



I.

РАСПОРЯЖЕНІЯ ЕПАРХІАЛЬНАГО НАЧАЛЬСТВА.

ОПРЕДѢЛЯЕТСЯ.

Окончив. курсъ семинаріи Михаилъ *Сухомлиновъ* на свящ. мѣсто къ ц. с. Изворъ Оргѣев. у., 12 февраля.

УВОЛЬНЯЕТСЯ ЗАШТАТЪ.

Ц. с. Барладянь, Хот. у. псаломщ. Константинъ *Коркоделъ*, согласно прошенію, 14 февраля.



II.

Епархіальныя извѣстія

СПИСОКЪ

ПРАЗДНИХЪ СВЯЩЕННИЧЕСКИХЪ МѢСТЪ.

Наименованіе села и уѣзда.	Число душъ муж. пола.	Количество зем- ли (дес. саж.).	Жалованья отъ казны
<i>Клишинскаго уѣзда:</i>			
С. Сараторезешть	245	—	400
<i>Хотинскаго уѣзда:</i>			
Г. Хотина, Царе-Константиновской ц. . .	1101	—	—
С. Бордюгъ	567	33	—
С. Поляна	873	33	—

С. Пригородокъ	544	33	400
С. Должокъ	522	33	400
<i>Аккерманскаго уѣзда:</i>			
С. Будаки	683	97	--
<i>Измаильскаго уѣзда:</i>			
Кагульскій соборъ діаконское мѣсто . . .	2272	66	—
<i>Кишиневскаго уѣзда:</i>			
С. Бардаръ	993	—	33
<i>Сорокскога уѣзда:</i>			
С. Пояно-Куничъ	936	33	—



С п и с о к ъ

ПРАЗДНЫХЪ ПСАЛОМЩИЧЕСКИХЪ МѢСТЪ.

Наименованіе села и уѣзда.	Колич. душъ. муж. пола.	Количество зем- ли, (дес. саж.).	Жалованья отъ казны.
<i>Кишиневскаго уѣзда:</i>			
С. Мариничъ	415	33	400
С. Карпинены	2114	99	1200
<i>Измаильскаго уѣзда:</i>			
С. Старо-Драгушаны	637	33	—
С. Плешены	550	20	600
С. Лека	618	38	409
С. Ларуца	987	—	400
Болградскій соборъ 3 мѣсто	3608	60	—
<i>Бѣлецкаго уѣзда:</i>			
С. Кирилены	454	33	400
С. Петрешты	852	34	400
<i>Оргѣвскаго уѣзда:</i>			
С. Гертопъ-Маре	1050	66	—

Николаевской ц. г. Киліи	1199	—	400
С. Кобылка	1395	43	—
<i>Аккерманскаго уѣзда:</i>			
С. Будаки	683	97	—
<i>Бендерскаго уѣзда:</i>			
С. Заимъ	726	90	—
С. Тараклія 3-е м. при ц. с. Баймакліи . .	473	32	—
<i>Хотинскаго уѣзда:</i>			
С. Тринка	752	35	—
С. Баламутовка	584	33	—
С. Барладны	478	33	400

◆

Пожертвованія на кафедральный соборъ.

Съ 23 января по 10 февраля поступило: отъ смотрителя Единецк. дух. училища И. Яцковскаго 25 р., благочиннаго Аккерм, у. свящ. К. Епури 118 р. 90 к., благочиннаго Сорокск. у. свящ. Н. Макареско дополнительно 22 р. 29 к., благочиннаго Хотинск. у. свящ. Е. Болбошенко 58 р. 85 к., благочиннаго Бендерск. у. 279 р. 84 к., кружечный сборъ въ митрополіи за январь 43 р. 8 к., благочиннаго Кишин. у. прот. Д. Балтаги 170 р. 75 к., благочиннаго Оргѣвск. у. прот. А. Балтаги 186 р. 84 к. Д. Н. Н. 5 р., Оргѣвск. земск. управы 100 р., губ. двор. собр. 1000 р., Киш. земск. управы 1000 р. благочиннаго Хотинск. у. свящ. Чернявскаго 100 р. 6 к., настоятеля Ново-Нямецкаго монастыря 4 р. 40 к., благочиннаго Орг. у. свящ. І. Болдыря 418 р. 36 к., благочиннаго Сорокск. у. С. Шефырцы 300 р., благоч. Сор. у. свящ. В. Поповича 72 р. 24 к., благочиннаго Орг. у. свящ. К. Михайловича 293 р. 53 к., свящ. с. Сочетенъ 5 р. 80 к., свящ. с. Цыры Токана и прихожанъ 30 р. 10 к., дополнительные отъ свящ. Н. Макареско и прихожанъ 20 р.

82 к., свящ. ц. с. Каларашовки Е. Гербановскаго и прихожанъ 27 р. 15 к., свящ. Е. Казакевича 10 р., черезъ свящ. А. Семенела отъ Гура-Галбинскаго кредитнаго т-ва 15 р., св. с. Градешты П. Бобѣйко и прихожанъ 36 р., св. с. Бочой О. Будакова 10 р.; ворниченскаго кред. т-ва 40 р. М. Кіятскаго 5 р., св. с. Кобылки Н. Рошко 7 р. 30 к., св. с. Гиздиты Сумневича 25 р. 50 к., св. с. Домулужень І. Нагачевскаго 10 р., св. м. Чимишли П. Хохора и прихожанъ 65 р. 50 к., св. с. Хиліуць А. Парѣентьева и прихожанъ 23 р., св. с. Ворниченъ С. Твердіевича и прихожанъ 127 р. И. П. Романа 3 р., св. с. Брынзень Г. Леки и прихожанъ 65 р.. благоч. Хот. уѣз. св. І. Чернявскаго 46 р. 25 к., благоч. Оргѣев. уѣз. прот. А. Балтаги 91 р. 40 к., благоч. сорок. уѣз. св. В. Поповича 65 р. 30 к., благоч. Оргѣев. уѣз. св. К. Михайловича 75 р., благ. Оргѣев. уѣз. св. К. Модвала 48 р. 56 к., благ. Хот. уѣз. св. Е. Болбошенко 58 р. 85 к., отъ Глодянскаго кред. т-ва 100 р.; благоч. Аккер. уѣз. св. М. Попова 211 р. 68 к. (дополнительно) и отъ св. с. Рублениць Г. Посторонки 15 руб., *всего 5,400 р. 35 к., а съ преждепоступившими 18,460 р. 32 к.*





Нужды духовной школы.

II.

Библиотека—это самое больное мѣсто духовной школы. Какъ Державина когда-то учили ариѳметикѣ и геометріи «безъ доказательствъ и правилъ», такъ теперь въ духовной школѣ продолжаютъ учить безъ книгъ. Въ извѣстной книгѣ Виктора Острогорскаго «Бесѣды о преподаваніи словесности», въ отдѣлѣ «Внѣклассное чтеніе и литературныя бесѣды» говорится о преподаваніи теоріи словесности въ V кл. свѣтскихъ среднихъ учебныхъ заведеній слѣдующее: «Основными крупными произведеніями, которыя слѣдуетъ изучать въ этомъ классѣ особенно подробно, считаемъ мы *Евгенія Онтгина* и первую часть *Мертвыхъ душъ*. Эти романы должны съ самаго начала года находиться въ классѣ въ достаточномъ количествѣ экземпляровъ». Читая эти строки, невольно вздыхаешь: въ дух. мѣстной семинаріи на 160 учениковъ этого класса, т. е. перваго класса, соотвѣтствующаго 5-му классу гимназій и реальныхъ училищъ, едва ли найдется по 16 экз. этихъ книгъ. А вѣдь для осмысленнаго знакомства съ этими романами надо еще прочесть, конечно, всѣмъ, а не одному—двумъ «Матеріалы для біографіи Пушкина» Анненкова, а болѣе развитымъ—«Пушкинъ въ Александровскую эпоху», а также книгу Стоюнина «А. С. Пушкинъ», а для Гоголя хоть книжку Вѣтринскаго: «Гоголь и его произведенія». Сиповскаго для ознакомленія съ Пушкинымъ, Котляревскаго для ознакомленія съ Гоголемъ я уже отношу къ 3-му классу. Что же дѣлать, если всѣхъ этихъ изданій въ фундаментальной и ученической библиотекахъ по одному по два экземпляра?

