

Историко-статистическое Описание прихода села Гривы, Смоленской епархіи, Сычевскаго уѣзда.

ТОПОГРАФІЯ СЕЛА ГРИВЫ.

Село Грива построено на правомъ берегу рѣки Вазузы на довольно возвышенномъ—саженей на 13 надъ уровнемъ рѣки—узкомъ краѣѣ, тянущемся вдоль берега верста на восемь. Отъ этой своеобразной мѣстности село Грива получило свое и названіе. Мѣстность эта весьма замѣчательна, какъ представляющая оборонительный, въ огромныхъ размѣрахъ, валъ, прикрывающій юговосточную страну отъ сѣверозападной. И трудно, съ достовѣрностію, опредѣлить, природа ли произвела маленькій горный краѣѣ, или же онъ—свидѣтельство чрезвычайныхъ усилій и трудовъ людскихъ. Въ пользу послѣдняго предположенія есть нѣсколько данныхъ, которыя мы рѣшаемся пригести здѣсь. Съ сѣверозапада, съ фронта, онъ прикрывается рѣкою Вазузою и другими мелкими рѣчками, образующими обширную долину; за нимъ, съ востока и юга, обширный, пологій, непрерывный ровъ, а далѣе возвышенная плоскость, ровъ этотъ невольно наводитъ на мысль: не изъ него ли заимствована земля на построеніе вала. Самый валъ, имѣя обширное основаніе, отъ 50—100 саженей, къ верху суживается въ одинъ сажень, въ мѣстахъ, гдѣ позднѣйшая культура не коснулась его. Онъ состоитъ исключительно изъ песку, а оружныя мѣстности—глинистыя, и только на зна-

чительной глубинѣ является песокъ. Верхъ вала покрытъ камнемъ, кремнемъ, почти сплошь, и дотого утрамбованъ съ крупнымъ пескомъ, что эту кору всегда надобно пробивать ломомъ. Подъ корою мягкій песокъ на большую глубину, безъ камня. По естественному порядку, камень долженъ бы быть не наверху. Валъ имѣеть, въ 5-ти мѣстахъ, прорывы, для стока воды и другихъ надобностей. Нынѣ на этомъ валу одно только селеніе—Грива. Но въ древности, какъ убѣждаетъ внимательный обзоръ, были жилья мѣстахъ въ пяти. Въ одномъ мѣстѣ, у перерыва, на высотѣ 15-ти сажень, превосходно сохранились земляныя работы. Последній перерывъ оканчивается отдѣльнымъ конусообразнымъ возвышеніемъ, сажень въ 15. Близъ другаго окончанія вала, на сѣверовостокѣ, въ $\frac{1}{2}$ версты отъ села, р. Вазуза, временемъ приблизясь къ валу, начала подмывать правый возвышенный берегъ, настилая лѣвый низменный; года два тому, на глубинѣ аршинъ пяти отъ поверхности берега, обнаружены хорошо сохранившіеся пни древняго лѣса, на своихъ первоначальныхъ мѣстахъ, съ корою и корнями. Лѣсъ срубленъ руками человѣческими, и слѣды топора ясны, только нельзя различить, какое дерево: пни изчерпѣли насквозь.—Мы остановились на описаніи мѣстности собственно по подозрѣнію, не есть ли эта грива—дѣло рукъ человѣческихъ, только время отдаленныхъ.

Открытое и возвышенное положеніе с. Гривы даетъ возможность видѣть пять другихъ селъ и всѣ почти селенія своего прихода. Разстояніемъ с. Грива отъ городовъ: съ сѣвера, Сычевки—въ 30 верстахъ, съ юга, Вязьмы—въ 40, съ востока, Гжатска—въ 60 и запада, Бѣлаго—въ 90 вер. Отъ Смоленска—въ 200 верстахъ. Пограничныя села: Егорьевское—въ 5, Липецы, Мозжарово—въ 6, Княжино—въ 8, Тарбѣево—въ 10 и Высокое—въ 7 верстахъ. С. Грива на

ходится въ среднѣ своего прихода, который, впрочемъ тянется длинною полосою съ юга на сѣверо-западъ. Вазуза, протекающая у подножія церкви, дѣлитъ приходъ какъ разъ пополамъ, какъ по пространству, такъ и по населенію. Она же, весною, сильно затрудняетъ сообщеніе зарѣчной стороны съ церковію.

