественныхъ недуговъ, въ сферѣ практическаго воздѣйствія на религіозно-нравственную жизнь православнаго общества и народа ему даже отдается пальма первенства <sup>2)</sup>. „Какъ писатель русской“, Иннокентій, по отзыву митр. Макарія, вообще въ данномъ случаѣ несклоннаго усвоить ему лишнія достоинства, — „по справедливости, долженъ занять одно изъ первыхъ мѣстъ въ исторіи русской литературы; а какъ проповѣдникъ, онъ займетъ одно изъ первыхъ мѣстъ между духовными витіями не только нашего времени и отечества, но и всѣхъ временъ и народовъ: имя Иннокентія останется безсмертнымъ“ <sup>3)</sup>...

Интересна и многосодержательна была жизнь этого архипастыря; обиліе матеріала, и все цѣннаго, глубоко занимательнаго, можетъ подавлять при написаніи и не такой короткой рѣчи... Даже любой изъ періодовъ его жизно-время — ученія, профессорства, ректорства въ кievѣ, управленія Вологодской, Харьковской, Херсонско-Таврической епархіями можетъ обнять собою цѣлую книгу: вся жизнь Иннокентія блеститъ лучами именно свѣтильника церкви, поставленнаго на свѣщницѣ во очію всѣхъ — на озареніе не только бывшихъ въ его горницѣ. Но для насъ, здѣсь присутствующихъ, наибольшій интересъ представляетъ кievскій періодъ дѣятельности Иннокентія отъ 1830 до 1840 г., время его профессорства и ректуры въ воспитавшей его академіи. То была, вѣроятно, лучшая пора его жизни: пора полной свѣжести, полного расцвѣта его силъ, пора установки за нимъ репутаціи — лучшаго проповѣдника своего времени.; то былъ періодъ возсѣданія, по собственному

<sup>1)</sup> Надгробное слово архип. Серафима (т. II, стр. 153—162).

<sup>2)</sup> Біографія Иннокентія Т. Буткевича стр. 412 (мнѣніе Н. К. Барсова).

<sup>3)</sup> „Вѣвѣкъ“ стр. 40.



его выраженію, на сѣдалищѣ Гамалиловъ, — насажденія и благоустройства имъ высшаго вертограда духовной науки, даваго церкви многихъ славныхъ іерарховъ и закрѣпившаго для нея истинную богословную науку. Въ жизни каждаго человѣка бываетъ свой, такъ сказать, наиболѣе красивый, точнѣе — типичный для него періодъ, — время, когда въ наилучшей формѣ и наибольшей полнотѣ раскрывается (или становится близкой къ раскрытію) его гармоническая личность. Для Высокопреосв. Иннокентія такимъ періодомъ, по нашему мнѣнію, былъ Кіевскій періодъ его дѣятельности. Занимая неособенно видный постъ ректора только что воскресавшей академіи, Иннокентій прогремѣлъ далеко за предѣлы матери русскихъ городовъ своею ученою дѣятельностію и своимъ проповѣдничествомъ. И здѣсь и тамъ онъ далъ полное и широкое приложеніе всѣмъ своимъ 5 талантамъ, полученнымъ отъ Бога и развитымъ предшествующею дѣятельностію, и сдѣлавъ крупный и цѣльный вкладъ въ сокровищницу нашей духовной культуры. Необычайныя дарованія Иннокентія сдѣлали его замѣчательнымъ явленіемъ въ аудиторіи академіи и на амвонѣ братской церкви. „Это былъ человѣкъ въ собственномъ смыслѣ гениальный: таковъ и отзывъ о немъ преосв. Макарія. Высокій, свѣтлый, пронипательный умъ, всегда быстрое, неистощимое воображеніе, живая и обширная память, легкая и быстрая сообразительность, тонкій и правильный вкусъ, даръ творчества, изобрѣтательности и оригинальности, совершеннѣйшій даръ слова — все это, въ чудной гармоніи, совмѣщено было въ покойномъ іерархѣ. При такихъ необыкновенныхъ талантахъ, онъ имѣлъ и необыкновенное образованіе: по словамъ того же осторожнаго свидѣтеля, „не однѣ духовныя науки, которыя извѣстны были ему въ совершенствѣ, — онъ зналъ, болѣе или менѣе, весьма многія свѣтскія науки, такъ что могъ разсуждать объ нихъ съ специалистами, и нерѣдко своими мѣткими, оригинальными вопросами поражалъ знатоковъ дѣла<sup>1)</sup>. Погодинъ, напр. удостовѣряетъ, „что геологія (ему) была такъ же близка, какъ гомилетика и анатомія, военное искусство, полити-

<sup>1)</sup> „Вѣнокъ“, Стр. 38—39.

ческая экономія, извѣстны наравнѣ съ патристикою<sup>1)</sup>). Прибавьте къ этому особенности его темперамента—живость<sup>2)</sup> и какую-то могучую властность<sup>3)</sup> натуры, принесенный изъ сѣверной столицы запасъ свѣжей, купучей энергіи, подкрѣпляемой приобрѣтенною опытностью и уже довольно блестящей извѣстностью<sup>4)</sup>, и для насъ станетъ понятнымъ, почему кievскую академію этого періода назвали академіей Иннокентія<sup>5)</sup>. 10-лѣтняя почти ректура въ ней послѣдняго создала въ ея жизни новую эру. Прежде всего, дѣятельность Иннокентія на поприщѣ преобразованія академической науки сказалась въ окончательномъ уларѣ, нанесенномъ имъ тому схоластическому образованію, которое нѣкогда безраздѣльно царило въ академіи Петра Могилы. Схоластикъ съ ея мертвою отвлеченностью, крайнимъ и внѣшнимъ формализмомъ и анти-научной неразборчивостью<sup>6)</sup> въ выборѣ содержанія для ея системъ данъ былъ серьезный отпоръ въ основной постановкѣ академической науки еще съ самаго начала существованія преобразованной академіи (въ Кіевѣ съ 1819 г.),—но передъ поступленіемъ Иннокентія она опять возымѣла большую силу, и были воскрешены даже прежнія руководства (съ 1825 г.)<sup>7)</sup>. Главное она царила здѣсь въ языкѣ преподаванія, той средневѣковой выросшей вмѣстѣ съ сохастикою латынѣ, которая нераздѣльно срослась съ ея внѣшними формами. Но теперь болѣе жизненное и свободное направленіе богословствующей мысли требовало соотвѣтственнаго живого, свободного и гибкаго, общепонятнаго языка для своего выраженія и развитія. Такою живою рѣчью и заговорила кievская академія съ самаго поступленія ректоромъ Иннокентія—какъ на его собственныхъ лекціяхъ, такъ и другихъ профессоровъ. Иннокентій, создавъ

<sup>1)</sup> Ibidem 68 стр.

<sup>2)</sup> Мальшевскій. Историческая записка о состояніи академіи за 50-лѣтіе (1819—1859 г.) стр. 94.

<sup>3)</sup> Слово Серафима. См. выше.

<sup>4)</sup> Мальшевскій, стр. 94.

<sup>5)</sup> Н. Смирновъ. Димитрій Муретовъ, стр. 36.

<sup>6)</sup> Рѣчь о судьбахъ богословской науки въ нашемъ отечествѣ. В. Пѣвницкаго. Труд. К. Д. А. 1859 г. т. III, стр. 160, 163.

<sup>7)</sup> Мальшевскій, стр. 91.

живой изящный языкъ для богословской науки, былъ Пушкинымъ для духовной литературы. Разорвавъ тяжелыя оковы академической науки въ видѣ мертвой латыни, Иннокентій, какъ ректоръ академіи, постарался вообще въ курсѣ ея „все возвести до возможнаго въ то время совершенства“ <sup>1)</sup>. Этого онъ достигъ прежде всего умѣлымъ выборомъ и распределеніемъ живыхъ сотрудниковъ-профессоровъ, которые по справедливости дѣляютъ съ нимъ славу кievской академіи той эпохи. Таковъ „золотой гомилетикъ“ <sup>2)</sup>—Я. К. Амфитеатровъ, доселѣ еще никѣмъ не превзойденный въ своей области, столпъ академіи—философъ И. М. Скворцовъ, затѣмъ—Карповъ, Авсеньевъ—изъ прежнихъ; пр. Димитрій (Муретовъ), о. Новицкій, Михневичъ, Гогоцкій—все достойные представители науки, извѣстные и доннынѣ. Умѣньемъ открывать таланты и угадывать ихъ характеръ Иннокентій прямо славился, равно какъ и стараньемъ возбуждать ихъ и поощрять <sup>3)</sup>. Трудясь съ неустанною ревностію самъ, онъ умѣлъ возбуждать всегда къ трудамъ и этихъ своихъ сотрудниковъ и при ихъ содѣйствіи распространилъ, видоизмѣнилъ и улучшилъ постановку курсовъ академическихъ, или и прямо ввелъ новыя науки, каковы—экклезіастика (ученіе о церкви) и каноника или церковное законовѣдѣніе. Науки историческія онъ не только оживилъ въ ихъ преподаваніи, но и далъ имъ новое направленіе, поставивъ ихъ цѣлю—изученіе и уразумѣніе смысла исторіи своего собственнаго отечества и своей собственной церкви (нужно замѣтить, что курса послѣдней, напр., ранѣе вовсе не существовало тамъ). Еще болѣе сказалось вліяніе Иннокентія, знатока тогдашней философіи, на постановкѣ въ академіи послѣдней. Философія, читавшаяся однимъ профессоромъ въ краткихъ курсахъ, при немъ распалась на три составныя части—метафизику, эмпирическую психологію и исторію системъ философскихъ. Основую философіи ставится ея исторія, предлагаемая въ строгой и обширной системѣ, причѣмъ вѣнцомъ ея

<sup>1)</sup> Биографія, стр. 70.

