

## **ОБЪЯВЛЕНИЕ.**

### **ОПЫТЪ ВСЕНАРОДНАГО ЦЕРКОВНАГО ПѢНІЯ ВЪ СЕЛАХЪ И ВЪ АРМІИ.**

Краткое руководство.

Составилъ священникъ *Николай Курловъ*. Спб. 1902 г. Ц. 25 коп.

Передъ нами весьма симпатичная и полезная по мысли книжка, авторъ которой съ большою любовью относится къ дѣлу распространенія всенароднаго церковнаго пѣнія. Онъ справедливо находитъ въ этомъ одно изъ средствъ воспитанія арміи и народныхъ массъ, ихъ образованія и даже эстетическаго развитія, котораго, кстати сказать, почти не знаетъ нашъ народъ. По мнѣнію священ. Н. Курлова, пѣніе въ войскахъ—это самый быстрый способъ распространить общенародное пѣніе; необходима для этого лишь дружная работа военнаго духовенства. Нельзя не согласиться съ мнѣніемъ автора о нравственной пользѣ этого дѣла для войскъ, въ особенности раз-

брошенных по такимъ глухимъ мѣстамъ, гдѣ трудно организуются хоры пѣвчихъ и гдѣ общее пѣніе солдатъ въ церквахъ не только способствовало бы развитію ихъ вниманія къ церковной службѣ, но и привлекало бы въ войсковые храмы частныхъ прихожанъ.

Авторъ говоритъ о пользѣ всенароднаго пѣнія въ церкви и въ цѣляхъ миссіонерскихъ, видя въ этомъ пѣніи средство борьбы съ сектантствомъ: по его словамъ, напр., штундисты начинаютъ соврашеніе православныхъ общимъ пѣніемъ, въ которомъ стараются показать преимущество своего вѣроученія передъ нашимъ. Свящ. Курловъ приводитъ выработанные имъ методическіе приемы обученія всенародному пѣнію и говоритъ о технической сторонѣ составленнаго имъ нотнаго сборника: «Кругъ церковныхъ пѣснопѣній обычныхъ распѣвовъ для народа».

Этотъ сборникъ состоитъ изъ 10 отдѣльныхъ книжекъ, заключающихъ въ себѣ, въ переложеніи на два и на три голоса, литургію, вечерню, утреню, молебны, панихиду, ирмосы воскр. восьми гласовъ, пѣснопѣнія на Пасху, тоже—на Рождество, «Господи воззвахъ» 8 гласовъ кievскаго распѣва и великій канонъ: «Помощникъ и покровитель». Всѣ эти пѣснопѣнія написаны въ дискантовомъ ключѣ, въ которомъ къ тому же рѣдко встрѣчается больше одного бемоля или діеза. Первые два голоса написаны въ терцію, третій голосъ является также въ простѣйшихъ сочетаніяхъ.

Подъ руководствомъ регента, а за отсутствіемъ его—подъ руководствомъ интересующагося пѣніемъ капельмейстера или свѣдущаго въ этомъ дѣлѣ офицера-любителя, намъ кажется вполне возможною организація ядра будущаго обще-солдатскаго хора военной церкви для исполненія, такъ называемаго, простаго пѣнія. Лишь особенно торжественная херувимская пѣснь, «Милость мира» и запричастный концертъ желательно было бы поручать исполненію болѣе опытныхъ, немногочисленныхъ пѣвчихъ.

Брошюра свящ. Н. Курлова и составленныя имъ книжки «Круга церковныхъ пѣснопѣній», по своей цѣнѣ (10—30 к.), являются общедоступнымъ изданіемъ, которому желаемъ полного успѣха въ ряду всего того, что истинно полезно и направлено къ духовному развитію солдата <sup>1)</sup>.

<sup>1)</sup> Приложеніе къ № 15 газеты «Русскій Инвалидъ».