ПРЕДАНИЕ О НАЧАЛѢ СЕЛА ГРИВЫ.

Какъ давно существуетъ с. Грива на настоящемъ мѣстѣ, съ достовѣрностію сказать нельзя, но, по многимъ даннымъ, уже болѣе 200 лѣтъ. Есть твердое преданіе, что, въ давнее время село это было на лѣвомъ берегу Вазузы, противъ Гривы, въ 2-хъ верстахъ отъ ней, на равнинѣ, и называлось Щетниково. Мѣстность эта общеизвѣстна въ приходѣ, по ней и нынѣ пролегаетъ дорога, и видны хорошо сохранившіеся слѣды прудовъ, овинныхъ и погребныхъ ямъ и проч. Лѣтъ 35 назадъ, одна изъ ямъ обрушилась, и крестьяне вытаскивали оттоль дубы. Около того жъ времени, недалеко отъ мѣста бывшаго села, на лугахъ, въ кочкѣ, случайно найдены большія оловянные блюда, съ признаками церковнаго употребленія. Блюда эти (не всѣ) были отданы въ гривскую церковь, но, къ сожалѣнію, тогдашнимъ причтомъ промѣнены на вещи новыхъ образцовъ. Мѣстность прежняго села Щетникова составляетъ пахатное поле, и, что замѣчательно, даетъ хорошій урожай хлѣбовъ и понынѣ, почти безъ удобренія—доказательство давняго и долгаго процвѣтанія села. Но самый и драгоцѣннѣйшій для Гривы остатокъ древности Щетникова—это образъ Святителя и Чудотворца Николая, храмовой и нынѣ. Непрерывное преданіе несомнѣнно указываетъ что образъ этотъ изъ Щетникова.

Что было причиною перенесенія села на теперешнее, тогда пустынное мѣсто?

Преданіе говоритъ, что въ старину Литва и Поляки часто нападали на селенія и разоряли ихъ. Въ одинъ изъ набѣговъ, с. Щетниково было разорено и выжжено, а жители бѣжали за рѣку Вазузу, на гриву, взявъ съ собою образъ Св. Николая. Быть можетъ спасены были и другія вещи, какъ блюда, спрятанныя въ кочку, но до насъ не дошли. Есть несомнѣнные признаки въ нашей мѣстности, что водораздѣль Днѣпра и Вазузы служилъ рубежомъ между Русью и Польшею: еще хорошо сохранились пограничныя, сторожевыя посты, такъ называемыя городки, насыпи, изъ которыхъ, на 25 вер. разстоянія, съ сѣвера на югозападъ, намъ извѣстно до пяти. Нѣкоторые изъ нихъ поросли лѣсомъ.—Естественно, что послѣ разоренія села, жители рѣшились укрыться на правомъ берегу Вазузы, никогда не считавшемся польскимъ. Здѣсь они основали село и отъ мѣстности назвали Гривою.

ПЕРВЫЕ ХРАМЫ ВЪ СЕЛѢ ГРИВѢ.

По перенесеніи Щетникова на Гриву, до сооруженія настоящаго храма, были послѣдовательно, два храма деревянные, оба сгорѣвшіе. Стояли они довольно продолжительное время. Это можно заключить изъ того, что на древнемъ гривскомъ кладбищѣ, уже давно поступившемъ подъ усадь-

бы, образовалась глубокая почва, а на то много надобно времени. Отъ перваго храма на Гривѣ ничего не осталось, кромѣ храмоваго образа Св. Николая—Щетниковскаго, уцѣлѣвшаго потому, что находился въ приходѣ: служили молебны. Отъ втораго храма, сгорѣвшаго въ началѣ 2-й половины прошлаго столѣтія, спасены: тотъ же образъ Св. Николая, оловянный ковчегъ съ Св. Дарами, иконы главнаго иконостаса и нѣкоторыя богослужебныя книги.—Судя по большому размѣру иконъ прежняго иконостаса, надобно полагать, что храмъ былъ очень вмѣстительный и довольно высокій.—Послѣ пожара 2-го храма, долго была часовня, въ которой исправляли всѣ требы.