<sup>2)</sup> Гіаіа, 66 стр.

<sup>3)</sup> „Вѣнокъ“. Стр. 27. Биографія Димитрія Херсонск., 41 стр.

являются собственныя построения кievскихъ философовъ, составленныя сперва по идеямъ Шеллинговой, потомъ Гегелевой философіи, въ своихъ крайнихъ стремленіяхъ умѣряемыя благоговѣніемъ этихъ философовъ предъ тайнами вѣры, открываемыми въ ученіи церкви Православной. Покорные ей, они стремятся создать нѣкую высшую, идеальную, христіанскую философію. Въ юношескомъ увлеченіи философскимъ духомъ, при вѣрѣ въ могущество умственного творчества, имъ думалось „не только о возможности, но и о дѣйствительности созерцанія абсолютной истины, о проникновеніи силою не столько анализа, сколько цѣлостнаго созерцанія въ тайны духа, въ сущность бытія и жизни всего сущаго. Это была одушевленная, поэтическая философія, какою она только и могла быть при руководствѣ такого выпренняго генія, каковъ былъ геній Иннокентія“<sup>1)</sup>... Отсюда—философіей стали увлекаться и студенты, въ которыхъ теперь возбуждалось не столько почтительное вниманіе и усвоеніе сообщаемаго профессоромъ, сколько ихъ собственная отзывчивость и самодѣятельное участіе въ общемъ стремленіи въ міръ идеальный... Учащаяся молодежь вполне сочувствовала философско-христіанскимъ построениямъ своихъ наставниковъ и лекціи чистѣйшаго идеалиста П. Авсенева (Оеофана) давали пищу ихъ бесѣдамъ иногда не менѣ лекцій Иннокентія. Еще лучше были поставлены подъ ближайшимъ руководствомъ этого живого проповѣдника уроки гомилетики у Я. К. Амфитеатрова, въ одно время и строгаго систематика и поэта церковнаго, который сумѣлъ передать увлеченіе своимъ предметомъ и студентамъ, и проповѣдничество, въ подражаніе Иннокентію и въ осуществленіе правилъ Амфитеатрова, стало процвѣтать между студентами, вызывая среди нихъ даже соревнованіе.

Преобразовывая такимъ образомъ академію и возбуждая къ совмѣстному, дружному, плодотворному труду своихъ сослуживцевъ, Иннокентій дѣйствовалъ на нихъ сколько своимъ нравственнымъ и научнымъ авторитетомъ („нашъ докторъ“—вотъ его обычное наименованіе и среди студентовъ, и

<sup>1)</sup> Биографія Иннокентія, стр. 64.

среди профессоров), так и особенностью своей натуры — своимъ симпатичнымъ, душевнымъ характеромъ. Гуманный, благодушный и вѣжливый въ лучшемъ смыслѣ этого слова, онъ обладалъ счастливымъ даромъ привлекать къ себѣ сердца иногда съ перваго раза. Самъ человекъ живой, веселый, общительный, онъ стремился создавать этотъ тонъ и среди своей корпорации и достигъ того, что при немъ профессора жили одною дружною семьей и ту же солидарность переносили и въ область дѣловыхъ отношеній. Иннокентій былъ отцемъ и руководителемъ въ этой семьѣ, умѣя не давать чувствовать другимъ подчиненія. И работа при немъ кипѣла... Послѣ этого приобрѣтаютъ особый смыслъ слѣдующія слова привѣтствія Иннокентію, уже послѣ его смерти въ 50 лѣтіе кievской академіи (1869 г.):

„Привѣтъ и слава — здѣсь развитый

Изъ первыхъ первый, какъ заря,

Нашъ Иннокентій знаменитый

Нашъ сладкій сердцу витія!

Самъ академія живая,

Ты потрудился здѣсь за всѣхъ,

Преобразуя, развивая

И окрыляя на успѣхъ.

\* \*  
\* \*

И много славныхъ окружило,

Какъ рядъ сіяющихъ планетъ,

Тебя, центральное свѣтило,

Всему дававший жизнь и свѣтъ!

И та эпоха образцова!

И дорогія имена

Амфитеатрова, Скворцова

Родная вѣдаетъ страна“... <sup>1)</sup>

Естественно, поэтому, что когда кievская академія праздновала полувѣковой юбилей своего существованія, во всѣхъ адресахъ ей „значеніе академіи для русской церкви и государства почти никогда не отдѣляется отъ значенія Инно-

<sup>1)</sup> Тр. К. Д. А. 1869 г. т. III. Стихотвореніе С. Пономарева стр. 347.

тія для самой академії“<sup>1)</sup>). Напр. въ адресѣ Московскаго Университета центральное положеніе занимаетъ слѣдующій компетентный отзывъ о немъ. „Высокодаровитый наставникъ и вождь, онъ и въ академіи, когда ему выпалъ жребій стать во главѣ ея, ученіемъ и примѣромъ неустанно двигалъ науку впередъ, и ему, своему бывшему ученику, она обязана и тѣмъ, что ея главная, русская богословская наука заговорила въ ней на родномъ, чисто русскомъ, изящно-литературномъ, имъ созданномъ языкѣ вмѣсто чужаго, латинскаго, схоластическаго языка“ и затѣмъ ставится въ заслугу академіи то, что она и послѣ держалась „на той же самой высотѣ“<sup>2)</sup>). Достойный, великій, какъ глава своего „духовнаго Вертограда“, Иннокентій еще болѣе славился во время служенія въ ней, какъ выдающійся, первый по личному вліянію на слушателей, профессоръ. Мы уже видѣли, что онъ обладалъ въ полной мѣрѣ всѣмъ необходимымъ для того. При необъятной массѣ всевозможныхъ познаній и исключительной способности изложенія, онъ особенное вліяніе производилъ своею способностью мгновенно оріентироваться во всякомъ новомъ научномъ положеніи, быстрою, мѣткою и вмѣстѣ вѣрною и глубиною своего взгляда на вещи. Его мысль сразу принималась сознаніемъ всѣхъ, представлялась слушателямъ „какъ бы мыслью всего человѣчества“<sup>3)</sup>). Въ самыхъ трудныхъ мѣстахъ она остается ясною до прозрачности,—самыя запутанныя понятія въ его передачѣ становились простыми и доступными; еще будучи студентомъ, онъ умѣлъ въ нѣсколькихъ словахъ освѣтить и передать сущность цѣлой философской системы.

(Продолженіе будетъ).

<sup>1)</sup> Біографія Иннокентія стр. 71—72.

<sup>2)</sup> Тр. К. Д. А. 1869 г. т. III, стр. 232—233.

<sup>3)</sup> „Вѣнок“, стр. 79.

## Нѣсколько воспоминаній о Высокопреосвященномъ Иннокентіи.

Какъ извѣстно, недавно было торжественно чествуемо столѣтіе со дня рожденія великаго іерарха Русской Церкви, архіепископа Херсонскаго Иннокентія. Сіе знаменитое событіе побудило насъ предложить читателямъ *Кур. Епарх. Вѣд.* нѣсколько воспоминаній о приснопамятномъ Святителѣ, коего мы лично имѣли счастье видѣть и слышать, въ бытность свою студентовъ Кіевской академіи. Но такъ какъ первыя воспоминанія наши объ Иннокентіи соединяются съ воспоминаніями объ академіи, то считаемъ долгомъ предпослать имъ рассказъ о своемъ поступленіи въ сей высшій разсадникъ просвѣщенія въ то время, когда преосвященный Иннокентій былъ его начальникомъ. При семъ считаемъ необходимымъ добавить, что онъ начальствовалъ надъ академіей, будучи уже въ санѣ викарнаго епископа, до окончанія учебнаго курса въ 1840 году. Быть можетъ, при чтеніи нашихъ воспоминаній объ академіи, у немногихъ, оставшихся еще въ живыхъ, бывшихъ студентовъ сороковыхъ и пятидесятихъ годовъ, давно-давно обитавшихъ въ оградѣ Кіево-Братскаго монастыря и слушавшихъ лекціи незабвенныхъ своихъ наставниковъ, шевельнется въ умѣ мысль, такъ удачно выраженная слѣдующими словами: <sup>1)</sup>.

Gaudeamus, olim qui

Iuvenes eramus;

Senium nos tetigit

Sed nequaquam domuit:

Ergo gaudeamus!

Лѣто было въ разгарѣ. Палила страшная жара. А между тѣмъ въ Курской семинаріи, находившейся въ то время въ Бѣлгородѣ, происходили экзамены. Послѣдній изъ нихъ—такъ называемый публичный—состоялся 12-го іюля. На публичномъ экзаменѣ присутствовали представители Бѣлгородскаго общества и во главѣ ихъ генераль Граббе. Руководили публичнымъ эк-

<sup>1)</sup> Начальная строка изъ стихотворенія, произнесеннаго на пятидесятилѣтнемъ юбилей Кіевской академіи, праздновавшемся въ 1869 году.