То же и съ другими книгами, съ авторами даже классическими. Число учащихся не пропорціонально книжнымъ богат-

ствамъ заведенія. Пробоваль было я основать классныя библіотеки для первыхъ трехъ классовъ семинаріи. Въ память одного изъ педагоговъ ветерановъ семинаріи, именно, д. с. с. Іосифа Михайловича Пархомовича, была мной составлена брошюра о его педагогической дѣятельности, продажа которая и положила начало этой библіотекѣ. Понемногу цѣнность имущества классной библіотеки достигла суммы, которая, пожалуй, для одного класса была бы достаточной—свыше 200 рублей; но распредѣляясь по 3-мъ классамъ, она оказалась сравнительно ничтожной, почему и это дѣло въ настоящее время нуждается въ подспорьѣ. Десятокъ—другой книгъ для перваго класса развѣ можетъ восполнить нужды 4-хъ отдѣленій одного перваго класса? Затѣмъ, книги треплются, необходимо ихъ переплетать, поступленій на это дѣло нѣтъ,—поневоля начинаешь воздерживаться отъ выдачи, т. е. даешь только тѣмъ, благонадежность которыхъ служить ручательствомъ за цѣлость ихъ.

Пройдетъ еще одинъ годъ и Кишиневская духовная семинарія будетъ праздновать столѣтній юбилей своего существованія. Сколько ученыхъ мужей окончило эту семинарію и разошлось по бѣлу свѣту! Что было бы, если бы каждый изъ нихъ ко дню юбилея, въ благодарность за тотъ свѣтъ первоначальный, коимъ освѣтила его духовная семинарія, прислалъ по своему выбору хотя бы по одной хорошей, солидной книгѣ, скажемъ, хоть въ предѣлахъ своей спеціальности! Вѣдь тогда семинарія сразу получила бы духовное богатство на многіе годы.

Но это лишь мечта, и едва ли она сбудется; поэтому мы, по поводу юбилея, скажемъ еще и о другомъ. Будущему историку семинаріи было бы величайшимъ подспорьемъ знать, какіе дѣятели и на какія поприща вышли изъ Кишиневской семинаріи ея воспитанники. Статистика оканчивающихъ курсъ и ихъ распредѣленія по весямъ и градамъ Россіи была бы самой интересной страницей исторіи семинаріи, и какъ было бы хорошо, если бы сами ученики пришли въ этомъ случаѣ на помощь. Они могли бы дать о себѣ свѣдѣнія хотя бы по слѣдующимъ рубрикамъ:

1) Имя, отчество, фамилія. Мѣсто и годъ, мѣсяцъ и число рожденія.

2) Свѣдѣнія объ отцѣ, родѣ его службы, мѣстѣ его дѣятельности. Свѣдѣнія о матери.

3) Время воспитанія въ духовномъ училищѣ и семинаріи (отдѣльно). Когда вышелъ изъ семинаріи, окончилъ ли курсъ или изъ какого-нибудь класса ушелъ. Гдѣ получилъ первоначальное образованіе до духовнаго училища?

4) Какой родъ службы (или гдѣ учился) избралъ по выходѣ изъ семинаріи, проходилъ ли курсъ высшаго учебнаго заведенія, перемѣна мѣстъ службы и проч. до послѣдняго года.

5) Литературные труды (если есть).

6) Матеріалы для исторіи семинаріи (напр., дневники, воспоминанія, книги, по которымъ проходились науки въ семинаріи, воспоминанія о товарищахъ, преподавателяхъ и проч.).

Такіе короткіе даже отвѣты, при накопленіи ихъ, могутъ дать цѣнные выводы для исторіи семинаріи. Редакція давно высказывалась за желательность воспоминаній о семинаріи, но откликнулись очень немногіе. Если бы теперь были присланы въ редакцію такіе отвѣты, было бы положено солидное начало для освѣщенія вопроса о значеніи мѣстной духовной семинаріи для края въ ряду другихъ учебныхъ заведеній. Очень хотѣлось бы получить біографіи всѣхъ тѣхъ священниковъ, которые не побоялись изъ Бессарабіи перекочевать на самый дальній конецъ Россійской Имперіи, напр., во Владивостокскій край. Дойдетъ ли только наше слово до этихъ окраинъ? *).

В. Курдиновскій.

Впечатлѣнія экскурсантки.

(Продолженіе **)

Недалеко отъ Троицкихъ воротъ помѣщается Московская оружейная палата. Она представляетъ изъ себя сокровищницу многихъ рѣдкостей и драгоцѣнностей. Всѣ предметы расположены въ двухъ этажахъ. Мое вниманіе остановилъ коронный залъ, гдѣ помѣщаются царскія шапки и короны. Самая древняя—шапка Мономаха—соболья; украшена жемчугомъ. Шапка перваго русскаго царя Михаила Ѳеодоровича украшена огромнымъ изумрудомъ. Очень красивая Грузинская корона короля Георга, при которомъ Грузія перешла во владѣніе къ Россіи. Всего коронъ 10.

*) Благое дѣло сдѣлали бы тѣ епархіальные органы, которые перепечатали бы наши вопросные пункты для регистраціи воспитанниковъ вышедшихъ изъ стѣнъ Кишин. дух. семинаріи.

**) См. №№ 4, 5, 6. «Кишин. Епарх. Вѣд.» за 1912 г.

Въ нижнемъ этажѣ мое вниманіе обратили кровать, сапоги, ковшъ Петра Великаго и походная кровать Александра I. Затѣмъ очень красивы скипетры и державы: Михаила Ѳеодоровича, Алексѣя Михайловича, костяное кресло тронъ царей Іоанна и Петра серебряный,—позолоченный. Въ нижнемъ же этажѣ есть каретный залъ, гдѣ помѣщается 14 экипажей. Очень интересны и поражаютъ своими размѣрами кареты Елисаветы Петровны. Ихъ двѣ; одна изъ нихъ подарена графомъ Разумовскимъ. Потомъ здѣсь есть такъ называемый круглый залъ, гдѣ находятся блюда, поднесенныя императору Александру II.

Осмотрѣвъ важнѣйшія мѣста Кремля, перейдемъ къ разсмотрѣнію Китай-города—центра торгово-промышленной жизни Москвы. Между Кремлемъ и Китай-городомъ находится Красная площадь, которая видѣла много важныхъ историческихъ событій. Нельзя пройти мимо этого мѣста равнодушно: здѣсь такъ много совершилось великихъ и страшныхъ событій!

«Здѣсь лилась за вѣру кровь,
Сердце русское здѣсь слышитъ
И спасенье и любовь».

Мнѣ ясно вспоминались событія, выученныя въ классѣ и имѣющія отношеніе къ этому мѣсту, а именно: здѣсь собиралось народное вѣче для избранія царя въ періодъ смутнаго времени; сюда народъ притащилъ тѣло Лже-Димитрія; здѣсь стояли висѣлицы, на которыхъ были лишены жизни стрѣльцы при Петрѣ Великомъ. Много видѣла Красная площадь; много пережила она труднаго, тяжелаго времени, но настала пора—смутное время и нашествіе поляковъ прошли, а настало время и мира: русскіе были освобождены отъ поляковъ Мининымъ и Пожарскимъ; былъ избранъ на царство Михаилъ Ѳеодоровичъ Романовъ, который, торжественно проѣхавъ Красную площадь и Спасскія ворота, въѣхалъ въ Кремль. Теперь площадь какъ бы отдыхаетъ отъ великихъ событій и только живо напоминаетъ ихъ, а мы мысленно переживаемъ ихъ при видѣ того мѣста, гдѣ все это происходило. Посрединѣ этой площади находится вполнѣ соответствующій по назначенію и смыслу памятникъ Минину и Пожарскому. Они изображены съ обнаженными головами и босыми ногами. Мининъ изображенъ стоящимъ съ протянутой рукой, указывающей на Кремль; Пожарскій сидитъ, опираясь одной рукой

на мечь, а другой на щитъ, внизу надпись: «Гражданину Минину и князю Пожарскому благодарная Россія». Направо отъ памятника у Воскресенскихъ воротъ въ Иверской часовнѣ находится величайшая святыня Москвы—Иверская икона Божіей Матери. Близко—зданіе изъ кирпича, историческій музей. На противоположномъ концѣ площади—соборъ Василя Блаженнаго съ причудливой архитектурой. Онъ построенъ въ царствованіе Іоанна Грознаго въ честь покоренія имъ Казани. Его стиль—пестрая смѣсь готическаго, древне-русскаго и византійскаго.

Между церковью Василя Блаженнаго и памятникомъ Минину и Пожарскому находится лобное мѣсто, представляющее изъ себя возвышенность въ аршина 2—3. Отсюда въ доброе старое время возвѣщалось народу о важнѣйшихъ событіяхъ въ государствѣ; отсюда стрѣльцы, казненные при Петрѣ I, молились на икону Спасителя на Спасской башнѣ. Ниже лобнаго мѣста находятся такъ называемые верхніе торговые ряды;—это выдающееся сооруженіе поражаетъ своей грандіозностью; здѣсь происходитъ торговля всякаго рода товарами и продуктами. Недалеко отъ торговыхъ рядовъ находится большая достопримѣчательность Китай—города—домъ бояръ Романовыхъ, который строилъ и въ которомъ жилъ Никита Романовъ. Этотъ домъ служитъ древнимъ памятникомъ того, какъ жили русскіе бояре въ давно-прошедшія времена. Но въ этомъ интересномъ мѣстѣ намъ не удалось быть, потому что по случаю ремонта входъ посѣтителемъ временно былъ запрещенъ.