НАСТОЯЩІЙ ХРАМЪ ГРИВЫ.

Третій на Гривѣ, настоящій, каменный храмъ, во имя Св. Николая Чудотворца, сооруженъ въ 1782 году, тщаніемъ княжны Маріи Андреевны Шаховской, владѣлицы Гривскаго имѣнія. Храмъ имѣетъ 36 аршинъ длины, 14 ширины и около 40 высоты. Колокольня при немъ каменная, до 35 арш. высоты, съ шестью колоколами, изъ которыхъ большій имѣетъ до 70 пудовъ вѣса. При значительномъ, всегда бывшемъ, къ Гривѣ приходѣ, до 1500 душъ муж. пола, храмъ этотъ оказался не довольно вмѣстительнымъ, а потому, съ благословенія Преосвященнѣйшаго Епископа Тимофея, съ 1838 г., заботами мѣстнаго причта, усердіемъ прихожанъ и

другихъ браготорителей, начатъ пристройкой придѣль, во имя Тифинской Божіей Матери. По случившемуся разстройству въ причтѣ, постройка затянулась и уже въ февралѣ 1848 года, наконецъ, освященъ придѣль.—Иконостасъ главнаго храма величественный, въ 5 ярусовъ, работы, по преданію, московской. Въ трапезѣ иконостасъ устроенъ изъ иконъ прежняго храма. Въ придѣлѣ—иконостасъ работы Вяземской, а иконы писаны въ Москвѣ, иждивеніемъ князя Сергія Михайловича Голицына, бывшаго предѣдателя опекунскаго совѣта, и принимавшаго участіе въ Гривской церкви, какъ распорядителя имѣніемъ с. Гривы, принадлежавшимъ его племяннику. Иконы весьма хорошей работы, особенно знатоки хвалятъ образъ Рождества Христова, у южной стѣны. Къ сожалѣнію, остались неизвѣстными имена иконописцевъ. Изъ древностей—въ храмѣ одинъ только образъ Св. Николая, изъ Щетникова. Впрочемъ, образъ этотъ уже обновленъ, въ 1788 г., вяземскимъ иконописцемъ, священникомъ Матвѣемъ, какъ мы узнали изъ записки сохранившейся въ церкви. Написанъ этотъ образъ на доскѣ сосновой,—и это говоритъ о его древности: потому, во всемъ уѣздѣ, намъ не случалось видѣть въ церквахъ иконъ на сосновыхъ доскахъ. Объ относительной древности трапезнаго иконостаса ничего не можемъ сказать. Есть въ верхнемъ ярусѣ иконы, первоначально писанныя жидкими красками (фряжской, т. наз., работы). Какъ давно существуетъ оловянный ковчегъ, не извѣстно.

Изъ замѣчательныхъ вещей въ храмѣ слѣдуетъ упомянуть о напрестольномъ крестѣ, съ рукояткой, для пасхальной свѣчи, превосходной работы, съ изображеніями на финифти и украшеніями, въ 5 фунтовъ. Это также даръ князя Сергія Михайловича Голицына, въ 1850 году.

Древнихъ книгъ или рукописей въ храмѣ нѣтъ. Уцѣлѣла только одна минея мѣсячная, Январь, время Петра Великаго, 1724 г. Еще замѣчательныхъ предметовъ изъ утвари, ризницы и проч., по богатству или украшеніямъ, не имѣется,—все обыкновенное, хотя и приличное.

УПАДОКЪ И ВОЗОБНОВЛЕНІЕ ХРАМА.