заменомъ ректоръ, архимандритъ Варлаамъ и инспекторъ, іеромонахъ Евпсихій. Изъ Курской семинаріи въ 1839 году было назначено въ Кіевскую академію (въ другія академіи требованій не было) сравнительно съ предшествующими годами довольно много студентовъ: Танковъ <sup>1)</sup>, Кошляковъ <sup>2)</sup>, Васильевъ <sup>3)</sup>, Писаревъ <sup>4)</sup> и Ельчуковъ <sup>5)</sup>, не смотря на то, что еще раньше (въ 1838 году) трое изъ лучшихъ учениковъ ушли въ свѣтскія учебныя заведенія—Оеофілактъ Иванцовъ <sup>6)</sup> въ С.-Петербургскую медико-хирургическую академію, а Малиновскій <sup>7)</sup> и Сергѣевъ <sup>8)</sup> въ Московскій университетъ. На публичномъ экзаменѣ присутствовалъ Курскій епископъ Іліодоръ, а 1-й ученикъ перваго отдѣленія Танковъ читалъ диссертацию, на тему: *Пророка отъ братіи твоей воздвижетъ Господь, того послушайте*, въ которой доказывалъ ту мысль, что пророчество это относится къ пришествію Спасителя.

На другой день послѣ публичнаго экзамена семинаристамъ были розданы увольнительные билеты. Способъ раздачи этихъ билетовъ былъ весьма своеобразенъ. Письмоводитель семинарскаго правленія выносилъ на семинарскій дворъ книгу билетовъ, подбрасывалъ ее на воздухъ и уходилъ во-свояси. Листы билетовъ разлетались въ разныя стороны, иные неслись далеко къ забору, окружавшему дворъ семинаріи, а ученики во весь опоръ кидались за ними, хватили ихъ и искали каждый своего билета. Этотъ способъ снабженія билетами практиковался изъ года въ годъ. Мало-по-малу каждый изъ присутствовавшихъ овладѣвалъ своимъ билетомъ. Нѣкоторые, впрочемъ, тщетно искали своихъ билетовъ и не находили ихъ. Они догадывались, почему начальство задержало билеты. Они позадолжали квартирнымъ хозяйкамъ или другимъ лицамъ; тѣ предъявили ректору или инспектору свои претензіи, и билеты

1) Пишущій эти строки.

2) Служилъ чиновникомъ въ Кіевѣ.

3) Былъ впоследствии прокуроромъ суда.

4) Бывшій директоръ лѣсного департамента.

5) Протоіерей въ Кіевѣ.

6) Былъ инспекторъ врачебной управы.

7) Товарищъ попечителя Казанскаго учебнаго года.

8) Переводчикъ Курскаго губернскаго правленія.



были задержаны. Нужно было или заплатить долги, или дать начальству подписку объ уплатѣ ихъ въ самомъ началѣ новаго учебнаго курса. Изъ назначенныхъ въ академіи одинъ—именно Кошляковъ не получилъ билета. Онъ отправился къ ректору. Тотъ сказалъ:

— Кошляковъ, ты въ долгахъ!

И послѣ разговора съ нимъ объ этомъ щекотливомъ предметѣ, заплатилъ долги студента изъ своихъ средствъ.

Назначенные въ академію получили отпускъ всего на 2 недѣли и затѣмъ должны были явиться въ Бѣлгородъ для отправленія на казенный счетъ въ Кіевъ. Я не смотря на то, что родное село мое (Волково, Дмитріевскаго уѣзда) отстояло далеко отъ Бѣлгорода, также рѣшилъ съѣздить къ родителямъ. Приѣхавъ я въ самую страдную пору, когда всѣ работали въ полѣ. Поработавъ здѣсь и самъ, а за симъ отправился опять въ Бѣлгородъ. До Курска везъ меня работникъ, а въ Курскѣ я нанялъ извозчика и въ простой телѣгѣ, въ которую даже не было брошено соломки, доѣхавъ до Бѣлгорода. Здѣсь съѣхались уже назначенные въ академію. Пошли они прощаться съ начальниками и наставниками и обошли всѣхъ ихъ. Каждый угощалъ ихъ большею частью чаемъ и виномъ.

О. Ректоръ на прощанье совѣтовалъ назначеннымъ на дорогу обдумать нѣсколько темъ для сочиненій, которыя, по его мнѣнію, чаще всего задавались на вступительномъ экзаменѣ, напр., *Начало премудрости—страхъ Божій, откуда зло въ мѣрѣ?* и т. п.

Другіе наставники также, кто какъ умѣлъ и хотѣлъ, угощали студентовъ. Одинъ изъ нихъ, Богомоловъ, сказалъ между прочимъ:

— Пожалуйста, на экзаменѣ, да и впослѣдствіи, во время академическаго курса, не падайте духомъ, смотрите на себя высоко, думайте о себѣ, что вы лучше всѣхъ, и тогда легче достигнете успѣховъ. Нѣтъ ничего хуже малодушія.

Два дня было посвящено прощанью съ профессорами, простились и съ семинарскимъ экономомъ, смотрителемъ духовнаго училища, протоіереемъ Золотаревымъ. Нужно замѣтить,

что семинарское начальство обидѣло назначенныхъ: не дало имъ шинелей, а отправило въ однихъ сюртукахъ. Всѣ студенты изъ другихъ семинарій пріѣхали въ академію съ казенными шинелями, одни бѣлгородцы явились налегкѣ, и у кого не было средствъ справить себѣ шинель на собственные средства, тѣ четыре года ученія въ академіи отцеголяли въ однихъ сюртукахъ.

10-го августа, вечеромъ, въ 10 часовъ, подкатилъ почтовый фургонъ къ моей квартирѣ, я поспѣшилъ попрощаться съ хозяиномъ своимъ бѣлгородскимъ протоіереемъ о. Прокопіемъ Спасскимъ, и съ узелкомъ въ рукѣ вышелъ на улицу. Ярко свѣтилъ мѣсяцъ и тишина царствовала въ городѣ. Хозяинъ пожелалъ отъѣзжавшимъ всего лучшаго. Прогрѣмѣлъ въ калиткѣ желѣзный засовъ и тройка покатила по направленію къ Курску.

Поѣхали къ Курску послѣ долгихъ споровъ между назначенными. Одни хотѣли ѣхать черезъ Харьковъ на Полтаву, другіе черезъ Курскъ на Нѣжинъ. Замѣчательно, что по почтовому тракту оба пути были одинаковы по разстоянію и сумма прогоновъ и по первому и по второму пути совершенно одинакова. Предпочли Курскъ по просьбѣ студента, у котораго въ Курскѣ были родственники. Эти родственники привяли ѣхавшихъ и угостили ихъ...

Затѣмъ дорога пошла на Львовъ, Рыльскъ, Глуховъ, Нѣжинъ и т. д. На дорогѣ, буквально на каждой почтовой станціи ѣхавшіе должны были подвергаться непріятностямъ. Дѣло въ томъ, что на 5 ѣхавшихъ изъ Бѣлгорода начальство семинаріи пригласило 2 тройки, а по закону — каждая тройка полагалась на 2-хъ. Что-бы обойти законъ, приходилось пятого сдавать за „будущаго при нихъ“. Подъ этимъ выраженіемъ подорожной подразумѣвалась обыкновенно прислуга проѣзжающихъ, ее каждый могъ везти съ собой безъ особой подорожной. Здѣсь же выходило такъ, что одинъ изъ проѣзжающихъ долженъ былъ играть роль прислуги. Смотрители станцій обыкновенно отказывались давать лошадей на 5 человекъ. Были длинные споры, ссоры и едва-едва улаживалось дѣло. Съ такими непріятностями добрались мы до Кіева.

Глуховъ обратилъ вниманіе студентовъ своей мостовой. Весь городъ былъ вымощенъ большими дубовыми пластинами и проѣздъ по нимъ экипажей производилъ въ городѣ особаго рода оригинальное гуденіе, и гуденіе это можно было слышать, подѣвжая къ городу. Не сразу поняли наши путники, что это за гулъ несется изъ города. Какъ поѣхали на Борзну и Нѣжинъ, здѣсь куряне съ удавленіемъ разсматривали евреевъ, которыхъ въ то время совсѣмъ нельзя было увидѣть на родинѣ. Бросилась въ глаза и своеобразная одежда и еврейскій говоръ. Переѣхали рѣчку Клевень и увидѣли массу телѣгъ и множество народа, пріѣхавшаго и пришедшаго изъ Курской губерніи въ Черниговскую, гдѣ въ то время было дозволено вольное винокурение. Около кабака—цѣлая ярмарка. Масса курянъ явилась сюда для выпиванія дешевой и хорошей по качеству водки. Попробоваль этой водки и одинъ изъ студентовъ и зесьма ее одобрилъ.

Въ Батуринь было маленькое приключеніе. Одинъ изъ студентовъ обратился къ почтенному малороссу съ вопросомъ:

— Скажите, пожалуйста, гдѣ здѣсь дворець Мазепы?

Тотъ вспыхнулъ.

— Якій тобі Мазепа? Самъ ты тякой-сякой Мазепа...

И пошелъ, и пошелъ отчитывать ни въ чемъ неповиннаго студента.

Тотъ былъ пораженъ поведеніемъ хохла.

Вскорѣ однако наши путники узнали причину маллороссійскаго гнѣва. Дѣло въ томъ, что въ Батуринь русскіе, желая раздрознить хохла, обыкновенно иронически задають вопросъ о дворцѣ Мазепы. И хохлы въ каждомъ подобномъ вопросѣ подозрѣвають ядовитую насмѣшку.