Разсмотрѣвъ Китай-городъ, пойдёмъ въ слѣдующую за нимъ часть—Бѣлый городъ, достопримѣчательность котораго составляетъ храмъ Христа Спасителя. Онъ воздвигнутъ по повелѣнію Императора Александра Благословеннаго въ память избавленія отъ французовъ. Сначала его хотѣли воздвигнуть на Воробьевыхъ горахъ, но почва тамъ оказалась неподходящей. а потому его постройку перенесли въ болѣе подходящее мѣсто—въ Бѣлый городъ. Храмъ строился 45 лѣтъ: при Императорахъ Николаѣ I и Александрѣ II, а святился при Александрѣ III. Храмъ имѣетъ форму креста—въ знакъ благодарности Богу за спасеніе Россіи въ 1812 году. Наружный видъ храма имѣетъ сходство съ архитектурой древнихъ русскихъ церквей. Всѣхъ куполовъ пять. Одинъ посрединѣ—очень большой, остальные меньше и

расположены по угламъ. Всѣ куполы ярко вызолочены, высота храма отъ основанія до вершины креста—48¹/₂ саж. вмѣщаетъ онъ 7000 человѣкъ. Внутри главный куполъ поддерживается четырьмя громадными колоннами. Въ стѣны ввинчены мраморныя доски, на нихъ золотыми буквами написаны имена погибшихъ въ войнѣ 1812 года; затѣмъ описаны бѣгство французовъ, низложеніе Наполеона и другія событія Отечественной войны. Иконостасъ представляетъ не стѣну, какъ мы всюду обыкновенно встрѣчаемъ, а напоминаетъ внѣшній видъ храма или часовни. Весь этотъ иконостасъ сдѣланъ изъ бѣлаго мрамора. На немъ помѣщается яруса иконъ. Къ юго-западу устроено царское мѣсто; вверху надъ нимъ изображено помазаніе Давида на царство. Въ куполѣ изображенъ Господь—Саваоѳъ съ Своимъ Сыномъ въ образѣ младенца съ хартіей въ рукахъ (на которой написано «Логосъ»—слово) и Духъ Святой—работа профессора Маркова. Остальныя иконы работали академикъ Кошелевъ, профессоръ Верещагинъ, профессоръ Бронниковъ, проф. Сорокинъ, академики Корзухинъ, Журавлевъ и мн. др. На царскихъ вратахъ главнаго иконостаса 4 евангелиста работы Неффа—того самаго, который въ СПБ. въ Исаакіевскомъ соборѣ очень художественно сложилъ изъ мозаики всѣ иконы главнаго иконостаса. Съ южной стороны—придѣлъ въ честь св. Николая; иконы здѣсь работы Маковского и Прянишникова. Другой придѣлъ—въ честь св. Александра Невского. Здѣсь замѣчательна картина изъ жизни св. Александра—работы Семирадскаго. Вообще вся живопись богатая, но не такая, какую мы видѣли въ Кіевѣ во Владимирскомъ соборѣ. Полъ храма такъ-же останавливаетъ на себѣ вниманіе тѣмъ, что онъ весь состоитъ изъ семи различныхъ дорогихъ породъ мрамора. Онѣ находятся въ такомъ хорошемъ сочетаніи цвѣтовъ, что получается впечатлѣніе богатѣйшаго ковра. Но къ сожалѣнію этотъ полъ закрытъ настоящими коврами, потому что мраморъ задерживаетъ сырость и холодъ; и молящимся рискованно становиться на колѣни: можно простудиться. О красотѣ этого пола мы знаемъ по рассказамъ руководителей по храму. Вокругъ храма устроенъ замѣчательно красивый скверъ. Въ Замоскворѣчьи мы посѣтили Третьяковскую галерею картинъ, которая является достопримѣчательностью Москвы въ смыслѣ художественныхъ ея богатствъ. Она является самымъ обшир-

нымъ собраніемъ картинъ во всей Россіи и даетъ полное представленіе о томъ, какъ постепенно развилось русское искусство. Здѣсь собраны картины такихъ художниковъ, какъ на примѣръ Шишкина, Айвазовскаго, Васнецова, Рѣпина, Крамского, Маковского, Флавицкаго, Савицкаго, Прянишникова, Клодта, Клевера, Сверчкова, Сурикова, Тропинина, Ярошенко, Федотова, Верещагина, Петрова, Ге, Неврева, Щедрина и многихъ другихъ художниковъ. Всѣхъ полотень 2500. Описать картинъ нельзя: такъ онѣ очаровательны; ихъ нужно видѣть.

Затѣмъ мы посѣтили публичный или Румянцевскій музей, который представляетъ крупную достопримѣчательность Москвы, какъ по архитектурѣ зданія, такъ и по содержащемуся въ немъ. Называется онъ Румянцевскимъ, потому что графъ Румянцевъ подарилъ въ этотъ музей богатѣйшую коллекцію книгъ и рукописей; все это находится въ библиотекѣ музея. Есть здѣсь много картинъ. Императоръ Александръ II подарилъ въ этотъ музей изъ Эрмитажа картину А. Иванова «Явленіе Христа народу». Эта картина была оцѣнена даже въ Итали на выставкѣ. Въ этомъ же музеѣ есть этнографическій отдѣлъ, который представляетъ большой интересъ: тамъ мы видѣли населеніе Европейской и Азіатской Россіи (русская этнографія), Австро-Венгрии и Балканскаго полуострова (славянская этнографія) съ всѣми предметами домашняго быта. Иностранная этнографія заключаетъ въ себѣ предметы быта разныхъ народовъ Азіи, Африки, Америки, Австраліи и нѣкоторыхъ острововъ.

Затѣмъ въ Бѣломъ городѣ мы посѣтили политехнический музей, или музей прикладныхъ знаній. Онъ помѣщается въ собственномъ четырехъ-этажномъ зданіи. Основанъ въ 1872 году. Цѣль его—распространить полезныя свѣдѣнія изъ разныхъ областей, посредствомъ богатыхъ коллекцій и популярныхъ чтеній, устраиваемыхъ въ вечерніе часы. Въ первой комнатѣ музея помѣщается статуя Петра Великаго, а дальше—вдоль лѣстницы, ведущей во второй этажъ, помѣщается отдѣлъ морского и рѣчного судостроенія. Здѣсь можно видѣть коллекціи, знакомящія съ устройствомъ морскихъ и рѣчныхъ судовъ. Все это представлено очень наглядно и меня очень заинтересовало. По стѣнамъ помѣщены различныя принадлежности судовъ, какъ-то: якоря въ натуральную величину (деревянные), блоки, морская висячая койка,

образцы пеньковых канатовъ, употребляемыхъ на судахъ въ самыхъ различныхъ величинахъ. Дальше слѣдуетъ техническій отдѣлъ, который дѣлится на подъ-отдѣлы; минералогическій, который имѣетъ цѣлью познакомить посѣтителей съ тѣми способами, какими добываются необходимые для насъ каменный уголь, руда и т. п. Тутъ же есть модели рудниковъ, затѣмъ—машинъ, посредствомъ которыхъ рабочіе спускаются въ шахты, модель укрѣпленія стѣнокъ шахты для предупрежденія обваловъ, модели для провѣтриванія рудниковъ и т. п. Этотъ подъ-отдѣлъ такъ-же остановилъ много вниманія съ моей стороны. Слѣдующій подъ-отдѣлъ называется горнозаводскимъ и здѣсь очень хорошо представлено устройство артезіанскаго колодца. Механической подъ-отдѣлъ заключаетъ въ себѣ рядъ машинъ, служащихъ для обработки руды. Хорошо помнится модель золотопромывательной машины. Всѣхъ отдѣловъ здѣсь девять: два уже перечисленные: отдѣлъ морского и рѣчного судостроенія и техническій отдѣлъ, а дальше слѣдуютъ: отдѣлъ прикладной физики, гдѣ собраны приборы, показывающіе явленія теплоты, движенія, свѣта, магнетизма и электричества. Отдѣлъ прикладной зоологіи представляетъ животныхъ, приносящихъ человѣку пользу и вредъ. Лѣсной отдѣлъ, гдѣ есть поперечные разрѣзы стволовъ сосны, ели и дуба, поражающіе своими размѣрами: дубъ имѣетъ 345 лѣтъ, толщина 58 дюймовъ; онъ привезенъ изъ Подольской губерніи. Затѣмъ сосна изъ Архангельской губерніи, имѣющая 173 года, 18½ дюймовъ ширины и ель Вологодской губерніи, имѣющая 200 лѣтъ, 19 дюймовъ толщины. Сельско-хозяйственный отдѣлъ представляетъ коллекціи по земледѣлію и скотоводству. По земледѣлію представлены образцы почвъ и способы обработки земли. По скотоводству представлены модели, черепа и рисунки различныхъ породъ рогатаго скота. Кромѣ подъ-отдѣловъ земледѣлія и скотоводства еще есть подъ-отдѣлы пчеловодства, птицеводства, луговодства, огородничества, садоводства, виноградарства и т. п. Учебный отдѣлъ наглядно представляетъ методы обученія и учебныя пособія, употребляемыя при обученіи слѣпыхъ, глухо-нѣмыхъ и умственно отсталыхъ. Наконецъ, девятый отдѣлъ—архитектурный, гдѣ есть очень интересныя модели.