Была ли когда обновляема церковь до 1840 годовъ, не извѣстно; въ 1844 г., она найдена сильно обветшавшею, а бывшая прекрасная, обширная каменная ограда разрушеною. Полы въ храмѣ, первоначально настланные частію бѣлымъ камнемъ, частію лѣщедью изъ глины и частію кирпичемъ, отъ времени истерлись, повывомались, отчего, кромѣ неудобства и жестокой стужи зимой, была всегда страшная пыль. Съ трудомъ можно было различить, какого цвѣта иконостасъ, и кого и что изображаютъ иконы, а о стѣнахъ и говорить нечего.—А ограда церковная разрушена такимъ образомъ: былъ одно время избранъ ц. старостою прикащикъ надъ имѣніемъ Гривскимъ, дворовый Голицына, Наумовъ; онъ, по тогдашней неограниченной помѣщичьей

надъ имѣніями власти, вздумалъ наложить руку свою и на церковные порядки. Показалось ему, что ограда слишкомъ обширна и не довольно красива; не задумываясь много, безъ всякаго разрѣшенія, даже спроса у кого либо, онъ разломалъ и уничтожилъ три четверти ея, и изъ обломковъ сдѣлалъ пародію на ограду, по могиламъ. Разумѣется, эта новая ограда въ пять лѣтъ рассыпалась и кладбище осталось выгороженнымъ на улицу.—Запущеніе и разрушеніе произошли отъ крайняго нестроенія въ огромномъ причтѣ (было 3 свящ. 2 діак. 6 прич.). Прежде сдружившись, а потомъ засудившись съ княжескими прикащиками и между собою, причтъ этотъ погрязъ въ пьянствѣ и другихъ порокахъ. Лучшіе, но не многіе изъ него, были затерты. Нечего и говорить, что приходъ отлично подражалъ своимъ духовнымъ и свѣтскимъ начальникамъ: пьянствовалъ на пропалую.. Три года наѣзжали слѣдственные комисіи изъ Сычовки, Дорогобужа и Бѣлаго. То было мрачное, смутное время для церкви, причта и прихода Гривы. Черезъ тридцать лѣтъ съ болью сердца воспоминается, что было. Да сохранить Господь село впредь отъ подобныхъ потрясеній. вмѣстѣ съ тѣмъ да останутся въ тѣни имена производившихъ такой страшный беспорядокъ.

Надобно было возстановить церковь, объявить борьбу причту съ его жизнію и подумать, съ которой стороны взяться за приходъ. Труднѣйшее изъ всего—послѣднее.

Церковь обновлена, причѣтъ сталъ благообразный и добронравный; но двадцатисемилѣтнія усилія надъ приходомъ еще многого оставляютъ желать.

1848 г. окончены внутри и освящены придѣлы.

1850 г. исправлена ветхая снаружь церкви и окрашена крыша—на 250 рублей.

1856 г. реставрированъ иконостасъ главнаго храма, на 350 рублей.

1862 г. переѣмлены полы и исправлена штукатурка внутри церкви, съ окраскою на масля стѣнѣ, а также перекрашена крыша,—на 750 рублей.

1868 г. стѣны внутренняго храма украшены живописью—на 325 рублей.

Въ разное время приобрѣтены: священнослужительскія облаченія, воздухи, покровцы, евангелія, сер. кадило, подсвѣчники, одежды на престолы и проч., на 1500 рублей.

Устроены ризы на иконы: Спасителя, Божіей Матери, Покрова, Тифинской Божіей Матери, Николая Чудотворца и приобрѣтены другія иконы, напр. Св. Александра Невскаго, съ кіотомъ, и проч.—на 1000 руб.

Всѣ эти приобрѣтенія и исправленія сдѣланы частію на суммы церковныя; частію на жертвы благотворителей. Нынѣ имѣется въ виду сдѣлать нѣкоторыя исправленія въ придѣлѣ и со внѣшней стороны храма, на что собрано до 500 рублей.

ЦЕРКОВНЫЕ ДОХОДЫ И РАСХОДЫ.

