

Тобольской епархії числится до 797,885 душъ обоего пола; въ томъ числѣ дѣтей школьнаго возраста (отъ 7 до 14 лѣтъ) насчитывается 116,940 душъ обоего пола, изъ коихъ 57,623 мальчика и 59,317 дѣвочекъ.

(Продолженіе будетъ).

Ф. М. Достоевскій о графѣ Л. Н. Толстомъ.

Графъ Л. Н. Толстой, выступившій въ послѣдніе годы своей литературной дѣятельности въ качествѣ проповѣдника якобы чистаго, неповрежденаго ученія Христова, защитника чистоты нравовъ и другихъ добродѣтелей христіанскихъ, какъ известно, пріобрѣлъ себѣ масу поклонниковъ у нась въ Россіи и за границей, пріобрѣлъ не столько логичностію своихъ выводовъ, сколько якобы оригинальностію своихъ взглядовъ, новизною своихъ якобы открытій. Христіанство состоить совсѣмъ не въ догматахъ вѣры, выдуманныхъ іерархіею, а исключительно въ цяти правилахъ: не сердись, не блуди, не клянись, не судись, не противься злу. Соблюдая эти правила, можно совсѣмъ ничего не знать изъ ученія Христова и тѣмъ не менѣе быть истиннымъ христіаниномъ. Вотъ резюме воззрѣній графа на христіанство. О несостоятельности такихъ воззрѣній нѣть нужды говорить: обѣ этомъ много было писано въ духовной литературѣ. Для нась любопытно въ данномъ случаѣ знать, насколько состоятельнымъ является графъ Л. Н. Толстой предъ судомъ своихъ-же собратій—публицистовъ и въ частности предъ судомъ такого глубокаго мыслителя, какимъ, безспорно, былъ покойный Ф. М. Достоевскій.

Поводомъ, по которому Достоевскій имѣлъ случай высказаться о графѣ Л. Н. Толстомъ, главнымъ образомъ по вопросу о непротивлении злу, какъ понимаетъ это непротивление графъ, было появленіе въ печати въ самый разгаръ русско-турецкой войны 1877—1878 г.г. восьмой части романа графа Толстаго „Анна Каренина“. Въ этой послѣдней части своего романа графъ Толстой, какъ известно, во многомъ выражаетъ свои собственныя убѣжденія и взгляды на тогдашнюю русскую дѣйствительность, влагая ихъ въ уста главнаго героя своего романа Левина. „Левинъ, какъ фактъ, есть, конечно, не дѣйствительно существующее лицо, а лишь вымыселъ романиста, говоритъ Ф. М. Достоевскій. Тѣмъ не менѣе этотъ романистъ—огромный талантъ, значительный умъ и весьма уважаемый интеллигентною Россіею человѣкъ,—этотъ романистъ изображаетъ въ этомъ идеальномъ, т. е. придуманномъ лицѣ, частію и

собственный взглядъ свой на современную нашу русскую дѣйствительность, что ясно каждому, прочитавшему его замѣчательное произведение. Такимъ образомъ, судя объ несуществующемъ Левинѣ, мы будемъ судить и о дѣйствительномъ уже взглядѣ одного изъ самыхъ значительныхъ современныхъ русскихъ людей на текущую русскую дѣятельность.... Взглядъ этотъ столь значительного русского писателя... выражался точно и окончательно именно въ этой восьмой и послѣдней части его произведения".

Чтобы рельефище представить сущность взгляда графа Л. Н. Толстаго на „восточный вопросъ“, Ф. М. Достоевскій приводитъ изъ романа графа Толстаго «Анна Каренина» слѣдующій діалогъ между Левинымъ и его единоутробнымъ братомъ Сергеемъ Ивановичемъ Казнышевымъ:

.... Тутъ нѣтъ объявленія войны, а просто выраженіе человѣческаго, христіанскаго чувства. Убиваютъ братьевъ единокровныхъ и единовѣрцевъ. Ну, положимъ, даже не братьевъ, не единовѣрцевъ, а просто дѣтей, женщинъ, стариковъ: чувство возмущается и русскіе люди бѣгутъ, чтобы помочь прекратить эти ужасы. Представь себѣ, что ты бы шелъ по улицѣ и увидѣлъ бы, что пьяные бьютъ женщину или ребенка: я думаю, ты не сталъ бы спрашивать, объявлена или не объявлена война этому человѣку, а ты бы бросился на него и защищилъ бы обижаемаго.