Въ общемъ политехнической музей представляетъ очень

много интереснаго и полезнаго. Нужно только много времени, чтобы подробно все разсмотрѣть.

Будучи въ Москвѣ, мы удѣлили время и посѣтили Троице-Сергіевскую лавру, находящуюся на 66-ой верстѣ отъ нея. Всего ѣзды поѣздомъ два часа. Но и это короткое время становится незамѣтнымъ, благодаря тому, что все вниманіе сосредоточено на живописнѣйшихъ видахъ, открывающихся изъ оконъ вагона. Миновавъ станціи Мытищи, Пушкино, Хотьково и нѣкоторыя другія, мы, не успѣвши даже очнуться, остановились на ст. Сергіево. Пройдя нѣкоторое разстояніе чрезъ Троицкій посадъ, мы замѣтили выступающими изъ густой зелени главы Успенскаго собора и верхушки башенъ монастырской стѣны. Это мы приближались къ лаврѣ. Основана она преподобнымъ Сергіемъ Радонежскимъ въ 1380 году. Нѣсколько разъ она являлась спасительницей отечества; на примѣръ, въ 1611 году, когда Москва была занята поляками, тогда Троице-Сергіевская лавра выдержала 16-ти мѣсячную осаду, но отстояла себя, свое государство. Раньше этого, при войнѣ съ татарами Димитрій Донской получилъ благословеніе отъ преподобнаго Сергія и на Куликовскомъ полѣ остался побѣдителемъ. Во время же мятежа стрѣльцовъ Петръ Великій находилъ себѣ убѣжище въ этой лаврѣ.

Въ Троицкой лаврѣ всѣхъ церквей двѣнадцать. Самая древняя изъ нихъ—это соборъ во имя св. Троицы. Онъ построенъ на томъ мѣстѣ, гдѣ Богоматерь явилась преподобному Сергію. На этомъ мѣстѣ была заложена деревянная церковь самимъ преподобнымъ. При его ученикѣ Никонѣ на этомъ же мѣстѣ была начата постройка каменнаго храма; окончена при Василии Темномъ. Живопись въ храмѣ очень древняя, почти вся исполнена монахомъ-иконописцемъ—Андреемъ Рублевымъ. Въ главномъ алтарѣ пять ярусовъ. Въ первомъ—обращаетъ вниманіе храмовой чудотворный образъ Живоначальной Троицы. Почти весь образъ покрытъ золотомъ и украшенъ Борисомъ Годуновымъ драгоценными камнями: алмазами, рубинами, изумрудами, яхонтами и др. Царскія врата сдѣланы изъ серебра, по повелѣнію Михаила Ѳеодоровича. Посреди собора виситъ на цѣпяхъ серебряное паникадило. Въ юго-восточномъ углу собора всегда бываетъ особенно много молящихся. Здѣсь горитъ много свѣчей и лампадъ и слышны глубокіе вздохи молящихся, тихія слезы горя и радо-

сти колѣнопреклоненныхъ. Въ этомъ углу и почиваютъ мощи преподобнаго Сергія, скончавшагося на 78 году своей праведной жизни, 25 сентября 1392 года. Въ 1422 году, 4 іюля были открыты мощи преподобнаго. Сначала гробъ его былъ положенъ въ простую раку, но потомъ Іоаннъ Грозный, который очень чтить память преподобнаго, велѣлъ сдѣлать гробницу изъ серебра и позолотить ее. Теперь въ этой гробницѣ, подъ серебрянымъ балдахиномъ, сдѣланнымъ по повелѣнію Анны Іоанновны, и покоятся мощи преподобнаго Сергія. Недалеко отъ гробницы есть желѣзная дверь, ведущая въ южный притворъ; въ ней видна пробоина отъ ядра, попавшаго сюда во время осады лавры поляками. Съ южной стороны Троицкаго собора построена церковь въ честь преподобнаго Никона—ученика преподобнаго Сергія; въ юго-западномъ углу покоятся его мощи. Другой придѣлъ построенъ на томъ мѣстѣ, гдѣ, по преданію, была келлія преподобнаго Сергія. Здѣсь находятся гробницы Серапіона,—архіепископа Новгородскаго, и Діонисія, бывшаго архимандрита Троицкой лавры. Изъ другихъ храмовъ обращаетъ вниманіе Успенскій соборъ, сооруженный по образцу Успенскаго собора въ Москвѣ. Соборъ служитъ усыпальницей для знатныхъ лицъ. Около собора похоронено семейство Годуновыхъ: Борисъ Годуновъ, его жена—Марія, дочь Ксенія и сынъ—Ѳеодоръ. Въ церкви св. Духа похороненъ знаменитый Максимъ Грекъ. Посреди монастыря возвышается величественная колокольня (46 с. 1 ар.). Начата ея постройка при императрицѣ Аннѣ Іоанновнѣ, а окончена при императрицѣ Елизаветѣ Петровнѣ. Колоколовъ здѣсь 40 и почти всѣ имѣютъ названія, какъ на примѣръ, Годуновъ, Лебедь, Переспоръ, Чудотворецъ и т. п. Съ колокольни мы любовались открывающимися видами на Сергіевскій посадъ и окрестности.

Между Троицкимъ соборомъ и колокольней есть памятникъ—обелискъ съ солнечными часами и мраморными досками, гдѣ написаны событія изъ жизни лавры. Всѣ лаврскія церкви и зданія окружены стѣной съ девятью башнями и четырьмя воротами. Стѣна въ окружности простирается на цѣлую версту. Какъ много видѣли и выдержали эти стѣны! Больше года поляки хотѣли ихъ разрушить... Когда мы проходили по этой стѣнѣ, монахъ—проводникъ указывалъ намъ тѣ отверстія въ ней, чрезъ которыя монахи, защищая лавру, лили смолу на поляковъ.

Ясно представляется, какое громадное значеніе имѣла Троице-Сергіевская лавра въ смутное время для Россіи.

Познакомившись съ монастыремъ, мы пошли въ Сергіевскій посадъ, гдѣ посѣтили музей кустарныхъ издѣлій и вообще посмотрѣли мастерскія и самыя издѣлія жителей посада. Ознакомившись съ лаврой и посадомъ, мы пошли на ст. Сергіево, гдѣ сѣли въ вагонъ и чрезъ два часа были уже въ Москвѣ, вспоминая по дорогѣ все то, что намъ пришлось видѣть и слышать о лаврѣ.

Не остались безъ нашего вниманія и Воробьевы горы, которыя находятся за Калужской заставой. Эти горы представляютъ изъ себя возвышенность съ крутыми обрывами надъ Москвой—рѣкой. Вся эта мѣстность покрыта лѣсомъ (береза, сосна), посаженнымъ, говорятъ, Петромъ Великимъ. Вообще горы очень красивы и живописны. Посѣтили мы ихъ въ послѣдній день пребыванія въ Москвѣ: съ нихъ открывается красивый общій видъ на Москву, а намъ было очень интересно запечатлѣть его послѣ осмотра частныхъ; кромѣ этого хотѣлось поправить впечатлѣніе отъ Москвы, которое сразу получилось совсѣмъ неважное. При первомъ взглядѣ на Москву съ Воробьевыхъ горъ невольно вырываются слова:

«Сколько храмовъ, сколько башенъ
На семи твоихъ холмахъ!»

Это слова изъ стихотв. Глинки: «Москва». Оно даетъ картину (общій видъ) Москвы, очень похожую на ту, какая открывается съ Воробьевыхъ горъ, возбуждая и соотвѣтствующія мысли.

Вотъ оно:

«Городъ чудный, городъ древній,
Ты вмѣстилъ въ свои концы
И посады, и деревни,
И палаты, и дворцы.

Опоясанъ лентой пашенъ,
Весь пестрѣешь ты въ садахъ.
Сколько храмовъ, сколько башенъ
На семи твоихъ холмахъ!

Исполинскою рукою,
Ты, какъ хартія развитъ.
И надъ малою рѣкою
Сталъ великъ и знаменитъ.

Процвѣтай же славой вѣчной,
Городъ храмовъ и палатъ!
Градъ срединный, градъ сердечный,
Коренной Россіи градъ!»

Воробьевы горы, въ нѣкоторомъ отношеніи, можно назвать историческими: здѣсь Іоаннъ Грозный велъ бесѣды съ священникомъ Сильвестромъ; здѣсь, на самой высокой вершинѣ, нѣкогда Наполеонъ—баловень счастья—терпѣливо ждалъ ключей отъ Москвы.