Послѣдній городъ предъ Кіевомъ былъ Козелець. Съ колоколенъ этого города видна Кіевская лаврская колокольня. Ночью проѣхали этотъ городъ, а утромъ 15-го августа приблизились къ Кіеву. Отъ Бровороя ѣхали 19 верстъ по дремучему бору. Проѣхали боръ и увидѣли Днѣпръ. Тогда подъ Кіевомъ онъ разливался полной волной въ продолженіе всего лѣта и не окай-

мляль острововъ, мелей и отмелей, покрытыхъ зыбучими песками. Черезъ Днѣпръ переправились по плавучему мосту изъ бревенъ. Экипажи ѣхали шагомъ, а проѣзжіе шли гъшкомъ. Вода заливала бревна моста. Затѣмъ поѣхали черезъ крѣпость и встрѣтили на пути ректора академіи, знаменитаго впоследствии архіепископа Иннокентія, и другихъ монаховъ, ѣхавшихъ изъ Братскаго монастыря въ Лавру служить съ митрополитомъ.

Кіевъ показался бѣднымъ городомъ, чуть-ли не хуже Курска. Лавки были деревянныя, вмѣсто домовъ — мазанки, церкви маленькія, вросшія въ землю.

Въ академіи пріѣхавшихъ встрѣтилъ Курскій товарищъ по семинаріи, проведеншій уже въ академіи 2 года. Устроились въ академическихъ нумерахъ. На другой день былъ молебень въ академіи, предъ началомъ учебныхъ занятій.

На третій день, послѣ пребытія нашего въ Кіевъ, было назначено начало повѣрочныхъ экзаменовъ для вновь вступающихъ въ нее студентовъ. Сочиненіе писали на тему, данную профессоромъ академіи протоіереемъ І. М. Скворцовымъ по философіи: „Философія должна быть блюстительницею всѣхъ истинъ, важныхъ для человѣка“, а по богословію: „Откуда зло въ мірѣ и для чего“? На устномъ экзаменѣ по богословію присутствовалъ епископъ Иннокентій. Экзаменъ былъ начать тогдашнимъ о. инспекторомъ академіи архимандритомъ Дмитриемъ. Когда было спрошено нѣсколько студентовъ, въ аудиторию вошелъ преосв. Иннокентій, одѣтый въ черную шелковую рясу съ одной панагіей на груди и съ посохомъ въ рукахъ. О. инспекторъ принялъ у Иннокентія благословеніе и низко ему поклонился. Экзаменъ продолжался. Оба — Иннокентій и Дмитрій во время экзамена стояли. Передъ оставленіемъ аудитории, преосвященный спросилъ:

— Здѣсь находится молдаванъ? Гдѣ онъ?

Изъ-за скамьи вышелъ студентъ, пріѣхавшій изъ Румыніи для поступленія въ академію, по фамилии Папеску-Скрибанъ, подалъ преосвященному письмо и сказалъ:

— Отъ высокопреосвященнаго митрополита Румынскаго.

Этотъ Папеску-Скрибанъ окончилъ курсъ академіи магистромъ. Во время студенчества Папеску давалъ уроки французскаго языка будущему Митрополиту Макарію, а Макарій давалъ ему уроки русскаго языка. Папеску произнесъ отъ имени окончившихъ академическій курсъ товарищей рѣчь на выпускномъ актѣ въ 1841 году, начавъ ее такими словами:

— Товарищи мои оспаривали у меня право сказать благодарственную рѣчь на актѣ; но я имъ отвѣчалъ: вы всегда можете, когда пожелаете, выразить свои чувства по отношеніи къ Его Высокопреосвященству (митрополиту кievскому Филарету) и академіи; а я долженъ навсегда оставить Россію, возвратиться въ далекую родину и буду лишенъ возможности выражать свои чувства по отношенію къ россійскому святылищу наукъ.

Папеску - Скрибанъ впоследствии былъ епископомъ въ Румыніи.

Преосвященный Иннокентій имѣлъ обыкновеніе довольно часто посѣщать лекціи академическихъ профессоровъ. Въ аудиторіи онъ оставался 15—20 минутъ и всегда стоялъ по срединѣ комнаты. Имъ было сдѣлано распоряженіе о томъ, чтобы находившійся на кафедрѣ профессоръ не вставалъ съ своего мѣста, когда къ нему будетъ относиться преосвященный. И профессоръ на вопросы преосв. Иннокентія отвѣчалъ сидя. Иннокентій имѣлъ обыкновеніе говорить студентамъ, во время посѣщенія лекцій, нѣкоторыя добавленія и рѣзьясненія къ тѣмъ предметамъ, о которыхъ трактовалъ профессоръ.

Однажды, послушавъ лекцію П. С. Авсенева по психологіи, преосв. Иннокентій сказалъ такія слова:

— Слушайте со вниманіемъ, господа, вдохновенныя лекціи вашего профессора; я самъ слушаю ихъ съ великимъ удовольствіемъ.

Когда Иннокентій и Авсенева вышли изъ аудиторіи, то одинъ изъ студентовъ воскликнулъ:

Господа, мы теперь только начинаемъ учиться!

Преосв. Иннокентій присутствовалъ на экзаменѣ, произведенномъ академистамъ моего (XI-го) курса въ 1840 году.

По поводу одного отвѣта студента между Иннокентіемъ и І. М. Скворцовымъ былъ споръ на тему: *конеченъ или безконеченъ видимый міръ?* Первый утверждалъ, что міръ безконеченъ, т. е. онъ не уничтожится, а преобразится, по слову Божію, въ другой лучшій міръ, а І. М., наоборотъ, находилъ, что міръ долженъ окончить свое существованіе.

— Я заключаю такъ, сказалъ І. М., есть міръ великій и міръ малый, т. е. человѣкъ; вотъ и вы человѣкъ, однако не безконечны...

— Иванъ Михайловичъ, сказалъ преосв. Иннокентій, прекращая споръ, пожалуйста понюхать табачку...

Такими словами онъ обыкновенно прекращалъ споръ съ о. протоіереемъ Скворцовымъ, когда считалъ нужнымъ уступить ему. Самъ онъ не нюхалъ, а употреблялъ указанный нами приемъ, чтобы перевести рѣчь на другой предметъ. Скворцовъ нюхалъ табакъ, что было въ прежнее время весьма распространеннымъ явленіемъ въ средѣ пожилыхъ духовныхъ лицъ.

На другомъ экзаменѣ І. М. доказывалъ возможнымъ существованію на планетахъ живыхъ существъ; Иннокентій же отрицалъ такую возможность. Споръ былъ продолжителенъ; приглашали высказать свои мнѣнія и студентовъ.

Преосвященный Иннокентій обыкновенно въ воскресные и праздничные дни служилъ въ Михайловскомъ монастырѣ; въ Братскомъ же монастырѣ совершалъ богослуженія архимандритъ Іеремія, ректоръ Кіевской духовной семинаріи.

Иннокентій требовалъ, чтобы приготовленные студентами академіи къ произнесенію проповѣди непременно были сказываемы въ Михайловскомъ монастырѣ, при совершеніи имъ поздней литургіи.

При совершеніи Иннокентіемъ богослуженій служилъ митрополичій протодіаконъ, родомъ изъ Корочанскаго уѣзда. Служилось это такъ. Въ число студентовъ X курса поступилъ студентъ, обладавшій феноменальнымъ голосомъ. Онъ поступилъ въ монахи съ нареченіемъ имени Геронтія и митрополитомъ Филаретомъ былъ произведенъ въ архидіаконы. Такимъ образомъ Геронтій будучи академистомъ, всякій разъ служилъ

съ митрополитомъ. По обычаю въ братскомъ монастырѣ въ Вербное воскресеніе былъ исполняемъ извѣстный величественный концертъ: *Вспойте, людие, боголпно въ Сионъ и молитву воздадите Христу во Иерусалимъ...* При этомъ на одномъ клиросѣ пѣло нѣсколько басовъ, а на другомъ одинъ Геронтій, неуступавшій въ силѣ голоса нѣсколькимъ. Ноты для о. Геронтія держалъ студентъ В. Ѳ. Краснитскій, впоследствии бывшій протоиереемъ Кафедральнаго собора въ Курскѣ.

Преосвященный Иннокентій вознаграждалъ протодіакона, служившаго съ нимъ, доставленіемъ ему отъ Михайловскаго монастыря дровъ.

(О кончаніе будетъ).

---

## ОБЪЯВЛЕНІЕ.

# „РУССКІЙ ЛИСТОКЪ“.

Ежедневная политическая, общественная и литературная газета безъ предварительной цензуры (съ рисунками)

Открыта подписка на 1901 г. (XIII годъ изданія).