Не безъинтересно знать доходы церкви за все время ея существованія. Къ сожалѣнію, вѣдомости о доходахъ и расходахъ есть только съ 1844 года, а старинныя записи и потомъ приходорасходныя книги, хотя и есть, но сначала отрывочныя, а потомъ запутанныя. Надобно было изучать книги, чтобы, съ возможною точностію, возстановить настоящія цифры доходовъ и расходовъ. Предлагаемъ здѣсь таблицу тѣхъ и другихъ, съ 1787 года, съ показаніемъ, противъ каждаго десятилѣтія, цѣны: воска, свѣчъ, вина церковнаго, муки, ладона и деревяннаго масла.

Г о д њ.	Приходъ денегъ						Расходъ			
	За свѣчи и огарки.		Въ коше-легъ и круж-ки.		И т о г о		На покупку воска и свѣчь.		На починку церкви.	
	Р.	К.	Р.	К.	Р.	К.	Р.	К.	Р.	К.
1787			свѣ дѣній				34	67	77	49
1788			нѣтъ				58	87	52	32
1789	179	85			179	85	108	85	81	
1790							89	60	325	48
	Съ	1791	—1800	зап иси	не	уцѣ	дѣли			
1801	319	38		20	319	58	64	58	150	
1802	409	20			409	20	148	21	260	99
	Съ	1803	—1808	зап иси	не	уцѣ	дѣли			
1809	496	5	163	35	609	40	226	37	38	18
1810	445	50	35	45	480	95	197	50	50	70
1811	510	10	28	15	538	25	260		77	98
1812	286	70	33	40	320	10	201	5	18	47
1813	394	55	219	98	614	53	284	90	231	87
1814	336	40	88	60	425		252	10	123	40
1815	333	35	78		413	35	247	50	47	65
1816	406	80	159	60	566	40	272	75	116	15
1817	482	50	163	32	645	82	374	50	82	32
1818	513	95	182	40	696	35	358		121	80
1819	307	25	200	53	507	18	231	25	165	40
1820	319	30	202	55	521	85	233	10	444	70
1821	326	85	197	97	524	82	248	95	134	20
1822	365	65	135	70	503	35	298		155	55
1823	304	60	188	5	492	65	184	50	89	80
1824	205	50	42	80	248	30	130		84	50
1825	154	10	61	66	215	70	100		40	
1826	182	80	68	70	251	50	120		65	
1827	175	60	69	50	245	10	91	80	116	87
1828	251	40	135	16	386	56	177	5	67	99
1829	241	15	250	95	492	10	158		144	70
1830	247	64	144	14	391	78	153	96	191	72

денегъ									
Р.	К.	Р.	К.						
Взнесено на духовно учебныя заведенія.				И Т О Г О.					
До 1809 года взноса свѣчнаго дохода	не было, а употреб. на цер. надоб.	112	16	Воскъ 30 коп. фун.					
243	13	507	68	Свѣчи 40 коп. фун.					
264	55	512	75	Ладонъ 43 коп. фун.					
250	10	588	8	Масло дер. 27 к. фун.					
85	65	305	17	Вино 30 к. бутылка.					
109	65	626	42	Муки 1 р. 20 к. пудъ.					
84	30	459	80						
87	85	383							
133	55	522	45	Свѣчи 80 коп. сереб.					
108		564	82	Вино 1 руб. бутылка.					
155	25	635	5	Ладонъ 1 руб. 50 к. фун.					
75	80	472	45	Масло 1 руб. 60 к. фун.					
86	20	763		Вино 1 руб. 13 к. бутылка					
78		461	15	Мука 2 руб. 40 коп. пудъ.					
69	65	518	20						
71	40	345	70	Свѣчи 1 руб. 60 коп. сер.					
75	50	290		Ладонъ 1 руб. 50 к. фун.					
54	10	184	10	Масло 1 руб. 60 к. фун.					
62	80	147	80	Вино 1 руб. 13 к. бутылка					
83	80	292	47	Мука 6 руб. пудъ.					
80	35	325	36						
83	15	385	85	Свѣчи 1 руб. 10 коп. фун.					
93	68	439	36	Ладонъ 1 руб. 30 к. фун.					
				Масло 1 руб. 30 к. фун.					
				Вино 1 руб. бутылка.					
				Мука 4 руб. пудъ.					