Уже спускались густыя сумерки, когда мы вернулись домой. На слѣдующее утро—27-го іюня, мы выѣхали (по Николаевской желѣзной дорогѣ) изъ нея—сердца Россіи въ Петербургъ—голову Россіи, какъ многіе его называютъ.

Москва оставила во мнѣ глубокое впечатлѣніе. Всѣ мѣста, всѣ уголки живо напоминаютъ почти всѣ историческія событія, которыя при изученіи въ классѣ не чувствуются и не переживаются такъ живо, какъ здѣсь при осмотрѣ той исторической обстановки, въ которой они происходили. Въ этомъ отношеніи Москва значительно превосходитъ Кіевъ, въ которомъ отъ многихъ памятниковъ уже не осталось и слѣда. Но Москва уступаетъ Кіеву по красотѣ и живописности положенія. Нѣтъ въ ней особенно красивыхъ зданій, кромѣ верхнихъ торговыхъ рядовъ и зданія Мюръ и Мерилизъ. И садовъ въ Москвѣ сравнительно мало. Есть только Александровскій садъ, расположенный вдоль Кремлевской стѣны. Онъ пересѣкается проѣздомъ въ Кремль. Самъ садъ довольно красивый. За городомъ находится Нескучный садъ—на Калужской улицѣ близъ Калужской заставы; для публики онъ закрытъ. Есть еще зоологическій садъ; расположенъ онъ на Прѣсенскихъ (Патріаршихъ) прудахъ. Теперь этихъ прудовъ въ саду три. Самый большой служитъ для катанья на лодкахъ и моторахъ, что мы не пропустили сдѣлать, а остальные населены водяной птицей: чайками, аистами, мирабу, журавлями и др. Въ саду помѣщаются представители животнаго и пернатого царствъ.

Н. Р.

(Продолженіе слѣдуетъ).



О словѣ «Δεσπότης» (Владыка) въ архіерейскомъ привѣтствіи или многолѣтіи «τον Δεσπότην καὶ Αρχιερέα ἡμῶν Κύριε φύλαττε εἰς πολλὰ ἔτη».

Слово «Δεσπότης» (Владыка) есть эпитетъ, который употребляется прежде всего въ приложеніи къ Богу. Въ Новомъ За-вѣтѣ часто встрѣчается это слово «Δεσπότης» (Владыка), когда рѣчь идетъ о Богѣ: «Нынѣ отпускаеши раба Твоего, Владыко» (Лук. IV, 29), «Владыко, Ты, Боже, сотворивый небо и землю и море» (Дѣян. IV, 24) и т. п.

Встрѣчается это слово также въ Божественныхъ Литургіяхъ Св. Василія Великаго и Іоанна Златоустаго, затѣмъ во многихъ церковныхъ пѣснопѣніяхъ и молитвахъ. При чемъ иногда это слово употребляется одно только, самостоятельно, какъ, на примѣръ, въ молитвѣ крещенія: «Но Ты, Владыко всѣхъ», или вмѣстѣ со словомъ «Царь» (Βασιλεὺς), такъ, на прим., въ тропарѣ воскресной вечерни: «Тебя, Царя и Владыку». Но послѣ того какъ Византійскій Императоръ сталъ обладателемъ имперіи, сдѣлавшись, по божественному праву, священникомъ и царемъ, то онъ началъ называть и себя «Δεσπότης» — Владыкою, т. е. именемъ, содержащимъ въ себѣ уже «ерократическій смыслъ». Поэтому, начиная съ VI столѣтія въ надписяхъ, а съ VIII столѣтія на монетахъ, вмѣсто названія «Самодержецъ» (Αυτοκράτωρ) или «Царь» (Βασιλεύς), встрѣчается названіе «δεσπότης — Владыка», а супруга Царя титулуется «Владычицей — ὀβέσποινα». Послѣ этого наименованіе «Владыка» перешло къ сыновьямъ Императора, братьямъ и даже нѣкоторымъ изъ вельможъ. Потомъ же отъ Императора это наименованіе «Владыка» перешло къ лицамъ духовнымъ, клиру. Извѣстный церковный историкъ XVII вѣка Досиѳей говоритъ, что съ V вѣка титулъ Владыки данъ былъ патріархамъ, а отъ нихъ перешелъ и къ другимъ архіереямъ, какъ носителямъ духовной власти. Отсюда и архіерейская кафедра (съ IX вѣка) названа была «Δεσποτικόν» (подразумѣвается «сидѣніе») или «Владычинъ тронъ», существующій и понынѣ во всѣхъ безъ исключенія греческихъ храмахъ и называемый также «Δεσποτικόν». На этомъ тронѣ возсѣдаетъ архіерей во время богослуженія — χοροστατεῖ, — когда самъ не совершаетъ богослуженія, а только присутствуетъ при богослуженіи. Право наименованія патріарховъ или архіереевъ «Δεσπότες» Императоромъ

было подарено такъ же, какъ Императоромъ же подарены были патріархамъ и архіереямъ и императорскія одежды, какъ то — саккосъ, митра и проч., а также и императорскіе знаки отличія, которые впервые возложилъ на себя патріархъ Михаилъ Керуларій, по свидѣтельству греческаго хронографа Г. Кедрина (XII в.). Св. Іоаннъ Златоустъ далъ титулъ Владыки и простымъ іереямъ, какъ это можно видѣть изъ начальнаго возгласа діакона въ его литургіи: «Благослови, Владыко!» что, собственно, означаетъ: «начни святое служеніе, о іерей!»

До временъ Іоанна Златоуста, іерей назывался «Господиномъ—Κύριος». Это можно видѣть изъ древнѣйшей литургіи Св. Іакова (и въ литургіи армянъ встрѣчается слово «Господинъ» вмѣсто «Владыки»). Въ греческой церкви, въ позднѣйшее время слово «Господинъ» «Κύριος» осталось, какъ обращеніе къ священнику въ началѣ всенощнаго бдѣнія: «Господи, благослови!» возглашаетъ діаконъ и это означаетъ: «начни, о іерей, богослуженіе!»

Но почему теперь Епископъ называется «Владыкою» и «Архіереемъ»? Греческій историкъ г. Миліараки въ своемъ трудѣ «Исторія царей Никеи» предполагаетъ, что многолѣтіе или привѣтствіе «τόν Δεσπότην καί Αρχιερέα» пѣлось, когда въ храмѣ находились и царь и архіерей, при чемъ «τόν Δεσπότην» (Владыку) относилось къ царю, а «Αρχιερέα» (Архіерея) — къ Епископу. Но такое предположеніе, намъ кажется, слишкомъ тенденціознымъ и исторически невѣрнымъ. Скорѣе Епископъ или архіерей названъ «Δεσπότης καί Αρχιερός» по примѣру «Βασιλεύς καί δεσπότης», что часто встрѣчается въ приложеніи къ царю. Когда же не стало въ Византіи царей, то архіерею присвоены были оба царскихъ названія и вмѣсто слова «Βασιλεύς» поставлено было слово «Αρχιερεύς».

Такъ образовалось многолѣтіе «τόν δεσπότην καί Αρχιερέα ἡμῶν, Κυριε φυλαττε», какъ оно сохраняется и донынѣ. Несомнѣнно, такимъ образомъ, если не будетъ представлено какого либо иного объясненія, одно изъ этихъ названій въ этомъ привѣтствіи приставлено къ другому, какъ плеоназмъ. (Херс. Еп. Вѣд. № 3 т. г.).

Архимандритъ Ангелъ Пефани.



Епархіальная хроника.

◆ *Къ 300-лѣтію со дня смерти Патріарха Гермогена.* Телефонограммой изъ Канцеляріи Преосвященнѣйшаго Серафима, Епископа Кишиневскаго и Хотинскаго, дано было 15 сего февраля начальству семинаріи о слѣдующемъ распоряженіи: «По распоряженію Святѣйшаго Синода, въ субботу, 18 сего февраля, занятій въ семинаріи не производить. Отслужить заупокойную литургію и панихиду по Патріархѣ Гермогенѣ, по случаю 300-лѣтія его кончины и по сему случаю устроить чтенія для учащихся».

По распоряженію о. Ректора семинаріи чтеніе о патріархѣ Гермогенѣ было поручено составить ученику 6-го класса Еводіеву Ивану. Проповѣдь сказать въ семинарскомъ храмѣ о. Ректоромъ было поручено также одному изъ воспитанниковъ 6-го класса Гобжилѣ.