Задача издателя—поставить газету Русскій Листокъ на равнѣ съ лучшими заграничными ежедневными изданіями. Особенность газеты: чисто русское направленіе, краткость и ясность изложенія при обширности и разнообразіи содержанія, безусловная свѣжесть и новизна даваемыхъ сообщеній о всѣхъ событіяхъ русской и заграничной жизни; всѣ новости, административныя и петербургскія, въ Русскомъ Листкѣ помѣщаются одновременно съ петербургскими газетами (сообщаются изъ Петербурга по междугородному телефону). Свои корреспонденты во всѣхъ большихъ городахъ Россіи, на китайскомъ театрѣ военныхъ дѣйствій и за границей—въ Парижѣ, Берлинѣ, Лондонѣ, Римѣ, Вѣнѣ, Нью-Йоркѣ и др. Ежедневно помѣщается злободневная хроника московской, петербургской провин-

ціальної и заграничної жизни; въ фельетонахъ печатаются ежедневно повѣсти, романы извѣстныхъ русскихъ беллетристовъ, новости иностранной литературы, научныя и историческія статьи. Съ 1901 г. **Еженедѣльно** будутъ выходить иллюстрированныя приложенія, извѣстныя нашимъ читателямъ по своей художественности, съ рисунками, портретами, картами, модами, вышивками и рукодѣліями. Крімъ перечисленныхъ отдѣловъ, въ остальномъ Русскій Листокъ совмѣщаєтъ въ себѣ обычную программу всѣхъ большихъ столичныхъ газетъ, почему можетъ собою замѣнить нѣсколько изданій. Въ 1900 г. Русскій Листокъ расходился ежедневно до 40,000 экз. и давалъ извѣстія о военныхъ дѣйствіяхъ въ Китаѣ раньше другихъ газетъ.

*Подписная цѣна съ доставкой и пересылкой:*

На годъ—**8 руб.**, на полгода—**4 р. 50 к.**; на 3 мѣсяца—**2 р. 50 к.**, на 2 мѣсяца—**1 р. 70 к.** и на 1 мѣсяць—**90 коп.** Допускается разсрочка подписной платы: I) при подпискѣ—**5 р.** и къ 1 іюля **3 р.** или II) при подпискѣ **3 руб.**, къ 1 апрѣля—**3 руб.** и къ 1 іюля—**2 руб.**

Адресъ главной конторы газеты «Русскій Листокъ»: Москва, Мясницкая ул., д. № 20

Редакторъ-издатель *Н. Л. Казецкій.*

Содержаніе: 1) Поученіе въ день Крещенія Господня. — 2) Слово блаженнаго Августина о времени и вѣчности. — 3) Высокопреосвященный Иннокентій, Архіепископъ Херсонскій и Таврическій. — 4) Нѣсколько воспоминаній о Высокопреосвященномъ Иннокентіи. — 5) Объявленіе. При семъ № прилагаются: 1) Отчетъ Курскаго Епархіальнаго Наблюдателя школъ церковно-приходскихъ и грамоты Курской епархіи въ учебно-воспитательномъ отношеніи за 1899—1900 учебный годъ (Продолженіе). 2) Объявленія о подпискѣ.

Редакторъ, Ракторъ Семинаріи, Протоіерей Іаковъ Новицкій.

Печ. дозв. 7 янв. 1901 г. Цenz., Закон. класс. гимн., свщ. Петръ Картовъ.

Курскъ Типографія Вр. Н. и И. Вацныхъ.



# ОБЪЯВЛЕНІЯ.

## Объявленіе о продолженіи изданія журнала

# „ВОСКРЕСНОЕ ЧТЕНІЕ“

ВЪ 1901 ГОДУ.

Въ 1901 году Редакція журнала „Воскресное Чтеніе“ дастъ своимъ подписчикамъ, какъ и прежде, 52 номера разнообразнаго духовно-назидательнаго содержанія и одно большое приложеніе.

I. Содержаніе номеровъ журнала будутъ составлять:

1) Поученія и бесѣды на всѣ текущіе воскресные и праздничные дни и на разные случаи. Нумера журнала, въ виду помѣщаемыхъ въ немъ срочныхъ поученій, будутъ разсылаются заблаговременно—къ тѣмъ днямъ, на которые назначены эти поученія или бесѣды

2) Статьи по Свяц. Писанію; статьи объ истиннахъ Христ. вѣры и нравственности, о важнѣйшихъ церковныхъ обрядахъ, о жизни и подвигахъ св. угодниковъ Божіихъ и проявленіяхъ благодатной силы Божіей въ Св. Прав. Церкви; нравственно-назидательные рассказы, преимущественно изъ народной жизни; а также духовно-поучительныя повѣсти, стихотворенія, — общепользныя свѣдѣнія; краткія бібліографіи и объявленія о важныхъ, вновь выходящихъ книгахъ духовнаго содержанія.

II. Въ видѣ особаго приложенія къ журналу дана будетъ всѣмъ подписчикамъ книга, подъ заглавіемъ— „*Рассказы изъ Исторіи Русской Православной церкви отъ начала христіанства до возвышенія Москвы (съ X—XIX в.).*“ (Благовѣрные князья, святители, мученики и преподобные Русской цер-

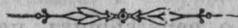
кви, прославившіеся своими подвигами на пользу Церкви и Отечеству).—Внѣбогослужебныя чтенія свящ. Θεодосія Петровскаго. Книга эта, въ объемѣ 409 стр., (23 чтенія), будетъ разослана всѣмъ подписчикамъ на журналъ въ Маѣ мѣсяцѣ.

III. Сверхъ того, по прежнему, будутъ издаваться отдѣльно отъ журнала *Кіевскіе Листки* религиозно-нравственнаго содержанія для народнаго чтенія на разныя духовно-нравственныя темы; въ листкахъ между прочимъ предполагается дать объясненіе девяти церковныхъ заповѣдей и семи смертныхъ грѣховъ.

При этомъ, подписавшимся на «Воскресное Чтеніе» Редакція предоставляетъ право получить по пониженной цѣнѣ уже вышедшія раньше двѣ книги того же священ. Θεодосія Петровскаго подъ заглавіемъ: „*Разказы изъ Исторіи Христ. церкви отъ Сошествія св. Духа на Апост. до VII вселен. собора включительно*“, а именно: двѣ книги за 1 руб. вм. 1 р. 40 к. съ перес.

Цѣна за журналъ съ приложеніемъ и перес. 4 руб., а для народныхъ библіотекъ и читалень 3 руб. Разсрочка допускается такъ: при подпискѣ уплачивается 2 руб., а къ 1-му Мая остальные.

Адресъ: Кіевъ, въ редакцію „Воскресн. Чтеніе“, (Подоля, домъ Ильинской церкви, № 4-й).



## О Т К Р Ы Т А П О Д П И С К А

НА ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ДУХОВНЫЙ ЖУРНАЛЬ

# ВОСКРЕСНЫЙ ДЕНЬ.

ПЯТНАДЦАТЫЙ ГОДЪ ИЗДАНІЯ.

Журналъ «Воскресный День» допущенъ въ библіотеки духовно-учебныхъ заведеній.

Адресъ редакціи: Москва, Мясницкая, д. Николаевской церкви.

Вступая въ пятнадцатый годъ изданія, журн. «Воскресный День» по прежнему будетъ выходить еженедѣльно, со множествомъ рисунковъ и съ разными приложеніями.

**Программа статей журнала на будущій годъ слѣдующая:**

1) Церковь Христова въ ея прошломъ. Очерки и рассказы изъ исторіи библейской, общей, русской, церковной и гражданской. 2) Церковь Христова въ ея настоящемъ. Жизнеописанія служителей Христовой истины, воспоминанія о нихъ и отдѣльные случаи изъ ихъ жизни. 3) Христіанское богослуженіе. Исторія его и его значеніе. 4) Христіанское искусство. Исторія его и современное состояніе. 5) Церковная географія. Путешествія, описанія святыхъ мѣстъ Востока и русскихъ святыхъ. 6) Евангельская проповѣдь. Подвиги проповѣдниковъ евангелія на окраинахъ русской земли и за предѣлами оной. 7) Христіанская мысль. Върученіе и нравоученіе. Благодатныя явленія вѣры. Духовно-нравоучительное изложеніе свѣдѣній изъ наукъ естественныхъ. 8) Религіозно-нравственная оцѣнка художествъ произведеній свѣтской литературы. 9) Церковно-бытовая жизнь. Рассказы, дневники, записки, воспоминанія изъ церковно-бытовой и религіозно-нравственной жизни.

«Воскресный День» дастъ въ годъ за 4 р. съ перес. и дост.:

**52 №№ журнала** иллюстрированнаго, въ объемъ 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> печатныхъ листовъ, большого формата каждый.

**52 №№ газеты „Современная Лѣтопись“** по слѣдующей программѣ: 1) Статьи по церковно-общественнымъ вопросамъ. 2) Церковно-общественная жизнь въ Россіи. 3) Распоряженія епархіальныхъ начальствъ. 4) Среди газетъ и журналовъ. 5) Церковно-общественная жизнь за границей. 6) Разныя извѣстія.

**52 №№ „Воскресныхъ Листковъ“**, приобрѣтшихъ такую извѣстность, что ихъ каждый годъ расходится нѣсколько миллионовъ экземпляровъ.

**6 книгъ поученій «Церковная Бесѣда»** разныхъ проповѣдниковъ на всѣ воскресные и праздничные дни. Кн. «Церк. Бесѣды» будутъ разсылаться за нѣсколько мѣсяцевъ до произнесенія поученій въ Церкви.

**6 книгъ внѣбогослуж. бесѣдъ «Воскресный Собесѣдникъ»** о православномъ христіанскомъ богослуженіи съ нравственными уроками, примѣрами изъ жизни святыхъ и обыденной жизни.