1831	250	27	197	83	448	10	149	27	191	50
1832	260		277	67	537	67	155	60	126	37
1833	217	45	412	91	630	36	99	85	160	42
1834	280	70	268	44	549	14	120	70	638	16
1835	311	10	209	35	520	45	130	90	142	85
1836	419	40	91	42	610	82	238		326	
1837	444	20	1559	75	2003	95	283		1485	29
1838	470	6	994	19	1464	25	303	45	838	90
1839	504	39	820	35	1324	74	266	15	331	73
1840	161	75	82	30	244	5	80	55	48	5
1841	174	7	87	80	261	87	92	54	53	76
1842	166	17	91	20	257	37	84	57	443	95
1843	177	54	95	10	272	64	95	81	126	56
1844	162	22	99	47	261	69	78	27	159	84
1845	172	25	78	38	250	63	88	25	53	79
1846	157	35	71	81	229	16	73	20	64	53
1847	172	82	123	58	296	40	88	72	50	49
1848	158	35	112	7	270	42	74	20	124	61
1849	196		94	7	290	7	111	80	63	67
1850	194	38	98	20	292	58	110	18	235	31
1851	193	75	74	45	268	20	109	50	97	84
1852	188	30	73	63	261	93	104		53	96
1853	178	85	218	44	397	29	94	50	57	85
1854	186	17	89	89	276	6	86	80	84	20
1855	169	60	177	44	347	4	70		72	12
1856	179	80	197	51	377	31	79	80	329	21
1857	175		179	50	354	50	72		90	50
1858	175	50	170	40	345	90	72		80	40
1859	249	62	181	38	431		142	88	86	89
1860	291	50	207	20	498	70	171	34	120	44
1861	307	20	261	65	568	85	186	60	82	40
1862	247		300		547		126		793	65
1863	214	60	200	35	414	95	93	20	271	70
1864	215		201	20	416	20	94		190	70
1865	232		165		397		102		99	31
1866	246		257	21	503	21	116		191	40
1867	323	35	334		657	35	193	30	156	73
1868	164		326	40	490	40	84		396	50
1869	238	20	290	73	528	93	142		79	10
1870	259	20	220	10	479	30	150		168	32

101		441	77	
104	40	386	37	
117	40	577	67	
160		918	16	
180	20	453	95	
181	40	745	40	
161	20	1829	49	
166	61	1308	96	
238	25	881	13	
81	20	209	80	Свѣчи 50 коп. сер. фун.
81	53	227	43	Ладонь 43 коп. фун.
81	60	610	12	Масло 43 коп. фун.
81	73	34	10	Вино 40 коп. бутылка.
83	95	322	6	Мука 1 руб. 85 к. пудъ.
84		226	4	
84	5	221	78	
84	10	223	31	
84	15	282	96	
84	20	259	67	Свѣчи бѣлыя 70 коп. сереб.
84	20	429	69	Ладонь 40 коп. фун.
84	25	291	59	Масло 30 коп. фун.
84	30	242	26	Вино 50 коп. бутылка.
84	35	236	70	Мука 2 руб. пудъ.
99	37	270	37	
99	60	241	72	
100		509	1	
103		265	50	
103	50	525	90	
106	74	336	51	
120	16	411	94	Бѣл. свѣчи 75 коп. фун.
120	60	389	60	Ладонь 35 коп. фун.
121		1040	65	Масло 30 коп. фун.
121	40	486	30	Вино 50 коп. бутылка.
121		405	70	Мука 2 руб. 50 коп. пудъ.
130		331	31	
130		437	40	
130		480	3	
130		610	50	
130		351	10	
130		448	32	

Примѣчаніе. Выдающіеся значительностію за нѣкоторые годы приходъ и расходъ денегъ, свидѣтельствуютъ, что въ эти годы производились или постройка, какъ въ 1837, 38 и 39 г. придѣла или починки церкви. На постройку придѣла дана была изъ консисторіи особая книга, изъ которой годовые итоги сборовъ и расходовъ вносились въ приходорасходныя книги. Въ 1834 г. расходъ значителенъ оттого, что, съ разрѣшенія Епархіальнаго Начальства, выдано было пособій мѣстному причту, съ возвратомъ, 510 рублей, по случаю голода.