◆ Богослуженія первой седмицы Великаго поста, съ 6 по 11 февраля, въ Крестовой церквѣ митрополіи совершилъ Преосвященный Гавріиль, Епископъ Аккерманскій, въ сослуженіи соборнаго и монашествующаго духовенства, при пѣніи хоровъ—архіерейскаго подъ управленіемъ священника М. Березовскаго и псаломщическаго подъ управленіемъ соборнаго псаломщика В. Говорова, а именно. Въ первые четыре дня—канонъ св. Андрея Критскаго въ 4 часа дня; послѣ канона Преосвященный каждый разъ произносилъ поученія, темы которыхъ черпалъ у св. пѣснописца; въ среду и пятницу—литургіи преждеосвященныхъ даровъ съ подобающими поученіями (заимствованными по содержанию изъ книги словесъ Исаи пророка; объясненіе паремій, читаемыхъ въ среду и пятокъ на 6-мъ часѣ). Въ пятницу пассію въ 4 часа дня, за которой было произнесено Преосвященнымъ Гавріиломъ слово крестное. Въ субботу литургія въ 8 часовъ утра, послѣ которой было произнесено слово о причащеніи св. Таинъ тѣмъ же Преосвященнымъ Гавріиломъ. Въ субботу вечеромъ всенощное бдѣніе, на которомъ было произнесено Преосвященнымъ слово о значеніи миссіи въ церковной жизни.

Въ недѣлю Православія, 12 февраля, божественную литургію св. Василя Великаго, въ Крестовой церкви совершилъ Преосвященный Гавріиль, Епископъ Аккерманскій, въ сослуженіи соборнаго и монашествующаго духовенства, при пѣніи хоровъ—архіерейскаго и псаломщическаго; на «Буди имя Господне» Преосвященный произнесъ слово о торжествѣ православія и о значеніи такъ называемой «анаѳемы». Послѣ литургіи Владыка совершилъ чинъ православія въ сослуженіи и городского духовенства; «анаѳему», вѣчную память и многолѣтія провозглашалъ іеродіаконъ Крестовой церкви Симонъ.

Въ 4 часа вечера въ воскресенье Владыка служилъ акаѳистъ въ митрополіи, послѣ акаѳиста изъяснилъ положенное въ сей день на литургіи Евангеліе, а затѣмъ въ Епархіальномъ домѣ своимъ словомъ о значеніи эпохи вселенскихъ соборовъ для православія открылъ духовную просвѣтительную бесѣду, предназначенную для интеллигенціи. Бесѣда была предложена о. ректоромъ семинаріи по нижеслѣдующей программѣ:

«Въ чемъ смыслъ жизни?» Важность вопроса о смыслѣ жизни. Вопросъ о смыслѣ жизни находится въ зависимости отъ рѣшенія частныхъ вопросовъ: 1) о благѣ, 2) о средствахъ достиженія блага, 3) объ условіяхъ, при которыхъ достигается благо. Рѣшеніе этихъ вопросовъ у древнихъ философовъ—эпикурейцевъ, стоиковъ, скептиковъ.

Рѣшеніе этихъ вопросовъ у новѣйшихъ моралистовъ: Толстовство. Теософія. Натуралистическій монизмъ. Разрѣшаютъ-ли вопросъ о смыслѣ жизни новѣйшіе моралисты? Нравственное міровоззрѣніе св. Ап. Павла. Идея Царствія Божія. Раскрытіе вопроса о смыслѣ жизни въ идеѣ Царствія Божіи. 1) Ученіе о благѣ (о правдѣ), 2) ученіе о вѣрѣ, какъ средствѣ достиженія блага, 3) ученіе о свободѣ, какъ условіи достиженія блага, 4) ученіе о грѣхѣ, какъ препятствіи къ достиженію блага. Исходное начало нравственнаго міровоззрѣнія Ап. Павла. Начала индивидуальныя въ міровоззрѣніи. Личность. Начала социальныя. Общественность. Взаимоотношенія личности и общества. Что такое Царство Божіе? Въ какой средѣ создается Царствіе Божіе? Ду-

ша, міръ (церковь, государство). Взаимныя отношенія Церкви и Государства. Свобода вѣроисповѣданія. Вѣра, объединяющая всѣхъ членовъ Царствія Божія, сила. Единеніе при различіи націй. Единеніе при разномысліяхъ. Единство всего міра. Единство мірозданія у послѣдователей теософіи и монизма. Постиженіе смысла жизни подвижниками вѣры въ Іисуса Христа. Сила вѣры и подвижниковъ ея. Конецъ Царства Божія на землѣ. Царство Славы. Полное раскрытіе нравственнаго міровоззрѣнія содержится въ посланіи св. Ап. Павла.

На бесѣдѣ въ промежуткахъ между чтеніями архіерейскій хоръ подъ управленіемъ священника-регента о. Михаила Березовскаго исполнилъ: «Хвалите имя Господне», муз. Чайковскаго, «Вѣрую», муз. Ипполитова-Иванова, «Слава въ Вышнихъ Богу», муз. Лисицына, «Моя вѣра, надежда, и любовь», слова о. Іоанна Кронштадтскаго, муз. В. Орлова.

Залъ былъ переполненъ интеллигентной публикой; въ немъ царило глубокое молчаніе и каждое слово лекторовъ было слышно (много помогаетъ въ этомъ отношеніи прекрасная акустика) въ самыхъ отдаленныхъ уголкахъ и даже въ глубинѣ хора.

◆ *Борьба съ сектантствомъ.* Въ г. Килію часто заглядываютъ сектанты съ цѣлію пропаганды, но трудно имъ добиться своей завѣтной мечты—обратить нѣсколько семействъ и открыть молельню, такъ какъ окружный миссіонеръ, священникъ Іосифъ Бѣлодановъ, зорко слѣдитъ за каждымъ движеніемъ появляющихся сектантовъ.

Такъ, въ январѣ мѣсяцѣ, какъ только явился изъ Одессы адвентистъ Іаковъ Мурьянъ и сталъ всюду поносить православіе и хвалиться, что онъ на голову разобьетъ всѣхъ Килійскихъ поповъ,—о. миссіонеръ улучилъ время, встрѣтился съ нимъ на базарѣ и въ двухчасовой бесѣдѣ, при громадной толпѣ православныхъ, взялъ отъ него слово вести рядъ публичныхъ бесѣдъ въ соборной церкви.

Первая бесѣда состоялась 15 января. Въ числѣ слушателей православныхъ много было старообрядцевъ и евреевъ. О. мис-

сіонеръ говорилъ на тему: «Что должны праздновать, субботу или воскресный день»? Возражалъ Мурьянъ. Но въ концѣ только по-нурилъ голову и одно твердилъ: у меня глубоко пущены корни, трудно ихъ вырвать. Слушатели остались весьма довольны и просили о. миссіонера продолжать бесѣды.

Вторая бесѣда была 22 января. Слушателей явилось еще больше. О. Бѣлодановъ говорилъ на тему о существованіи души и о загробной жизни. Мурьянъ въ началѣ бесѣды возражалъ было смѣло, а въ концѣ потерпѣлъ полное пораженіе и публично сознался, что заблуждался относительно существованія души.

29 января состоялась третья бесѣда на тему: «Признаки кончины міра, пришествіе антихриста, связаніе сатаны и тысячелѣтнее царство Христова». И эта бесѣда была для Мурьяна весьма неприятной. Какъ онъ ни силился доказать, что антихристъ уже явился въ лицѣ папы Римскаго, но съ горечью сердца долженъ былъ разочароваться въ своемъ заблужденіи и убѣдиться, что антихристы есть, только они обитаютъ въ сынахъ противленія Церкви, какими являются и адвентисты. Бесѣда по обыкновенію продолжалась три часа. Въ концѣ бесѣды Мурьянъ изъявилъ согласіе вести собесѣдованіе и въ слѣдующій воскресный день объ иконопочитаніи и о крестѣ.

5-го февраля состоялась и четвертая бесѣда. Только Мурьянъ, назначившій самъ тему бесѣды, обратился въ постыдное бѣгство, признавъ себя совершенно безсильнымъ. И на просьбу постоянного спутника о. миссіонера Ил. Мельниченко явиться на бесѣду и дать отвѣтъ на вопросы, поставленные имъ самимъ, отвѣтилъ, что онъ утвержденъ въ своей вѣрѣ и никто его не разу-бѣдитъ.

Публичныя бесѣды о. миссіонера имѣли большое моральное значеніе для прихожанъ. Онѣ подорвали всякое довѣріе къ Мурьяну—ярому пропагандисту, который въ настоящее время служитъ въ городѣ предметомъ посмѣянія.



Иноепархіальная хроника церковно общественной жизни.

Недавно вышли въ свѣтъ отдѣльнымъ изданіемъ «Акты и журналы Новгородскаго епархіальнаго съѣзда 1911 года». Нѣкоторыя изъ постановленій этого съѣзда заслуживаютъ вниманія духовенства и другихъ епархій, такъ какъ онъ не ограничился только хозяйственными дѣлами и вопросами мѣстнаго характера, но затронулъ вопросы болѣе широкаго значенія.