→ ( Подписная цѣна на «ВОСКРЕСНЫЙ ДЕНЬ» ) →

со всѣми приложениями, съ пересылкой и доставкой **НА ГОДЪ 4 Р.,** на  $\frac{1}{2}$  года **2 руб. 50 коп.**

Благочинные, выписывающіе журналъ не менѣе 10 экз., получаютъ еще одиннадцатый экз. **бесплатно.**

Подписка принимается въ Москвѣ, въ редакціи: Мясницкая, д. Николаевской церкви.

*Редакторъ-издатель, священникъ С. Уваровъ.*

**Въ книжномъ складѣ журнала «Воскресный День»**

Москва, Мясницкая ул., д. Николаевской церкви,

*продаются слѣдующія изданія:*

## „ВОСКРЕСНЫЙ СОБЕСѢДНИКЪ“

**В В Ы П У С К О В Ъ :**

- |   |  |
|---|--|
| 1. Земная жизнь Спасителя.                              | 5. Жизнеописаніе св. пустыяниковъ.                 |
| 2. Жизнь и подвиги св. апостоловъ.                      | 6. Исторія христіанства на Руси (печатается).      |
| 3. Исторія Христіанской Церкви до Константина Великаго. | 7. Святители и преподобные, подвизавшіеся на Руси. |
| 4. Вселенскіе соборы.                                   | 8. Патріаршество на Руси.                          |

—) Цѣна каждаго выпуска (— «ВОСКРЕСНАГО СОБЕСѢДНИКА» **50 к.** съ пересылкой **60 к.**

«Воскресный Собесѣдникъ» представляетъ собою сборникъ статей для внѣбогослужебныхъ собесѣдованій. Статьи изложены просто и весьма понятно для простого народа. Тотъ или другой рассказъ изъ исторій всегда сопровождается нравственнымъ назиданіемъ для слушателей, примѣрами изъ житія святыхъ или изъ обыденной жизни.

Для ознакомленія съ характеромъ статей въ „Воскресномъ Собесѣдникѣ“ приводимъ оглавленіе одного изъ чтеній изъ I-го выпуска: Чудо въ Канѣ Галилейской.—Истинно-христіанское супружество.—Каково бываетъ супружество у насъ?—Образцы истинно-христіанскаго супручества: св. Давидъ и Ефросинія и св. мученики Адрианъ и Италія.—Наказаніе Го-

сподне за жестокоє обращеніє съ женами (изъ жит. св. муч. Гурія, Самона и Авива).—Радость и веселіє не противны Господу.—Неблагодичное поведеніє христіанъ въ храмѣ во время бракосочетанія.—Высота безбрачной жизни, или дѣвство.—Примѣръ, какъ любить Господь дѣвственниковъ.—О христіанскомъ цѣломудріи.—Примѣры: Іосифъ Прекрасный и Потаміена.

## „Воскресные Листки“.

съ рисункомъ каждый листокъ.

„Воскресные Листки“ имѣютъ цѣлю дать полезное и духовно-назидательное чтеніє для народа и потому рекомендуются для чтенія въ церкви. Содержаніемъ ихъ служатъ толкованіє евангелія отъ Луки; рассказы изъ свящ. исторіи; исторія христіанск. праздниковъ, описаніє св. иконъ, а также жезнеописаніє угодниковъ Божіихъ съ нравственными уроками по отношенію къ современной жизни христіанъ. Всѣхъ «Воскресныхъ Листковъ» по 1901 г. вышло 500 №№.

Цѣна каждаго листка 1 коп., 100 листковъ—60 коп., съ пер. 80 коп.; книжки (по 50 листиковъ)—40 коп. Всѣ десять книжекъ съ 1 № по 501 №—3 рубля, съ пересылкой 3 р. 50 коп. Выписывающіє «Воскресные Листки» на 5 р. за пересылку не платятъ, если разстояніє не болѣе 1000 верстъ.

### ПОЛНОЕ ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ОПИСАНІЕ

жизни, чудесъ и иконъ

## Св. НИКОЛАЯ чудотворца.

Въ 2 част. Цѣна съ перес. 75 коп.

## „ГОЛОСЪ ПАСТЫРЯ“.

Иллюстрированный сборникъ поученій на всѣ воскресные и праздничные дни. (Осталось небольшое число экземпляровъ).

Цѣна 50 коп., съ пересылкою 65 коп.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1901 годъ (изд. XVI годъ)

на еженедѣльный иллюстрированный журналъ

**5** РУБЛЕЙ  
безъ до-  
ставки.

РУБЛЕЙ **6**  
съ достав.  
и перес.

# Русскій Паломникъ

ИЗДАНИЕ П. П. СОЙКИНА

подъ редакцію

А. И. ПОПОВИЦКАГО и при участіи

## Отца Иоанна Кронштадтскаго

**РУССКІЙ ПАЛОМНИКЪ** представляет собою единственный въ Россіи журналъ для семейнаго религиозно-нравственнаго чтенія, по богатству же, разнообразію и занимательности содержанія и художественности рисунковъ его можно смѣло сравнить съ лучшими отечественными изданіями. Одобрень всѣми Вѣдомствами.

*Подписчики въ теченіе 1901 года получатъ:*

**52** иллюстр. М.М. Каждый номеръ въ размѣрѣ 16 стран., съ рисунками изъ исторіи русскаго народа и русской православно. церкви.

**12** ежемѣсячныхъ книгъ, каждая объемомъ 180—240 стран., заключ. въ себѣ: историч. повѣсти и рассказы, описанія святыхъ и т. п.

и кромѣ того, будетъ выдано, безъ всякой доплаты за пересылку,

**ПОРТРЕТЪ**

## Отца Иоанна Кронштадтскаго,

исполненный на МЕТАЛЛЪ, въ 12 красокъ, размѣромъ  $5\frac{1}{2} \times 7$  вершк.

(ВЪ РЕЛЬЕФНОЙ ОВАЛЬНОЙ РАМКѢ.)

Въ 12 книжкахъ „РУССКАГО ПАЛОМНИКА“ будетъ дано:

1. Рассказы и черты изъ жизни Русскихъ Императоровъ, Императрицъ и Великихъ Князей (съ портретами и рисунками). Составилъ И. В. Преображенскій.
2. Небесами побѣжденные. Историческая повѣсть въ 3-хъ частяхъ. А. И. Лаврова.
3. Судьбы православія въ Прибалтійскомъ краѣ. Историко-этнографическій очеркъ, Прот. І. Вѣляева.
4. Въ дали вѣковъ. Историческая повѣсть въ 2-хъ частяхъ. А. И. Лаврова.
5. Царскій духовникъ. Историческая повѣсть. В. П. Лебедева.
6. Алипій изъ Тагасты. Повѣсть изъ исторіи церкви IV вѣка.
7. Жестокое испытаніе. Бытовая повѣсть въ 2-хъ частяхъ А. И. Красницкаго.
8. и 9. По евангельскому слѣдамъ. Картины изъ земной жизни Спасителя. Л. Шнеллера.
10. Милости Божія надъ царями и правителями земли русской. Н. В. Мягкова.
11. Сыны Арія. Повѣсть изъ исторіи борьбы съ арианствомъ запада. Гено.
12. Великій страдалецъ. Историческая повѣсть. В. П. Лебедева.

Подписная цѣна на журналъ „Русскій Паломникъ“ безъ доставки въ Спб. пять руб. Съ доставкой и перес. во

всѣ города Россійской Имперіи **шесть руб.** За границу 8 р.  
 Допускается разсрочка: при подпискѣ 2 руб., къ 1 апрѣля  
 2 р. и къ 1 іюля остальные.

Главная контора: *С.-Петербургъ, Стрѣмянная ул., № 12,*  
*собств. домъ.*

Открыта подписка на 1901 годъ на

XIV-ый годъ  
изданія

# „СЪВЕРЪ“

XIV-ый годъ  
изданія

еженедѣльный иллюстрированный литературно-художествен-  
 ный журналъ.

Въ 1901 году гг. подписчики „Съвера“ получаютъ: 52 №№ роскошно иллюстрированнаго журнала, въ литературномъ и художественномъ отдѣлахъ котораго, по примѣру прошлыхъ лѣтъ, будутъ печататься произведенія нашихъ извѣстныхъ писателей и художниковъ; 52 №№ еженедѣльнаго обзорнія политической и общественной жизни, въ форматѣ газеты, составляющей отдѣлъ журнала „Съверъ“; 12 №№ журнала „Парижскія моды. Хозяйство и Домоводство“, со множествомъ новѣйшихъ модныхъ рисунковъ и полезныхъ указаній, необходимыхъ для хозяйства и домашняго обихода; 12 №№ выкроекъ на отдѣльныхъ большихъ листахъ, съ узорами и рисунками дамскихъ рукодѣлій; кромѣ того, на основаніи приобрѣтеннаго отъ автора права печатанія всѣхъ вышедшихъ въ свѣтъ его произведеній, редакція, не останавливаясь передъ значительными денежными затратами, дастъ въ теченіе одного 1901 года, въ книгахъ „Библиотеки Съвера“, на глазированной бумагѣ, съ портретомъ автора,

24 тома

СОБРАНІЯ СОЧИНЕНІЯ

24 тома

## А. Л. Мордобцева,

въ которые войдутъ: 1) „За чьи грѣхи?“, ист. пов. 2) „Сагайдачный“, ист. пов. 3) „Господинъ Великій Новгородъ“, ист.