— Но не убилъ бы, сказалъ Левинъ.

— Нѣтъ, ты бы убилъ.

— Я не знаю. Если бы я увидѣлъ это, я бы отдался своему чувству непосредственному, но впередъ сказать я не могу. И такого непосредственного чувства къ угнетенію славянъ нѣть и не можетъ быть.

— Можетъ быть для тебя нѣть, но для другихъ оно есть, недовольно хмуясь, сказалъ Сергей Ивановичъ. — Въ народѣ живы преданія о православныхъ людяхъ, страдающихъ подъ игомъ „нечестивыхъ агарянъ“. Народъ услыхалъ о страданіяхъ своихъ братій и заговорилъ.

— Можетъ быть, уклончиво сказалъ Левинъ,—но я не вижу; я съмъ народъ, и я не чувствую этого...

„Здѣсь довольно любопытный психологическій фактъ, продолжаетъ Ф. М. Достоевскій. Съ живыхъ людей сдирается кожа въ глазахъ ихъ дѣтей; въ глазахъ матерей подбрасываются и ловятся на штыкъ ихъ младенцевъ, производится насилиchanie женщинъ и въ моментъ насилия онъ прокалываетъ ее кинжаломъ, а главное муачть въ пыткахъ младенцевъ и ругаются надъ ними. Левинъ говоритъ, что онъ не чувствуетъ ничего и азартно утверждаетъ, что непосредственного чувства къ угнетенію славянъ нѣть и

помощь своимъ слугамъ въ дѣлѣ образования и воспитанія имъ своихъ дѣтей, и однако Парижъ угодно — ~~быть~~ на учрежденіе въ свое

домѣ франко-прибалтийской школы для детей служащихъ

и учителей изъ Франции и Балтии.

не можетъ быть. Но смыю увѣрить г. Левина, что онъ можетъ быть и что я самъ былъ тому уже неоднократно свидѣтелемъ... Конечно, есть просто безчувственные люди, грубые, съ развитиемъ извращеннымъ.

Но вѣдь Левинъ, кажется, не таковъ.. Это человѣкъ чувствительный, и вотъ, какъ чувствительный то человѣкъ, онъ и боится убить... турку. Представимъ себѣ такую сцену: стоитъ Левинъ уже на мѣстѣ, тамъ, съ ружьемъ и со штыкомъ, а въ двухъ шагахъ отъ него турокъ сладострастно приготовляется выколоть иголкой глазки ребенку, который уже у него въ рукахъ. Семилѣтняя сестренка мальчика кричитъ и какъ безумная бросается вырвать его у турка. И вотъ, Левинъ стоитъ въ раздумья и колеблется:

— Не знаю, что сдѣлать. Я ничего не чувствую. Я самъ народъ. Непосредственнаго чувства къ угнетенію славянъ нѣть и не можетъ быть.

Нѣть, серьезно, что бы онъ сдѣлалъ послѣ того, что намъ вы-
сказалъ? Ну, какъ бы не освободить ребенка? Неужели дать замучить
его, неужели не вырвать сейчасъ же изъ рукъ злодѣя турка?

— Да, вырвать, но, вѣдь, пожалуй, придется больно толкнуть
турка.

— Ну, и толкни!

— Толкни! А какъ онъ не захочетъ отдать ребенка и выхватить
саблю? Вѣдь придется, можетъ быть, убить турку?

— Ну, и убей!

— Нѣть, какъ можно убить! Нѣть, нельзя убить турку. Нѣть,
ужъ пусть онъ лучше выколеть глазки ребенку и замучить его.

Вотъ какъ долженъ поступить Левинъ,—это прямо выходить изъ
его убѣжденій и изъ всего того, что онъ говорить».