Прежде всего, заслуживаетъ всякаго одобренія и подражанія то, что епархіальный съѣздъ обратилъ серьезное вниманіе на то зло, которое въ настоящее время широкою волною разливается по лицу русской земли — именно порнографію. Предсѣдатель мѣстной предсѣздной комиссіи представилъ съѣзду довольно обширный докладъ, въ которомъ рисуетъ яркими красками развитіе указаннаго зла въ Новгородской епархіи. «Порнографія, пишетъ онъ, съ каждымъ днемъ все болѣе и болѣе развивается, захватывая все болшія массы, проникая въ народъ и развращая дѣтей». Изъ способовъ, которыми порнографія распространяется въ народѣ, докладчикъ указалъ на выставки порнографическихъ картинъ въ магазинахъ, на иллюстрированные журналы и вообще современную литературу, на театръ и получившіе широкое распространеніе синематографы.

Докладчикъ указалъ на неумѣстность и кощунственность того явленія, когда въ синематографахъ картины религіознаго содержанія смѣняются, на томъ же экранѣ, предъ тѣми же зрителями, всевозможными пошлыми сценами. Кощунство доходитъ до того, что съ театральныхъ подмостковъ стали уже пѣть церковныя гимны и молитвы; такъ въ Новгородскомъ театрѣ въ одной пьесѣ пѣли «Хвалите имя Господне». Докладчикъ правильно подмѣтилъ и указалъ, «что преступленія противъ общественной нравственности всегда были, всегда человечество падало. Однако прежде оно грѣшило, но не оправдывало грѣха, стыдилось его и не смѣло выставять его на публичный соблазнъ,» какъ теперь, когда «звѣрь вырвался наружу и употребляетъ са-

мыя героическія усилія къ тому, чтобы похитить у чловѣка религію, нравственность, все святое, чтобы превратить людей въ самыхъ кровожадныхъ звѣрей.» Мѣры борьбы съ указаннымъ печальнымъ явленіемъ председателемъ предсѣвъздной комиссіи указаны слѣдующія.

Для того, чтобы духовенству не сказали: «врачу, исцѣлися самъ,» оно не должно выписывать газетъ и журналовъ порнографическаго направленія, должно предостерегать отъ нихъ своихъ дѣтей и своихъ пасомыхъ. При дружныхъ усиліяхъ и сочувствіи прихожанъ можно прямо объявить бойкотъ порнографическимъ изданіямъ. Вторая мѣра—не пускать дѣтей и домашнихъ, а также школьниковъ, на такія представленія, которыя окажутся не совсѣмъ безупречными и безопасными для нравственности ¹⁾...

Далѣе, авторъ рекомендуетъ ходатайствовать предъ гражданской властью о недопущеніи соблазнительныхъ картинъ, представленій и зрѣлищъ; устраивать кружки и общества, ставящія своею цѣлью и своимъ девизомъ: трезвость и воздержанность отъ вина, трезвость мысли и чувства. Мѣстному Миссіонерскому Обществу авторъ совѣтуетъ выступить на болѣе активную борьбу съ порнографіей, такъ какъ «его задачи не исчерпываются предѣлами борьбы съ расколомъ и сектантствомъ, но должны простираться на борьбу съ еще болѣе страшнымъ врагомъ, подобно темной тучѣ застилающимъ нѣкогда чистый и свѣтлый горизонтъ Св. Руси — съ невѣріемъ, безнравственностью и хулиганствомъ»... Епархіальный съѣздъ къ предложеннымъ мѣрамъ присоединилъ и свои. Миссіонерскому Совѣту съѣздъ порекомендовалъ устроить кіоски въ наиболѣе бойкихъ и людныхъ мѣстахъ городовъ для продажи въ нихъ книгъ религіозно-нравственнаго содержанія, а равно посылать съ такими изданіями осо-

¹⁾ Въ г. Кіевѣ мѣстное учебное начальство внимательно слѣдитъ за посѣщеніемъ учащимися синематографовъ и каждую недѣлю заблаговременно, путемъ печати, объявляетъ, какіе синематографы и въ какіе дни оно разрѣшаетъ посѣщать школьникамъ. Весьма желательно было бы, чтобы эта мѣра стала общимъ правиломъ. Тамъ, гдѣ она не введена, пропагандировать ее обязано прежде всего духовенство.

быхъ книгоношъ на ярмарки и крестные ходы. Съѣздъ постановилъ возбудить предъ земствами ходатайство о пополненіи земскихъ библиотекъ книгами религіознаго содержанія, выработать и объявить въ Епархіальныхъ вѣдомостяхъ списокъ книгъ и брошюръ для церковно-приходскихъ народныхъ библиотекъ. Къ сожалѣнію епархіальный съѣздъ не обратилъ должнаго вниманія на первую мѣру, рекомендованную докладчикомъ, — которая оберегла-бы духовенство отъ упрека: «врачу, исцѣлился самъ»... На нашу неразборчивость въ выборѣ періодическихъ изданій, въ выпискѣ ихъ, все чаще раздаются жалобы въ умѣренной печати.

Въ миссіонерскомъ отношеніи Новгородская епархія можетъ быть признана весьма угрожаемой со стороны сектантства. При близости Петербурга, почти изъ всѣхъ приходоу Новгородской епархіи прихожане отправляются на заработки въ столицу, а при возвращеніи на родину приносятъ оттуда и сектантскія заблужденія. Въ цѣляхъ борьбы съ сектантствомъ и расколомъ, согласно съ предложеніемъ епархіальнаго миссіонера, съѣздъ постановилъ устраивать окружные или уѣздные краткосрочные миссіонерскіе курсы, о чемъ духовенству епархіи обсудить на окружныхъ съѣздахъ.

Духовенство Новгородскаго съѣзда не обошло своимъ вниманіемъ предстоящихъ выборовъ въ IV Государственную Думу. Постановление съѣзда по этому вопросу отличается осторожностью и практическимъ характеромъ. Не касаясь политики и политическихъ партій, съѣздъ постановилъ предложить духовенству не уклоняться отъ исполненія своего гражданскаго долга и принять дѣятельное участіе въ выборахъ и памятуя, что въ единеніи — сила, намѣтитъ и провести въ члены Государственной Думы, если не духовное, то, во всякомъ случаѣ, расположенное къ Православной Церкви лицо. Съѣздъ рѣшилъ просить мѣстную епархіальную власть принять необходимыя мѣры къ тому; чтобы уѣздные и губернскіе выборы не назначались на дни праздничные и наканунѣ ихъ. Послѣднее заслуживаетъ вниманія духовенства всѣхъ епархій. По мѣстамъ съѣзды намѣренно назна-

чались въ праздничные дни тамъ, гдѣ мѣстные вліятельные господа лѣваго пошиба опасались клерикальнаго вліянiя и «поповской демагогіи», опасной будто-бы для представительнаго строя.

На епархіальномъ сѣздѣ было заслушано полезное и давно требующее своего разрѣшенiя предложенiе объ учрежденiи должности запасныхъ священниковъ. Основательное и исчерпывающее рѣшенiе этого вопроса сѣздъ отъ себя однако отклонилъ и постановилъ: предоставить право какъ отдѣльнымъ благочинническимъ округамъ, такъ и совмѣстно — двумъ или нѣсколькимъ изъ нихъ, входить съ прошенiемъ объ опредѣленiи извѣстнаго имъ лица запаснымъ священникомъ, указывая условiя прохожденiя имъ, своего служенiя, а равно и способъ его вознагражденiя.

Причиною такого неполнаго рѣшенiя вопроса, по отзыву сѣзда, послужило отсутствiе у епархіи средствъ на содержанiе запасныхъ священниковъ, а также точнаго опредѣленiя ихъ правъ и обязанностей. Справедливо пожурилъ сѣздъ архіепископъ Арсеній, постановивъ такую резолюцію: «Это не рѣшенiе вопроса, а обходъ его, несмотря на существенное его значенiе для духовенства и церковно-приходской жизни вообще. Нѣтъ средствъ, нужно было изыскать ихъ. Не опредѣлены права и обязанности запасныхъ священниковъ,—нужно было выработать ихъ. Такимъ образомъ настоящій вопросъ остается открытымъ»...

Изъ другихъ постановленiй Новгородскаго сѣзда отмѣтимъ слѣдующія. По смѣтѣ мѣстной духовной семинаріи сѣздъ назначилъ 100 рублей «на образованiе противоалкогольной библіотеки и пріобрѣтенiе наглядныхъ пособій о вредѣ употребленiя спиртныхъ напитковъ». На помощь сиротамъ и вдовамъ духовенства и въ дополненiе къ существующимъ источникамъ средствъ епархіальнаго попечительства сѣздъ установилъ ежегодное отчисленiе отъ причтовъ епархіи въ размѣрѣ $\frac{1}{4}\%$ съ братскихъ доходовъ и жалованья причтовъ. Не особенно большая сумма получается отъ этого отчисленiя (думаемъ, 2—3 тысячи руб-

лей), но и она облегчитъ сиротское горе и слезы. Съѣздъ разрѣшилъ хранить суммы свѣчнаго завода и епархіального женскаго училища на текущемъ счету въ мѣстномъ городскомъ банкѣ. По поводу взаимнаго страхованія духовнаго вѣдомства съѣздъ Новгородской епархіи высказалъ два весьма цѣнныхъ пожеланія: 1) о томъ, чтобы синодальное страхованіе принимало на страхъ частную собственность отдѣльныхъ членовъ причта и лицъ служащихъ по духовному вѣдомству (частныя общества, по введеніи синодальнаго страхованія, повысили плату съ духовенства по частнымъ страхованіямъ почти въ 1½ раза); 2) чтобы изъ прибылей по страхованію 10% прибыли по епархіи возвращались на нужды епархій.