ром. 4) „Наносная бѣда“, ист. пов. 5) „Царь и гетманъ“, ист. ром. 6) „Нашъ Одиссей“, ист. ром. 7) „Двѣнадцатый годъ“, ист. ром. 8) „Великій расколъ“, ист. ром. 9) „Авантюристы“, ист. пов. 10) „Соловецкое сидѣнье“, ист. пов. 11) „Между Сциллой и Харибдой“, ист. пов. 12) „Кумъ Иванъ“, былъ. 13) „Онъ идетъ“, былъ. 14) „Сила вѣры“, былъ. 15) „Замурованная царица“, ист. пов. 16) „Ванька Каинъ“, ист. оч. 17) „Понизовая вольница“, ист. мат. 18) „Русскіе чародѣи и чародѣйки“, ист. оч.

**Въ отдѣльной продажѣ сочиненія эти стоятъ  
20 руб.**

Кромѣ всего этого, г.г. годовые подписчики получаютъ роскошный альбомъ:

«Галерея русскихъ писателей и художниковъ», въ который войдутъ исполненные фототипографіей портреты нашихъ извѣстныхъ художниковъ слова, кисти и рѣзца, съ ихъ біографіями и характеристиками.

**Подписная цѣна остается прежняя:**

Безъ доставки въ С.-Петербургъ **6 р.** Безъ доставки въ Москвѣ: 1) въ кон. Л. и Э. Метцль и К<sup>о</sup>; 2) въ кн. маг. Альшвангъ и Герлахъ (прот. Мал. театра) **6 р. 25 к.** Безъ дост. въ Одессѣ въ кіоскахъ Г. В. Свистунова **6 р. 50 к.** Съ перес. во всѣ города и мѣстн. **7 р.**

На  $\frac{1}{2}$  года съ дост. и перес. **3 р. 50 к.**, на 3 м.—**1. 75 к.**, на 1 м.—**60 к.** За границу—**11 р.**

Разсрочка допускается по полугодіямъ, четвертямъ года и помѣсячно. Поручительство г.г. казначеевъ и управляющихъ не требуется. Подписки въ кредитъ не принимаются. Подписавшіеся съ разсрочкою и уплатившіе къ концу года подписную плату сполна получаютъ премію наравнѣ съ г.г. годовыми подписчиками.

Подписки просятъ адресовать въ Главную контору журнала „Сѣверъ“ (СПБ., Невскій пр., 170) на имя издателя **Ник.**

**Вед. МЕРТЦА. Пробный № высылается бесплатно.**



# ОБЪЯВЛЕНІЯ.

Открыта подписка на 1901 годъ на журналъ

## • 1901 • **Новый Миръ** • 1901 •

иллюстрированный двухнедѣльный вѣстникъ современной жизни, политики, литературы, науки, искусства и прикладныхъ знаній, издаваемый ТОВАРИЩЕСТВОМЪ М. О. ВОЛЬФЪ, подъ редакцію П. М. Ольхина.

### ❧ ЗА ЧЕТЫРНАДЦАТЬ РУБЛЕЙ ❧

безъ всякой доплаты за пересылку премій, подписчики „**Новаго Мира**“ получаютъ въ теченіе 1901 года, съ доставкою и пересылкою во всѣ мѣста Россійской Имперіи, слѣдующія

ПЯТЬ изданій:

1) ЖУРНАЛЬ **„Новый Миръ“** съ „Всемирной Лѣтописью“ 24 выпуска въ форматъ лучшихъ европейскихъ иллюстрацій.

2) Иллюстрированный журналъ прикладныхъ знаній **„МОЗАИКА НОВАГО МІРА“** (24 выпуска), вмѣщающій въ себѣ 16 рубрикъ.

3) ЖУРНАЛЬ **„ЛИТЕРАТУРНЫЕ ВЕЧЕРА НОВАГО МІРА“** 12 ежемѣсячныхъ иллюстрированныхъ книжекъ романовъ и повѣстей для семейнаго чтенія.

4) 12 изящно переплетенныхъ книгъ ежемѣсячнаго журнала

**„БИБЛИОТЕКА РУССКИХЪ И ИНОСТРАННЫХЪ ПИСАТЕЛЕЙ“**,

въ составъ котораго войдетъ

СОБРАНИЕ СОЧИНЕНІЙ

или

СОБРАНИЕ СОЧИНЕНІЙ

М. Н. ЗАГОСКИНА

ПРЕОСВ. ИННОКЕНТІЯ

въ 12 изящно переплетенныхъ  
томахъ, съ біографією и пор-  
третами писателя.

въ 12 изящно переплетенныхъ  
томахъ, съ біографією и портре-  
тами писателя.

Каждому подписчику предоставляется выбрать со-  
брание сочиненій того или другого писателя.

### 5) Новый еженедѣльный журналъ

## „ЖИВОПИСНАЯ РОССІЯ“

Иллюстрированный вѣстникъ отчизновѣднія, исторіи, куль-  
туры, государственной и экономической жизни Россіи, изда-  
ваемый Товариществомъ М. О. Вольфъ, подъ редакцію  
П. М. Ольхина.

Первый русскій журналъ, посвященный исклю-  
чительно изученію Россіи въ ея прошломъ и на-  
стоящемъ и выясненію и обсужденію ея нуждъ и  
потребностей.

### 52 № въ годъ.

Въ составъ журнала будутъ входить—въ первомъ его от-  
дѣлѣ: статьи и изслѣдованія по всѣмъ вопросамъ русской жизни,  
описанія выдающихся мѣстностей, путешествія по Россіи, исто-  
рическія изслѣдованія, соединяющія, вмѣстѣ съ серьезностью  
научной обработки, общедоступность изложенія; во второмъ же  
отдѣлѣ: полная лѣтопись всего, что творится изъ дня въ день  
на Руси во всѣхъ уголкахъ нашего отечества, корреспонденціи,  
сообщенія, замѣтки, обзоры разныхъ сторонъ русскаго быта и  
хроника русской жизни.

Какъ въ томъ, такъ и въ другомъ отдѣлѣ принимаютъ  
участіе лучшія научныя и литературныя силы, посвятившія себя  
изученію Россіи. Какъ тотъ и другой отдѣлы будутъ иллюстри-  
рованы преимущественно фотографическими автотипіями съ на-

туры — какъ наиболѣе точнымъ способомъ воспроизведенія дѣйствительности.

Подписная цѣна „НОВОМУ МІРУ“ со всѣми преміями и приложеніями, съ доставкою и пересылкою во всѣ мѣста Россійской Имперіи, на годъ . . . . . **14 р.**

Роскошное изданіе—**18** рублей. За границу—**24** рубля, роскошное изданіе—**28** рублей.

Допускается разсрочка платежа, при чемъ при подпискѣ должно быть внесено не менѣе 2 руб., остальные же деньги могутъ высылаться, по усмотрѣнію подписчика, ежемѣсячно, до уплаты всѣхъ 14 руб. При подпискѣ въ разсрочку первая безплатная премія (12 перепл. книгъ „Библіотека русск. и иностранныхъ писателей“) высылается только по уплатѣ всей подписной суммы.

Объявленія для помѣщенія въ журналахъ: „НОВЫЙ МІРЪ“, и „МОЗАИКА НОВАГО МІРА“, — принимаются съ платою: зади текста по 40 к. за строку непарели въ  $\frac{1}{5}$  ширины страницы „Новаго Мира“ или въ  $\frac{1}{3}$  ширины „Мозаики Новаго Мира“. Передъ текстомъ плата двойная.

Подписка на „Новый Миръ“ и объявленія принимаются въ конторахъ журнала, при книжныхъ магазинахъ Т-ва М. О. Вольфъ, въ С.-Петербургѣ, Гостинный Дворъ, № 18, и въ Москвѣ, Кузнецкій Мостъ, № 12, а также въ редакціи „Новаго Мира“, въ С.-Петербургѣ, Васильевскій Островъ, 16 лія, собственный домъ, №№ 5—7.



Съ 1 января 1901 г. будетъ выходить новый журналъ

# Живописная Россія

иллюстрированный вѣстникъ отъизновѣдѣнія, исторіи, культуры, государственной и экономической Россіи, издаваемый Товариществомъ М. О. Вольфъ, подъ редакцію П. М. Ольхина.

Первый русский журналъ, посвященный исключительно изученію Россіи въ ея прошломъ и настоящемъ и выясненію и обсужденію ея нуждъ и потребностей.

52 № въ годъ

— подписная цѣна въ годъ съ дост. и перес. 5 руб. —

Культурно-историческое значеніе нашей великой страны, стоящей на рубежѣ Запада и Востока, возрастаетъ съ каждымъ годомъ. Выяснить это значеніе, отражать жизнь нашего отечества во всѣхъ проявленіяхъ, отмѣчать особенности его историческаго прошлаго съ точки зрѣнія новѣйшей науки, отзываться по возможности на всѣ запросы русской дѣйствительности въ связи съ изображеніемъ всѣхъ характерныхъ моментовъ переживаемого нашимъ отечествомъ культурнаго движенія—вотъ ближайшія задачи „Живописной Россіи“. Имѣя въ виду, что для интеллигентнаго читателя не только интересно, но прямо необходимо имѣть постоянно предъ глазами картину современной Россіи, „Живописная Россія“ живымъ словомъ и нагляднымъ рисункомъ будетъ изображать Россію нашихъ дней, нашего поколѣнія, во всей совокупности ея радостей и невзгодъ.