Приведенная вѣдомость показываетъ, что доходы Гривской церкви всегда были не скудные, а взносъ на духовно-учебныя заведенія значителенъ: начавшись, въ 1809 г., съ 243 руб. ассигнац., онъ дошелъ, въ 1865 г., до 130 р. сер. Съ этого времени больше не требовало Начальство. Сравнительно съ количествомъ прихода, 1500 д. муж., взносъ Гривскій—единственный въ уѣздѣ, изъ сельскихъ. Незнаемъ, много ли найдется такихъ въ епархіи. Это обнаруживаетъ, что Гривскій причтъ всегда велъ счеты церковныя добросовѣстно,—что, несомнѣнно, дѣлаетъ ему честь.

ИМУЩЕСТВА ЦЕРКВИ СЕЛА ГРИВЫ.

При церкви есть каменная караулка, построенная на суммы церковныя.

Кладбище изстари было одно, близъ церкви, но въ 1841 году, отведено другое, въ 200 саж. отъ ней, на землѣ церковной. Взамѣнъ отошедшей подъ кладбище церковной земли, изъ владѣльческой дачи прирѣзано къ церковной дачѣ около трехъ десятины болотнаго луга, на что былъ составленъ и актъ, но гдѣ онъ хранится, неизвѣстно; въ церкви нѣтъ. Новое кладбище не огорожено, и не пользуется расположеніемъ прихода: весьма не многіе тамъ погребаются, а больше на старомъ, съ жертвою, посылно, въ кошелекъ.

Наслѣдовавъ отъ покойнаго родителя моего, потомственнаго почетнаго гражданина Θεодора Андреевича Верховцева, фабрику золотыхъ, серебрянныхъ и бронзовыхъ дѣлъ, существующую уже болѣе пятидесяти лѣтъ, я употребилъ все стараніе, чтобы улучшить и разширить ея производство. Въ настоящее время, на фабрикѣ моей работаются, по рисункамъ лучшихъ скульпторовъ и живописцевъ, также и по готовымъ образцамъ, по желанію гг. заказчиковъ, всякія серебрянныя и золотыя вещи для церковнаго употребленія: св. сосуды, диски, звѣздицы, блюда, ковши, напрестольныя кресты, оклады на Евангелія, ризы на св. иконы, дохранительницы, мурницы и дароносицы, трисвѣчники и двухсвѣчники, посохи, раки для св. мощей, ковчеги, гробницы—для плащаницъ—съ бронзовыми футлярами и зеркальными стеклами—напрестольныя одежды съ чеканными барельефами и всѣ вообще серебряныя и золотыя принадлежности православнаго богослуженія, чеканныя и гильшированные въ самомъ лучшемъ вкусѣ. Кромѣ того, у меня дѣлаются и другія изъ драгоцѣнныхъ металловъ вещи: группы, кубки, вазы, лампы, подсвѣчники и проч. и проч.

Съ 1870 года, по условію съ хозяйственнымъ управленіемъ при Св. Синодѣ, я обязался изготовлять наперсные серебро-позлаченные кресты, по Высочайшему пожалованію, выдаваемые отъ Св. Синода. При этомъ въ первый еще разъ означенные кресты дѣлаются изъ одной общей пластины

серебра, безъ накладки рельефа и винта, и выбиваются вмѣстѣ съ изображеніемъ Распятія и выпуклою надписью на оборотѣ креста. Если кто изъ имѣющихъ это высокое отличіе духовныхъ особъ пожелаетъ имѣть наперсный крестъ весь изъ золота, или высшей работы, то благоволитъ войти со мною въ предварительныя условія. Всѣ означенныя работы производятся съ возможною скоростію, изяществомъ и прочностію.

Художникъ-Фабрикантъ **Сергій Верховцевъ**, въ
Троицкомъ переулѣ въ собственномъ домѣ
№ 18-й [Въ С.-Петербургѣ].

Печатать дозволено цензурой. Смоленскъ. 1-го Іюня
1873 года. Въ типографіи губернскаго правленія.