Со стороны мѣстной епархіальной власти съѣздъ встрѣтилъ вниманіе, отеческую заботу и попечительность. Архіепископъ Арсеній не ограничился формальнымъ отношеніемъ къ работамъ съѣзда и его постановленіямъ съ обычнымъ въ этихъ случаяхъ: «читалъ», «согласенъ», «утверждается», но съ полнымъ вниманіемъ разбирался въ работахъ съѣзда и самъ усиленно работалъ параллельно, со съездомъ. По нѣкоторымъ вопросамъ съѣзда имъ даны резолюціи, которыя справедливо было бы назвать докладами исчерпывающими вопросы вполне и всесторонне: нѣкоторыя резолюціи занимаютъ 3—4 страницы мелкой убористой печати.

Епархіальный съѣздъ не обошелся безъ инцидента. Принимавшіе въ съѣздѣ участіе церковные старосты, въ числѣ 37 человекъ, предводимые бывшемъ членомъ Государственной Думы, пожелали провести товарищами предсѣдателя и дѣлопроизводителя старость, а епархіальная власть утвердила должностными лицами священниковъ. Рѣшеніе архіепископа старосты признали глубоко обиднымъ, противорѣчащимъ будто бы указу Синода и несогласнымъ съ практикой другихъ епархій, о чемъ и подали заявленіе...

Характерно заслушанное Новгородскимъ съездомъ ходатайство одной единовѣрческой церкви «о сложеніи съ церкви и

причта тарелочныхъ, кружечныхъ и депутатскихъ сборовъ, взносовъ въ эмеритальную кассу (?!) и объ освобожденіи отъ расхода на выписку Церковныхъ и Епархіальныхъ Вѣдомостей». Автономное ходатайство, во вкусѣ чистаго старообрядчества, какъ не подлежащее компетенціи съѣзда, послѣдній составилъ безъ разсмотрѣнія.

Средства на напечатаніе довольно обширной брошюры «Актовъ и журналовъ» съѣздъ изыскалъ тѣмъ, что постановилъ разослать ее, на средства церкви, по два экземпляра въ каждую — для причта и старосты.

Слѣдуетъ отмѣтить весьма удобный порядокъ печатанія «актовъ и матеріаловъ» Новгородскаго съѣзда, облегчающій пользованіе имъ; порядокъ этотъ состоитъ въ томъ, что вначалѣ помѣщается резолюція владыки, напечатанная курсивомъ, далѣе идетъ журналъ съ относящимися къ нему справками, и отдѣльными мнѣніями и наконецъ постановленіе съѣзда. Впереди «актовъ» помѣщено подробное оглавленіе, указывающее №№ и содержаніе журналовъ и страницы, на которыхъ они помѣщены въ брошюрѣ. Печать актовъ—отличная, но бумага могла бы быть лучшая. На внѣшнихъ мелочахъ изданія мы считали не лишнимъ остановиться вниманіемъ по той причинѣ, что печатаніе журналовъ епархіальныхъ съѣздовъ — дѣло новое и намъ приходилось видѣть опыты въ этомъ отношеніи не совсѣмъ удачные и для пользованія весьма неудобные. (Руков. для сельск. паст. № 5, т. г.)

Священникъ *Василій Пестряковъ.*



**МАГАЗИНЪ
ЦЕРКОВНОЙ УТВАРИ**

Давида Феодоровича

КАРА-СТОЯНОВА

**Главный магазинъ на Александровской ул., уг.
Михайловской, домъ Соборный.**

Довожу до свѣдѣнiя уважаемыхъ покупателей что церковную утварь богатую выборомъ приобрѣтаю изъ первыхъ рукъ Московскихъ фабрикъ Т. Д. И. Я. Бабаева и продаю по прейскуранту Бабаева цѣны дешевле чѣмъ вездѣ внѣ всякой конкуренции въ чемъ лично каждый можетъ убѣдиться.

ВЪ КИШИНЕВЪ,

**КОЛОКОЛА ЗАВОДА Финляндскаго и
Оловянишниковъ.**

Продажа Авонскаго лампаднаго масла, ладана и смирны.

Принимаю заказы; на всю церковную утварь, по самымъ доступнымъ цѣнамъ.

Большой выборъ иконъ пр. Серафима Саровскаго въ Кютахъ и преп. Анны Кашинской.

— ПРИНИМАЮ ЗАКАЗЫ НА НОВЫЕ ИКОНОСТАСЫ. —

**ПРОДАЖА,
ЦЕРКОВНОЙ УТВАРИ,
ОБРАЗОВЪ
въ серебряныхъ и
апликовыхъ ризахъ,
ПАРЧИ СЕРЕБРЯНОЙ
И АПЛИКЕ;
ГОТОВЫХЪ РИЗЪ,
ШТЫХЪ ПЛАЩАНИЦЪ,
ХОРУГВЕЙ
металлическихъ и
суконныхъ
ПАНИКАДИЛЬ,
ЦЕРКОВ. ПОДСВѢЧ.**

**КОЛОКОЛА
СЕРЕБРЯНЫХЪ
МЕЛЬХИОРОВЫХЪ
ВЕЩЕЙ:
САМОВАРОВЪ
разныхъ фабрикъ,
КОФЕЙНИКОВЪ,
СТОЛОВЫХЪ НОЖЕЙ
разныхъ фабрикъ,
КЛЕЕНОКЪ
заграничныхъ и рус-
скихъ фабрикъ,
МОСКОВСКИХЪ
СУНДУКОВЪ,
ЧЕМОДАНОВЪ
и т. и. предмет.**

НОВО-ОТКРЫТЫЙ

= мануфактурно-суконный магазинъ =

М. СЫРОМЯТНИКОВА

Кишиневъ, Александровская
улица, Соборный домъ,

СНАБЖЕНЪ БОЛЬШИМЪ ВЫБОРОМЪ

разныхъ суконныхъ и мануфактурныхъ товаровъ:

сукно, трико, косторъ, драпъ, шерсть, шелкъ, полотно, одѣяла, платки, бумажн. ткани,

а также и форменные товары для всѣхъ учебныхъ заведеній и учреждений.

Спеціальные товары =

= для духовенства.

Къ Весеннему сезону

МАГАЗИНЪ ОБУВИ

Кишиневъ, Александровская ул.,
Соборный домъ.

И. А. ЛАПШУКА
ОБУВИ

исключительно
извѣстныхъ лучшихъ
русскихъ и заграничныхъ
фабрикъ, причемъ на прочность
ОБУВИ ея изящество и разнообразіе
въ фасонахъ

— ОБРАЩЕНО ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ —

Пріемъ всевозможныхъ заказовъ каковые выполняются лучшими мастерами,
бывшими при фабрикѣ обуви К. М. Яковенко.

ПОПОЛНЯЕТСЯ БОЛЬ-
ШИМИ ПАРТІЯМИ
ОЖИДАТЕЛЬНО

ПОПОЛНЯЕТСЯ
БОЛЬШИМИ
ПАРТІЯМИ
ОБУВИ

ВЫШЛА ВЪ СВѢТЪ

НОВАЯ КНИГА

СЛОВА И РѢЧИ

Преосвященнаго СЕРАФИМА

(ЧИЧАГОВА),

нынѣ Епископа Кишиневскаго и Хотинскаго,
произнесенныя имъ въ бытность его священ-
никомъ и архимандритомъ,

СЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

составленныхъ имъ: Лѣтописнаго очер-
ка Зосимовой пустыни и Житія Пре-
подобнаго Евѳимія, Суздальскаго чу-
дотворца.

Можно приобрѣсти въ Кишиневской церковной лав-
кѣ, въ Митрополіи.

Подробности въ *библиографической замѣткѣ* въ № 39 Киш. Епарх. Вѣд.
за 1911-й годъ, отд. неофиц. стран. 1393—1398.

Цѣна 75 коп.



Редакторъ неофіціального отдѣла, статскій совѣтникъ
преподаватель духовной семинаріи Василій Курдиновскій.

Печатать дозволяется. Кишиневъ. 19 Февраля 1912 года.

Цензоръ д. с. с. Андрей Пархомовичъ.