Согласно съ намѣченной основной задачей, „Живописная Россія“ будетъ состоять изъ двухъ отдѣловъ: въ первомъ—главное мѣсто отводится описаніямъ наиболѣе достопримѣчательныхъ мѣстностей Россіи, путешествіямъ по разнымъ областямъ и уголкамъ Россіи, историческимъ очеркамъ, научнымъ изслѣдованіямъ, ознакомленію съ бытовыми чертами населяющихъ Россію племенъ и народностей, характеристикѣ обычаевъ и обрядовъ русскаго народа, его вѣрованій, легендъ, повѣрій, поэтическаго творчества и пр. Во второмъ же отдѣлѣ будутъ обсуждаться назрѣвшіе вопросы русской жизни, при всестороннемъ освѣщеніи того, что совершается въ разныхъ уголкахъ нашей обширной родины, вообще всего того, что можетъ заинтересовать мыслящаго и отзывчиваго читателя. Въ томъ же отдѣлѣ намѣчена полнѣйшая лѣтопись всего, что происходитъ изо дня-въ-день на Руси, во всѣхъ уголкахъ нашего отечества, полнѣйшая хроника русской жизни.

Къ участию въ обоихъ отдѣлахъ изданія привлечены лучшія научныя и литературныя силы, столичныя и мѣстныя. Описанія и статьи будутъ иллюстрироваться преимущественно фотографическими автотипіями съ натуры, представляющими наиболѣе точный способъ воспроизведенія дѣйствительности.

Въ данный моментъ общаго подъема культурно-общественныхъ силъ Россіи, когда жизненные отношенія съ каждымъ днемъ становятся все сложнѣе, когда такъ сильно чувствуется потребность въ всестороннемъ знаніи родины—мы надѣемся, что „Живописная Россія“ будетъ вполне своевременнымъ изданіемъ, займетъ видное мѣсто въ семьѣ русской періодической печати и въ правѣ разсчитывать на широкое сочувствіе среди мыслящей части русскаго общества.

### *Предполагаемое содержаніе журнала:*

Новыя изслѣдованія въ области изученія русской земли и природы.

Этнографическіе этюды и характеристики, изученіе обрядовъ, обычаевъ, легендъ, народныхъ повѣрій и пр.

Труды научныхъ экспедицій и новѣйшія путешествія по Россіи.

Очерки русскаго прогресса и культуры.

Историческія изслѣдованія, преимущественно по вопросамъ, до сихъ поръ мало разработаннымъ.

Археологическія замѣтки.

Научныя статьи, касающіяся Россіи, по всемъ отраслямъ знаній.

Жизнеописанія выдающихся дѣятелей на всехъ поприщахъ.

Описанія и снимки выдающихся фабрикъ, заводовъ, сельскохозяйственныхъ учреждений, монастырей, храмовъ и пр.

Статическіе обзоры съ картами, діаграммами и таблицами и пр. и пр.

Руководящія передовыя статьи, посвященныя обсужденію всехъ вопросовъ современной русской жизни.

Обозрѣніе текущей жизни Россіи—государственной, общественной и экономической.

Лѣтопись земскаго, городского и сословнаго самоуправленія.

Что думаетъ и дѣлаетъ провинція: оригинальныя корреспонденціи, извѣстія и др. сообщенія.

Замѣтки по вопросамъ о нуждахъ Россіи.

Географическія новости, касающіяся Россіи.

Метеорологическія свѣдѣнія о Россіи.

Свѣдѣнія о дѣятельности русскихъ ученыхъ обществъ.

Хроника финансовой, промышленной и сельскохозяйственной Россіи.

Обзоръ литературы, касающейся Россіи. Библиографія.

Постановленія и распоряженія правительства и пр. и пр.

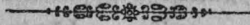
— ЖУРНАЛЪ БУДЕТЪ ВЫХОДИТЬ ЕЖЕМЯСЯЧНО. —

Подписной годъ начинается 1-го января 1901 года.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА „Живописной Россіи“ на годъ съ доставкой и пересылкою во все города Россійской Имперіи **5 р.**

Допускается разсрочка платежа, при чемъ при подпискѣ должно быть внесено не менѣе 2 руб., остальные же деньги могутъ высылаться каждыя два мѣсяца по 1 руб.

Подписка принимается въ Книжныхъ Магазинахъ Товарищества М. О. Вольфъ, С.-Петербургъ, Гостиный Дворъ, 18 и Москва Кузнецкій Мостъ, 12 и во всехъ книжныхъ магазинахъ.



*Открыта подписка на 1901 г.*

Съ 1 октября 1900 г. начался четвертый годъ изданія

ЕЖЕМЯСЯЧНАГО ИЛЛЮСТРИРОВАННАГО ЖУРНАЛА

„КНИЖНЫХЪ МАГАЗИНОВЪ ТОВАРИЩЕСТВА М. О. ВОЛЬФЪ

**Извѣстія по литературѣ,**

**наукамъ и библіографіи“.**

Назначеніе журнала—дать читающей публикѣ возможность своевременно слѣдить за всѣмъ, что есть новаго въ области литературы, наукъ и библіографіи у насъ въ Россіи и за границею. Въ этихъ видахъ журналъ *книжныхъ магазиновъ Товарищества М. О. Вольфъ извѣстія по литературѣ, наукамъ и библіографіи*“ помещаетъ иллюстрированныя статьи и замѣтки по вопросамъ изъ указанной области, критическія отзывы о наиболѣе выдающихся новыхъ сочиненіяхъ, списки новыхъ книгъ и важнѣйшихъ журнальныхъ статей, русскихъ и

иностранныхъ, свѣдѣній о подготовляемыхъ къ печати изданияхъ и пр. Особый отдѣлъ журнала посвященъ справкамъ, совѣтамъ и отвѣтамъ на предлагаемые читателями журнала вопросы.

**Въ теченіе 1900 года въ литературномъ отдѣлѣ журнала были помѣщены, между прочимъ, слѣдующія иллюстрированныя статьи:**

Библиотечные каталоги, ихъ составленіе и устройство по новѣйшимъ системамъ. (Съ 7 рис.) М. Н. Васильевского.—Ватиканская библиотека. (Съ шестью рис.) Н. Чернова.—Газеты въ Китаѣ. (Съ тремя рис.) М. Васильевского.—Губители книгъ. (Съ двумя рис.) П. М. Ольхина.—Густавъ Доре въ Россіи. (Съ десятью рис.) С. Ф. Свободина.—Графъ А. К. Толстой и А. Ѳ. Писемскій. Изъ литературныхъ воспоминаній. (Съ портр.) Виктора Усакова.—Графъ Модестъ Корфъ и его заслуги для русскаго просвѣщенія.—По случаю столѣтія со дня его рожденія. (Съ портр.) И. Иванова.—Дворъ императрицы Екатерины Второй въ силуэтахъ. (Съ семью рис.) Виктора Сусакова.—Юганъ Гутенбергъ. Къ 500-лѣтію со дня его рожденія. (Съ двѣнадцатью рис.) М. И. Новикова.—Какъ жилъ и работалъ авторъ „Соборнякъ“. (Съ пятью рис.) Виктора Усакова.—Какъ пишутся французскіе романы. И. Мерцалова.—Конецъ книги. Статья (Съ 11 рис. А. Робида). Октава Юзанъ.—Крупнѣйшій представитель современнаго англійскаго романа. (Съ однимъ рис.) З. Венгеровой.—Максимъ Горькій и Андрей Печерскій. Литературная параллель. (Съ тремя рис.) С. ....—Міровая литература. Георга Брандеса.—Мозгъ Тургенева. Виктора Сусакова.—На могилу Вл. С. Соловьева. (Съ портр. и автографомъ.) С. Полянина.—Наши молодые поэты. Краткія характеристики. (Съ 7 портр.) Эно.—Неумѣстное сопоставленіе. По поводу послѣдняго присужденія пушкинскихъ премій. К. Маріинскаго.—Новое изданіе Реймскаго евангелія. (Съ тремя рис.) П. Арижанина.—Нѣчто о литературѣ латышей. П. Р. Бергса.—Очерки по исторіи русскаго библиографіи. Е. Воронова.—О чистотѣ языка. К. С-аго.—О чтеніи. Взгляды и мысли Джона Рескина.—Поколѣ-

1882 г. кн. 4

ніе знаменитыхъ типографовъ. (Съ семью рис.)—Русская беллетристика въ оцѣнкѣ двухъ французскихъ критиковъ. Ив. Порошина.—Русская литература въ Германіи. (Съ шестью рис.) А. А. Рейнгольда.—Русскіе писатели-академики. (Съ девятью рис.) Виктора Русакова.—Сборникъ всемірной литературы И. К. Тернера.—Совѣтъ начинающимъ писателямъ Л. Маврова.—Срокъ литературной собственности въ разныхъ государствахъ.

Библиофила.

Годовая подписная цѣна журналу съ доставкою и пересылкою 1 р.; изданіе на веленовой бумагѣ 2 р.

Объявленіе для помѣщенія въ „Извѣстіяхъ“ принимаются съ платою по 25 коп. за мѣсто, занимаемое одною строкою нонпарели въ 1/3 ширины страницы.

Подписка и объявленія принимаются въ книжныхъ магазинахъ Товарищества М. О. Вольфъ С.-Петербургъ, Гостинный Дворъ, № 18, и Москва, Кузнецкій Мостъ, № 12. Адресъ редакціи: С.-Петербургъ, Вас. Островъ, 19 лин., д. 5—7.