..... Двадцать лѣтъ тому назадъ мы бы молчали (говорить Сергеѣ
Ивановичъ), а теперь слышенъ голосъ русского народа, который го-
товъ встать, какъ одинъ человѣкъ, и готовъ жертвовать собой для уг-
нетенныхъ братьевъ; это великий шагъ и задатокъ силы.

— Но, вѣдь, не жертвовать только, а убивать турокъ, робко
сказалъ Левинъ. Народъ жертвує и готовъ жертвовать для своей ду-
ши, а не для убийства...

„То-есть, другими словами, поясняетъ Ф. М. Достоевскій, возьми,
дѣвочка, деньги, жертву для души нашей, а ужъ братишкѣ пусть вы-
колютъ глазки. Нельзя же турку убивать“.

И потому дальше уже говорить самъ авторъ про Левина.

.... Онъ не могъ согласиться съ тѣми, чтобы десятки людей, въ
числь которыхъ и братъ его, имѣли право, на основаніи того, что
имъ рассказали сотни приходившихъ изъ столицы краснобаевъ-добро-
вольцевъ, говорить, что они съ газетами выражаютъ волю и мысль

народа, и такую мысль, которая выражается въ мщении и убийствѣ....

„Это несправедливо! восклицаетъ Ф. М. Достоевскій. Мщенія нѣть никакого... Убиваютъ турокъ въ войнѣ, въ честномъ бою, не мстя имъ, а единственно потому, что иначе никакъ нельзя вырвать у нихъ изъ рукъ ихъ безчестное оружіе.... А если не вырвать у нихъ оружіе и чтобы не убивать ихъ—уйти, то они вѣдь тотчасъ же опять станутъ вырѣзывать груди у женщинъ и прокалывать младенцамъ глаза. Какъ же быть? Дать лучше прокалывать глаза, чтобы только не убить какънибудь турку? Но, вѣдь, это извращеніе понятій, это тупѣйшее и грубѣйшее сентиментальничаніе, это изступленная прямолинейность; это самое полное извращеніе природы. Къ тому же, принужденный убивать турку солдатъ, самъ несетъ жизнь свою въ жертву, да еще терпнитъ мученія и истязанія.... И когда бывало это, чтобы помочь убиваемымъ, истребляемымъ цѣлыми областями, насилиемъ женщинамъ и дѣтямъ и за которыхъ уже въ цѣломъ свѣтѣ некому заступиться—считалось бы дѣломъ грубымъ, смѣшнымъ, почти безнравственнымъ, жаждой мщенія и кровопрѣства!.. Такіе люди, какъ авторъ «Анны Карениной», заключаетъ Ф. М. Достоевскій, суть учителя общества, наши учителя, а мы лишь ученики ихъ. Чему же они настъ учать?... (Дневникъ писателя. Изд. А. Ф. Маркса. Томъ XI, ч. I стр. 238, 269—276).

Невольно вспоминаются слова Христа Спасителя: *горе вамъ, возможи сльпіи, яко взясте ключъ разумѣнія: сами не видосте, и входящимъ возбранисте.* (Лук. 11, 52).

Священникъ Николай Тихомировъ.

Разныя извѣстія.

Царская церковно-приходская школа. Съ соизволенія Ея Императорскаго Величества Государыни Императрицы Маріи Феодоровны, въ одномъ изъ зданій Собственнаго Его Величества Аничковскаго Дворца, устроена церковно-приходская школа. Школа эта, на 24 мальчика и 38 дѣвочекъ, принадлежить къ типу одноклассной церковно-приходской школы; мѣстный священникъ состоить въ ней законоучителемъ, а писаломщикъ обучаетъ дѣтей пѣнію; въ школѣ введено даже обученіе дѣтей ремеслу. Школа со всѣми особенностями сельскихъ церковно-приходскихъ школъ. Не только не худа, слѣдовательно, церковно-приходская школа, не для захолустныхъ селъ и деревень только она предназначена, какъ обѣ этомъ недавно еще писали ея недруги, но и люба она сердцу Царскому, если устроена въ самомъ дворцѣ Царскомъ, по волѣ Царицы-Матери. Сколько школъ въ Петербургѣ, какъ щедры наши Государи на